

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Светлянская средняя общеобразовательная школа  
Воткинский район, с. Светлое, пер. Школьный 8; 427421, тел: (34145)76-5-67; факс: (34145) 76-5-95, E-mail:  
[svetloe.sosh@yandex.ru](mailto:svetloe.sosh@yandex.ru)  
ОКПО 54486040, ОГРН 1021801063778, ИНН/КПП 1804006519/182801001.

**Принято**

Педагогическим  
советом «31» августа 2023г.  
Протокол № 12

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор МБОУ Светлянской СОШ  
\_\_\_\_\_ Боброва О.Л.  
Приказ от 31 августа 2023 г. № 31/12 од

**Основная образовательная программа  
начального общего образования  
МБОУ Светлянской СОШ (ФГОС 2021)  
( в соответствии с ФОП НОО)**

## Содержание

<b>1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>3</b>
<b>1.1 Пояснительная записка</b>	<b>3</b>
<b>1.1.1. Цели реализации основной образовательной программы начального общего образования</b>	<b>4</b>
<b>1.1.2. Принципы формирования и механизмы реализации программы начального общего образования</b>	
<b>1.1.3. Общая характеристика основной образовательной программы начального общего образования</b>	
<b>1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования: общая характеристика</b>	
<b>1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы</b>	
<b>1.3.1. Общие положения</b>	
<b>1.3.2. Особенности оценки метапредметных и предметных результатов</b>	
<b>1.3.3. Организация и содержание оценочных процедур</b>	
<b>2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
<b>2.1. Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей</b>	
<b>2.2. Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся</b>	
<b>2.2.1. Значение сформированных универсальных учебных действий для успешного обучения и развития младшего школьника</b>	
<b>2.2.2. Характеристика регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся</b>	
<b>2.2.3. Интеграция предметных и метапредметных требований как механизм конструирования современного процесса образования</b>	
<b>2.2.4. Место универсальных учебных действий в рабочих программах учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности)</b>	
<b>2.3. Рабочая программа воспитания</b>	
<b>2.3.1. Пояснительная записка</b>	
<b>2.3.2. Особенности организуемого в образовательной организации воспитательного процесса</b>	
<b>2.3.3. Цель и задачи воспитания</b>	
<b>2.3.4. Направления воспитания</b>	
<b>2.3.5. Целевые ориентиры результатов воспитания</b>	
<b>2.3.6. Виды, формы и содержание деятельности</b>	
<b>2.3.7. Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся</b>	
<b>2.3.8. Основные направления самоанализа воспитательной работы</b>	
<b>2.4. Программа коррекционной работы</b>	
<b>2.4.1. Цели, задачи и принципы построения программы коррекционной работы</b>	
<b>2.4.2. Перечень и содержание направлений работы</b>	
<b>2.4.3. Механизмы реализации программы</b>	
<b>2.4.4. Требования к условиям реализации программы</b>	
<b>2.4.5. Планируемые результаты коррекционной работы</b>	
<b>3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
<b>3.1. Учебный план начального общего образования</b>	
<b>3.2. План внеурочной деятельности</b>	
<b>3.3. Календарный учебный график</b>	
<b>3.4. Календарный план воспитательной работы</b>	
<b>3.5. Характеристика условий реализации основной образовательной программы начального общего образования в соответствии с требованиями ФГОС</b>	

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

ООП НОО является основным документом, определяющим содержание общего образования, а также регламентирующим образовательную деятельность организации в единстве урочной и внеурочной деятельности при учете установленного ФГОС НОО соотношения обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательного процесса.

При разработке ООП НОО предусмотрено непосредственное применение при реализации обязательной части ООП НОО федеральных рабочих программ по учебным предметам «Русский язык», «Литературное чтение», «Окружающий мир».

ООП НОО разработана в соответствии с ФГОС НОО и ФОП НОО. При этом содержание и планируемые результаты разработанной ООП НОО не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов ФОП НОО.

### 1.1.1. Цели реализации основной образовательной программы начального общего образования

Целями реализации программы начального общего образования являются:

- обеспечение реализации конституционного права каждого гражданина Российской Федерации на получение качественного образования, включающего обучение, развитие и воспитание каждого обучающегося;

- организация учебного процесса с учетом целей, содержания и планируемых результатов начального общего образования, отраженных в ФГОС НОО;

- создание условий для свободного развития каждого обучающегося с учетом его потребностей, возможностей и стремления к самореализации;

- организация деятельности педагогического коллектива по созданию индивидуальных программ и учебных планов для одаренных, успешных обучающихся и (или) для детей социальных групп, нуждающихся в особом внимании и поддержке.

Достижение поставленных целей предусматривает решение следующих **основных задач**:

- формирование общей культуры, гражданско-патриотическое, духовно-нравственное воспитание, интеллектуальное развитие, становление творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;

- обеспечение планируемых результатов по освоению обучающимся целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;

- становление и развитие личности в ее индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;

- обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;

- достижение планируемых результатов освоения ООП НОО всеми обучающимися, в том числе обучающимися с ограниченными возможностями здоровья (далее - обучающиеся с ОВЗ);

- обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;

- выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и других, организацию общественно полезной деятельности;

- организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;

- участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников в проектировании и развитии социальной среды образовательной организации.

### 1.1.2. Принципы формирования и механизмы реализации программы начального общего образования, в том числе посредством реализации индивидуальных учебных планов

ООП НОО учитывает следующие принципы:

1) принцип учета ФГОС НОО: ООП НОО базируется на требованиях, предъявляемых ФГОС НОО к целям, содержанию, планируемым результатам и условиям обучения в начальной школе;

2) принцип учета языка обучения: с учетом условий функционирования школы ООП НОО характеризует право получения образования на родном языке из числа языков народов Российской Федерации и отражает механизмы реализации данного принципа в учебных планах, планах внеурочной деятельности;

3) принцип учета ведущей деятельности обучающегося: программа обеспечивает конструирование учебного процесса в структуре учебной деятельности, предусматривает механизмы формирования всех компонентов учебной деятельности (мотив, цель, учебная задача, учебные операции, контроль и самоконтроль);

4) принцип индивидуализации обучения: программа предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных программ и учебных планов для обучения детей с особыми способностями, потребностями и интересами с учетом мнения родителей (законных представителей) обучающегося;

5) принцип преемственности и перспективности: программа обеспечивает связь и динамику в формировании знаний, умений и способов деятельности между этапами начального общего образования, а также успешную адаптацию обучающихся к обучению по образовательным программам основного общего образования, единые подходы между их обучением и развитием на уровнях начального общего и основного общего образования;

6) принцип интеграции обучения и воспитания: программа предусматривает связь урочной и внеурочной деятельности, разработку мероприятий, направленных на обогащение знаний, воспитание чувств и познавательных интересов обучающихся, нравственно-ценностного отношения к действительности;

7) принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий. Объем учебной нагрузки, организация учебных и внеурочных мероприятий должны соответствовать требованиям, предусмотренным санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный N 62296), действующими до 1 марта 2027 г. (далее - Гигиенические нормативы), и санитарными правилами СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный N 61573), действующими до 1 января 2027 г. (далее - Санитарно-эпидемиологические требования).

В целях удовлетворения образовательных потребностей и интересов обучающихся могут разрабатываться индивидуальные учебные планы, в том числе для ускоренного обучения, в пределах осваиваемой программы начального общего образования в порядке, установленном локальными нормативными актами школы. В программе определяются основные механизмы её реализации, наиболее целесообразные с учётом традиций коллектива школы, потенциала педагогических кадров и контингента обучающихся.

Среди механизмов, которые используются в начальной школе при реализации ООП НОО, следует отметить:

1) организацию внеурочной деятельности с разработкой учебных курсов, факультативов, различных форм совместной познавательной деятельности (конкурсы, диспуты, интеллектуальные марафоны и т. п.);

2) привлечение к образовательной деятельности школы организаций культуры (к примеру, музеев, библиотек, стадионов), художественных и театральных студий;

3) возможность использования индивидуальных программ и учебных планов для отдельных обучающихся или небольших групп.

### **1.1.3. Общая характеристика основной образовательной программы начального общего образования**

Программа начального общего образования является стратегическим документом школы, выполнение которой обеспечивает успешность организации образовательной деятельности, т. е. гарантию реализации статьи 12 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации». В соответствии с законодательными актами школа самостоятельно определяет технологии обучения, формы его организации (включая модульные курсы), а также систему оценивания с соблюдением принципа здоровьесберегающего обучения.

Срок реализации ООП начального общего образования – 4 года. Общий объем аудиторной работы обучающихся за четыре учебных года составляет не менее 2954 академических часов и не более 3345 академических часов в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 6-дневной учебной неделе, предусмотренными Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

В исключительных случаях школа может с учётом особых успехов обучающихся, высокого темпа обучаемости или особых условий развития ребёнка сократить срок обучения в начальной школе. В этом случае обучение осуществляется по индивидуально разработанным учебным планам. Вместе с тем школа учитывает, что чем более длителен срок обучения в начальной школе, тем более качественным становится фундамент, который закладывается начальным уровнем образования как предпосылка дальнейшего успешного обучения, поэтому сокращение срока обучения на уровне НОО возможно в исключительных случаях.

Основная образовательная программа начального общего образования базируется на требованиях, предъявляемых ФГОС НОО к целям, содержанию, планируемому результату и условиям обучения в начальной школе с учетом ФОП НОО.

С учётом условий функционирования школы программа характеризует право получения образования на родном языке из числа языков народов РФ и отражает механизмы реализации данного принципа в учебных планах, а также планах внеурочной деятельности.

ООП НОО обеспечивает конструирование учебного процесса в структуре учебной деятельности, предусматривает механизмы формирования всех компонентов учебной деятельности (мотив, цель, учебная задача, учебные операции, контроль и самоконтроль).

Программа разработана с учётом психологических особенностей обучающегося младшего школьного возраста.

Таким образом, ООП начального общего образования содержит документы, развивающие и детализирующие положения и требования, определенные во ФГОС НОО.

### **1.3. Планируемые результаты освоения основной образовательной программы**

Планируемые результаты освоения ООП НОО соответствуют современным целям начального общего образования, представленным во ФГОС НОО как система личностных, метапредметных и предметных достижений обучающегося.

Личностные результаты освоения ООП НОО достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности школы в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и

нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированное познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию. В результате освоения содержания программы начального общего образования обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

Научно-методологической основой для разработки требований к личностным, метапредметным и предметным результатам обучающихся, освоивших программу начального общего образования, является системно-деятельностный подход.

Планируемые результаты освоения обучающимися программы начального общего образования:

1) обеспечивают связь между требованиями ФГОС, образовательной деятельностью и системой оценки результатов освоения программы начального общего образования;

2) являются содержательной и критериальной основой для разработки:

- рабочих программ учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей, являющихся методическими документами, определяющими организацию образовательного процесса в школе по определенному учебному предмету, учебному курсу (в том числе внеурочной деятельности), учебному модулю;

- рабочей программы воспитания, являющейся методическим документом, определяющим комплекс основных характеристик воспитательной работы, осуществляемой в школе;

- программы формирования универсальных учебных действий обучающихся – обобщенных учебных действий, позволяющих решать широкий круг задач в различных предметных областях и являющихся результатами освоения обучающимися программы начального общего образования;

- системы оценки качества освоения обучающимися программы начального общего образования;

- в целях выбора средств обучения и воспитания, учебно-методической литературы.

Планируемые результаты опираются на ведущие целевые установки, отражающие основной, сущностный вклад каждой изучаемой программы в развитие личности обучающихся, их способностей.

Структура и содержание планируемых результатов освоения программы начального общего образования отражают требования ФГОС, передают специфику образовательной деятельности (в частности, специфику целей изучения отдельных учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей), соответствуют возрастным возможностям обучающихся.

Личностные результаты освоения программы начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности школы в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы начального общего образования отражают готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

***Гражданско-патриотического воспитания:***

- становление ценностного отношения к своей Родине – России;

- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;

- уважение к своему и другим народам;

- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

***Духовно-нравственного воспитания:***

- признание индивидуальности каждого человека;

- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;

- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

***Эстетического воспитания:***

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

***Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:***

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

***Трудового воспитания:***

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

***Экологического воспитания:***

- бережное отношение к природе;

- неприятие действий, приносящих ей вред.

***Ценности научного познания:***

- первоначальные представления о научной картине мира;

- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

**Метапредметные результаты** сгруппированы по трем направлениям и отражают способность обучающихся использовать на практике универсальные учебные действия, составляющие умение овладевать:

—универсальными учебными познавательными действиями;

—универсальными учебными коммуникативными действиями;

—универсальными регулятивными действиями.

Метапредметные результаты освоения программы начального общего образования отражают:

***Овладение универсальными учебными познавательными действиями:***

***1) базовые логические действия:***

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

- объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;

- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;

- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

***2) базовые исследовательские действия:***

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;

- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

### *3) работа с информацией:*

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

### **Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:**

#### *1) общение:*

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

#### *2) совместная деятельность:*

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

### **Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:**

#### *1) самоорганизация:*

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий;

#### *2) самоконтроль:*

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

**Предметные результаты** освоения программы начального общего образования с учетом специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы



(учебные модули), ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение на уровне начального общего образования, и включают:

Предметные результаты по *предметной области "Русский язык и литературное чтение"* обеспечивают:

По учебному предмету **"Русский язык"**:

1) первоначальное представление о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;

2) понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения;

3) осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;

4) овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка:

- аудирование (слушание): адекватно воспринимать звучащую речь; понимать воспринимаемую информацию, содержащуюся в предложенном тексте; определять основную мысль воспринимаемого текста; передавать содержание воспринимаемого текста путем ответа на предложенные вопросы; задавать вопросы по услышанному тексту;

- говорение: осознавать цели и ситуации (с кем и где происходит общение) устного общения; выбирать языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи; использовать диалогическую форму речи; уметь начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание собеседника; отвечать на вопросы и задавать их; строить устные монологические высказывания в соответствии с учебной задачей; соблюдать нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, просьба); соблюдать орфоэпические нормы и правильную интонацию;

- чтение: соблюдать орфоэпические нормы при чтении вслух; понимать содержание предлагаемого текста; использовать выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала; находить информацию, заданную в тексте в явном виде; формулировать простые выводы, интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; анализировать содержание, языковые особенности и структуру текста;

- письмо: осознавать цели и ситуации (с кем и где происходит общение) письменного общения; списывать текст с представленного образца, писать под диктовку в соответствии с изученными правилами; писать подробное изложение; создавать небольшие тексты (сочинения) по соответствующей возрасту тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картинок, просмотра фрагмента видеозаписи); использовать словари и различные справочные материалы, включая ресурсы сети Интернет;

5) сформированность первоначальных научных представлений о системе русского языка: фонетике, графике, лексике, морфемике, морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;

6) использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета.

По учебному предмету **"Литературное чтение"**:

1) сформированность положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;

2) достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;

3) осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;

4) первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;

5) овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о жанрах); устное народное творчество, малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);

6) овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим воспринимать, понимать и интерпретировать смысл текстов разных типов, жанров, назначений в целях решения различных учебных задач и удовлетворения эмоциональных потребностей общения с книгой, адекватно воспринимать чтение слушателями).

**Предметная область "Родной язык и литературное чтение на родном языке"** предусматривает изучение государственного языка республики и (или) родных языков из числа народов Российской Федерации, в том числе русского языка. Распределение предметных результатов освоения и содержания учебных предметов "Родной язык и (или) государственный язык республики Российской Федерации" и "Литературное чтение на родном языке" разработаны в соответствии с требованиями ФГОС с учетом ФРП по учебному предмету .

Предметные результаты по **предметной области "Родной язык и литературное чтение на родном языке"** должны обеспечивать:

По учебному предмету **"Родной язык и (или) государственный язык республики Российской Федерации"**:

1) понимание роли языка как основного средства человеческого общения; осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание значения родного языка для освоения и укрепления культуры и традиций своего народа; понимание необходимости овладения родным языком; проявление познавательного интереса к родному языку и желания его изучать;

понимание статуса и значения государственного языка республики Российской Федерации, формирование мотивации к изучению государственного языка республики Российской Федерации: понимать значение государственного языка республики Российской Федерации для межнационального общения, освоения культуры и традиций народов республики Российской Федерации; понимать необходимость овладения государственным языком республики Российской Федерации; проявлять интерес и желание к его изучению как к важнейшей духовно-нравственной ценности народа;

2) сформированность первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства Российской Федерации, о месте родного языка среди других языков народов России: понимать, что родной край есть часть России, составлять высказывания о малой родине, приводить примеры традиций и обычаев, объединяющих народы России; составлять небольшие рассказы о взаимосвязях языков, культур и истории народов России; осознавать роль родного языка как носителя народной культуры, средства ее познания; понимать эстетическую ценность родного языка, стремиться к овладению выразительными средствами, свойственными родному языку;

сформированность первоначальных знаний о фонетике, лексике, грамматике, орфографии и пунктуации изучаемого языка, а также умений применять полученные знания в речевой деятельности: различать на слух и произносить звуки и слова изучаемого языка в соответствии с языковой нормой, без фонетических ошибок; употреблять в речи лексику, усвоенную в пределах изучаемого коммуникативно-речевого материала; группировать лексику изучаемого языка по тематическому принципу; строить небольшие по объему устные высказывания с использованием усвоенной лексики и языковых знаний; участвовать в речевом общении, используя изученные формулы речевого этикета.

3) сформированность и развитие всех видов речевой деятельности на изучаемом языке:

- слушание (аудирование) и говорение: понимать на слух речь, звучащую из различных источников (педагогический работник, одноклассники, телевизионные и радиопередачи);

определять тему и главную мысль прослушанного высказывания (текста); различать на слух интонации звучащей речи (радость, удивление, грусть, сочувствие); участвовать в диалогах на бытовые, учебные темы, обсуждать поставленные вопросы, прослушанные высказывания; формулировать вопросы, отвечать на вопросы в соответствии с темой диалога; применять в диалогической речи формулы речевого этикета, правила речевого поведения в различных учебных и жизненных ситуациях (понимать цель общения, проявлять желание слушать собеседников, учитывать мнение участников); решать учебные задачи с использованием активного и потенциального словарного запаса; рассказывать устно о себе (внешность, интересы, любимые занятия), о своей семье (традиции, совместные занятия); описывать предмет (название, качества, назначение); уместно употреблять в устной речи пословицы, поговорки родного народа, использовать изобразительные и выразительные средства родного языка (эпитеты, сравнения, олицетворения); составлять небольшие высказывания для публичного выступления с использованием небольших презентаций;

- аудирование (слушание): понимать на слух речь, звучащую из различных источников (учитель, одноклассники, теле- и радиопередачи); говорение: воспроизводить речевые образцы, участвовать в диалогах на бытовые, учебные темы, в обсуждении прослушанных или прочитанных текстов; декламировать стихи;

- чтение и письмо: читать вслух небольшие тексты разного вида (фольклорный, художественный, научно-познавательный, справочный) в индивидуальном темпе, позволяющем понять содержание и смысл прочитанного; составлять план текста (с помощью педагогического работника и самостоятельно); пересказывать текст в соответствии с учебной задачей (подробно и кратко); списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой учебной задачей; строить связные высказывания в письменной форме на различные темы; выполнять небольшие творческие задания (дополнение и распространение предложения текста/изложения);

- чтение: читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале; письмо: воспроизводить речевые образцы, списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой учебной задачей; выполнять небольшие письменные работы и творческие задания;

4) усвоение элементарных сведений о языке как носителе культуры народа: составлять небольшие рассказы по заданной теме на изучаемом языке; представлять родной край как часть России на изучаемом языке в различных ситуациях общения.

По учебному предмету "**Литературное чтение на родном языке**":

1) понимание места и роли литературы на изучаемом языке в едином культурном пространстве Российской Федерации, среди литератур народов Российской Федерации, в сохранении и передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей:

- воспринимать художественную литературу как особый вид искусства (искусство слова);

- соотносить произведения словесного творчества с произведениями других видов искусств (живопись, музыка, фотография, кино);

- иметь первоначальные представления о взаимодействии, взаимовлиянии литератур разных народов, о роли фольклора и художественной литературы родного народа в создании культурного, морально-этического и эстетического пространства субъекта Российской Федерации;

- находить общее и особенное при сравнении художественных произведений народов Российской Федерации, народов мира;

2) освоение смыслового чтения, понимание смысла и значения элементарных понятий теории литературы:

- владеть техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим воспринимать, понимать и интерпретировать смысл текстов разных типов, жанров, назначений в целях решения различных учебных задач и удовлетворения эмоциональных потребностей общения с книгой, адекватно воспринимать чтение слушателями);

- владеть техникой смыслового чтения про себя (понимание смысла и основного содержания прочитанного, оценка информации, контроль за полнотой восприятия и правильной интерпретацией текста);

- различать жанры фольклорных произведений (малые фольклорные жанры, сказки, легенды, мифы);

- понимать основной смысл и назначение фольклорных произведений своего народа (порадовать, поучить, использовать для игры), приводить примеры потешек, сказок, загадок, колыбельных песен своего народа (других народов);

- сравнивать произведения фольклора в близкородственных языках (тема, главная мысль, герои);

- сопоставлять названия произведения с его темой (о природе, истории, детях, о добре и зле);

- различать жанры небольших художественных произведений детской литературы своего народа (других народов) - стихотворение, рассказ, басню;

- анализировать прочитанное литературное произведение: определять тему, главную мысль, последовательность действий, средства художественной выразительности;

- отвечать на вопросы по содержанию текста;

- находить в тексте изобразительные и выразительные средства родного языка (эпитеты, сравнения, олицетворения);

3) приобщение к восприятию и осмыслению информации, представленной в текстах, сформированность читательского интереса и эстетического вкуса обучающихся:

- определять цель чтения различных текстов (художественных, научно-популярных, справочных);

- удовлетворять читательский интерес, находить информацию, расширять кругозор;

- использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) для решения учебных и практических задач;

- ставить вопросы к тексту, составлять план для его пересказа, для написания изложений;

- проявлять интерес к самостоятельному чтению, формулировать свои читательские ожидания, ориентируясь на имя автора, жанр произведения, иллюстрации к книге;

- читать произведения фольклора по ролям, участвовать в их драматизации;

- участвовать в дискуссиях со сверстниками на литературные темы, приводить доказательства своей точки зрения;

- выполнять творческие работы на фольклорном материале (продолжение сказки, сочинение загадки, пересказ с изменением действующего лица).

**Предметные результаты по учебному предмету "Иностранный язык" предметной области "Иностранный язык"** ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражают сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности ее составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной) и обеспечивают:

1) овладение основными видами речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи: Мир моего "я". Мир моих увлечений. Мир вокруг меня. Родная страна и страна/страны изучаемого языка:

- говорение: уметь вести разные виды диалога в стандартных ситуациях общения (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос) объемом 4-5 фраз со стороны каждого собеседника в рамках тематического содержания речи с вербальными и (или) невербальными опорами, с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка; создавать устные связные монологические высказывания (описание/характеристика, повествование) объемом 4-5 фраз с вербальными и (или) невербальными опорами в рамках тематического содержания речи; передавать основное содержание прочитанного текста; представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления;

- аудирование: воспринимать на слух и понимать речь педагогического работника и одноклассников в процессе общения на уроке; воспринимать на слух и понимать основное

содержание звучащих до 1 минуты учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале; понимать запрашиваемую информацию фактического характера в прослушанном тексте;

- смысловое чтение: читать вслух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты объемом до 80 слов, построенные на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и правильную интонацию; читать про себя и понимать основное содержание учебных и адаптированных аутентичных текстов объемом до 160 слов, содержащих отдельные незнакомые слова, не препятствующие решению коммуникативной задачи; определять тему, главную мысль, назначение текста; извлекать из прочитанного текста запрашиваемую информацию фактического характера (в пределах изученного); читать несплошные тексты (простые таблицы) и понимать представленную в них информацию;

- письменная речь: владеть техникой письма; заполнять простые анкеты и формуляры с указанием личной информации в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; писать электронное сообщение личного характера объемом до 40 слов с опорой на предъявленный педагогическим работником образец;

2) знание и понимание правил чтения и орфографии; интонации изученных коммуникативных типов предложений; основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише);

признаков изученных грамматических явлений;

3) овладение фонетическими навыками (различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить изученные звуки иностранного языка; соблюдать правильное ударение в изученных словах и фразах; соблюдать особенности интонации в повествовательных и побудительных предложениях, а также в изученных типах вопросов); графическими навыками (графически корректно писать буквы изучаемого языка); орфографическими (корректно писать изученные слова) и пунктуационными навыками (использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятую при перечислении и обращении);

4) использование языковых средств, соответствующих учебно-познавательной задаче, ситуации повседневного общения: овладение навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи не менее 500 изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) в их основных значениях и навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи изученных синтаксических конструкций и морфологических форм изучаемого иностранного языка;

5) овладение социокультурными знаниями и умениями: знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка, некоторых литературных персонажей, небольших произведений детского фольклора (рифмовок, песен); умение кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики;

6) овладение компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую, в том числе контекстуальную догадку;

7) овладение умениями описывать, сравнивать и группировать объекты и явления в рамках изучаемой тематики;

8) приобретение базовых умений работы с доступной информацией в рамках изучаемой тематики, безопасного использования электронных ресурсов Организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде;

9) выполнение простых проектных работ, включая задания межпредметного характера, в том числе с участием в совместной деятельности, понимание и принятие ее цели, обсуждение и согласование способов достижения общего результата, распределение ролей в совместной деятельности, проявление готовности быть лидером и выполнять поручения, осуществление взаимного контроля в совместной деятельности, оценивание своего вклада в общее дело;

10) приобретение опыта практической деятельности в повседневной жизни:

- использовать ИКТ для выполнения несложных заданий на иностранном языке (выбирать источник для получения информации, оценивать необходимость и достаточность информации для решения поставленной задачи; использовать и самостоятельно создавать таблицы для

представления информации; соблюдать правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в сети Интернет);

- знакомить представителей других стран с культурой своего народа и участвовать в элементарном бытовом общении на иностранном языке.

Предметные результаты по учебному предмету **"Математика" предметной области "Математика и информатика"** обеспечивают:

1) сформированность системы знаний о числе как результате счета и измерения, о десятичном принципе записи чисел;

2) сформированность вычислительных навыков, умений выполнять устно и письменно арифметические действия с числами, решать текстовые задачи, оценивать полученный результат по критериям: достоверность/реальность, соответствие правилу/алгоритму;

3) развитие пространственного мышления: умения распознавать, изображать (от руки) и выполнять построение геометрических фигур (с заданными измерениями) с помощью чертежных инструментов; развитие наглядного представления о симметрии; овладение простейшими способами измерения длин, площадей;

4) развитие логического и алгоритмического мышления: умения распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения в простейших случаях в учебных и практических ситуациях, приводить пример и контрпример, строить простейшие алгоритмы и использовать изученные алгоритмы (вычислений, измерений) в учебных ситуациях;

5) овладение элементами математической речи: умения формулировать утверждение (вывод, правило), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые) с использованием связок "если ..., то ...", "и", "все", "некоторые";

6) приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической форме (простейшие таблицы, схемы, столбчатые диаграммы) и текстовой форме: умения извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы, заполнять готовые формы данными;

7) использование начальных математических знаний при решении учебных и практических задач и в повседневных ситуациях для описания и объяснения окружающих предметов, процессов и явлений, оценки их количественных и пространственных отношений, в том числе в сфере личных и семейных финансов.

Предметные результаты по учебному предмету **"Окружающий мир" предметной области "Обществознание и естествознание (окружающий мир)"** обеспечивают:

1) сформированность уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, школе, родному краю, России, ее истории и культуре, природе; чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;

2) первоначальные представления о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы; связи мира живой и неживой природы; сформированность основ рационального поведения и обоснованного принятия решений;

3) первоначальные представления о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах Всемирного культурного и природного наследия в России; важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России; основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации;

4) развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;

5) понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края);

6) умение решать в рамках изученного материала познавательные, в том числе практические задачи;

7) приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов школы и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде;

8) приобретение опыта проведения несложных групповых и индивидуальных наблюдений в окружающей среде и опытов по исследованию природных объектов и явлений с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов и следованием инструкциям и правилам безопасного труда, фиксацией результатов наблюдений и опытов;

9) формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в сети Интернет и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов;

10) приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к природе; стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.

По выбору родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся в рамках учебного предмета **"Основы религиозных культур и светской этики"** предметной области **"Основы религиозных культур и светской этики"** изучаются учебные модули: "Основы православной культуры", "Основы иудейской культуры", "Основы буддийской культуры", "Основы исламской культуры", "Основы религиозных культур народов России" или "Основы светской этики".

Предметные результаты по учебному предмету **"Основы религиозных культур и светской этики"** предметной области **"Основы религиозных культур и светской этики"** обеспечивают:

По учебному модулю **"Основы православной культуры"**:

1) понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;

2) формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;

3) осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы православной культуры;

4) формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (православного христианства), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития;

5) знание названий священных книг в православии, умение кратко описывать их содержание;

6) формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей православных культовых сооружений, религиозных служб, обрядов и таинств;

7) построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;

8) понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния православной религиозной традиции на отношения в семье, воспитание детей;

9) овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;

10) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;

11) формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";

12) умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в православной культуре, истории России, современной жизни;

13) открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

По учебному модулю **"Основы иудейской культуры"**:

1) понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;

2) формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;

3) осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы иудейской культуры;

4) формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (иудаизма), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития;

5) знание названий священных книг в иудаизме, умение кратко описывать их содержание;

6) формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей иудейских культовых сооружений, религиозных служб, обрядов;

7) построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;

8) понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния иудейской традиции на отношения в семье, воспитание детей;

9) овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания;

осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;

10) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;

11) формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";

12) умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в иудейской культуре, истории России, современной жизни;

13) открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

По учебному модулю **"Основы буддийской культуры"**:

1) понимание необходимости нравственного самосовершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;

2) формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;

3) осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы буддийской культуры;

4) формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (буддизма), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития;

5) знание названий священных книг в буддизме, умение кратко описывать их содержание;

6) формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей буддийских культовых сооружений, религиозных служб, обрядов;

7) построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;

8) понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния буддийской традиции на отношения в семье, воспитание детей;

9) овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;

10) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;

11) формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";



12) умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в буддийской культуре, истории России, современной жизни;

13) открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

По учебному модулю **"Основы исламской культуры"**:

1) понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;

2) формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;

3) осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы исламской культуры;

4) формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (ислама), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития;

5) знание названий священных книг в исламе, умение кратко описывать их содержание;

6) формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей исламских культовых сооружений, религиозных служб, обрядов;

7) построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;

8) понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния исламской традиции на отношения в семье, воспитание детей;

9) овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;

10) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;

11) формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";

12) умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в исламской культуре, истории России, современной жизни;

13) открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

По учебному модулю **"Основы религиозных культур народов России"**:

1) понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;

2) формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;

3) возможность осуществления обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы религиозных культур народов России;

4) формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучений традиционных религий народов России, называть имена их основателей и основные события, связанные с историей их возникновения и развития;

5) знание названий священных книг традиционных религий народов России, умение кратко описывать их содержание;

6) формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей культовых сооружений, религиозных служб, обрядов традиционных религий народов России;

7) построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;

8) понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния религиозных традиций на отношения в семье, воспитание детей;

9) овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;

10) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;

11) формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";

12) умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в религиозных культурах, истории России, современной жизни;

13) открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

По учебному модулю "**Основы светской этики**":

1) формирование умения строить суждения оценочного характера о роли личных усилий для нравственного развития человека;

2) формирование умения анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;

3) способность осуществлять и обосновывать нравственный выбор, опираясь на принятые в обществе нормы морали и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;

4) знание общепринятых в российском обществе норм морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина;

5) формирование умения соотносить поведение и поступки человека с основными нормами российской светской (гражданской) этики;

6) формирование умения строить суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, коллектива, семьи, общества;

7) знание и готовность ориентироваться на российские традиционные семейные ценности, нравственные нормы поведения в коллективе, обществе, соблюдать правила этикета;

8) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;

9) формирование умения объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";

10) формирование умения приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в истории России, современной жизни;

11) готовность проявлять открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждать любые случаи унижения человеческого достоинства.

Предметные результаты по *предметной области "Искусство"* обеспечивают:

По учебному предмету "**Изобразительное искусство**":

1) выполнение творческих работ с использованием различных художественных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства;

2) умение характеризовать виды и жанры изобразительного искусства;

3) овладение умением рисовать с натуры, по памяти, по представлению;

4) умение применять принципы перспективных и композиционных построений;

5) умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России;

6) умение использовать простейшие инструменты графических редакторов для обработки фотографических изображений и анимации.

По учебному предмету "**Музыка**":

1) знание основных жанров народной и профессиональной музыки;

2) знание видов оркестров, названий наиболее известных инструментов; умение различать звучание отдельных музыкальных инструментов, виды хора и оркестра;

3) умение узнавать на слух и называть изученные произведения русской и зарубежной классики, образцы народного музыкального творчества, произведения современных композиторов;

4) умение исполнять свою партию в хоре с сопровождением и без сопровождения.

Предметные результаты по учебному предмету **"Технология"** предметной области **"Технология"** обеспечивают:

- 1) сформированность общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры;
- 2) сформированность первоначальных представлений о материалах и их свойствах, о конструировании, моделировании;
- 3) овладение технологическими приемами ручной обработки материалов;
- 4) приобретение опыта практической преобразовательной деятельности при выполнении учебно-познавательных и художественно-конструкторских задач, в том числе с использованием информационной среды;
- 5) сформированность умения безопасного пользования необходимыми инструментами в предметно-преобразующей деятельности.

Предметные результаты по учебному предмету **"Физическая культура"** предметной области **"Физическая культура"** обеспечивают:

- 1) сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях (гимнастических, игровых, туристических и спортивных);
- 2) умение использовать основные гимнастические упражнения для формирования и укрепления здоровья, физического развития и физического совершенствования, повышения физической и умственной работоспособности, в том числе для подготовки к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса "Готов к труду и обороне" (ГТО);
- 3) умение взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры;
- 4) овладение жизненно важными навыками плавания (при наличии в Организации материально-технической базы - бассейна) и гимнастики;
- 5) умение вести наблюдение за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, показателями основных физических качеств;
- 6) умение применять правила безопасности при выполнении физических упражнений и различных форм двигательной активности.

**Предметные результаты учебных курсов МБОУ Светлянской СОШ на уровне НОО в части, формируемой участниками образовательных отношений.**

***Предметные результаты учебного курса «Игры народов мира»:***

- 1) умение выполнять упражнения (с предметами и без) для развития основных физических качеств (силы, быстроты, ловкости, координации, выносливости);
- 2) умение осуществлять индивидуальные и групповые действия в подвижных играх;
- 3) умение использовать изученные виды упражнений для утренней гимнастики;
- 4) понимание роли и значения занятий физическими упражнениями и играми для укрепления здоровья;
- 5) знание разных видов подвижных игр;
- 6) умение передвигаться различными способами (ходьба, бег, прыжки) в разных ситуациях

***Предметные результаты учебного курса «Проектная деятельность в краеведении»:***

- расширение и углубление знаний об окружающем мире родного края;
- отражение результатов исследовательской и поисковой деятельности в печатных и цифровых формах организации краеведческих материалов;
- приобретение опыта участия в краеведческих конкурсах и конференциях;
- реализация социально-экологических проектов;
- духовно – нравственное развитие личности.

**Первый год обучения**

Научатся способам изучения природы и общества, умениям проводить наблюдения в природе, ставить цели, выдвигать гипотезу, видеть и понимать некоторые причинно-следственные связи в окружающем мире, готовить небольшие сообщения

### **Второй год обучения**

Научатся планировать этапы проекта, получают возможность приобрести базовые умения работы с ИКТ средствами, поиска информации в электронных источниках и контролируемом Интернете, ставить опыты, готовить и проводить небольшие презентации и проекты созданные с помощью руководителя.

### **Третий год обучения**

Научатся работе с ИКТ средствами, поиска информации в электронных источниках и контролируемом Интернете, составлять паспорт проекта, создавать продукт проекта, готовить и проводить его защиту

## **Предметные результаты учебных курсов внеурочной деятельности МБОУ Светлянской СОШ на уровне НОО.**

### ***Предметные результаты учебного курса внеурочной деятельности «Основы здоровой жизни»:***

- 1) понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края);
- 2) умение решать в рамках изученного материала познавательные, в том числе практические задачи;
- 3) формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в сети Интернет и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов;
- 4) приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к природе;
- 5) стремление действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.

### ***Предметные результаты учебного курса внеурочной деятельности «Разговор о важном»:***

***Предметные результаты*** освоения программы внеурочной деятельности «Разговоры о важном» представлены с учетом специфики содержания предметных областей, к которым имеет отношение содержание курса внеурочной деятельности:

*Русский язык:* первоначальное представление о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека; овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка и речевого этикета.

*Литературное чтение:* осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека; первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества; овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста *Иностранный язык:* знакомство представителей других стран с культурой своего народа.

*Математика и информатика:* развитие логического мышления; приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической и текстовой форме, развитие умений извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы.

*Окружающий мир:* сформированность уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, Организации, родному краю, России, ее истории и культуре, природе;

сформированность чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы; первоначальные представления о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы; о связи мира живой и неживой природы; сформированность основ рационального поведения и обоснованного принятия решений; первоначальные представления о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах Всемирного культурного и природного наследия в России; важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России; основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации; развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями; понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края); приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде; формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в сети Интернет и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов; приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к природе; стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.

*Основы религиозных культур и светской этики:* понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека; формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении; построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности; понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния религиозной традиции на отношения в семье, воспитание детей; овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе; понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества; формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие"; умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в религиозной культуре, истории России, современной жизни; открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства; знание общепринятых в российском обществе норм морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина.

*Изобразительное искусство:* выполнение творческих работ с использованием различных художественных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства; умение характеризовать виды и жанры изобразительного искусства; умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России.

*Музыка:* знание основных жанров народной и профессиональной музыки.

*Технология:* сформированность общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры.

*Физическая культура:* сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях; умение взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры.

## ***Предметные результаты учебного курса внеурочной деятельности «Орлята России»:***

Программа реализуется во 2,3 классе

### **2 класс**

знакомство с понятием «лидер», его важными качествами; наличие первоначального опыта осмысления и нравственной оценки поступков поведения (своего и других людей) с позиций этических норм; знакомство со значением слова «эрудит», синонимами данного слова; использование в речи языковые средства для выражения мыслей и чувств соответственно ситуации общения; работа со значением слова «мастер»; умение ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: исполнять песни с простым мелодическим рисунком, выполнять элементарные танцевальные движения; лексическая работа с понятиями «доброволец и волонтер», «добровольчество», умение определять главную мысль мультфильма; осознавать положительное влияние зарядки на укрепление здоровья; умение осознавать ценность природы и необходимость ответственности за ее сохранение; умение приводить примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека; умение соблюдать правила экологичного поведения в школе и в быту (экономия воды и электроэнергии), и природной среде; владение различными приемами слушания научно-познавательных текстов об истории родного края; использование в речи языковые средства для выражения мыслей и чувств.

### **3-4 классы**

понимание понятия «Лидер», знание способы выявления лидеров в коллективе, качества и характеристики человека- лидера; умение строить логические рассуждения; формулировать утверждения, строить логические рассуждения; расширение знания о разнообразии профессий и их роли; знакомство с понятиями «добро», «доброволец и волонтер», «добровольчество», с качествами волонтера и теми добрыми делами, которые волонтеры совершают со смыслами деятельности волонтера (безвозмездность и дело для других – помощь, забота); знания о положительном влиянии зарядки на укрепление здоровья; умение систематизировать основные составляющие здорового образа жизни; усвоение сведений о понятиях экология и эколог; понимание необходимости соблюдения правил экологического поведения на природе; знакомство с понятиями «хранитель», «хранитель исторической памяти», умение проявлять уважение к семейным ценностям и традициям; понимание особой роли в истории России и мировой истории, чувства гордости за достижения малой Родины.

**Предметные результаты конкретизированы по классам в рабочих программах учебных предметов, учебных курсов (в том числе курсов внеурочной деятельности), учебных модулей.**

### **1.4. Система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО**

Основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся, освоивших ООП НОО, является ФГОС НОО независимо от формы получения начального общего образования и формы обучения. Таким образом, ФГОС НОО определяет основные требования к образовательным результатам обучающихся и средствам оценки их достижения.

Система оценки достижения планируемых результатов (далее – система оценки) является частью системы оценки и управления качеством образования в образовательной организации и служит основой при разработке образовательной организацией соответствующего локального акта.

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Ее основными функциями являются: ориентация образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения ФГОС НОО и обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в образовательной организации являются:

- оценка образовательных достижений обучающихся на различных этапах обучения как

основа их промежуточной и итоговой аттестации, а также основа процедур внутреннего мониторинга образовательной организации, мониторинговых исследований муниципального, регионального и федерального уровней;

- оценка результатов деятельности педагогических работников как основа аттестационных процедур;

- оценка результатов деятельности образовательной организации как основа аккредитационных процедур.

Основным объектом системы оценки, ее содержательной и критериальной базой выступают требования ФГОС НОО, которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися ООП НОО.

Система оценки включает процедуры **внутренней и внешней оценки**.

**Внутренняя оценка** включает:

- стартовую диагностику;
- текущую и тематическую оценку;
- портфолио;
- психолого-педагогическое наблюдение;
- внутренний мониторинг образовательных достижений обучающихся.

**Внешняя оценка** включает:

- независимую оценку качества образования;
- мониторинговые исследования муниципального, регионального и федерального уровней.

Интеграция внутренней и внешней оценки обеспечивает возможность получения объективной информации о качестве подготовки обучающихся в интересах всех участников образовательных отношений.

Получение объективных результатов возможно ТОЛЬКО при использовании стандартизированных измерительных материалов.

Стандартизированные измерительные материалы:

- измерительные материалы, профессионально разработанные на основе теории педагогических измерений;
- обладают надежными измерительными характеристиками;
- позволяют объективно оценить, насколько учащиеся овладели требованиями образовательных программ в соответствии с ФГОС;
- позволяют сравнить результаты каждого ребенка со средними результатами учащихся российских школ;
- дают достоверные результаты для принятия обоснованных управленческих решений.

В соответствии с ФГОС НОО система оценки образовательной организации реализует **системно-деятельностный, уровневый и комплексный подходы** к оценке образовательных достижений.

**Системно-деятельностный подход** к оценке образовательных достижений обучающихся проявляется в оценке способности обучающихся к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, а также в оценке уровня функциональной грамотности обучающихся. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме.

**Уровневый подход** к оценке образовательных достижений обучающихся служит важнейшей основой для организации индивидуальной работы с обучающимися. Он реализуется как по отношению к содержанию оценки, так и к представлению и интерпретации результатов измерений.

Уровневый подход к оценке образовательных достижений обучающихся реализуется за счет фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов базового уровня и уровней выше и ниже базового.

**Базовый уровень достижений** – уровень, который демонстрирует способность обучающихся решать типовые учебные задачи, целенаправленно отрабатываемые со всеми обучающимися в ходе учебного процесса. Овладение базовым уровнем является границей, отделяющей знание от незнания, выступает достаточным для продолжения обучения и усвоения



последующего учебного материала. Достижению базового уровня соответствует отметка «удовлетворительно» (или отметка «3», отметка «зачтено»).

Превышение базового уровня свидетельствует об усвоении опорной системы знаний на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями, а также о кругозоре, широте (или избирательности) интересов.

**Повышенный уровень** достижения планируемых результатов, отметка «хорошо» (отметка «4»);

**Высокий уровень** достижения планируемых результатов, отметка «отлично» (отметка «5»).

Повышенный и высокий уровни достижения отличаются по полноте освоения планируемых результатов, уровню овладения учебными действиями и сформированностью интересов к данной предметной области.

Индивидуальные траектории обучения учащихся, демонстрирующих повышенный и высокий уровни достижений, как правило, формируются с учётом интересов этих учащихся. При наличии устойчивых интересов к учебному предмету и основательной подготовки по нему такие учащиеся могут быть вовлечены в проектную деятельность по предмету, участию в интеллектуальных конкурсах и предметных олимпиадах.

**Низкий уровень** достижений, отметка «неудовлетворительно» (отметка «2»).

Недостижение базового уровня (низкий уровень достижений) фиксируется в зависимости от объёма и уровня освоенного и неосвоенного содержания предмета.

**Низкий уровень** достижений свидетельствует об отсутствии систематической базовой подготовки, о том, что обучающимся не освоено даже половины планируемых результатов, которые осваивает большинство учащихся, о том, что имеются значительные пробелы в знаниях, дальнейшее обучение затруднено. При этом учащийся может выполнять отдельные задания повышенного уровня. Данная группа учащихся требует специальной диагностики затруднений в обучении, пробелов в системе знаний и оказании целенаправленной помощи в достижении базового уровня. Помощь в диагностике и коррекции затруднений таким учащимся оказывают специалисты социально-психологической службы школы. Только наличие положительной мотивации может стать основой ликвидации пробелов в обучении для данной группы учащихся.

Описанный выше подход применяется в ходе различных процедур оценивания в рамках стартового, текущего, тематического и промежуточного контроля.

*Формы представления результатов оценочной деятельности:*

- обобщенный неперсонифицированный анализ результатов диагностического обследования, отражающий динамику достижения обучающимися личностных результатов,
- персонифицированная оценка уровня достижения метапредметных и предметных планируемых результатов в рамках текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации (отметки в электронном журнале по итогам стартовой диагностики, текущей и тематической оценки, промежуточной аттестации; протоколы промежуточной аттестации, внутришкольного мониторинга, процедур внешней оценки (ВПР, РДР) и другие);

- портфолио обучающихся;
- аналитические материалы школы.

**Комплексный подход** к оценке образовательных достижений реализуется через:

- оценку предметных и метапредметных результатов;
- использование комплекса оценочных процедур как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений обучающихся и для итоговой оценки; использование контекстной информации (об особенностях обучающихся, условиях и процессе обучения и другое) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования;

- использование разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга: стандартизированных устных и письменных работ, проектов, практических (в том числе исследовательских) и творческих работ;

- использование форм работы, обеспечивающих возможность включения обучающихся в



самостоятельную оценочную деятельность (самоанализ, самооценка, взаимооценка);

- использование мониторинга динамических показателей освоения умений и знаний, в том числе формируемых с использованием информационно-коммуникационных (цифровых) технологий.

**Целью оценки личностных достижений** обучающихся является получение общего представления о воспитательной деятельности образовательной организации и ее влиянии на коллектив обучающихся.

При оценке личностных результатов соблюдаются этические нормы и правила взаимодействия с обучающимся с учетом его индивидуально-психологических особенностей развития.

Личностные достижения обучающихся, освоивших ООП НОО, включают **две группы результатов**:

- основы российской гражданской идентичности, ценностные установки и социально значимые качества личности;

- готовность обучающихся к саморазвитию, мотивация к познанию и обучению, активное участие в социально значимой деятельности.

Учитывая особенности групп личностных результатов, педагогический работник может осуществлять только оценку следующих качеств:

- наличие и характеристика мотива познания и учения;

- наличие умений принимать и удерживать учебную задачу, планировать учебные действия;

- способность осуществлять самоконтроль и самооценку.

Диагностические задания, устанавливающие уровень этих качеств, целесообразно интегрировать с заданиями по оценке метапредметных регулятивных универсальных учебных действий.

**Оценка метапредметных результатов** осуществляется через оценку достижения планируемых результатов освоения ООП НОО, которые отражают совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий.

Формирование метапредметных результатов обеспечивается комплексом освоения программ учебных предметов и внеурочной деятельности.

Оценка метапредметных результатов проводится с целью определения сформированности:

- познавательных универсальных учебных действий;

- коммуникативных универсальных учебных действий;

- регулятивных универсальных учебных действий.

Овладение **познавательными универсальными учебными действиями** предполагает формирование и оценку у обучающихся базовых логических действий, базовых исследовательских действий, умения работать с информацией.

Овладение **базовыми логическими действиями** обеспечивает формирование у обучающихся следующих умений:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

- объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;

- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;

- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

Овладение **базовыми исследовательскими действиями** обеспечивает формирование у обучающихся следующих умений:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;

- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

*Работа с информацией* как одно из познавательных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся следующих умений:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет";
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение **универсальными учебными коммуникативными действиями** предполагает формирование и оценку у обучающихся таких групп умений, как общение и совместная деятельность.

*Общение* как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся следующих умений:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

*Совместная деятельность* как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся следующих умений:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение **регулятивными универсальными учебными действиями** согласно ФГОС НОО предполагает формирование и оценку у обучающихся умений самоорганизации (планировать действия по решению учебной задачи для получения результата, выстраивать последовательность выбранных действий) и самоконтроля (устанавливать причины успеха (неудач) в учебной деятельности, корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок).

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется как педагогическим работником в ходе текущей и промежуточной оценки по предмету, так и администрацией образовательной организации в ходе мониторинга. В текущем учебном процессе отслеживается способность обучающихся разрешать учебные ситуации и выполнять учебные задачи, требующие владения познавательными, коммуникативными и регулятивными действиями, реализуемыми в предметном преподавании.

В ходе мониторинга проводится оценка сформированности универсальных учебных действий.

Содержание и периодичность мониторинга устанавливаются решением педагогического совета образовательной организации.

Инструментарий для оценки сформированности универсальных учебных действий строится на межпредметной основе и может включать диагностические материалы по оценке функциональной грамотности, сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий.

Формы оценки:

- для проверки читательской грамотности и сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий – комплексная письменная работа на межпредметной основе;

- для проверки цифровой грамотности – практическая работа в сочетании с письменной (компьютеризованной) частью.

Каждый из перечисленных видов диагностики проводится с периодичностью не менее чем один раз в два года.

**Предметные результаты** освоения ООП НОО с учетом специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение.

Оценка предметных результатов освоения ООП НОО осуществляется через оценку достижения обучающимися планируемых результатов по отдельным учебным предметам.

Основным предметом оценки результатов освоения ООП НОО в соответствии с требованиями ФГОС НОО является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале и способах действий, в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.

Для оценки предметных результатов освоения ООП НОО используются критерии: знание и понимание, применение, функциональность.

Обобщенный критерий "знание и понимание" включает знание и понимание роли изучаемой области знания или вида деятельности в различных контекстах, знание и понимание терминологии, понятий и идей, а также процедурных знаний или алгоритмов.

Обобщенный критерий "применение" включает:

- использование изучаемого материала при решении учебных задач, различающихся сложностью предметного содержания, сочетанием универсальных познавательных действий и операций, степенью проработанности в учебном процессе;

- использование специфических для предмета способов действий и видов деятельности по получению нового знания, его интерпретации, применению и преобразованию при решении учебных задач (проблем), в том числе в ходе поисковой деятельности, учебно-исследовательской и учебно-проектной деятельности.

Обобщенный критерий "функциональность" включает осознанное использование приобретенных знаний и способов действий при решении внеучебных проблем, различающихся сложностью предметного содержания, читательских умений, контекста, а также сочетанием когнитивных операций.

Оценка предметных результатов освоения ООП НОО осуществляется педагогическим работником в ходе процедур текущего, тематического, промежуточного и итогового контроля.

Особенности оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету фиксируются в приложении к Рабочей программе по учебному предмету.

Описание оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету включает:

- список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки (например, текущая (тематическая); устно (письменно), практика);
- требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию (при необходимости - с учетом степени значимости отметок за отдельные оценочные процедуры);
- график контрольных мероприятий.

**Стартовая диагностика** проводится администрацией образовательной организации с целью оценки готовности к обучению на уровне начального общего образования.

Стартовая диагностика проводится в начале 1 класса и выступает как основа (точка отсчета) для оценки динамики образовательных достижений обучающихся. Объектом оценки в рамках стартовой диагностики является сформированность предпосылок учебной деятельности, готовность к овладению чтением, грамотой и счетом.

Стартовая диагностика может проводиться педагогическими работниками с целью оценки готовности к изучению отдельных предметов (разделов). Результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации учебного процесса.

**Текущая оценка** направлена на оценку индивидуального продвижения обучающегося в освоении программы учебного предмета.

Текущая оценка организуется учителем данного учебного предмета.

Текущая оценка может быть формирующей (поддерживающей и направляющей усилия обучающегося, включающей его в самостоятельную оценочную деятельность) и диагностической, способствующей выявлению и осознанию педагогическим работником и обучающимся существующих проблем в обучении.

Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании по учебному предмету.

В текущей оценке используются различные формы и методы проверки (устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само- и взаимооценка, рефлексия, листы продвижения и другие) с учетом особенностей учебного предмета.

Текущая оценка предусматривается рабочими программами учебных предметов, курсов, модулей (в тематическом планировании). Текущая оценка успеваемости осуществляется учителями на протяжении всего учебного года.

Текущая оценка обязательна для всех учащихся начальной школы. Во 2-4-х классах текущая оценка осуществляется в соответствии с уровневым подходом по 5-бальной системе (отметки «5», «4», «3», «2»). В 1 классах применяется безотметочная система оценки.

При текущей оценке педагогические работники школы имеют право на свободу выбора и использования методов оценки знаний учащихся по своему предмету.

Педагогический работник обязан ознакомить учащихся с системой текущей оценки по своему предмету на начало учебного года.

Педагогический работник обязан своевременно доводить до учащихся отметку текущей оценки, обосновав ее, и выставить отметку в классный журнал и дневник учащегося.

Отметки текущей оценки учитываются при выведении общей отметки по предмету за четверть и учебный год.

Письменные работы обучающего характера (самостоятельные работы) после анализа и оценивания не требуют обязательного переноса отметок в классный журнал.

Формы проведения текущей оценки определяются учителем.

Для каждого класса по отдельным предметам составляется специальный график тематического контроля, а также сводный график тематического контроля по всем предметам, который исключает проведение более одной контрольных проверки у одного ученика (по разным предметам) в один день.

Составление графика осуществляют учителя-предметники. Контроль и согласование осуществляет заместитель директора по УР.

Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации учебного процесса.

**Тематическая оценка** направлена на оценку уровня достижения обучающимися

тематических планируемых результатов по учебному предмету.

Во 2–4-х классах тематическая оценка осуществляется в соответствии с уровневый подходом по 5-бальной системе (отметки «5», «4», «3», «2»). В 1 классах применяется безотметочная система оценки.

**Портфолио** представляет собой процедуру оценки динамики учебной и творческой активности обучающегося, направленности, широты или избирательности интересов, выраженности проявлений творческой инициативы, а также уровня высших достижений, демонстрируемых данным обучающимся.

В школе портфолио используется в рамках системы внутренней оценки динамики достижений учащихся и формируется с учетом Положения о портфолио учащихся школы.

В портфолио включаются как работы обучающегося (в том числе фотографии, видеоматериалы и т. п.), так и отзывы об этих работах (например, наградные листы, дипломы, сертификаты участия, рецензии и др.). Отбор работ и отзывов для портфолио ведётся самим обучающимся совместно с классным руководителем и при участии семьи. Включение каких-либо материалов в портфолио без согласия обучающегося не допускается. Результаты, представленные в портфолио, используются при выработке рекомендаций по выбору индивидуальной образовательной траектории и могут отражаться в характеристике.

**Промежуточная аттестация** обучающихся проводится, начиная со второго класса, в конце каждого учебного года по каждому изучаемому учебному предмету.

Промежуточная аттестация обязательна для всех учащихся 2-4 классов и осуществляется в соответствии с уровневый подходом по 5-бальной системе (отметки «5», «4», «3», «2») по всем учебным предметам, курсам, модулям.

Сроки и формы промежуточной аттестации по предметам прописываются в Учебном плане, утверждаются Педагогическим советом.

Учащимся, пропустившим 2/3 учебных занятий в учебном году и более, предоставляются консультации, тематические зачеты.

В случае несогласия учащегося, его родителей с отметкой промежуточной аттестации за учебный год учащемуся предоставляется возможность пройти промежуточную аттестацию повторно в форме, утвержденной в школе по данному предмету, комиссии, образованной приказом директора школы, в присутствии родителей.

Промежуточная оценка, фиксирующая достижение предметных планируемых результатов и универсальных учебных действий на уровне не ниже базового (оценка «3» («удовлетворительно»)) по всем предметам учебного плана, является основанием для перевода в следующий класс. Порядок проведения промежуточной аттестации регламентируется Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 58) и иными нормативными актами.

Во 2-4-х классах промежуточная аттестация по курсам внеурочной деятельности осуществляется по системе «зачет»/ «незачет».

Периодичность промежуточной аттестации устанавливается программой курсов внеурочной деятельности.

Промежуточная оценка, фиксирующая достижение предметных планируемых результатов и универсальных учебных действий, является основанием для перевода обучающихся в следующий класс.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей**

В соответствии с п. 31.1 ФГОС НОО структура рабочих программ учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей содержит:

1) содержание учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля;

2) планируемые результаты освоения учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля;

3) тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами (мультимедийные программы, электронные учебники и задачки, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов), используемыми для обучения и воспитания различных групп пользователей, представленными в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании.

Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей составлены в соответствии с ФРП по предметам (с помощью «Конструктора рабочих программ») с учетом Федеральной рабочей программой воспитания и рабочей программы воспитания школы.

Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей МБОУ Светлянской СОШ представлены в качестве отдельных документов в приложении к данной ООП НОО и содержат 4 пункта в соответствии с Положением о рабочей программе по учебному предмету, учебному курсу (в том числе внеурочной деятельности) педагога, реализующего обновленный ФГОС НОО и ООО МБОУ Светлянской СОШ

1) пояснительная записка;

2) содержание учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля;

3) планируемые результаты освоения учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля;

4) тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами (мультимедийные программы, электронные учебники и задачки, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов), используемыми для обучения и воспитания различных групп пользователей, представленными в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании (для курсов внеурочной деятельности с указанием формы проведения занятия).

**Перечень рабочих программ учебных предметов обязательной части учебного плана ООП НОО (Приложение1):**

**Все программы составлены в Конструкторе рабочих программ:**

1. Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» (соответствует федеральной рабочей программе по учебному предмету «Русский язык»)

2. Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» (соответствует федеральной рабочей программе по учебному предмету «Литературное чтение»)

3. Рабочая программа по учебному предмету «Родной язык (русский)» (соответствует федеральной рабочей программе по учебному предмету «Родной язык (русский)»)

4. Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном языке (русском)» (соответствует федеральной рабочей программе по учебному предмету «Литературное чтение на родном языке (русском)»)

5. Рабочая программа по учебному предмету «Иностранный язык (английский)» (соответствует федеральной рабочей программе по учебному предмету «Иностранный язык (английский)»)

6. Рабочая программа по учебному предмету «Математика» (соответствует федеральной рабочей программе по учебному предмету «Математика»)

7. Рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир» (соответствует федеральной рабочей программе по учебному предмету «Окружающий мир»)

8. Рабочая программа по учебному предмету «Основы религиозных культур и светской этики: учебный модуль: "Основы православной культуры"; (соответствует федеральной рабочей программе по учебному предмету «Основы религиозных культур и светской этики»)

9. Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство» (соответствует федеральной рабочей программе по учебному предмету «Изобразительное искусство»)

10. Рабочая программа по учебному предмету «Музыка» (соответствует федеральной рабочей программе по учебному предмету «Музыка»)

11. Рабочая программа по учебному предмету «Технология» (соответствует федеральной рабочей программе по учебному предмету «Технология»)

12. Рабочая программа по учебному предмету «Физическая культура» (соответствует федеральной рабочей программе по учебному предмету «Физическая культура»)

### **Перечень рабочих программ учебных предметов, учебных курсов, части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений, ООП НОО (Приложение 2):**

1. Игры народов мира.
2. Проектная деятельность в краеведении.

### **Перечень рабочих программ учебных курсов внеурочной деятельности (Приложение 3):**

1. Разговор о важном.
2. Основы здоровой жизни
3. Орлята России

### **2.2 Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся**

В соответствии с ФГОС НОО программа формирования универсальных (обобщенных) учебных действий (далее – УУД) имеет следующую структуру:

- описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;
- характеристика познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий.

**Цель развития обучающихся** на уровне начального общего образования реализуется через установление связи и взаимодействия между освоением предметного содержания обучения и достижениями обучающегося в области метапредметных результатов. Это взаимодействие проявляется в следующем:

- предметные знания, умения и способы деятельности являются содержательной основой становления УУД;
- развивающиеся УУД обеспечивают протекание учебного процесса как активной инициативной поисково-исследовательской деятельности на основе применения различных

интеллектуальных процессов, прежде всего теоретического мышления, связной речи и воображения, в том числе в условиях дистанционного обучения (в условиях неконтактного информационного взаимодействия с субъектами образовательного процесса);

- под влиянием УУД складывается новый стиль познавательной деятельности: универсальность как качественная характеристика любого учебного действия и составляющих его операций, что позволяет обучающемуся использовать освоенные способы действий на любом предметном содержании, в том числе представленного в виде экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов, что положительно отражается на качестве изучения учебных предметов;

- построение учебного процесса с учетом реализации цели формирования УУД способствует снижению доли репродуктивного обучения, создающего риски, которые нарушают успешность развития обучающегося, и формирует способности к вариативному восприятию предметного содержания в условиях реального и виртуального представления экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов.

***Характеристика регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся***

***Метапредметные результаты*** сгруппированы по трем направлениям и отражают способность обучающихся использовать на практике универсальные учебные действия, составляющие умение овладевать:

- универсальными учебными познавательными действиями;
- универсальными учебными коммуникативными действиями;
- универсальными регулятивными действиями.

***Познавательные УУД*** отражают совокупность операций, участвующих в учебно-познавательной деятельности обучающихся, и включают:

- методы познания окружающего мира, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности (наблюдение, элементарные опыты и эксперименты; измерения и другое);

- базовые логические и базовые исследовательские операции (сравнение, анализ, обобщение, классификация, сериация, выдвижение предположений, проведение опыта, мини-исследования и другое);

- работа с информацией, представленной в разном виде и формах, в том числе графических (таблицы, диаграммы, инфограммы, схемы), аудио- и видеоформатах (возможно на экране).

***Овладение универсальными учебными познавательными действиями включает:***

*1) базовые логические действия:*

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

- объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;

- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;

- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

*2) базовые исследовательские действия:*

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;

- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;

- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);



- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

### *3) работа с информацией:*

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Познавательные УУД становятся предпосылкой формирования способности обучающегося к самообразованию и саморазвитию.

**Коммуникативные УУД** являются основанием для формирования готовности обучающегося к информационному взаимодействию с окружающим миром: средой обитания, членами многонационального поликультурного общества разного возраста, представителями разных социальных групп, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности, и даже с самим собой.

Коммуникативные УУД формируются в том числе через использование цифровой образовательной среды класса, образовательной организации.

Коммуникативные УУД характеризуются четырьмя группами учебных операций, обеспечивающих:

- смысловое чтение текстов разных жанров, типов, назначений; аналитическую текстовую деятельность с ними;
- успешное участие обучающегося в диалогическом взаимодействии с субъектами образовательных отношений (знание и соблюдение правил учебного диалога), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;
- успешную продуктивно-творческую деятельность (самостоятельное создание текстов разного типа - описания, рассуждения, повествования), создание и видоизменение экранных (виртуальных) объектов учебного, художественного, бытового назначения (самостоятельный поиск, реконструкция, динамическое представление);
- результативное взаимодействие с участниками совместной деятельности (высказывание собственного мнения, учет суждений других собеседников, умение договариваться, уступать, вырабатывать общую точку зрения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

### ***Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями включает:***

#### *1) общение:*

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

#### *2) совместная деятельность:*

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

- ответственно выполнять свою часть работы;

- оценивать свой вклад в общий результат;

- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

**Регулятивные УУД** отражают совокупность учебных операций, обеспечивающих становление рефлексивных качеств обучающегося (на уровне начального общего образования их формирование осуществляется на пропедевтическом уровне).

Выделяются шесть групп операций:

- принимать и удерживать учебную задачу;

- планировать ее решение;

- контролировать полученный результат деятельности;

- контролировать процесс деятельности, его соответствие выбранному способу;

- предвидеть (прогнозировать) трудности и ошибки при решении данной учебной задачи;

- корректировать при необходимости процесс деятельности.

Важной составляющей регулятивных УУД являются операции, определяющие способность обучающегося к волевым усилиям в процессе коллективной и (или) совместной деятельности, к мирному самостоятельному предупреждению и преодолению конфликтов, в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

**Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:**

1) *самоорганизация:*

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий;

2) *самоконтроль:*

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

В рабочих программах учебных предметов, курсов, модулей требования и планируемые результаты совместной деятельности выделены в специальный раздел, что позволяет учителю осознать, что способность к результативной совместной деятельности строится на двух феноменах, участие которых обеспечивает ее успешность:

- знание и применение коммуникативных форм взаимодействия (договариваться, рассуждать, находить компромиссные решения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;

- волевые регулятивные умения (подчиняться, уступать, объективно оценивать вклад свой и других в результат общего труда и другие).

**Механизм** конструирования образовательного процесса являются следующие методические позиции.

Педагогический работник проводит анализ содержания учебного предмета с точки зрения УУД и устанавливает те содержательные линии, которые в особой мере способствуют формированию разных метапредметных результатов. На уроке по каждому учебному предмету предусматривается включение заданий, выполнение которых требует применения определенного познавательного, коммуникативного или регулятивного универсального действия. Соответствующий вклад в формирование УУД можно выделить в содержании каждого учебного предмета.

Таким образом, на первом этапе формирования УУД определяются приоритеты учебных предметов для формирования качества универсальности на данном предметном содержании.

На втором этапе подключаются другие учебные предметы, педагогический работник предлагает задания, требующие применения учебного действия или операций на разном предметном содержании.

Третий этап характеризуется устойчивостью УУД, то есть использования его независимо от предметного содержания. У обучающегося начинает формироваться обобщенное видение учебного действия, он может охарактеризовать его, не ссылаясь на конкретное содержание. Например, "наблюдать - значит...", "сравнение - это...", "контролировать - значит..." и другое.

Педагогический работник делает вывод о том, что универсальность (независимость от конкретного содержания) как свойство учебного действия сформировалась.

### ***Описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей***

Описание реализации требований формирования УУД по отдельным предметным областям представлено ниже.

#### **РУССКИЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ**

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие **познавательные** универсальные учебные действия.

##### *Базовые логические действия:*

— сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и др.); устанавливать аналогии языковых единиц;

— объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;

— определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;

— находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;

— выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

— устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

##### *Базовые исследовательские действия:*

— с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

— сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

— проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

— формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;

— прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

##### *Работа с информацией:*

— выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

— согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

— распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

— соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

— анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

— понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия.

#### *Общение:*

— воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

— проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;

— признавать возможность существования разных точек зрения;

— корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

— строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

— создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

— готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

— подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия.

#### *Самоорганизация:*

— планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

— выстраивать последовательность выбранных действий.

#### *Самоконтроль:*

— устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

— корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;

— соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;

— находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;

— сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

#### **Совместная деятельность:**

— формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

— принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

— проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;

— ответственно выполнять свою часть работы;

— оценивать свой вклад в общий результат;

— выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы **познавательные** универсальные учебные действия:

*базовые логические действия:*

— сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;

— объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;

— определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;

— находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

— выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

— устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

*базовые исследовательские действия:*

— определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

— формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;

— сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

— проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);

— формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);

— прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

*работа с информацией:*

— выбирать источник получения информации;

— согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

— распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

— соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

— анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

— самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия:

*общение:*

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные универсальные учебные действия:**

*самоорганизация:*

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

*самоконтроль:*

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

**Совместная деятельность:**

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

**РОДНОЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ ЯЗЫКЕ**

В результате изучения предмета «**Родной язык(русский)**» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие **познавательные универсальные учебные действия.**

*Базовые логические действия:*

- сравнивать различные языковые единицы, устанавливать основания для сравнения языковых единиц, устанавливать аналогии языковых единиц;
- объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации языковых единиц; классифицировать языковые единицы;
- находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

*Базовые исследовательские действия:*

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;
- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

— проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

— формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;

— прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

#### *Работа с информацией:*

— выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

— согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

— распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

— соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

— анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

— понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия.

#### *Общение:*

— воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

— проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;

— признавать возможность существования разных точек зрения;

— корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

— строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

— создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

— готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

— подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

#### *Совместная деятельность:*

— формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

— принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

— проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;

— ответственно выполнять свою часть работы;

— оценивать свой вклад в общий результат;

— выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия.

*Самоорганизация:*

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

*Самоконтроль:*

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
- находить ошибки, допущенные при работе с языковым материалом, находить орфографические и пунктуационные ошибки;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном языке (русском)» у обучающегося будут сформированы следующие **познавательные** универсальные учебные действия.

*Базовые логические действия:*

- сравнивать различные тексты, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;
- объединять объекты (тексты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации пословиц, поговорок, фразеологизмов;
- находить в текстах закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при анализе текста, самостоятельно выделять учебные операции при анализе текстов;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- устанавливать причинно-следственные связи при анализе текста, делать выводы.

*Базовые исследовательские действия:*

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения собственного высказывания в соответствии с речевой ситуацией;
- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбрать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану несложное миниисследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого смыслового анализа текста; формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного текстового материала;
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

*Работа с информацией:*

- выбирать источник получения информации: нужный словарь, справочник для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);



- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
- анализировать и создавать текстовую, графическую, видео, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления результатов работы с текстами.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия.

*Общение:*

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

*Совместная деятельность:*

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия.

*Самоорганизация:*

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

*Самоконтроль:*

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок и ошибок, связанных с анализом текстов;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по анализу текстов;
- находить ошибку, допущенную при работе с текстами;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

## **ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК**

В результате изучения учебного предмета «Иностранный язык (английский)» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие **познавательные** универсальные учебные действия.

*Базовые логические действия:*

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

*Базовые исследовательские действия:*

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

*Работа с информацией:*

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

В результате изучения учебного предмета «Иностранный язык (английский)» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие **коммуникативные** универсальные учебные действия.

*Общение:*

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

— проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

*Совместная деятельность:*

— формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

— принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

В результате изучения учебного предмета «Иностранный язык (английский)» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие **регулятивные** универсальные учебные действия.

*Самоорганизация:*

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

*Самоконтроль:*

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

## **МАТЕМАТИКА И ИНФОРМАТИКА**

В результате изучения учебного предмета «**Математика**» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие **познавательные** универсальные учебные действия.

*Базовые логические действия:*

- устанавливать связи и зависимости между математическими объектами (часть-целое; причина-следствие; протяжённость);
- применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;
- приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;
- представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

*Базовые исследовательские действия:*

- проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;
- понимать и адекватно использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;
- применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов)

#### *Работа с информацией:*

- находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;
- читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);
- представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;
- принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

В результате изучения учебного предмета «**Математика**» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие **коммуникативные** универсальные учебные действия.

- конструировать утверждения, проверять их истинность; строить логическое рассуждение;
- использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи; формулировать ответ;
- комментировать процесс вычисления, построения, решения;
- объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;
- в процессе диалогов по обсуждению изученного материала – задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;
- создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида – описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);
- ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные; составлять по аналогии;
- самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

#### *Совместная деятельность:*

- участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров); согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;
- осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

В результате изучения учебного предмета «**Математика**» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие **регулятивные** универсальные учебные действия.

#### *Самоорганизация:*

- планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;
- выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

#### *Самоконтроль:*

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности; объективно оценивать их;
- выбирать и при необходимости корректировать способы действий;

- находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок;

*Самооценка:*

- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);

- оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

## **ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ И ЕСТЕСТВОЗНАНИЕ («ОКРУЖАЮЩИЙ МИР»)**

В результате изучения учебного предмета «Окружающий мир» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие **познавательные** универсальные учебные действия.

*Базовые логические действия:*

— понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;

— на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть – целое; причина – следствие; изменения во времени и в пространстве);

— сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

— объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;

— определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

— находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;

— выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.

*Базовые исследовательские действия:*

— проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты; проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;

— определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;

— формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

— моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и др.);

— проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);

— формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

*Работа с информацией:*

— использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;

— согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

— распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;

— находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;

— читать и интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, иллюстрацию);

— соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в Интернет (с помощью учителя);

— анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

— фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

В результате изучения учебного предмета «**Окружающий мир**» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие **коммуникативные** универсальные учебные действия.

— в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;

— признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;

— соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;

— использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;

— создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

— конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;

— находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;

— готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и др.) к тексту выступления.

*Совместная деятельность:*

— понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);

— коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

— проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

— выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать без участия взрослого;

— ответственно выполнять свою часть работы.

В результате изучения учебного предмета «**Окружающий мир**» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие **регулятивные** универсальные учебные действия.

*Самоорганизация:*

— планировать самостоятельно или с небольшой помощью учителя действия по решению учебной задачи;

— выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

*Самоконтроль:*

— осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;

— находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины; корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);

— предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни.

*Самооценка:*

— объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;

— оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

## **ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ**

В результате изучения учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие **метапредметные результаты**:

— овладевать способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения;

— формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и учёта характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;

— совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях; адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;

— совершенствовать умения в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;

— овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

— овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

— формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную, уметь излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

— совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути её достижения, уметь договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

В результате изучения учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие **познавательные универсальные учебные действия**:

— ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества — мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного);

— использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);

— применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала;

— признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства;

— выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

*Работа с информацией:*

— воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и/или к гражданской этике;

— использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);

— находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);

— анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность.

В результате изучения учебного предмета «**Основы религиозных культур и светской этики**» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие **коммуникативные** универсальные учебные действия:

— использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;

— соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения;

— создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.

*Совместная деятельность:*

— выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;

— владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты;

— готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

В результате изучения учебного предмета «**Основы религиозных культур и светской этики**» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие **регулятивные** универсальные учебные действия:

— проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях; контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;

— проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;

— анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);

— выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;

— проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях и правилах светской этики и этикета.

## **ИСКУССТВО**

В результате изучения учебного предмета «**Изобразительное искусство**» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие **познавательные** универсальные учебные действия.



*Пространственные представления и сенсорные способности:*

- характеризовать форму предмета, конструкции;
- выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;
- сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;
- находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;
- сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;
- анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой;
- обобщать форму составной конструкции;
- выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;
- абстрагировать образ реальности при построении плоской композиции;
- соотносить тональные отношения (тёмное — светлое) в пространственных и плоскостных объектах;
- выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

*Базовые логические и исследовательские действия:*

- проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;
- проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий;
- проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;
- использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;
- анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;
- формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;
- использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;
- классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;
- классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;
- ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

*Работа с информацией:*

- использовать электронные образовательные ресурсы;
- уметь работать с электронными учебниками и учебными пособиями;
- выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;
- анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;
- самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;

- осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;

- соблюдать правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.

В результате изучения учебного предмета «**Изобразительное искусство**» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие **коммуникативные** универсальные учебные действия:

- понимать искусство в качестве особого языка общения – межличностного (автор – зритель), между поколениями, между народами;

- вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;

- находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;

- демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;

- анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;

- признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;

- взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

В результате изучения учебного предмета «**Изобразительное искусство**» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие **регулятивные** универсальные учебные действия:

Обучающиеся должны овладеть следующими действиями:

- внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем;

- соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;

- уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и бережно относясь к используемым материалам;

- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

В результате изучения учебного предмета «**Музыка**» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие **познавательные** универсальные учебные действия.

*Базовые логические действия:*

- сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры; устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённому признаку;

- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы и др.);

- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;

- выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

*Базовые исследовательские действия:*

- на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;
- с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования;
- сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

*Работа с информацией:*

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

В результате изучения учебного предмета «Музыка» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие **коммуникативные** универсальные учебные действия.

*Невербальная коммуникация:*

- воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;
- выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);
- передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;
- осознанно пользоваться интонационной выразительностью в бытовой речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении.

*Вербальная коммуникация:*

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

- признавать возможность существования разных точек зрения;

- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

- готовить небольшие публичные выступления;

- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

*Совместная деятельность (сотрудничество):*

- стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;

- переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

- ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

- выполнять совместные проектные, творческие задания с опорой на предложенные образцы.

В результате изучения учебного предмета «Музыка» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие **регулятивные** универсальные учебные действия.

*Самоорганизация:*

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

- выстраивать последовательность выбранных действий.

*Самоконтроль:*

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и т. д.).

## **ТЕХНОЛОГИЯ**

В результате изучения учебного предмета «Технология» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие **познавательные** универсальные учебные действия:

- ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

- осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

- сравнивать группы объектов/изделий, выделять в них общее и различия;

- делать обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;
- использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;
- комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;
- понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

*Работа с информацией:*

- осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;
- анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме; выполнять действия моделирования, работать с моделями;
- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;
- следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

В результате изучения учебного предмета «Технология» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие **коммуникативные** универсальные учебные действия:

- вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения; формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;
- создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;
- строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;
- объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

*Совместная деятельность:*

- организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого; осуществлять продуктивное сотрудничество;
- проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания; оказывать при необходимости помощь;
- понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения; предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

В результате изучения учебного предмета «Технология» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие **регулятивные** универсальные учебные действия:

- рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);
- выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;
- планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;
- устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;
- выполнять действия контроля и оценки; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;
- проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

### **ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА**

По окончании **первого года обучения** учащиеся научатся:

*познавательные УУД:*

- находить общие и отличительные признаки в передвижениях человека и животных;
- устанавливать связь между бытовыми движениями древних людей и физическими упражнениями из современных видов спорта;
- сравнивать способы передвижения ходьбой и бегом, находить между ними общие и отличительные признаки;
- выявлять признаки правильной и неправильной осанки, приводить возможные причины её нарушений;

*коммуникативные УУД:*

- воспроизводить названия разучиваемых физических упражнений и их исходные положения;
- высказывать мнение о положительном влиянии занятий физической культурой, оценивать влияние гигиенических процедур на укрепление здоровья;
- управлять эмоциями во время занятий физической культурой и проведения подвижных игр, соблюдать правила поведения и положительно относиться к замечаниям других учащихся и учителя;
- обсуждать правила проведения подвижных игр, обосновывать объективность определения победителей;

*регулятивные УУД:*

- выполнять комплексы физкультурминуток, утренней зарядки, упражнений по профилактике нарушения и коррекции осанки;
- выполнять учебные задания по обучению новым физическим упражнениям и развитию физических качеств;
- проявлять уважительное отношение к участникам совместной игровой и соревновательной деятельности.

По окончании **второго года обучения** учащиеся научатся:

*познавательные УУД:*

- характеризовать понятие «физические качества», называть физические качества и определять их отличительные признаки;
- понимать связь между закаливающими процедурами и укреплением здоровья;
- выявлять отличительные признаки упражнений на развитие разных физических качеств, приводить примеры и демонстрировать их выполнение;
- обобщать знания, полученные в практической деятельности, составлять индивидуальные комплексы упражнений физкультурминуток и утренней зарядки, упражнений на профилактику нарушения осанки;

- вести наблюдения за изменениями показателей физического развития и физических качеств, проводить процедуры их измерения;

*коммуникативные УУД:*

- объяснять назначение упражнений утренней зарядки, приводить соответствующие примеры её положительного влияния на организм школьников (в пределах изученного);

- исполнять роль капитана и судьи в подвижных играх, аргументированно высказывать суждения о своих действиях и принятых решениях;

- делать небольшие сообщения по истории возникновения подвижных игр и спортивных соревнований, планированию режима дня, способам измерения показателей физического развития и физической подготовленности;

*регулятивные УУД:*

- соблюдать правила поведения на уроках физической культуры с учётом их учебного содержания, находить в них различия (легкоатлетические, гимнастические и игровые уроки, занятия лыжной и плавательной подготовкой);

- выполнять учебные задания по освоению новых физических упражнений и развитию физических качеств в соответствии с указаниями и замечаниями учителя;

- взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения учебных заданий, соблюдать культуру общения и уважительного обращения к другим учащимся;

- контролировать соответствие двигательных действий правилам подвижных игр, проявлять эмоциональную сдержанность при возникновении ошибок.

По окончании **третьего года обучения** учащиеся научатся:

*познавательные УУД:*

- понимать историческую связь развития физических упражнений с трудовыми действиями, приводить примеры упражнений древних людей в современных спортивных соревнованиях;

- объяснять понятие «дозировка нагрузки», правильно применять способы её регулирования на занятиях физической культурой;

- понимать влияние дыхательной и зрительной гимнастики на предупреждение развития утомления при выполнении физических и умственных нагрузок;

- обобщать знания, полученные в практической деятельности, выполнять правила поведения на уроках физической культуры, проводить закаливающие процедуры, занятия по предупреждению нарушения осанки;

- вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и физических качеств в течение учебного года, определять их приросты по учебным четвертям (триместрам);

*коммуникативные УУД:*

- организовывать совместные подвижные игры, принимать в них активное участие с соблюдением правил и норм этического поведения;

- правильно использовать строевые команды, названия упражнений и способов деятельности во время совместного выполнения учебных заданий;

- активно участвовать в обсуждении учебных заданий, анализе выполнения физических упражнений и технических действий из осваиваемых видов спорта;

- делать небольшие сообщения по результатам выполнения учебных заданий, организации и проведения самостоятельных занятий физической культурой;

*регулятивные УУД:*

- контролировать выполнение физических упражнений, корректировать их на основе сравнения с заданными образцами;

- взаимодействовать со сверстниками в процессе учебной и игровой деятельности, контролировать соответствие выполнения игровых действий правилам подвижных игр;
- оценивать сложность возникающих игровых задач, предлагать их совместное коллективное решение

По окончании **четвёртого года обучения** учащиеся научатся:

*познавательные УУД:*

- сравнивать показатели индивидуального физического развития и физической подготовленности с возрастными стандартами, находить общие и отличительные особенности;
- выявлять отставание в развитии физических качеств от возрастных стандартов, приводить примеры физических упражнений по их устранению;
- объединять физические упражнения по их целевому предназначению: на профилактику нарушения осанки, развитие силы, быстроты и выносливости;

*коммуникативные УУД:*

- взаимодействовать с учителем и учащимися, воспроизводить ранее изученный материал и отвечать на вопросы в процессе учебного диалога;
- использовать специальные термины и понятия в общении с учителем и учащимися, применять термины при обучении новым физическим упражнениям, развитии физических качеств;
- оказывать посильную первую помощь во время занятий физической культурой;

*регулятивные УУД:*

- выполнять указания учителя, проявлять активность и самостоятельность при выполнении учебных заданий;
- самостоятельно проводить занятия на основе изученного материала и с учётом собственных интересов;
- оценивать свои успехи в занятиях физической культурой, проявлять стремление к развитию физических качеств, выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

## **Метапредметные результаты учебных курсов, части формируемой участниками образовательных отношений МБОУ Светлянской СОШ**

### ***Метапредметные результаты курса «Игры народов мира»***

Метапредметные результаты отражают достижения учащихся в овладении познавательными, коммуникативными и регулятивными универсальными учебными действиями, умения их использовать в практической деятельности. Метапредметные результаты формируются на протяжении обучения.

*Познавательные УУД:*

Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя дополнительную литературу, свой жизненный опыт и информацию, полученную на занятии.

Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.

Преобразовывать информацию из одной формы в другую.

*Коммуникативные УУД*

Управлять эмоциями во время занятий физической культурой и проведения подвижных игр, соблюдать правила поведения и положительно относиться к замечаниям других учащихся и учителя;

Умение донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).

Слушать и понимать речь других.

- воспроизводить названия разучиваемых физических упражнений и их исходные положения;



- высказывать мнение о положительном влиянии занятий физической культурой, оценивать влияние гигиенических процедур на укрепление здоровья;

- управлять эмоциями во время занятий физической культурой и проведения подвижных игр, соблюдать правила поведения и положительно относиться к замечаниям других учащихся и учителя;

- обсуждать правила проведения подвижных игр, обосновывать объективность определения победителей;

Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Средством формирования этих действий служит организация работы в парах и малых группах.

Привлечение родителей к совместной деятельности.

*Регулятивные УУД:*

Определять и формулировать цель деятельности на занятиях с помощью учителя.

Проговаривать последовательность действий на занятии.

Учить высказывать своё предположение (версию), уметь работать по предложенному учителем плану.

Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала.

Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на занятиях.

Уметь организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т.д.).

### ***Метапредметные результаты курса «Проектная деятельность в краеведении»***

*Личностными* результатами изучения являются:

установка на поиск решения проблем;

критичность;

развитие навыков сотрудничества со взрослым и сверстниками при постановке и решении учебных, конкретно-практических и проектных задач, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

*Метапредметными* результатами изучения являются:

способность регулировать свою познавательную и учебную деятельность;

способность осуществлять информационный поиск;

способность анализировать, выделять существенное и фиксировать его в знаковых моделях;

основы умения учиться: различать известное и неизвестное, критерияльно и содержательно оценивать процесс и результат собственной учебной работы, целенаправленно совершенствовать предметные умения, делать запрос к различным источникам информации;

освоение правил и норм социокультурного взаимодействия со взрослыми и сверстниками в сообществах разного типа;

способность работать с моделями изучаемых объектов и явлений окружающего мира.

*Коммуникативными* результатами являются:

-допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;

-формулировать собственное мнение и позицию;

-договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

-строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;

-задавать вопросы;

-адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи;

- ставить вопросы; обращаться за помощью;

формулировать свои затруднения;

- предлагать помощь и сотрудничество;

- определять цели, функции участников, способы взаимодействия;
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- координировать и принимать различные позиции во взаимодействии.

## **Метапредметные результаты учебных курсов внеурочной деятельности МБОУ Светлянской СОШ**

### ***Метапредметные результаты учебного курса «Разговоры о важном»***

*Универсальные учебные познавательные действия:* для решения предложенных учебных задач использовать интеллектуальные операции (сравнение, анализ, классификацию), оценивать ситуации нравственного и безнравственного поведения, приводить примеры событий, фактов, демонстрирующих отношение человека к окружающему миру, проявление нравственно-этических качеств. Работать с информацией, представленной в текстовом, иллюстративном, графическом виде.

*Универсальные учебные коммуникативные действия:* проявлять активность в диалогах, дискуссиях, высказывать свое мнение по поводу обсуждаемых проблем; соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; создавать устные и письменные высказывания, небольшие тексты (описание, рассуждение); проявлять желание готовить небольшие публичные выступления.

*Универсальные учебные регулятивные действия:* признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение. Принимать участие в планировании действий и операций по решению учебной задачи, оценивать свое участие в общей беседе (дискуссии, учебном диалоге).

### ***Метапредметные результаты учебного курса «Орлята России»***

*Универсальные учебные познавательные действия:*

- способность к демонстрации своих знаний и умений из личного жизненного опыта;
- способность к применению своих знаний и умений, способность выражать свои мысли; умение составлять совместно с учителем общие правила поведения;
- умение обобщать и систематизировать, осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов (под руководством педагога);
- умение ориентироваться в мире книг и искать необходимую информацию (под руководством педагога);
- умение понимать нравственные ценности общества: добро, человеколюбие, благотворительность (под руководством педагога);
- умение приобретать опыт составления комплекса упражнений для зарядки;
- понимать, что информация может быть представлена в разной форме – книга, фото, видео

*Универсальные учебные коммуникативные действия:*

- умение проявлять инициативность, активность, самостоятельность;
- умение проявлять готовность выступить в роли организатора, инициатора, руководителя, исполнителя;
- умение сравнивать свои качества с качествами лидера, комментировать процесс решения поставленных задач, проявлять этику общения;
- участие в совместной деятельности, умение согласовывать мнения в ходе поиска ответа;
- умение высказывать свою точку зрения, договариваться с одноклассниками, работая в группе;
- умение высказывать и отстаивать свое мнение;
- умение рассуждать, вести повествование, строить своё высказывание в соответствии с поставленной задачей или вопросом;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- умение работать в группе, общаться со сверстниками на принципах взаимоуважения и помощи;
- признание возможности существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
- умение высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновывать, приводя аргументы;

- умение сотрудничать и работать в группе, выражать свои мысли ясно, корректно по отношению к окружающим;
  - умение ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности
- Универсальные учебные регулятивные действия:*
- умение оценивать свои поступки и действия, свои возможности способствовать проявлению самостоятельности, инициативности, организованности;
  - умение планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность действий, объективно оценивать их; проявлять готовность изменять себя;
  - умение принимать и сохранять поставленную задачу, осуществлять поиск средств её достижения, самостоятельно формулировать цель после предварительного обсуждения, планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей;
  - формирование умения оценивать свои поступки и действия, свои возможности;
  - формирование умения применять свои знания в практической деятельности.

### ***Метапредметные результаты учебного курса «Основы здоровой жизни»***

#### *Познавательные УУД*

##### 1) базовые логические действия:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

##### 2) базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина - следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

##### 3) работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

### *Коммуникативные УУД*

#### 1) общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

#### 2) совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

### *Регулятивные УУД:*

- 1)самоорганизация: планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий;
- 2)самоконтроль: устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Педагогический работник использует виды деятельности, которые в особой мере провоцируют применение универсальных действий: поисковая, в том числе с использованием электронных образовательных и информационных ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", исследовательская, творческая деятельность, в том числе с использованием экранных моделей изучаемых объектов или процессов, что позволяет отказаться от репродуктивного типа организации обучения, при котором главным методом обучения является образец, предъявляемый обучающимся в готовом виде. В этом случае задача обучающегося – запомнить образец и каждый раз вспоминать его при решении учебной задачи. В таких условиях изучения учебных предметов универсальные действия, требующие мыслительных операций, актуальных коммуникативных умений, планирования и контроля своей деятельности, не являются востребованными, так как использование готового образца опирается только на восприятие и память.

Поисковая и исследовательская деятельность развивают способность обучающегося к диалогу, обсуждению проблем, разрешению возникших противоречий в точках зрения. Поисковая и исследовательская деятельность осуществляется с использованием информационных банков, содержащих различные экранные (виртуальные) объекты (учебного или игрового, бытового назначения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Например, для формирования наблюдения как метода познания разных объектов

действительности на уроках окружающего мира организуются наблюдения в естественных природных условиях. Наблюдения можно организовать в условиях экранного (виртуального) представления разных объектов, сюжетов, процессов, отображающих реальную действительность, которую невозможно предоставить ученику в условиях образовательной организации (объекты природы, художественные визуализации, технологические процессы и другие).

Уроки литературного чтения позволяют проводить наблюдения текста, на которых строится аналитическая текстовая деятельность. Учебные диалоги, в том числе с представленным на экране виртуальным собеседником, дают возможность высказывать гипотезы, строить рассуждения, сравнивать доказательства, формулировать обобщения практически на любом предметном содержании.

Данная работа проводится учителем систематически и на уроках по всем учебным предметам, поэтому универсальность учебного действия формируется успешно и быстро.

Педагогический работник применяет систему заданий, формирующих операциональный состав учебного действия. Цель таких заданий – создание алгоритма решения учебной задачи, выбор соответствующего способа действия. На первых этапах указанная работа организуется коллективно, выстраиваются пошаговые операции, постепенно обучающиеся учатся выполнять их самостоятельно. При этом очень важно соблюдать последовательность этапов формирования алгоритма: построение последовательности шагов на конкретном предметном содержании; проговаривание их во внешней речи; постепенный переход на новый уровень – построение способа действий на любом предметном содержании и с подключением внутренней речи.

При этом изменяется и процесс контроля:

- от совместных действий с учителем обучающиеся переходят к самостоятельным аналитическим оценкам;
- выполняющий задание осваивает два вида контроля – результата и процесса деятельности;
- развивается способность корректировать процесс выполнения задания, а также предвидеть возможные трудности и ошибки.

При этом возможно реализовать автоматизацию контроля с диагностикой ошибок обучающегося и с соответствующей методической поддержкой исправления самим обучающимся своих ошибок.

Описанная технология обучения в рамках совместно-распределительной деятельности развивает способность обучающихся работать не только в типовых учебных ситуациях, но и в новых нестандартных ситуациях.

Сравнение как УУД состоит из следующих операций: нахождение различий сравниваемых предметов (объектов, явлений); определение их сходства, тождества, похожести; определение индивидуальности, специфических черт объекта. Для повышения мотивации обучения обучающемуся предлагается новый вид деятельности (возможный только в условиях экранного представления объектов, явлений) – выбирать (из информационного банка) экранные (виртуальные) модели изучаемых предметов (объектов, явлений) и видоизменять их таким образом, чтобы привести их к сходству или похожести с другими.

Классификация как УУД включает: анализ свойств объектов, которые подлежат классификации; сравнение выделенных свойств с целью их дифференциации на внешние (несущественные) и главные (существенные) свойства; выделение общих главных (существенных) признаков всех имеющихся объектов; разбиение объектов на группы (типы) по общему главному (существенному) признаку. Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов) большее их количество в отличие от реальных условий, для анализа свойств объектов, которые подлежат классификации (типизации), для сравнения выделенных свойств экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов с целью их дифференциации. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

Обобщение как УУД включает следующие операции: сравнение предметов (объектов, явлений, понятий) и выделение их общих признаков; анализ выделенных признаков и определение наиболее устойчивых (инвариантных) существенных признаков (свойств);

игнорирование индивидуальных и (или) особенных свойств каждого предмета; сокращенная сжатая формулировка общего главного существенного признака всех анализируемых предметов. Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов) большее их количество в отличие от реальных условий, для сравнения предметов (объектов, явлений) и выделения их общих признаков. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

Систематическая работа обучающегося с заданиями, требующими применения одинаковых способов действий на различном предметном содержании, формирует у обучающихся четкое представление об их универсальных свойствах, то есть возможность обобщенной характеристики сущности универсального действия.

Сформированность УУД у обучающихся определяется на этапе завершения ими освоения программы начального общего образования. Полученные результаты не подлежат балльной оценке, так как в соответствии с закономерностями контрольно-оценочной деятельности балльной оценкой (отметкой) оценивается результат, а не процесс деятельности. В задачу педагогического работника входит проанализировать вместе с обучающимся его достижения, ошибки и встретившиеся трудности.

В рабочих программах учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей содержание метапредметных достижений обучения представлено в разделе "Содержание обучения", которое строится по классам. В каждом классе каждого учебного предмета представлено содержание всех групп УУД по каждому году обучения на уровне начального общего образования. В 1 и 2 классах определен пропедевтический уровень овладения УУД, и только к концу второго года обучения появляются признаки универсальности.

В рабочих программах учебных предметов содержание УУД представлено также в разделе "Планируемые результаты обучения". Познавательные УУД включают перечень базовых логических действий; базовых исследовательских действий; работу с информацией. Коммуникативные УУД включают перечень действий участника учебного диалога, действия, связанные со смысловым чтением и текстовой деятельностью, а также УУД, обеспечивающие монологические формы речи (описание, рассуждение, повествование). Регулятивные УУД включают перечень действий саморегуляции, самоконтроля и самооценки. Отдельный раздел "Совместная деятельность" интегрирует коммуникативные и регулятивные действия, необходимые для успешной совместной деятельности.

## **2.3 Рабочая программа воспитания**

### **3.3.1 Пояснительная записка**

Рабочая программа воспитания МБОУ Светлянской СОШ разработана на основе:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями, с учётом Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года и Плана мероприятий по ее реализации в 2021-2025 гг., № 996-р и Плана мероприятий по её реализации в 2021 — 2025 годах (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р);
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.
- Федеральной образовательной программы начального общего образования.

Рабочая программа воспитания МБОУ Светлянской СОШ написана на основе Федеральной рабочей программы воспитания

Программа воспитания основывается на единстве и преемственности образовательного процесса всех уровней общего образования, соотносится с рабочими программами воспитания для образовательных организаций дошкольного и среднего профессионального образования.

Программа предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности с целью достижения обучающимися личностных результатов образования, определённых ФГОС;

Разрабатывается и утверждается с участием коллегиальных органов управления школой (в том числе советов обучающихся), советов родителей.

Реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьей и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания.

Предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения, принятым в российском обществе на основе российских базовых конституционных норм и ценностей;

Предусматривает историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся.

Содержание воспитания обучающихся в образовательной организации определяется содержанием российских базовых (гражданских, национальных) норм и ценностей, которые закреплены в Конституции Российской Федерации. Эти ценности и нормы определяют инвариантное содержание воспитания обучающихся. Вариативный компонент содержания воспитания обучающихся включает духовно-нравственные ценности культуры, традиционных религий народов России.

Воспитательная деятельность в общеобразовательной организации планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания. Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

Участниками образовательных отношений в части воспитания являются педагогические и другие работники школы, обучающиеся, их родители (законные представители), представители иных организаций в соответствии с законодательством Российской Федерации, локальными актами школы. Родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся имеют преимущественное право на воспитание своих детей перед всеми другими лицами.

Нормативные ценностно-целевые основы воспитания обучающихся в школе определяются содержанием российских гражданских (базовых, общенациональных) норм и ценностей, основные из которых закреплены в Конституции Российской Федерации.

С учетом мировоззренческого, этнического, религиозного многообразия российского общества ценностно-целевые основы воспитания обучающихся включают духовно-нравственные ценности культуры народов России, традиционных религий народов России в качестве вариативного компонента содержания воспитания, реализуемого на добровольной основе, в соответствии с мировоззренческими и культурными особенностями и потребностями родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Воспитательная деятельность в школе реализуется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания, зафиксированными в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года. Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

Программа включает три раздела: целевой, содержательный, организационный.

При разработке или обновлении рабочей программы воспитания её содержание, за исключением целевого раздела, может изменяться в соответствии с особенностями

образовательной организации: организационно-правовой формой, контингентом обучающихся и их родителей (законных представителей), направленностью образовательной программы, в том числе предусматривающей углублённое изучение отдельных учебных предметов, учитывающей этнокультурные интересы, особые образовательные потребности обучающихся.

Приложение — календарный план воспитательной работы.

### 2.3.2 Раздел 1. ЦЕЛЕВОЙ

**Цель воспитания** обучающихся в школе:

- развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;

- формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

**Задачами воспитания** обучающихся в школе являются:

- усвоение ими знаний, норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);

– формирование и развитие позитивных личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);

– приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний и сформированных отношений на практике (опыта нравственных поступков, социально значимых дел).

– достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС НОО .

**Личностные результаты освоения обучающимися образовательных программ включают:**

– осознание российской гражданской идентичности;

– сформированность ценностей самостоятельности и инициативы;

– готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению;

– наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности;

– сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Воспитательная деятельность в образовательной организации планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного подходов и с учетом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности, возрастосообразности.

#### **Направления воспитания**

Программа воспитания реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС НОО и отражает готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретать первоначальный опыт деятельности на их основе, в том числе в части:



- 1) **гражданского воспитания**, способствующего формированию российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры.
- 2) **патриотического воспитания**, основанного на воспитании любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности.
- 3) **духовно-нравственного воспитания** на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков.
- 4) **эстетического воспитания**, способствующего формированию эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.
- 5) **физического воспитания**, ориентированного на формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия - развитие физических способностей с учётом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях.
- 6) **трудового воспитания**, основанного на воспитании уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентации на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности.
- 7) **экологического воспитания**, способствующего формированию экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды.
- 8) **ценности научного познания**, ориентированного на воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей.

#### **Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне начального общего образования**

Целевые ориентиры определены в соответствии с инвариантным содержанием воспитания обучающихся на основе российских базовых (гражданских, конституциональных) ценностей, обеспечивают единство воспитания, воспитательного пространства.

<b>Целевые ориентиры</b>
<b>Гражданско-патриотическое воспитание</b>
<p>знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине - России, ее территории, расположении;</p> <p>сознающий принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий уважение к своему и другим народам;</p> <p>понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины - России, Российского государства;</p>

понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение;

имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях;

принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в доступной по возрасту социально значимой деятельности.

### **Духовно-нравственное воспитание**

уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учетом национальной, религиозной принадлежности;

сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека;

доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших;

Умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки.

Владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий.

Сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.

### **Эстетическое воспитание**

способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей;

проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре;

проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.

### **Физическое воспитание**

бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде;

владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе;

ориентированный на физическое развитие с учетом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом;

сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учетом возраста.

### **Трудовое воспитание**

сознающий ценность труда в жизни человека, семьи, общества;

проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда, ответственное потребление;

проявляющий интерес к разным профессиям;

участвующий в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.

### **Экологическое воспитание**

понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду;

проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам;

выражающий готовность в своей деятельности придерживаться экологических норм.

### **Ценности научного познания**

выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке;

обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах, многообразии объектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научном знании;

имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественно-научной и гуманитарной областях знания.

## **2.3.3 Раздел 2 СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ**

### **Уклад школы.**

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Светлянская средняя общеобразовательная школа располагается в селе Светлое Воткинского района. Школа находится в равной удаленности от города Воткинска и города Ижевска. Существует прямое транспортное сообщение с городами.

История школы связана с именами великих людей – М.М. Соломенникова, героя-гвардейца Первой Гвардейской танковой бригады и Н.З.Ульяненко, отважной летчицы, Героя Советского Союза. Память о героях навсегда останется в сердцах педагогов, детей и жителей села. Эти немаловажные факты школьной истории должны способствовать формированию духовно-нравственных ценностей и гражданского сознания, повышению исторической культуры у подрастающего поколения, патриотическому воспитанию на примере героев Отечества.

В школе обучаются учащиеся из разных населенных пунктов: с Светлое, д Кудрино, д Черный Ключ, д Черная, д Талица, починок Владимировский. Подвоз учащихся осуществляется школьным автобусом. Обучение проводится в одну смену. Школа работает в 1 смену.

Вторая половина дня: внеурочные занятия, индивидуальные консультации для учащихся, родителей, внешкольные и общешкольные мероприятия

В школе есть спортивный зал, футбольное поле, актовый зал, библиотека, столовая, центр естественно-научной и технологической направленности «Точка роста», достаточное количество кабинетов для образования и воспитания обучающихся.

Среда воспитательной системы МБОУ Светлянской СОШ включает в себя не только возможности школы, но и социокультурные ресурсы поселения. Социокультурная среда села сохраняет внутреннее духовное богатство, бережное отношение к Родине и природе. В таких условиях у детей значительно раньше формируется уважение к семейным традициям, уважение к старшим, людям труда, взаимопомощь, любовь к природе.

В процессе воспитания личности каждого обучающегося школа сотрудничает с Территориальным Отделом «Светлянский», Светлянским культурным центром, Комиссией по делам несовершеннолетних, с Районным Центром Детского Творчества, Детской юношеской спортивной школой Воткинского района, Лесничеством, Пожарной Частью.

Обучение ведётся в 1-11 классах по трём уровням образования: начальное общее образование, основное общее образование, среднее общее образование.

Обучающиеся принимают участие в конкурсах, проектах разного уровня: муниципальном, региональном, Всероссийском, Международном.

Процесс воспитания в образовательной организации основывается на следующих принципах взаимодействия педагогических работников и обучающихся и их родителей (законных представителей):

- неукоснительное соблюдение законности и прав семьи и обучающегося, соблюдения конфиденциальности информации об обучающемся и семье, приоритета безопасности обучающегося при нахождении в образовательной организации;

- ориентир на создание в образовательной организации психологически комфортной среды для каждого обучающегося и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие обучающихся и педагогических работников;

- реализация процесса воспитания главным образом через создание в школе детско-взрослых общностей, которые бы объединяли обучающихся, родителей и педагогических работников яркими и содержательными событиями, общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;

- организация основных совместных дел обучающихся, родителей и педагогических работников как предмета совместной заботы и взрослых, и обучающихся;

- системность, целесообразность и нешаблонность воспитания как условия его эффективности.

Школьные традиции объединяют учителей, учеников, выпускников и родителей, сплачивают школьный коллектив, обогащая его жизнь яркими событиями.

Основными традициями воспитания в МБОУ Светлянской СОШ являются следующие:

- ключевые общешкольные дела, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогических работников (Костер встречи, Смотр строя и песни, День танца, общешкольные линейки).

- коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов - важная черта каждого ключевого дела и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов и школьников;

- создание условий, при которых по мере взросления обучающегося увеличивалась его роль в совместных делах - от пассивного наблюдателя до организатора;

- в проведении общешкольных дел отсутствует соревновательность между классами, поощряется конструктивное межклассное и межвозрастное взаимодействие, а также их социальная активность;

- формирование коллективов в рамках школьных классов, кружков, студий, секций и иных детских объединений, установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;

-ключевой фигурой воспитания в школе является классный руководитель, реализующий по отношению к детям защитную, личностно-развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

Т.о. программа воспитания направлена на решение проблем гармоничного вхождения школьников в социальный мир и налаживания ответственных взаимоотношений с окружающими их людьми.

Воспитательная программа показывает, каким образом педагоги могут реализовать воспитательный потенциал их совместной с детьми деятельности.

В центре программы воспитания МБОУ Светлянской СОШ находится личностное развитие обучающихся в соответствии с ФГОС начального общего образования.

Настоящая программа содержит теоретические положения и план работы основанные на практических наработках ОО по формированию целостной воспитательной среды и целостного пространства духовно-нравственного развития школьника, определяемого как уклад школьной жизни, интегрированного в урочную, внеурочную, внешкольную, семейную деятельность обучающегося и его родителей (законных представителей). При этом обеспечивая духовно-нравственное развитие обучающихся на основе их приобщения к базовым российским ценностям:

Россия, многонациональный народ Российской Федерации, гражданское общество, семья, труд, искусство, наука, религия, природа, человечество.

## **Виды, формы и содержание воспитательной деятельности**

Реализация поставленной цели и задач программы воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы школы:

### **Модуль «Урочная деятельность»**

Реализация воспитательного потенциала уроков (урочной деятельности, аудиторных занятий в рамках максимально допустимой учебной нагрузки) предусматривает:

- максимальное использование воспитательных возможностей содержания уроков для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;

- включение в содержание уроков целевых ориентиров результатов воспитания, их учет в определении воспитательных задач уроков, занятий;

- выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;

- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;

- применение интерактивных форм учебной работы – интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;

- побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогическими работниками, соответствующие укладу школы, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;

- организацию наставничества мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

- инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.

Результаты единства учебной и воспитательной деятельности отражены в разделе рабочей программы по предмету «Личностные результаты изучения учебного предмета»

### **Модуль «Внеурочная деятельность»**

Внеурочная деятельность- это образовательная деятельность, направленная на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы (личностных, метапредметных и предметных), осуществляемая в формах, отличных от урочной. Является неотъемлемой и обязательной частью основной образовательной программы.

Реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности в целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся осуществляется в рамках выбранных обучающимися курсов, занятий :

- курсы, занятия исторического просвещения, патриотической, гражданско-патриотической, военно-патриотической, краеведческой, историко-культурной направленности;
- курсы, занятия духовно-нравственной направленности по религиозным культурам народов России, основам духовно-нравственной культуры народов России, духовно-историческому краеведению;
- курсы, занятия познавательной, научной, исследовательской, просветительской направленности;
- курсы, занятия экологической, природоохранной направленности;
- курсы, занятия в области искусств, художественного творчества разных видов и жанров;
- курсы, занятия туристско-краеведческой направленности;
- курсы, занятия оздоровительной и спортивной направленности.

Организация внеурочной деятельности обучающихся выстроена в едином образовательном пространстве за счет использования ресурсов образовательного учреждения.

Исходя из задач, форм и содержания внеурочной деятельности, для ее реализации в учреждении использована следующая модель :

Урочная деятельность

Перерыв

Внеурочная деятельность

Группа продленного дня в начальных классах

Кадровое и методическое обеспечение соответствует требованиям плана внеурочной деятельности.

План внеурочной деятельности обеспечивает реализацию всех направлений развития личности и предоставляет возможность выбора занятий внеурочной деятельности каждому ребенку. Группы включают как обучающихся одного класса, так и обучающихся одной параллели.

### **Программы дополнительного образования МБОУ Светлянской СОШ**

<b>№</b>	<b>Название программы</b>	<b>Направление</b>	<b>Возраст обучающихся</b>	<b>Количество часов</b>
----------	---------------------------	--------------------	----------------------------	-------------------------

			по программе	в неделю/в год
<b>На базе «Точка роста»</b>				
1	Практическая биология	естественно-научное	11-15 лет	1/34
2	Химия вокруг нас	естественно-научное	14-17 лет	2/68
3	Физика в экспериментах и задачах	общеинтеллектуальное	13-16 лет	1/34 (2 группы)
4	Основы робототехники	техническое	9-15 лет	
5	Основы программирования	техническое	11-17 лет	2/68
<b>а также:</b>				
1	Шахматная школа	физкультурно-спортивное	8-9 лет	1/34
2	Театральное творчество	художественное	6-11 лет	2/68
3	История моего села в один клик	туристско-краеведческое	11-17 лет	2/68
4	Основы волонтерской деятельности	социально-гуманитарное	11-17 лет	2/68

При организации внеурочной деятельности используются программы курсов внеурочной деятельности.

№	Название курса	Направление	Возраст обучающихся по программе	Количество часов в неделю/в год
1	Разговор о важном	духовно-нравственное	6-16 лет	1/34
2	Основы здоровой жизни	оздоровительное	6-10 лет	1/34
3	Орлята России	социальное	6-10 лет	1/34

Внеурочная деятельность осуществляется непосредственно в образовательной организации.

Расписание занятий внеурочной деятельности составлено в соответствии с Санитарно-эпидемиологическими требованиями к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях и соответствует различным сменам видов деятельности младших школьников.

Расписание формируется отдельно от расписания уроков.

В соответствии с санитарно-эпидемиологическими нормами и правилами занятия в рамках внеурочной деятельности начинаются не ранее чем через 30 минут после окончания уроков.

Количество занятий внеурочной деятельности для каждого обучающегося определяется его родителями (законными представителями) с учётом занятости обучающихся во второй половине дня.

Чередование учебной и внеурочной деятельности устанавливается календарным учебным графиком. Время, отведённое на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся.

Занятия проводятся педагогами школы во второй половине дня после обеда и динамической паузы в кабинетах школы, не задействованных в данный момент в учебном процессе.

Посещение кружков и секций дает возможность обучающимся адаптироваться в среде сверстников, индивидуальная работа педагога помогает глубоко изучить и усвоить материал. На занятиях педагоги стараются раскрыть у учащихся организаторские, творческие, музыкальные способности, что играет немаловажную роль в духовном развитии подростков.

Формы реализации программ внеурочной деятельности: экскурсии, походы, круглые столы, конференции, КВНы, викторины, праздничные мероприятия, олимпиады, соревнования, поисковая и проектная деятельность, научные исследования, практикумы, творческие мастерские, театральные постановки, игры.

**Школьный спортивный клуб «Крепыши»** спортивно-оздоровительной направленности – «Спортивные игры»

На базе МБОУ Светлянской СОШ работает **Школьный театр «Светлячок»**, включенный во Всероссийский перечень (реестр) школьных театров (номер 23-1352103494)

Школьный театр – это удивительный мир, в котором все дети талантливы и неповторимы.

Есть много сторон детской жизни, глубоких и серьезных переживаний, которые ищут выхода и, не находя его, остаются скрытыми, давят на психику, становясь источником капризов и непонятных заболеваний. Только игра, дающая простор воображению, может освободить внутренний мир ребенка. “Театральные занятия должны воспитывать у школьников общественную активность, стремление и потребность в творческой отдаче полученных знаний и умений”. Школьный театр "Светлячок" работает в рамках дополнительной общеразвивающей программы художественной направленности "Театральное творчество" для обучающихся 7-11 лет.

### **Модуль «Классное руководство»**

Реализация воспитательного потенциала классного руководства (деятельности педагогических работников, осуществляющих классное руководство как особого вида педагогическую деятельность, направленную в первую очередь на решение задач воспитания и социализации обучающихся) предусматривает :

- планирование и проведение классных часов;
- инициирование и поддержку участия класса в общешкольных мероприятиях, делах, оказание необходимой помощи обучающимся в их подготовке, проведении и анализе;
- организация интересных и полезных для личностного развития обучающихся совместных дел, позволяющих вовлекать в них обучающихся с разными потребностями, способностями, давать возможности для самореализации, устанавливать и укреплять доверительные отношения, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения;
- сплочение коллектива класса через игры и тренинги на командообразование, внеучебные и внешкольные мероприятия, походы, экскурсии, празднования дней рождения обучающихся, классные вечера;
- выработку совместно с обучающимися правил поведения класса, участие в выработке таких правил поведения в общеобразовательной организации;
- изучение особенностей личностного развития обучающихся путём наблюдения за их поведением, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, беседах по нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед с родителями, учителями, а также (при необходимости) со школьным психологом;
- доверительное общение и поддержку обучающихся в решении проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или педагогами, успеваемость и т. д.), совместный поиск решений проблем, коррекцию



поведения обучающихся через частные беседы индивидуально и вместе с их родителями, с другими обучающимися класса;

- индивидуальную работу с обучающимися класса по ведению личных портфолио, в которых они фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения;
- регулярные консультации с учителями- предметниками, направленные на формирование единства требований по вопросам воспитания и обучения, предупреждение и/или разрешение конфликтов между учителями и обучающимися;
- проведение мини-педагогических советов для решения конкретных проблем класса, интеграции воспитательных влияний педагогов на обучающихся, привлечение учителей- предметников к участию в классных делах, дающих им возможность лучше узнавать и понимать обучающихся, общаясь и наблюдая их во внеучебной обстановке, участвовать в родительских собраниях класса;
- организацию и проведение регулярных родительских собраний, информирование родителей об успехах и проблемах обучающихся, их положении в классе, жизни класса в целом, помощь родителям и иным членам семьи в отношениях с учителями, администрацией;
- создание и организацию работы родительского комитета класса, участвующего в решении вопросов воспитания и обучения в классе, общеобразовательной организации;
- привлечение родителей (законных представителей), членов семей обучающихся к организации и проведению воспитательных дел, мероприятий в классе и общеобразовательной организации;
- проведение в классе праздников, конкурсов, соревнований и т. п.

Классный руководитель работает в тесном сотрудничестве с учителями предметниками.

### **Модуль « Основные школьные дела»**

Основные школьные дела – это главные традиционные общешкольные дела, в которых принимает участие большая часть обучающихся и которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются совместно педагогами и обучающимися. Это комплекс коллективных творческих дел, интересных и значимых для обучающихся, объединяющих их вместе с педагогическими работниками в единый коллектив. Ключевые дела *обеспечивают включенность в них большого числа обучающихся и взрослых, способствуют интенсификации их общения, ставят их в ответственную позицию к происходящему в школе.*

Реализация воспитательного потенциала основных школьных дел предусматривает :

- общешкольные праздники, ежегодные творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и т. п.) мероприятия, связанные с (общероссийскими, региональными) праздниками, памятными датами, в которых участвуют все классы;

- участие во всероссийских акциях, посвящённых значимым событиям в России, мире;
- торжественные мероприятия, связанные с завершением образования, переходом на следующий уровень образования, символизирующие приобретение новых социальных статусов в общеобразовательной организации, обществе;
- церемонии награждения (по итогам учебного периода, года) обучающихся и педагогов за участие в жизни общеобразовательной организации, достижения в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, вклад в развитие общеобразовательной организации, своей местности;
- социальные проекты в общеобразовательной организации, совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися и педагогами, в том числе с участием социальных партнёров, комплексы дел благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и др. направленности;
- проводимые для жителей поселения, своей местности и организуемые совместно с семьями обучающихся праздники, фестивали, представления в связи с памятными датами, значимыми событиями для жителей поселения;
- разновозрастные сборы, многодневные выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел гражданской, патриотической, историко-краеведческой, экологической, трудовой, спортивно-оздоровительной и др. направленности;
- вовлечение по возможности каждого обучающегося в школьные дела в разных ролях (сценаристов, постановщиков, исполнителей, корреспондентов, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, ответственных за костюмы и оборудование, за приглашение и встречу гостей и т. д.), помощь обучающимся в освоении навыков подготовки, проведения, анализа общешкольных дел;

В школе используются следующие формы работы

#### ***На внешкольном уровне***

социальные проекты – ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые школьниками и педагогами комплексы дел (благотворительной, экологической, патриотической, трудовой направленности), ориентированные на преобразование окружающего школу социума:

- патриотическая акция «Бессмертный полк»; Медиа- проект «Письмо памяти»,
- экологические акции «Посади своё дерево», «Собери макулатуру – сохрани дерево», «Экозабота» - акция по сбору батареек;

#### ***На школьном уровне.***

##### 1. Общешкольные дела, связанные с развитием воспитательной составляющей учебной деятельности.

- «*День Знаний*» – традиционный общешкольный праздник, состоящий из серии тематических классных часов, экспериментальных площадок. Особое значение этот день имеет для учащихся 1-х и 11-х классов, закрепляя идею наставничества, передачи традиций, разновозрастных межличностных отношений в школьном коллективе.
- «*Школьная НПК «Шаг в будущее*» – традиционная научно-практическая для учащихся 2-11 классов, педагогов, родителей. Научно-практическая конференция содействует пропаганде научных знаний, профессиональной ориентации и привлечению учащихся к научному творчеству и исследовательской работе.

2. Общешкольные дела, направленные на усвоение социально-значимых знаний, ценностных отношений к миру, Родине, создание условий для приобретения опыта деятельного выражения собственной гражданской позиции

- «*День солидарности в борьбе с терроризмом*» – цикл мероприятий (общешкольная линейка, классные часы, выставки детских рисунков, уроки мужества), направленный на формирование толерантности, профилактику межнациональной розни и нетерпимости; доверия, чувства милосердия к жертвам терактов, а также ознакомление учащихся с основными правилами безопасного поведения.

- «*Выборная кампания*» - традиционная общешкольная площадка для формирования основ школьного самоуправления для учащихся 8-11 классов. В игровой форме учащиеся осваивают все этапы предвыборной кампании (дебаты, агитационная кампания, выборы). По итогам игры формируются органы школьного самоуправления. Включение в дело учащихся всей школы способствуют развитию инициативности, самоопределения, коммуникативных навыков, формированию межличностных отношений внутри школьных коллективов.

- *Цикл дел, посвящённых Дню Победы*- участие в митинге с возложением цветов, в акции «Бессмертный полк»; классные часы; выставки рисунков «Я помню, я горжусь...»; конкурс чтецов «Строки, опаленные войной...»; уроки мужества), направленных на воспитание чувства любви к Родине, гордости за героизм народа; уважения к ветеранам

3. Общешкольные дела, направленные на создание условий для накопления опыта самореализации в различных видах творческой, спортивной, художественной деятельности, позитивной коммуникации

- «*Прощание с азбукой*» – торжественная церемония, символизирующая приобретение ребенком своего нового социального статуса – школьника

- «*Школьная спортивная лига*» – комплекс соревнований

- *Новогодние праздники*- подготовка новогодних мероприятий классами

**На уровне классов:**

1. Актуализация общешкольной жизни на уровне классов осуществляется путем формирования чувства сопричастности каждого к жизнедеятельности школы путем организации само- и самоуправления.

На уровне *начального общего образования* совместная направленная деятельность педагога и школьников начального уровня заключается в развитии познавательной, творческой, социально-активной видах деятельности путем стимулирования детей к участию в общешкольных делах, опираясь на систему выбираемых ответственных лиц.

На уровне *основного и среднего образования* – через создаваемый совет класса, который отвечает за участие в общешкольных делах, информирование о делах школьной жизни путем делегирования ответственности отдельным представителям классного самоуправления.

2. Система *традиционных дел в классах*, составляющих ядро воспитательной работы, имеющих общешкольное значение:

- *Создание классного уголка со сменной информацией;*

- «*День именинника*» – мероприятие, направленное на сплочение классного коллектива, на уважительное отношение друг к другу через проведение различных конкурсов.

*Классный час «День матери»* – развитие нравственно-моральных качеств ребенка через восприятие литературных произведений; развитие в детях чувства сопереживания, доброго сочувственного отношения к матери, воспитание уважения к материнскому труду, любви к матери.

**На индивидуальном уровне.**

*Вовлечение* каждого ребенка в ключевые дела школы и класса в одной из возможных для него ролей осуществляется через советы самоуправления, где распределяются зоны ответственности, даются разовые поручения.

*Оказание индивидуальной помощи* и коррекция поведения ребенка осуществляется через включение его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать примером,

предложение взять в следующем ключевом деле на себя роль ответственного за тот или иной фрагмент общей работы; организацию разновозрастного наставничества.  
*Создание условий для реализации индивидуального участия детей в конкурсах различного уровня:* помощь в подготовке конкурсных материалов, создание портфолио, оформление проектов.

*При необходимости коррекция* поведения ребенка через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать хорошим примером для ребенка, через предложение взять в следующем ключевом деле на себя роль ответственного за тот или иной фрагмент общей работы.

### **Модуль «Внешкольные мероприятия»**

Реализация воспитательного потенциала внешкольных мероприятий предусматривает:

- внешкольные мероприятия, в том числе организуемые совместно с социальными партнёрами общеобразовательной организации;
- внешкольные тематические мероприятия воспитательной направленности, организуемые педагогами по изучаемым в общеобразовательной организации учебным предметам, курсам, модулям;
- экскурсии, походы выходного дня (в музей, картинную галерею, технопарк, на предприятие и др.), организуемые в классах классными руководителями, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся с привлечением их к планированию, организации, проведению, оценке мероприятия;
- литературные, исторические, экологические и другие походы, экскурсии, экспедиции, слеты и т. п., организуемые педагогами, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся (для изучения историко-культурных мест, событий, биографий проживавших в этой местности российских поэтов и писателей, деятелей науки, природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны и др.);
- выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел, в процессе которых складывается детско-взрослая общность, характеризующаяся доверительными взаимоотношениями, ответственным отношением к делу, атмосферой эмоционально-психологического комфорта.

### **Модуль «Организация предметно-пространственной среды»**

Окружающая предметно-эстетическая среда МБОУ Светлянской СОШ, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир обучающихся, способствует формированию чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком школы.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает:

- оформление внешнего вида, фасада, холла при входе, здания общеобразовательной организации государственной символикой Российской Федерации, субъекта Российской Федерации, муниципального образования (флаг, герб);

- изображения символики Российского государства в разные периоды его тысячелетней истории, исторической символики регионов на стендах с исторической информацией гражданско-патриотической направленности;
- карты России, регионов, муниципальных образований (современные и исторические, точные и стилизованные, географические, природные, культурологические, художественно оформленные, в том числе материалами, подготовленными обучающимися) с изображениями значимых культурных объектов местности, региона, России, памятных исторических, гражданских, народных, религиозных мест почитания;
- художественные изображения (символические, живописные, фотографические, интерактивные аудио и видео) природы России, региона, местности, предметов традиционной культуры и быта, духовной культуры народов России;
- портреты выдающихся государственных деятелей России в прошлом, деятелей культуры, науки, производства, искусства, военных, героев и защитников Отечества;
- звуковое пространство в общеобразовательной организации — работа школьного радио, аудиосообщения в общеобразовательной организации (школьные звонки-мелодии, информационные сообщения, музыка) позитивной духовно-нравственной, гражданско-патриотической воспитательной направленности, исполнение гимна Российской Федерации;
- «места гражданского почитания» (особенно если общеобразовательная организация носит имя выдающегося исторического деятеля, учёного, героя, защитника Отечества и т. п.) в помещениях общеобразовательной организации или на прилегающей территории для общественно-гражданского почитания лиц, мест, событий в истории России; мемориалы воинской славы, памятники, памятные доски в общеобразовательной организации;
- «места новостей» — оформленные места, стенды в помещениях (холл первого этажа, рекреации), содержащие в доступной, привлекательной форме новостную информацию позитивного гражданско-патриотического, духовно-нравственного содержания, поздравления педагогов и обучающихся и т. п.;
- размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ обучающихся, демонстрирующих их способности, знакомящих с работами друг друга, фотоотчётов об интересных событиях в общеобразовательной организации;
- благоустройство, озеленение территории при общеобразовательной организации, спортивных и игровых площадок, доступных и безопасных оздоровительно-рекреационных зон, свободное, игровое пространство общеобразовательной организации, зоны активного и тихого отдыха;
- создание и поддержание в вестибюле или библиотеке стеллажей свободного книгообмена, на которые обучающиеся, родители, педагоги могут выставлять для общего использования свои книги, брать для чтения другие;
- благоустройство закреплённых за классом аудиторий классными руководителями вместе с обучающимися;
- событийный дизайн — оформление пространства проведения событий праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров;
- совместные с обучающимися разработку, создание и популяризацию символики общеобразовательной организации (эмблема, флаг, логотип, элементы костюма

обучающихся и т. п.), используемой как повседневно, так и в торжественные моменты;

- акцентирование внимания обучающихся на важных для воспитания ценностях, правилах, традициях, укладе общеобразовательной организации, актуальных вопросах безопасности, профилактики (стенды, плакаты, инсталляции и др.).

**Предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для обучающихся с особыми образовательными потребностями и ОВЗ.**

### **Модуль «Взаимодействие с родителями (законными представителями)»**

Реализация воспитательного потенциала взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся предусматривает :

- создание и деятельность в общеобразовательной организации, в классах представительных органов родительского сообщества (Совет родителей общеобразовательной организации, классов), участвующих в обсуждении и решении вопросов воспитания и обучения, деятельность представителей родительского сообщества в Управляющем совете общеобразовательной организации;
- тематические родительские собрания в классах, общешкольные родительские собрания по вопросам воспитания, взаимоотношений *обучающихся* и педагогов в общеобразовательной организации, условий обучения и воспитания;
- родительские дни, в которые родители (законные представители) могут посещать уроки и внеурочные занятия;
- проведение тематических собраний (в том числе по инициативе родителей), на которых родители могут получать советы по вопросам воспитания, консультации психологов, врачей, социальных работников, служителей традиционных российских религий, обмениваться опытом;
- родительские форумы при интернет-сайте общеобразовательной организации, интернет-сообщества, группы с участием педагогов, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, согласуется совместная деятельность;
- участие родителей в психолого-педагогических консилиумах в случаях, предусмотренных нормативными документами о психолого-педагогическом консилиуме в общеобразовательной организации в соответствии с порядком привлечения родителей (законных представителей);
- привлечение родителей (законных представителей) к подготовке и проведению классных и общешкольных мероприятий;
- при наличии среди обучающихся детей-сирот, оставшихся без попечения родителей, приёмных детей целевое взаимодействие с их законными представителями.
- социальные сети и чаты, в которых обсуждаются интересующие родителей (законных представителей) вопросы воспитания.

### **Модуль «Самоуправление»**

Поддержка детского самоуправления в школе помогает педагогическим работникам воспитывать в обучающихся инициативность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, чувство собственного достоинства, а обучающимся – предоставляет широкие возможности для самовыражения и самореализации. Это то, что готовит их к взрослой жизни. Поскольку обучающимся младших и подростковых классов не всегда удается самостоятельно организовать свою деятельность, детское самоуправление иногда и на время может трансформироваться (посредством введения функции педагога-куратора) в детско-взрослое самоуправление.

Реализация воспитательного потенциала ученического самоуправления в общеобразовательной организации предусматривает :

- организацию и деятельность органов ученического самоуправления (совет обучающихся ), избранных в общеобразовательной организации;
- представление органами ученического самоуправления интересов обучающихся в процессе управления общеобразовательной организацией;
- защиту органами ученического самоуправления законных интересов и прав обучающихся;
- участие представителей органов ученического самоуправления в разработке, обсуждении и реализации рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы;
- участие представителей органов ученического самоуправления обучающихся в анализе воспитательной деятельности в общеобразовательной организации.

Детское самоуправление в школе осуществляется через деятельность Совета обучающихся, создаваемого для учета мнения детей по вопросам управления школой и принятия решений, затрагивающих их права и законные интересы детей.

В школе выстроена структура управления. Во главе школы стоит Президент, который избирается на общешкольных выборах. В Совет обучающихся входят представители от каждого класса с 5 по 11.

Совет обучающихся состоит из отдельных групп учеников, которые выполняют работу по своим направлениям :совет умников, совет досуга, совет по спорту, пресс-центр.

Активисты школьного ученического самоуправления организуют проведение значимых событий (соревнований, конкурсов, фестивалей, флешмобов и т.п.). на уровне школы, а также распределяют ответственность между классами за проведение тех или иных конкретных мероприятий, праздников, вечеров, акций и т.п.

### **Модуль «Профилактика и безопасность»**

Реализация воспитательного потенциала профилактической деятельности в целях формирования и поддержки безопасной и комфортной среды в общеобразовательной организации предусматривает:

- деятельность педагогического коллектива по созданию в общеобразовательной организации эффективной профилактической среды обеспечения безопасности жизнедеятельности как условия успешной воспитательной деятельности
- проведение исследований, мониторинга рисков безопасности и ресурсов повышения безопасности, выделение и психолого-педагогическое сопровождение групп риска обучающихся по разным направлениям (агрессивное поведение, зависимости и др.)
- проведение коррекционно-воспитательной работы с обучающимся групп риска силами педагогического коллектива и с привлечением сторонних специалистов (психологов, конфликтологов, коррекционных педагогов, работников социальных служб, правоохранительных органов, опеки и т. д.)
- разработку и реализацию профилактических программ, направленных на работу как с девиантными обучающимися, так и с их окружением, организацию межведомственного взаимодействия;

- вовлечение обучающихся в воспитательную деятельность, проекты, программы профилактической направленности социальных и природных рисков, реализуемые в общеобразовательной организации и в социокультурном окружении с обучающимися, педагогами, родителями (антинаркотические, антиалкогольные, против курения; безопасность в цифровой среде; профилактика вовлечения в деструктивные группы в социальных сетях, деструктивные молодёжные, религиозные объединения, культы, субкультуры; безопасность дорожного движения; безопасность на воде, безопасность на транспорте; противопожарная безопасность; гражданская оборона; антитеррористическая, антиэкстремистская безопасность и т. д.);
- организацию превентивной работы с обучающимися по сценариям социально одобряемого поведения, по развитию навыков саморефлексии, самоконтроля, устойчивости к негативному воздействию, групповому давлению;
- профилактику правонарушений, девиаций посредством организации деятельности, альтернативной девиантному поведению — познания (путешествия), испытания себя (походы, спорт), значимого общения, творчества, деятельности (в том числе профессиональной, религиозно-духовной, благотворительной, искусства и др.);
- предупреждение, профилактику и целенаправленную деятельность в случаях появления, расширения, влияния в общеобразовательной организации маргинальных групп обучающихся (оставивших обучение, криминальной направленности, агрессивного поведения и др.);
- профилактику расширения групп, семей обучающихся, требующих специальной психолого-педагогической поддержки и сопровождения (слабоуспевающие, социально запущенные, социально неадаптированные дети-мигранты, обучающиеся с ОВЗ и т. д.).

Профилактическая работа с обучающимися осуществляется в рамках школьной комплексной программы профилактики «Подросток и Закон»

Цель программы: формирование и развитие правовых знаний и правовой культуры школьников, законопослушного поведения и гражданской ответственности; развитие правового самопознания; оптимизация познавательной деятельности, профилактика безнадзорности, правонарушений и преступлений школьников, воспитание основ безопасности.

Программа реализуется при межведомственном взаимодействии с органами внутренних дел, учреждениями и ведомствами системы профилактики г. Воткинска Удмуртской Республики.

Основными участниками программы являются: педагоги, обучающиеся, родители (законные представители) обучающихся, органы системы профилактики.(КДН, ОДН, Светлянская участковая больница, СКЦ с Светлое)

Программа предполагает работу по следующим направлениям:

- работа с педагогическим коллективом;
- профилактическая работа с обучающимися,
- профилактическая работа с семьями обучающихся.

### **Направления профилактической работы в МБОУ Светлянской СОШ:**

- профилактика безнадзорности и правонарушений
- профилактика суицидального поведения
- профилактика распространения идей экстремизма и терроризма
- профилактика алкогольной, наркотической, токсической зависимости
- профилактика детского дорожно-транспортного травматизма
- профилактика семейного неблагополучия и жестокого обращения с несовершеннолетними
- профилактика ранней беременности



(имеется план работы по каждому направлению)

### **Модуль «Социальное партнёрство»**

В целях повышения эффективности воспитательного процесса организовано взаимодействие школы с учреждениями образовательной, культурной, профилактической направленности.

В процессе воспитания личности каждого обучающегося школа сотрудничает с Территориальным Отделом «Светлянский», Светлянским культурным центром, Комиссией по делам несовершеннолетних, с Районным Центром Детского Творчества, Детской юношеской спортивной школой Воткинского района, Лесничеством, Пожарной Частью.

Реализация воспитательного потенциала социального партнёрства общеобразовательной организации предусматривает :

- участие представителей организаций-партнёров, в том числе в соответствии с договорами о сотрудничестве, в проведении отдельных мероприятий в рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (дни открытых дверей, государственные, региональные, школьные праздники, торжественные мероприятия и т. п.);
- участие представителей организаций-партнёров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности;
- проведение на базе организаций-партнёров отдельных уроков, занятий, внешкольных мероприятий, акций воспитательной направленности;
- открытые дискуссионные площадки (детские, педагогические, родительские, совместные), куда приглашаются представители организаций-партнёров, на которых обсуждаются актуальные проблемы, касающиеся жизни общеобразовательной организации, муниципального образования, региона, страны;
- социальные проекты, совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися, педагогами с организациями-партнёрами благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и т. д. направленности, ориентированные на воспитание обучающихся, преобразование окружающего социума, позитивное воздействие на социальное окружение.

### **Модуль «Профориентация»**

Реализация воспитательного потенциала профориентационной работы общеобразовательной организации на уровне начального общего образования предусматривает:

- профориентационные игры: симуляции, деловые игры, квесты, решение кейсов, расширяющие знания о профессиях, способах выбора профессий, особенностях, условиях разной профессиональной деятельности;
- циклы профориентационных часов, направленных на подготовку обучающегося к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего;
- экскурсии на предприятия, в организации, дающие начальные представления о существующих профессиях и условиях работы;
- посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий, тематических профориентационных парков, лагерей, дней открытых дверей в организациях профессионального, высшего образования;

- организацию на базе детского лагеря при общеобразовательной организации профориентационных смен с участием экспертов в области профориентации, где обучающиеся могут познакомиться с профессиями, получить представление об их специфике, попробовать свои силы в той или иной профессии, развить соответствующие навыки;
- совместное с педагогами изучение обучающимися интернет-ресурсов, посвящённых выбору профессий, прохождение профориентационного онлайн-тестирования, онлайн-курсов по интересующим профессиям и направлениям профессионального образования;
- участие в работе всероссийских профориентационных проектов, созданных в сети интернет: в открытых онлайн-уроках, реализуемых с учетом опыта цикла открытых уроков «ПроеКТОрия», направленных на раннюю профориентацию, во Всероссийском проекте «Урок цифры», который развивает интерес школьников к программированию и др. просмотр лекций, решение учебно-тренировочных задач, участие в мастер-классах, посещение открытых уроков;
- индивидуальное консультирование психологом обучающихся и их родителей (законных представителей) по вопросам склонностей, способностей, иных индивидуальных особенностей обучающихся, которые могут иметь значение в выборе ими будущей профессии;
- освоение обучающимися основ профессии в рамках различных курсов по выбору, включённых в обязательную часть образовательной программы, в рамках компонента об участниках образовательных отношений, внеурочной деятельности или в рамках дополнительного образования.
- работа детских объединений, пропагандирующих различные профессии (ЮИД)

### **Детские общественные объединения**

Действующее на базе школы детское общественное объединение Российское движение школьников – это добровольное, самоуправляемое, некоммерческое формирование, созданное по инициативе обучающихся и взрослых, объединившихся на основе общности интересов для реализации общих целей, указанных в уставе общественного объединения. Его правовой основой является Федеральный закон от 19 мая 1995 г. № 82-ФЗ «Об общественных объединениях» (ст. 5).

В МБОУ Светлянской СОШ реализуют свою деятельность детские общественные объединения и организации: Российское движение детей и молодёжи «Движение первых», отряд юных инспекторов движения «Светофор», спортивный клуб «Крепыши».

Первичное отделение Общероссийской общественно-государственной детско-юношеской организации - Российское движение детей и молодёжи «Движение первых» – общероссийская общественно-государственная детско-молодёжная организация. Образовано Учредительным собранием 20 июля 2022 года. Создано в соответствии с Федеральным законом "О российском движении детей и молодежи" от 14.07.2022 N 261-ФЗ. Ориентирована на формирование социальной активности, культуры, качеств личности у детей подросткового возраста на основе их группового взаимодействия. Деятельность школьного отделения РДДМ направлена на воспитание подрастающего поколения, развитие детей на основе их интересов и потребностей, а также организацию досуга и занятости обучающихся. Участником школьного отделения РДДМ может стать любой школьник старше 8 лет. Дети и родители самостоятельно принимают решение об участии в проектах РДДМ. Подростки получают навыки эффективного взаимодействия в команде, построения отношений с другими людьми, проявляют себя в решении групповых задач, делают осознанный выбор, способны понять свою роль в обществе.

Одно из направлений РДДМ «Движение первых» - программа «**Орлята России**» – уникальный проект, направленный на развитие социальной активности школьников младших классов в рамках патриотического воспитания граждан РФ. Участниками программы «**Орлята России**» становятся не только дети, но и педагоги, родители, ученики-наставники из старших классов. В содружестве и сотворчестве ребята и взрослые проходят образовательные треки, выполняют задания, получая уникальный опыт командной работы, где «один за всех и все за одного».

Обучающиеся принимают участие в мероприятиях и Всероссийских акциях «Дней единых действий» в таких как: *День знаний, День туризма, День учителя, День народного единства, День матери, День героев Отечества, День Конституции РФ, Международный день книгодарения, День защитника Отечества, День космонавтики, Международный женский день, День счастья, День смеха, День Победы, День защиты детей.*

Реализация воспитательного потенциала работы детских общественных объединений общеобразовательной организации предусматривает:

- организация общественно полезных дел, дающих обучающимся возможность получить важный для их личностного развития опыт деятельности, направленной на помощь другим людям, своей школе, обществу в целом; развить в себе такие качества как забота, уважение, умение сопереживать, умение общаться, слушать и слышать других.
- клубные встречи – формальные и неформальные встречи членов детского общественного объединения для обсуждения вопросов управления объединением, планирования дел в школе и районе, совместного пения, празднования знаменательных для членов объединения событий;
- профильные смены детского объединения, проводимые в каникулярное время на базе загородного лагеря. Здесь, в процессе круглосуточного совместного проживания смены формируется костяк объединения, вырабатывается взаимопонимание, система отношений, выявляются лидеры, формируется атмосфера сообщества, формируется и апробируется набор значимых дел;
- рекрутинговые мероприятия в начальной школе, реализующие идею популяризации деятельности детского общественного объединения, привлечения в него новых участников (проводятся в форме игр, квестов, театрализаций и т.п.);

Поддержку и развитие в детском объединении его традиций и ритуалов, формирующих у обучающегося чувство общности с другими его членами, чувство причастности к тому, что происходит в объединении (реализуется посредством введения особой символики детского объединения, проведения ежегодной церемонии посвящения в члены детского объединения, информирование о деятельности движений на официальном сайте школы, интернет-странице в соцсетях.

### **Школьное медиа**

Цель школьных медиа (совместно создаваемых разновозрастными школьниками и педагогами средств распространения текстовой, аудио и видео информации) – развитие коммуникативной культуры школьников, формирование навыков общения и сотрудничества, поддержка творческой самореализации учащихся

Воспитательный потенциал школьных медиа реализуется в рамках различных видов и форм деятельности:

- **библиотечные уроки** – вид деятельности по формированию информационной культуры личности учащегося, подготовке ребенка к продуктивной самостоятельной работе с источниками информации. Используемые формы: традиционные формы виртуальные экскурсии и путешествия по страницам книг, тематические уроки - обзоры, уроки – персоналии, интеллектуальные турниры, библиографические игры, литературные путешествия, конференции

с элементами игровой деятельности. Также применяются и нестандартные формы уроков: информация, урок-размышление, урок – диспут, урок-презентация, урок-видео-путешествие.

- **школьный медиацентр** – созданная из заинтересованных добровольцев группа информационно-технической поддержки школьных мероприятий, осуществляющая освещение школьных мероприятий в школьной газете.
- **школьная интернет-группа** - разновозрастное сообщество школьников и педагогов, поддерживающее интернет-сайт школы и соответствующую группу в социальных сетях с целью освещения деятельности образовательной организации в информационном пространстве, привлечения внимания общественности к школе, информационного продвижения ценностей школы и организации виртуальной диалоговой площадки, на которой детьми, учителями и родителями могли бы открыто обсуждаться значимые для школы вопросы.

## **2.3.4 РАЗДЕЛ 3 . ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ**

### **Общие требования к условиям реализации Программы**

Программа воспитания реализуется посредством формирования социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности.

Уклад школы направлен на сохранение преемственности принципов воспитания на всех уровнях общего образования:

–обеспечение личносно развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения;

–наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания;

–взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам воспитания;

–учет индивидуальных особенностей обучающихся, в интересах которых реализуется Программа (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

### **Кадровое обеспечение воспитательного процесса**

Педагог являет собой всегда главный для обучающихся пример нравственного и гражданского личностного поведения. В школе создано методическое объединение классных руководителей, которое помогает учителям школы разобраться в нормативно-правовой базе в потоке информации, обеспечивающей успешный воспитательный процесс

Совершенствование подготовки и повышения квалификации кадров по вопросам духовно-нравственного воспитания детей и молодежи, один из главных вопросов в реализации рабочей программы воспитания.

Мероприятия по подготовке кадров:

- сопровождение молодых педагогических работников, вновь поступивших на работу педагогических работников (работа школы наставничества);
- индивидуальная работа с педагогическими работниками по запросам (в том числе и по вопросам классного руководства);
- контроль оформления учебно-педагогической документации;
- проведение конференций, «круглых столов», семинаров по педагогическим и другим проблемам духовно-нравственного воспитания и просвещения обучающихся;
- участие в постоянно действующих учебных курсах, семинарах по вопросам воспитания;

- участие в работе районных и региональных методических объединений представление опыта работы школы;
- участие в работе постоянно действующего методического семинара по духовно-нравственному воспитанию.

#### **Кадровое обеспечение включает в себя:**

- директор
- заместитель директора по учебной работе
- заместитель директора по воспитательной работе
- классные руководители (11)
- вожатая
- педагог - психолог
- педагоги дополнительного образования.
- преподаватель-организатор основ безопасности жизнедеятельности.

С 2023 г в школе ведется работа по введению должности Советника директора по воспитательной работе по инициативе Министерства просвещения в рамках проекта «Патриотическое **воспитание** граждан РФ».

В педагогическом плане среди базовых национальных ценностей необходимо установить одну важнейшую, системообразующую, дающую жизнь в душе детей всем другим ценностям — ценность Учителя.

#### **Нормативно-методическое обеспечение**

Воспитательная работа школы строится на основе следующих нормативных документах:

-на основе Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», с учётом Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года и Плана мероприятий по ее реализации в 2021-2025 гг., № 996-р и Плана мероприятий по её реализации в 2021 — 2025 годах (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р);

- на основе Федерального закона от 04.09.2022г №371-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации"

стратегии национальной безопасности Российской Федерации, (Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400)

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 372 "Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования"(Зарегистрирован 13.07.2023 № 74229)
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 370 "Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования"(Зарегистрирован 12.07.2023 № 74223)
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 371 "Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования" (Зарегистрирован 12.07.2023 № 74228)
- Письма Министерства просвещения Российской Федерации от 18 июля 2022 года № АБ-1951/06 «Об актуализации примерной рабочей программы воспитания», в соответствии с примерной программой воспитания, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 23.06.2022г. № 3/22).

Кроме того, в школе разработаны следующие нормативные локальные акты по воспитательной работе: должностные инструкции педагогических работников.

- Положение о плане воспитательной работы кл. рук
- Положение о самоуправлении
- Положение о работе детского движения ЮИД

### **Требования к условиям работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями.**

В воспитательной работе с категориями обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: для обучающихся с инвалидностью, с ОВЗ, из социально уязвимых групп (например, воспитанники детских домов, из семей мигрантов, билингвы и др.), одарённые, с отклоняющимся поведением, создаются особые условия.

На уровне воспитывающей среды: во всех локальных составляющих строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого обучающегося с ОВЗ.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между обучающимися, родителями (законными представителями), педагогами. Детская и детско-взрослая общности в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельности: педагогическое проектирование совместной деятельности в классе, в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого обучающегося в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов учебной работы, отдыха, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка с ОВЗ обеспечивает возможность его участия в жизни класса, школы, событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность в своих силах.

В настоящее время в ОУ, получает образование примерно 2% детей с ОВЗ на уровне начального общего образования. Дети ОВЗ получают образование, на равных, со всеми школьниками, создана благоприятная доброжелательная среда. Эти дети находятся под пристальным контролем классных руководителей, педагога-психолога. Они имеют возможность участвовать в различных формах жизни детского сообщества: в работе органов самоуправления, волонтерского отряда, участвовать в конкурсных мероприятиях онлайн и офлайн, в школьных праздниках. Обеспечивается возможность их участия в жизни класса, школы, событиях группы. Таким образом, формируется их личностный опыт, развивается самооценка и уверенность в своих силах, опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого обучающегося в социальной ситуации его развития.

Особыми задачами воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями являются:

налаживание эмоционально-положительного взаимодействия с окружающими для их успешной социальной адаптации и интеграции в общеобразовательной организации;

формирование доброжелательного отношения к обучающимся и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

построение воспитательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей и возможностей каждого обучающегося;

обеспечение психолого-педагогической поддержки семей обучающихся, содействие повышению уровня их педагогической, психологической, медикосоциальной компетентности.

При организации воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями необходимо ориентироваться на:

формирование личности ребёнка с особыми образовательными потребностями с использованием соответствующих возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов воспитания;

создание оптимальных условий совместного воспитания и обучения обучающихся с особыми образовательными потребностями и их сверстников, с использованием вспомогательных средств и педагогических приёмов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов.

Особыми задачами воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями являются:

- налаживание эмоционально-положительного взаимодействия с окружающими для их успешной социальной адаптации и интеграции в общеобразовательной организации;
- формирование доброжелательного отношения к обучающимся и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- построение воспитательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей и возможностей каждого обучающегося;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семей обучающихся, содействие повышению уровня их педагогической, психологической, медико-социальной компетентности.

При организации воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями деятельность ориентирована на:

- формирование личности ребёнка с особыми образовательными потребностями с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов воспитания;
- создание оптимальных условий совместного воспитания и обучения обучающихся с особыми образовательными потребностями и их сверстников с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приёмов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;
- личностно-ориентированный подход в организации всех видов деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями

### **Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся**

Система поощрения проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихся призвана способствовать формированию у обучающихся ориентации на активную жизненную позицию, инициативность, максимально вовлекать их в совместную деятельность в воспитательных целях. Система проявлений активной жизненной позиции и поощрения социальной успешности

обучающихся строится на принципах:

- публичности, открытости поощрений (информирование всех обучающихся о награждении, проведение награждений в присутствии значительного числа обучающихся);
- соответствия артефактов и процедур награждения укладу общеобразовательной организации, качеству воспитывающей среды, символике общеобразовательной организации;
- прозрачности правил поощрения (наличие положения о награждениях, неукоснительное следование порядку, зафиксированному в этом документе, соблюдение справедливости при выдвижении кандидатур);
- регулирования частоты награждений (недопущение избыточности в поощрениях, чрезмерно больших групп поощряемых и т. п.);
- сочетания индивидуального и коллективного поощрения (использование индивидуальных и коллективных наград даёт возможность стимулировать индивидуальную и коллективную активность обучающихся, преодолевать межличностные противоречия между обучающимися, получившими и не получившими награды);
- привлечения к участию в системе поощрений на всех стадиях родителей (законных представителей) обучающихся, представителей родительского сообщества, самих обучающихся, их представителей (с учётом наличия ученического самоуправления), сторонних организаций, их статусных представителей;
- дифференцированности поощрений (наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения).

Формы поощрения проявлений активной жизненной позиции обучающихся и социальной успешности :

-размещение портретов учащихся школы на стенде «Наша гордость» (отличники, активисты, победители олимпиад, конкурсов, спортивных соревнований)

-награждение почетными грамотами, благодарностями на общешкольной линейке

-ведение портфолио — деятельность обучающихся при её организации и регулярном поощрении классными руководителями, поддержке родителями (законными представителями) по собиранию (накоплению) артефактов, фиксирующих и символизирующих достижения обучающегося.

Портфолио может включать артефакты признания личностных достижений, достижений в группе, участия в деятельности (грамоты, поощрительные письма, фотографии призов, фото изделий, работ и др., участвовавших в конкурсах и т. д.). Кроме индивидуального портфолио возможно ведение портфолио класса.

Рейтинг активности в классе — размещение имён обучающихся или наименований групп в последовательности, определяемой их успешностью, достижениями в чём-либо.

Благотворительная поддержка обучающихся, групп обучающихся (классов и др.) может заключаться в материальной поддержке проведения в общеобразовательной организации воспитательных дел, мероприятий, проведения внешкольных мероприятий, различных форм совместной деятельности воспитательной направленности, в индивидуальной поддержке нуждающихся в помощи обучающихся, семей, педагогических работников.

Благотворительность предусматривает публичную презентацию благотворителей и их деятельности.

### **Основные направления самоанализа воспитательной работы**

Анализ воспитательного процесса осуществляется в соответствии с целевыми ориентирами результатов воспитания, личностными результатами обучающихся на уровнях начального общего, основного общего, среднего общего образования, установленных соответствующими ФГОС.



Основным методом анализа воспитательного процесса в общеобразовательной организации является ежегодный самоанализ воспитательной работы с целью выявления основных проблем и последующего их решения, с привлечением (при необходимости) внешних экспертов, специалистов.

Планирование анализа воспитательного процесса включается в календарный план воспитательной работы.

Основные принципы самоанализа воспитательной работы:

- взаимное уважение всех участников образовательных отношений;
- приоритет анализа сущностных сторон воспитания — ориентирует на изучение, прежде всего, не количественных, а качественных показателей, таких как сохранение уклада общеобразовательной организации, качество воспитывающей среды, содержание и разнообразие деятельности, стиль общения, отношений между педагогами, обучающимися и родителями;
- развивающий характер осуществляемого анализа — ориентирует на использование результатов анализа для совершенствования воспитательной деятельности педагогических работников (знания и сохранения в работе цели и задач воспитания, умелого планирования воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания совместной деятельности с обучающимися, коллегами, социальными партнёрами);
- распределённая ответственность за результаты личностного развития обучающихся — ориентирует на понимание того, что личностное развитие — это результат как организованного социального воспитания (в котором общеобразовательная организация участвует наряду с другими социальными институтами), так и стихийной социализации и саморазвития.

### **Анализ реализации Программы воспитания МБОУ Светлянской СОШ за 2022-2023 учебный год**

**Целью воспитательной работы школы является личностное развитие школьников, проявляющееся в:**

1. усвоении ими знаний, норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);
2. формировании и развитии личностных отношений к нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);
3. приобретении соответствующего опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний;
4. достижении личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС.

**Реализация цели проводилась по** модулям программы воспитания и выполнению календарного плана воспитательной работы МБОУ Светлянской СОШ на 2022-2023 учебный год.

**Модуль «Основные школьные дела»**

**Основные школьные дела** - это главные традиционные общешкольные дела, в которых принимает участие большая часть обучающихся и которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются совместно педагогами, детьми и родителями.

<b>Название школьных дел</b>
<b>Торжественная линейка, посвящённая Дню знаний</b>
<b>Всероссийский открытый урок ОБЖ</b>
<b>День солидарности в борьбе с терроризмом</b>
<b>Месячник «Внимание, дети!» (безопасное поведение на дорогах)</b>
<b>Месячник безопасности</b>

Открытие Точки Роста
<b>Посвящение первоклассников в юные пешеходы</b>
День учителя. День самоуправления
<b>Антинаркотическая акция «Сообща, где торгуют смертью» День борьбы с курением</b>
<b>Всероссийский открытый урок ОБЖ (приуроченный ко Дню гражданской обороны РФ)</b>
<b>Профилактическая акция «Неделя подростка»</b>
<b>День толерантности «Все мы разные, но мы вместе»</b>
День учителя
Акция «Письмо водителю»
<b>День народного единства. (проведение классных часов, бесед, выставки плакатов, конкурсы, соревнования)</b>
<b>День добровольца</b>
<b>Акция «В армии служить почетно»</b>
<b>Акция «Письмо водителю»</b>
<b>Декада правовых знаний Общешкольная линейка, посвященная Дню Конституции.</b>
<b>День борьбы со СПИДом Акция «Красная лента»</b>
<b>Уроки воинской славы: День героев Отечества, День неизвестного солдата</b>
<b>Празднование нового года</b>
<b>Месячник патриотического воспитания</b>
Неделя интеллектуальных игр
Неделя профориентации
<b>Акция «Письмо солдату» «Письма Победы»(СВО)</b>
Историко-математический биатлон
Смотр строя и песни
Концерт, посвященный Международному женскому дню
Участие в районном конкурсе агитбригад «Веселый светофор»
Неделя правильного питания
День здоровья
НПК «Шаг в будущее»
Вахта памяти. (акция «Окна Победы», «Открытка ветерану», Уроки мужества, участие в концерте к Дню Победы.
Последний звонок

**Все дети разные по характеру, темпераменту, у всех свои интересы и предпочтения. Одни участвуют в мероприятиях в качестве слушателей и зрителей, другие в качестве помощников и организаторов.**

**Охват учащихся в школьных мероприятиях-100%**

**Запланировано 35 школьных дел, выполнено - 35.**

**Модуль «Основные школьные дела» выполнен на 100% .**

### **Модуль "Классное руководство"**

Классные руководители 1-11 классов выполняют функциональные обязанности в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Методическими рекомендациями органам исполнительной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющим государственное управление в сфере образования, по организации работы педагогических работников, осуществляющих классное руководство в общеобразовательных организациях (Письмо Министерства просвещения РФ от 12 мая 2020 г. N ВБ-1011/08 "О методических рекомендациях"), уставом МБОУ «Светлянской СОШ»; реализуют программу воспитания школы.

Круг обязанностей опирается на блоки: организация деятельности классного коллектива; организация учебной работы класса и отдельных учащихся; организация внеучебной жизни; изучение личности и коррекция в воспитании школьников, работа с родителями обучающихся.

**В школе 11 классных руководителей — 9 стажистов, 2 - начинающих молодых специалиста (стаж работы - 1-2 года).**

Воспитательная деятельность в каждом классе планируется на основе анализа воспитательной работы. У каждого классного руководителя имеется план воспитательной работы, план профилактической работы с классом на учебный год.

Анализ воспитательной деятельности в классных коллективах состоит из описания осуществленной деятельности и ее результатов. Результаты педагогического анализа используются при планировании воспитательной работы на следующий год.

С целью организации помощи педагогам в школе функционирует методическое объединение классных руководителей. Так были рассмотрены следующие вопросы

<b>Дата</b>	<b>Тема</b>	<b>Обсуждаемые вопросы</b>
09.11.2022	Организация воспитательной работы на 2022-2023 учебный год	1.Рассмотрение плана работы МО классных руководителей на 2022-2023 учебный год Изменения в Рабочей Программе воспитания. Рассмотрение плана воспитательной работы на 2022-2023 учебный год. Разговоры о важном. 2.Ознакомление с нормативными документами: -ФЗ№120 «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений» -Методические рекомендации для специалистов органов и учреждений системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних по раннему выявлению признаков насилия и жестокого обращения с детьми на территории Удмуртской Республики -Методические рекомендации для специалистов органов и учреждений системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних по выявлению суицидального поведения (суицидального намерения) у несовершеннолетних и мерам реагирования. 3. Ознакомление с данными социального паспорта школы 4. Занятость обучающихся в системе ДО

		5. Разное
23.12.2022	Тема: «Формирование навыков здорового образа жизни школьников»	1.Здоровье школьников. 2.Профилактика ПАВ. 3.Разное (план на каникулы, отчет по семьям и детям)
28.03.2023	Тема: «Профилактика девиантного поведения подростков. Буллинг»	1.Буллинг 2.Справка о результатах проведения СПТ 3.Разное
16.05.2023	Тема: «Духовно-нравственное воспитание школьников через различные виды деятельности»	1. Планирование летней занятости 2.Итоги работы классных руководителей за 2022-2023 учебный год. 3. Профилактика ДДТТ

С 5 сентября 2022 года стартовал цикл занятий «Разговоры о важном». Основные темы занятий были связаны с важнейшими аспектами жизни человека в современной России: знанием родной истории и пониманием сложностей современного мира, техническим прогрессом и сохранением природы, ориентацией в мировой художественной культуре и повседневной культуре поведения, доброжелательным отношением к окружающим и ответственным отношением к собственным поступкам. Все занятия «Разговоры о важном» классные руководители проводили в соответствии с рекомендациями Министерства просвещения РФ в каждом классе еженедельно по понедельникам, после общешкольной линейки с выносом флагов РФ и УР и исполнения гимна РФ.

Во всех классах под руководством классных руководителей организована деятельность ученического самоуправления, имеются классные уголки, созданы группы в социальной сети «Вконтакте», где активно освещаются мероприятия, проводимые в классах или участие класса в общешкольных мероприятиях.

Также ведется постоянная работа по вовлечению детей в кружки и секции, контролю занятости детей в СОП во внеучебное время, индивидуальная профилактическая работа с детьми и семьями в СОП..

Запланированные мероприятия по воспитательной работе на 2021-2022 учебный год показали, что:

в целом большинство классных руководителей справляются с обязанностями классного руководителя; владеют основными формами и методами работы с обучающимися и родителями. Классные руководители заинтересованы в плодотворной и успешной работе, творчески подходят к проведению классных мероприятий, активно участвуют в обсуждении вопросов по проблемам классного руководства.

В классах выявлены дети и семьи в СОП и в течение учебного года вели наблюдение за ними: проводили профилактические беседы, приглашали родителей, обследовали условия жилья, вовлекали подростков в классные, школьные мероприятия, кружки, секции.

Выполнение классными руководителями организационной функции ведётся на удовлетворительном уровне.

### **Модуль «Школьный урок»**

Урок – важнейшая организационная форма процесса познания мира учащимися.

Уроки соответствуют требованиям ФГОС- ориентированы на стандарты нового поколения: учащиеся самостоятельно осуществляют постановку целей и задач, учитель с помощью наводящих вопросов помогает верно сформулировать практические цели; - развитие УУД: учащиеся самостоятельно составляют план, оценивают результат своей работы, извлекают информацию из различных источников, анализируют, классифицируют, сравнивают, четко

формулируют свою позицию, способны к пониманию других, к сотрудничеству.

Педагоги на уроках используют нестандартные ситуации, грамотно сочетают различные формы работы, формируют проблемные ситуации. Также они используют вариативные формы организации взаимодействия между учениками: интеллектуальные соревнования, мозговой штурм, викторины, игры и т.д.

Учебная и воспитательная деятельности соответствует учёту индивидуальных особенностей, соответствует принципам развивающего обучения.

Педагоги используют исследовательские задания, в которых необходимо доказать утверждение, найти причины, привести аргументы, сравнить информацию, найти ошибки.

Для получения новых знаний учителя используют методы: опыты, сравнения, наблюдения, поиск информации, ведется учет принципа дифференцированного обучения: наличие заданий разного уровня сложности. Учителя на уроках используют демонстрационные, наглядные материалы, иллюстрации с целью мотивации, решения поставленных задач.

Большинство педагогов активно демонстрируют навыки профессиональной деятельности: готовы представлять свой опыт на педагогических советах, на районных методических объединениях.

На уроках соблюдаются требования СП и СанПин в целях сохранения здоровья учеников: производится ежедневная уборка кабинетов, в целях предотвращения заболеваний в кабинетах работают рециркуляторы по графику, на переменах производится проветривание кабинетов, проводятся подвижные физкультминутки, гимнастика для глаз, в ходе уроков педагоги обращают внимание на осанку учащихся, рассадка в соответствии с физическими особенностями обучающихся.

100% учащихся 9–11-х классов оформили Пушкинскую карту. Благодаря этому классные руководители организовали участие учащихся в культурных мероприятиях села и района.

### **Модуль «Внеурочная деятельность»**

В 2022-2023 учебном году в рамках внеурочной деятельности обучающиеся 1–11-х классов стали участниками информационно-просветительских занятий патриотической, нравственной и экологической направленности «Разговоры о важном», которые сформируют у учащихся ценностные установки, в числе которых – созидание, патриотизм и стремление к межнациональному единству, способствующих развитию умений строить коммуникацию, отношения в обществе, расти здоровыми гармонично развитыми личностями.

Занятия проводились еженедельно по понедельникам после общешкольной линейки с выносом флагов Российской Федерации и Удмуртской Республики и исполнения гимна РФ.

Для учащихся 7-11 классов реализовывался курс внеурочной деятельности *духовно-нравственной направленности* «Библиотека читателю»

Для учащихся начальной школы в течение учебного года реализовывался курс внеурочной деятельности *оздоровительной направленности* «Основы здоровой жизни». Реализация курса происходила на занятиях в группе продленного дня.

Занятия проводились педагогами школы во второй половине дня, после обеда в кабинетах школы, не задействованных в данный момент в учебном процессе.

С начала учебного года в школе реализовывались программы дополнительного образования.

### **Программы дополнительного образования на базе МБОУ Светлянской СОШ**

<b>№</b>	<b>Название программы</b>	<b>Направление</b>	<b>Возраст обучающихся по программе</b>	<b>Количество часов в неделю/ в год</b>
----------	---------------------------	--------------------	-----------------------------------------	-----------------------------------------

1	Практическая биология	естественно-научное	11-15 лет	1/34
2	Химия вокруг нас	естественно-научное	14-17 лет	2/68
3	Физика в экспериментах и задачах	общеинтеллектуальное	13-16 лет	1/34 (2 группы)
4	Шахматная школа	физкультурно-спортивное	8-9 лет	1/34
5	Театральное творчество	художественное	6-11 лет	2/68
6	Основы программирования	техническое	11-17 лет	2/68
7	История моего села в один клик	туристско-краеведческое	11-17 лет	2/68
8	Основы робототехники	техническое	9-15 лет	2/68
9	Основы волонтерской деятельности	социально-гуманитарное	11-17 лет	2/68

В своей работе педагоги использовали разные формы работы: беседы, экскурсии, походы, круглые столы, КВНы, викторины, праздничные мероприятия, олимпиады, соревнования, проектная деятельность, опыты, практические занятия, экологические акции, субботники, помощь одиноким жителям села, творческие мастерские, театральные постановки, игры, просмотр видеороликов и т.д.

Курсы внеурочной деятельности и программы дополнительного образования позволили увеличить охват учащихся, занятых организованным досугом.

Занятия развивают умственные, познавательные, творческие способности, формируют навыки здорового образа жизни, навыки безопасного поведения в окружающем мире; позволяют закрепить изученный на уроках материал в свободное от уроков время.

### **Модуль «Внешкольные мероприятия»**

Реализация воспитательного потенциала внешкольных мероприятий в школе осуществлялась через организацию экскурсий, выездных массовых мероприятий и участие в акциях.

23.06.2023	Поездка на кукурузную фабрику г. Ижевск
22.06.2023	Экскурсия на хлебопекарню с Светлое
21.06.2023	Экскурсия в Конный клуб Светлое
20.06.2023	Зоопарк Удмуртии
09.06.2023	Экскурсия в Центральную котельную с Светлое
12.05.2023	Районная военно-спортивная игра «Зарница родникового края»
04.05.2023	Экскурсия к Вечному огню
30.04.2023	Экскурсия в Пожарную часть
04.04.2023	Экскурсия в Храм Покрова Пресвятой Богородицы в с. Июльское
25-26.03.2023	Всероссийский фестиваль творческих работ "Леонардо"
22.03.2023	Открытые мастерские в Воткинском промышленном техникуме.
17.03.2023	Конкурс юных чтецов «Живая классика»

28.02.2023	Филиал УдГУ в г. Воткинск
23.02.2023	Зарница отцов г Ижевск
11.02.2023	"Экоурок" о пользе разделения и переработке отходов
10.02.2023	Акция «Снежный десант»
09.02.2023	Спортивная игра "Зарница отцов. Защитники Отечества"
4-5.02.2023	Конкурс научно - исследовательских работ. Москва
04.02.2023	Первенство Воткинского района по полиатлону
02.10.2022	Районные соревнования для учащихся "Школа безопасности - 2022"

Во внешкольных мероприятиях приняли участие более 60% обучающихся школы. По мнению учащихся, проведенные внешкольные мероприятия были им интересны и полезны. Родители также принимали участие во внешкольных мероприятиях в качестве сопровождающих и фотографов.

#### **Модуль «Организация предметно-пространственной среды»**

Немаловажную роль в воспитании детей имеет предметно-пространственная среда. Объекты предметной среды положительно воздействуют на эмоциональное состояние ребенка, способствуют его психологической безопасности. Окружающая детей предметно-эстетическая среда обогащает внутренний мир ребенка, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды в этом году предусматривала:

- оформление фасада, холла 2 этажа патриотической символикой: портрет Президента Российской Федерации, портрет Главы Удмуртской Республики, текст гимна РФ и УР, флаги РФ и УР.

- размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ школьников кружка художественной направленности (8 марта, Новый год, 23 февраля, Лето) и т.д.

- благоустройство классных кабинетов, осуществляемое классными руководителями вместе со школьниками своих классов, позволяющее учащимся проявить свои фантазию и творческие способности, создающее повод для длительного общения классного руководителя со своими детьми, оформление классных уголков

- информационные стенды: «Новое поколение», «Расписание уроков», «Для Вас, родители», «Правовой уголок», «Школа вчера, сегодня, завтра», «Пожарная безопасность», «Добрая дорога детства» и др.)

- благоустройство, озеленение пришкольной территории: экологические субботники «Чистый школьный двор», «Цветущая клумба»

- оформление вестибюля, рекреаций, актового и спортивного залов, лестничных пролетов к ключевым традиционным мероприятиям: «День Знаний», «День народного единства», «Новый год», «День защитника Отечества», «8 Марта», «Смотр строя и песни», «День Победы»и др.

- оформление зоны лагеря дневного пребывания

- мотивационные плакаты

- уголок безопасности

Таким образом, в школе созданы все условия для реализации воспитательного потенциала

предметно-пространственной среды, что способствует общению и совместной деятельности детей и взрослых; приобщает обучающихся к благоустройству и декоративному оформлению интерьера школы, формирует эстетическое отношение к школьному пространству.

### **Модуль «Взаимодействие с родителями (законными представителями)»**

Целью процесса взаимодействия семьи и школы является формирование эффективной системы взаимодействия родителей с учителями для создания благоприятной среды для сплочения обучающихся в единый дружный коллектив, создание в классе благоприятных условий для свободного развития личности.

Задачи:

- активное вовлечение родителей во все сферы деятельности класса и школы;
- создание условий для профилактики асоциального поведения обучающихся;
- педагогическое сопровождение семьи (изучение, консультирование, оказание помощи в вопросах воспитания, просвещения)

Для решения поставленных задач проводились следующие мероприятия:

- изучение семей обучающихся (составление социального паспорта класса, школы);
- родительские собрания с рассмотрением вопросов: «Ваш ребёнок пошёл в 1 класс. Критерии готовности к школе», «Режим дня первоклассника», «Адаптация в школе», «Организация учебного процесса», «Проектно-исследовательская деятельность», «Планирование работы на 2022-2023 учебный год», «Открытие Точки роста в школе», «Преподавание комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики», «Организация допобразования в школе», «Профилактика ПАВ», «Порядок проведения СПТ», «Подготовка и проведение ВПР», «Безопасность в каникулярное время», «Предметные олимпиады, проектная деятельность», «Учебная мотивация подростков», «Профилактика суицидального поведения», «Профилактика безнадзорности и правонарушений среди несовершеннолетних», «Организация питания в школьной столовой», «Экзамены-ответственная пора», «Порядок проведения ГИА», «Итоговое сочинение», «Выбор профиля обучения на уровне СОО в 2023-2024 учебном году», «Мой успех в моих руках», «Пушкинские карты», «Особенности проведения ГИА в 2022-2023 гг», «Об экстремизме среди молодежи», «Об ответственности за жизнь и безопасность в летний период», «Как общаться с подростком», «О безопасном поведении детей и подростков на улице, в школе, общественном месте», «Организация и проведение Последнего звонка», «Порядок выдачи аттестатов»

Также родители стали участниками общешкольного мероприятия «От всей души», посвященного Дню отца и Дню матери. Ребята приготовили концерт, а после него родители отправились на мастер-классы (интеллектуальная викторина «В кругу семьи», мастер-класс «Волшебная кисточка», знакомство с кабинетами Точки Роста.)

-организация совместного проведения досуга детей и родителей (экскурсии и поездки)

-совместные общешкольные праздники (День Знаний, Смотр строя и песни, Последний звонок, Выпускные вечера, 8 марта)

-в каждом классе действовал родительский комитет, члены которого оказывали помощь классному руководителю в организационных вопросах. Родители принимали участие в социологических опросах и мониторингах.

Классные руководители активно использовали социальные сети и мессенджеры, с помощью которых доводили до родителей нужную им информацию.

Следует отметить, что посещаемость родительских собраний на сегодняшний день не высокая, это связано с занятостью родителей, удаленностью работы, в некоторой степени нежеланием идти на контакт.

В новом учебном году планируется разнообразить формы работы с родителями, привлечение к участию в совместных мероприятиях и праздниках(в роли зрителя, организатора, участника)



## **Модуль «Самоуправление»**

В 2022-2023 учебном году через школьное ученическое самоуправление решались следующие задачи:

- Привлечение малоактивных детей в процесс работы совета обучающихся.
- Создание благоприятных условий для всестороннего развития личности.
- Представление интересов учащихся в процессе управления совета обучающихся.
- Поддержка и развитие интересов учащихся в школьной жизни.
- Организация досуга и отдыха учащихся.
- Творческое развитие учащихся.

Была введена структура работы совета обучающихся по различным направлениям. Сложившаяся структура школьного ученического самоуправления себя оправдывает и дает определенные результаты. Совет обучающихся всегда был не только активным участником школьных мероприятий, но и уделял внимание вопросам организации дисциплины и порядка в школе.

На сегодняшний день совет обучающихся сформирован из лидеров классов и активных учеников школы.

Старшеклассников увлекает процесс предвыборной кампании. Они активно участвуют в проведении собраний, выдвижении кандидатов от класса в Совет обучающихся.

С учетом плана воспитательной работы школы старшей вожатой был составлен план работы Совета.

В течение года регулярно проводились заседания совета обучающихся, где рассматривался план работы, велась подготовка к различным мероприятиям, заслушивались отчеты о проделанной работе.

За учебный период было проведено 11 заседаний, присутствовало 22 человека.

В совете обучающихся 4 направления деятельности:

Совет досуга - Подготовка и организация внеурочной деятельности учащихся (проведение праздников, фестивалей, выставок, конкурсов).

Совет Умников - Создание условий для повышения мотивации учебной деятельности школьников. Совет спорта - Подготовка и организация спортивно-массовой работы.

Пресс-центр - Организация информационного поля школы.

В этом учебном году приняли активное участие в мероприятиях:

- Флешмоб "Мы за ЗОЖ".
- Поздравление учителей с Днём Учителя и 8 Марта.
- Фотоконкурс "Счастливые моменты".
- "Осенний бал" для 8-11 класса.
- Неделя подростка.
- Декада правовых знаний
- «Смотр строя и песни».
- Конкурс новогодних поделок "Сказочный домик".
- Участие в районном конкурсе "Весёлый светофор"
- Участие в районном конкурсе "Новое поколение»
- Общешкольный субботник по благоустройству школьного двора и прилегающей территории.

Крупным делом, проведенным ученическим советом, стал День самоуправления - День дублера. День самоуправления – это возможность для старшеклассников попробовать свои силы в обстановке, максимально приближенной к реальным условиям взрослой жизни, когда на их плечи ложится ответственность за обеспечение учебно-воспитательного процесса в течение всего дня. Дню самоуправления предшествует подготовка к проведению уроков, распределение обязанностей, выбор «администрации».

Также в этом году, в течение всего учебного года проводились рейды по проверке школьной формы, игры для начальных классов на перемене, флешмобы.

Таким образом, каждый старшеклассник оказывается вовлеченным в подготовку и проведение мероприятия и может выбрать «роль», соответствующую своим интересам.

По итогам дня проводился педагогический совет, на котором присутствовали учителя и ученики, которые выполняли функции педагогов и администрации школы. Подвели итоги прошедшего дня, учителя дали хорошую оценку работе «дублеров». Завершил праздничный день концерт - это возможность сказать слова благодарности своим учителям, продемонстрировать свои таланты и умения.

В каждом классе выбран актив класса, который организует дежурство по классу и школе, помогает классному руководителю в проведении внеклассных мероприятий, организации школьных праздников, мероприятий.

Работу совета обучающихся за истекший год можно признать плодотворной. Получилось активизировать работу всех отделов.

17 апреля 2023 года вступили в Российское движение детей и молодежи (РДДМ). На данный момент зарегистрировано 6 детей.

22.05.23 года состоялось торжественное открытие первичного отделения РДДМ на базе школы. Присутствовали все учащиеся школы и педагоги.

9.06.23 года в пришкольном лагере состоялось торжественное открытие "Дня Первых"

«Движение Первых»- это 12 направлений деятельности, в которых каждый найдет себе занятие по душе. Ребята приняли участие в игре "Будь в движении". Получив маршрутные листы, команды отправились на станции, где говорили о добрых делах, профессиях, изучали созвездия, вспоминали алфавит и находили слова на заданную букву, занимались спортом, вспоминали правила ЗОЖ, собирали вещи для похода, учили кричалки и снимали видеоролик. В конце игры ребята встретились на игровом поле. Быстрее всех к победе пришла команда "Дружба". На игре присутствовало 68 человек (60 детей и 8 волонтеров).

### **Модуль «Профилактика и безопасность»**

Профилактическая работа в школе осуществлялась в соответствии с программой законопослушного поведения «Подросток и Закон», рабочей программой воспитания МБОУ Светлянской СОШ, Календарным планом воспитательной работы школы на 2022-2023 учебный год, а также планами работы классных руководителей.

Цель профилактической работы: воспитание у школьников устойчивых положительных нравственных качеств, профилактика правонарушений обучающихся, формирования у них правовой культуры, гражданского самосознания, культуры здорового образа жизни как условия успешной социализации и достижения социального признания.

Направления профилактической работы в МБОУ Светлянской СОШ:

-профилактика алкогольной, наркотической, токсической зависимости

-профилактика безнадзорности и правонарушений

-профилактика суицидального поведения

-профилактика распространения идей экстремизма и терроризма

-профилактика детского дорожно-транспортного травматизма

-профилактика семейного неблагополучия и жестокого обращения с несовершеннолетними

-профилактика ранней беременности

На начало учебного года в школе - 148 учащихся, из них 79 - девочки, 69 –мальчики.

Общее количество семей- 103

Полные семьи- 75

Неполные семьи- 28

Многодетные семьи -38

В них детей - 68

Малообеспеченных семей - 0

Молодые семьи -39

Семьи, где детей воспитывают папы -3 ; воспитывают мамы- 30

Семьи в социально-опасном положении – 3

Семьи, где дети проживают с некровными родителями -14

Образование родителей:

Оба родителя с высшим образованием- 10 семей

Оба родителя закончили СПО — 23 семьи

Родители ОВЗ (инвалиды)- 7 семей

Опекаемые дети – 1 семья

Место жительства обучающихся:

д Черный Ключ- 5

д Кудрино- 40

д Талица- 1

п Владимировский -1

д Черная- 6

с Светлое- 95

На учете КДН и ЗП состояло 3 семьи.

На учете ВШУ: 6 семей.

### **Профилактика алкогольной, наркотической, токсической зависимости**

Работа по профилактике наркомании, употреблению ПАВ и формированию у обучающихся установок на здоровый образ жизни ведется в соответствии с рабочей программой воспитания МБОУ Светлянской СОШ, календарным планом воспитательной работы школы, а также планами работы классных руководителей.

Целью данной работы является создание условий для формирования отрицательной позиции по отношению к наркотикам и вредным привычкам у школьников.

Все профилактические мероприятия были направлены на решение следующих задач:

- формирование у обучающихся отрицательного отношения к наркотикам, алкоголю, табаку;
- формирование у школьников установок на ведение здорового образа жизни и улучшение их духовно-нравственной культуры;
- проведение работы с родителями, направленной на формирование в семьях здоровьесберегающих условий здорового образа жизни, профилактику вредных привычек;
- предоставление подросткам объективной информации о негативных последствиях приема ПАВ, алкоголя и табака.

В рамках работы по данному направлению в 2022 – 2023 учебном году в школе проведены мероприятия:

С 12-16 сентября в школе прошла Неделя здоровья, в рамках которой проведены мероприятия:

- учащимся 7 - 11 классов вручены памятки по ЗОЖ, приуроченные дню трезвости
- в фойе 1 этажа оформлен стенд «Мы выбираем ЗОЖ»
- 12 сентября ребята 1-11 классов в течение дня участвовали в танцевальном флэшмобе

- осенний кросс для учащихся 1-11 классов
- 15 сентября для учащихся 1-11 классов на стадионе прошли Веселые старты
- 20 сентября в школе состоялся праздник спорта и здоровья «Спортивный марафон».

С 17-21 октября проходила антинаркотическая акция «Сообща, где торгуют смертью», в рамках которой проведены следующие мероприятия:

- учащиеся 7 класса приготовили плакаты о здоровом образе жизни
- 17 октября на линейке напомнили о вреде курения, употребления алкоголя и наркотических средств и призвали всех учащихся вести здоровый образ жизни.
- в течение недели волонтеры вручали ребятам памятки по ЗОЖ
- учащиеся 9 класса изготовили памятки, буклеты о вреде ПАВ
- 19 октября состоялся шашечный турнир среди учащихся 5-11 классов и педагогов школы.
- в Светлянском СКЦ прошла беседа с подростками на тему «Вред или польза электронных сигарет»

В течение года классными руководителями проведены беседы и классные часы с учащимися 1-11 классов по профилактике употребления ПАВ:

- Опасность электронной сигареты
- Профилактика вредных привычек
- Профилактика употребления алкогольной продукции, ПАВ, никотиносодержащей продукции.
- Профилактика ПАВ, алкогольной и наркотической зависимости. Опасность электронной сигареты
- Мы за ЗОЖ!
- Шаги к здоровью
- ЗОЖ. Мы против вредных привычек!
- Мы выбираем ЗОЖ
- Скажем вредным привычкам «Нет»
- Я выбираю ЗОЖ
- Будь здоров!
- Мы за ЗОЖ
- Наше здоровье в наших руках!

1 декабря - всемирный день борьбы со СПИДом. Медицинская сестра провела разъяснительную беседу для учащихся старших классов о ВИЧ/СПИДе, вручила памятки, провела акцию "Красная ленточка"

24 декабря 2022 года состоялась встреча учащихся 7-9 классов с медицинским психологом БУЗ УР «РНД МЗ УР»

Психолог провела Урок здоровья на тему «Профилактика алкоголизма, наркомании и табакокурения». Ребята посмотрели видеоролики о вреде курения, алкоголя.

Присутствовало 56 учащихся, 3 педагога.

Медицинская сестра провела беседу на тему: «Вред курения. Вред электронной сигареты»

Для учащихся средних и старших классов проведена беседа «Я против курения!», направленная на сохранение здоровья школьников. После беседы ребята наклеили смайлики на плакат, выразив негативное отношение к вредным привычкам.

В целях формирования негативного отношения к курению, алкоголю, наркотикам, ребята волонтерского кружка вручили памятки старшим школьникам по ЗОЖ.

В фойе школы был оформлен стенд для подростков «Все в твоих руках!»

В летнем пришкольном лагере с ребятами проводились мероприятия, направленные на сохранение и укрепление здоровья: подвижные игры и спортивные мероприятия Веселые старты, пионербол, футбол, эстафеты; беседы медработника о вреде курения; просмотр видеороликов о вреде ПАВ; выставка рисунков «Мы за ЗОЖ».

22.06.2023 года в пришкольном лагере для учащихся 5-7 классов проведена беседа об Ответственности за совершение преступлений и иных правонарушений в сфере незаконного оборота наркотиков. Ребятам разъяснили об ответственности за употребление, хранение, сбыт наркотических средств, призвали вести здоровый образ жизни, вручили памятки «Цени свою жизнь».

Вопросы профилактики употребления ПАВ рассматриваются на МО классных руководителей.

Так 23.12.2022г на заседании МО классных руководителей рассматривался вопрос «Профилактика ПАВ» (потребление несовершеннолетними новых форм никотинсодержащей продукции, в том числе бездымных форм табака или синтетического никотина, к которым относятся сосательная формы табака (снюс) или никотиновые «пэки» (пакетики) без табака (никпаки), или жевательные никотиновые «конфеты». Протокол №2 от 23.12.2022г.

С целью своевременного информирования и просвещения родителей проводятся общешкольные и классные родительские собрания, на которых освещаются вопросы профилактики наркомании, алкоголизма и табакокурения, а также безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних.

-7 сентября 2022г состоялось общешкольное родительское собрание с приглашением психолога наркологического диспансера г Воткинска Тема выступления : Профилактика ПАВ

**В целях профилактики жестокого обращения с детьми, предупреждения преступных посягательств в отношении детей, проведена следующая работа:**

Классные часы и беседы на темы:

День семьи

Если б я был родителем

Семейные ценности

Безопасный интернет. Насилие через ВК

Карта жизни.

О жестоком обращении друг с другом

Я и мое окружение

Мир без насилия

Добрые поступки

Законопослушное поведение

Ответственность подростков за совершение правонарушений

Справедливость к одноклассникам и себе

Буллинг. Поведение сверстников в отношениях друг с другом.

Законы доброты.

Поступай с другими так, как ты хотел бы, чтобы они поступали с тобой

Проводятся индивидуальные беседы с несовершеннолетними «Взаимоотношения в классе», «Дружба с мальчиками и девочками», «Правила поведения в школе и дома», «Занятость во внеурочное время», «Вредные привычки»

С 9-20 января 2023 года в школе проводился мониторинг социальных сетей обучающихся 1-11 классов с целью выявления несовершеннолетних, вовлеченных в деструктивные сообщества. Особое внимание уделялось тому, с кем общаются обучающиеся, в каких группах состоят, тематики групп, записи на «стене» несовершеннолетних с суицидальным подтекстом, депрессивного настроения, пропагандой насилия, порнографической и эротической

информацией, агрессивных проявлений или наркотического содержания и т.д.

Мониторинг проводился приложением Gerda bot.

***По итогам мониторинга информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей, не выявлено.***

Вопросы профилактики жестокого обращения среди несовершеннолетних рассматривали на МО классных руководителей.

Педагогический совет № 1 от 09.11.2022, рассматривался вопрос ФЗ №120 «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений», Методические рекомендации по раннему выявлению признаков насилия и жестокого обращения с детьми.

В течение года проводился контроль за семьями, где детей воспитывает 1 из родителей. В отсутствие ребенка педагоги созванивались, выясняли причину отсутствия в школе; выдавали уведомления о занятости в каникулярное время под подпись родителей;

С мамами, где детей воспитывают сожители, проводились индивидуальные беседы на тему взаимоотношений в семье, приглашались на родительские собрания, где рассматривались вопросы жестокого обращения, выдавались памятки о воспитании.

Классными руководителями, заместителем директора по воспитательной работе проводятся индивидуальные профилактические беседы с родителями на темы: «Ответственность родителей за жизнь и воспитание несовершеннолетних детей», «Благополучие в семье».

Педагогами школы разработаны памятки для родителей «Искусство быть родителями», «Заповеди для родителей».

Согласно плана школы, индивидуальной программы на семью/ребенка проводятся посещения на дому с целью проверки условий проживания несовершеннолетних детей с составлением акта обследования бытовых условий.

Учебный год	Кол-во учащихся ВШУ	Кол-во учащихся КДН	Кол-во семей ВШУ	Кол-во семей КДН	ОДН семьи	ОДН учащиеся
2020-2021	3	3	3	3	1	1
2021-2022	4	1	4	4	1	1
2022-2023	10 (из семей в соп)	1	6	2	1	1

Анализируя работу, можно сделать вывод, что остается актуальной задача повышения эффективности профилактической работы с обучающимися и их родителями.

Работа с семьями, детьми, состоящими на всех видах профилактического учета, будет продолжена в следующем учебном году.

### **Профилактика суицидального поведения несовершеннолетних**

В школе имеется план по профилактике суицидального поведения несовершеннолетних, в реализации которого принимают участие педагоги, педагог-психолог, родители.

Психологом школы проводится групповая и индивидуальная работа по профилактике суицидального поведения:

За отчетный период проведены:

тест «Выявление суицидального риска у детей» (Н.А. Кучер) с учащимися 8-11 классов

-«Тест школьной тревожности» с учащимися 9-11 классов.

-групповой тест «Ваши суицидальные наклонности» (В.Королев) с учащимися 7

-индивидуальное занятие «Хочу жить» с учащимся 9 класса.

**Педагогами школы проведены беседы и классные часы:**

Профилактика суицидального поведения. Тревожность.,  
Оптимизм-сила надежды,  
Карта жизни  
Жизнь одна!  
Цени свою жизнь!

В целях профилактики суицидального поведения проводятся индивидуальные беседы с детьми о взаимоотношениях в семье, происходит ежедневное отслеживание посещаемости, привлечение несовершеннолетних к участию в классных и общешкольных мероприятиях,

С 9-20 января 2023 года в школе проводился мониторинг социальных сетей обучающихся 1-11 классов с целью выявления несовершеннолетних, вовлеченных в деструктивные сообщества. Особое внимание уделялось тому, в каких группах состоят, тематики групп, записи на «стене» несовершеннолетних с суицидальным подтекстом, депрессивного настроения.

Мониторинг проводился приложением Gerda bot.

По итогам мониторинга информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей, не выявлено.

**За 2022-2023 учебный год подростков с суицидальными намерениями не выявлено.**

### **Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма**

В настоящее время проблема дорожно-транспортного травматизма с участием детей и подростков – одна из главных. Обучение детей правильному поведению на дорогах необходимо начинать с раннего возраста. Наша задача – воспитать из сегодняшних школьников грамотных и дисциплинированных участников дорожного движения.

Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма и формирование среди учащихся навыков безопасного поведения на дорогах проводится согласно плана работы школы по профилактике ДДТТ и совместного плана с ГИБДД г Воткинска.

Использовались следующие формы работы:

- классные часы, беседы,
- проведение занятий и бесед с обучающимися в рамках программы по ОБЖ;
- беседы инспектора ГИБДД с обучающимися ;
- участие в мероприятиях по безопасности дорожного движения, проводимых в рамках Всероссийской операции "Внимание - дети!"
- ведение журнала проведения инструктажей перед выходами в общественные места;
- создание и работа отряда юных инспекторов движения.
- обсуждение вопросов безопасности дорожного движения на родительских собраниях;
- настольные, подвижные игры по правилам дорожного движения
- занятия в комнате ПДД

Обучение Правилам дорожного движения осуществляется классными руководителями через беседы и классные часы. Так в течение года проведены следующие классные часы:

- «Безопасный путь: дом-школа-дом»,
- «Безопасность на дорогах»,
- «Вместе весело шагать»,
- «ПДД»,
- «Безопасная дорога»
- «Безопасный путь домой»
- «Знай и соблюдай ПДД»
- «Пешеход»
- «Безопасность пешехода»
- «Дорога из дома до школы .Правила дорожного движения»

«Безопасность на железной дороге»  
«Железнодорожный переезд. Железная дорога»

Учащиеся начальных классов приняли участие в олимпиаде по БДД на Учи.ру

В ноябре, феврале был проведен рейд по проверке наличия светоотражающих элементов среди учащихся начальной школы..

Дважды в год, в начале и в конце учебного года, проводится профилактическая акция «Внимание! Дети!»

В школе обучается 148 учащихся с 1-11 класс. Все учащиеся охвачены профилактическими мероприятиями, проходящими в школе.

В фойе школы обновлен стенд по безопасности дорожного движения «Добрая дорога детства» с размещением информации о правилах поведения в школьном автобусе, светоотражающих элементах, правилах дорожного движения.

В школе действует отряд ЮИД «Светофор». Девиз отряда: Знаешь сам- научи других! Отряд ЮИД состоит из учащихся 7-9 классов, количество 10 человек (старшая группа).

В школе также действует отряд ЮИД из учащихся начальных классов (младшая группа). ЮИДовцы занимаются профилактикой детского дорожно-транспортного травматизма.

29 сентября состоялось посвящение учащихся 1 класса в Юные пешеходы. Ребята из отряда ЮИД «Светофор» (младшая группа) напомнили первоклассникам правила дорожного движения. Ребята-юидовцы читали стихи, загадывали загадки, познакомили малышей с дорожными знаками, рассказали о сигналах светофора и светоотражающих элементах. В завершении вручили первоклассникам Удостоверения Юного Пешехода и светоотражатели.

30 сентября зам по ВР провела обучающее занятие в кабинете БДД по ознакомлению учащихся 1 класса с правилами дорожного движения. Ребята побывали в роли пешеходов, автомобилей, светофора, вспомнили правила поведения на дороге, поиграли в интерактивную игру «Разрешается-запрещается». В завершении занятия все получили памятки по безопасности дорожного движения.

Классные руководители разработали памятки Юного пешехода для учащихся 1-11 классов. Памятки приклеены в дневники.

С 5-10 сентября проведены классные часы по безопасности дорожного движения «Безопасность на дорогах», «Вместе весело шагать», «ПДД», «Безопасная дорога», «Безопасный путь домой», «Знай и соблюдай ПДД», «Пешеход», «Безопасность пешехода»

Учащиеся начальной школы совместно с родителями и классными руководителями разработали схему безопасного маршрута «Дом-школа-дом».

В начальных классах обновлены уголки безопасности.

С 26-29 сентября состоялся конкурс поделок по правилам дорожного движения «Добрая дорога детства», в котором приняли участие ребята начальной школы. Ученики совместно с родителями выполнили поделки из разных материалов- светофоры, перекресток, автомобили, жезл и др. Все проявили творчество, фантазию. На линейке участники и победители награждены светоотражателями.

7 сентября состоялось родительское собрание с рассмотрением вопроса профилактики детского дорожно-транспортного травматизма.

Перед выходами за пределы школы, перед выездами на мероприятия проводятся инструктажи по профилактике ДДТТ с учащимися 1-11 классов.

13 октября 2022г состоялась встреча учащихся начальной школы с инспектором ГИБДД г Воткинска. Цель беседы – профилактика детского дорожно-транспортного травматизма.

Инспектор ГИБДД рассказала учащимся о правилах поведения на дороге и в общественном транспорте, о детских удерживающих устройствах, пешеходных и велосипедных дорожках, а также важности использования светоотражающих элементов.



Особое внимание акцентировалось на том, что использование наушников с музыкой и мобильного телефона недопустимо при переходе проезжей части дороги. В завершение встречи ребята посмотрели видеоролик по ПДД и закрепили свои знания. На встрече присутствовало 56 учащихся, 5 педагогов.

Кроме изучения Правил, активно велась внеклассная работа. Обучающиеся с удовольствием участвовали в викторинах, конкурсах, квестах, акциях и соревнованиях по ПДД.

В преддверии осенних, зимних, весенних каникул проводились инструктажи «Безопасные каникулы»

В целях совершенствования работы по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма, формированию здорового образа жизни и культуры безопасности жизнедеятельности обучающихся старшая группа отряда ЮИД «Светофор» приняла участие в районном смотре-конкурсе школьных театрализованных представлений отрядов ЮИД «Веселый Светофор», где заняла 2 место.

26 мая отряд ЮИД показал выступление по ПДД учащимся школы на заключительной линейке, вручили ребятам памятки по безопасности на дороге.

В апреле-мае в фойе школы обновлен уголок Добрая дорога детства, в нем размещена информация по безопасности на железной дороге, а также информация по правилам езды на мопедах и скутерах, памятки для велосипедистов, передвижения на СИМ.

На каникулы проведены инструктажи, вручены памятки по безопасности.

На странице ВК размещены памятки, а также видеоролики по безопасности дорожного движения.

### **Профилактика ранней беременности:**

В целях профилактики ранней беременности проводятся беседы и классные часы на темы:

«Профилактика заболеваний, передающихся половым путем»

«Твое здоровье и инфекции»

«Здоровым будешь-все добудешь»

«Гигиена моего тела. Профилактика ранней беременности»

Профилактическая беседа медицинской сестры с девочками 5-7 классов на тему «Женские секреты» с просмотром видеоролика и презентации «Гигиена девочки»

### **Профилактика экстремизма:**

**3 сентября — в День солидарности в борьбе с терроризмом учащиеся 1-11 классов приняли участие в акции «Капля жизни», посвященной трагическим событиям в г. Беслан.**

**Ребята почтили память погибших минутой молчания и напоили водой цветы.**

30 сентября проведена тренировочная эвакуация при обнаружении подозрительного предмета на крыльце школы. Эвакуация прошла быстро, все действовали по ситуации.

**27 сентября проведена отработка действий при вооруженном нападении на школу.**

Профилактическая работа будет продолжена в 2023-2024 учебном году.

### **Модуль «Социальное партнерство»**

В процессе воспитания личности каждого обучающегося школа сотрудничает с Территориальным Отделом «Светлянский», Светлянским культурным центром, с Районным Центром Детского Творчества, Детской юношеской спортивной школой Воткинского района, Лесничеством, Пожарной Частью с Светлое.

В рамках социального партнерства школа продуктивно сотрудничает с общественными организациями и учреждениями: Территориальным Отделом «Светлянский», Светлянским культурным центром, Районным Центром Детского Творчества, Детской юношеской спортивной школой Воткинского района, Лесничеством, Пожарной Частью с Светлое.

Мероприятия, проведенные в 2022-2023 учебном году:

Котельная с Светлое	Экскурсия в Центральную котельную с Светлое -60 человек
ТО Светлянский	Акция «Письмо солдату» Ребята написали письма военнослужащим, участникам СВО. Нарисовали рисунки, написали добрые слова поддержки и благодарности за их труд, вложив частичку своего тепла.
ГУ УР ВОТКИНСКЛЕС	Учащиеся 4 и 6 классов посетили ГУ УР ВОТКИНСКЛЕС,
СКЦ с Светлое	Мероприятия в рамках проекта Пушкинская карта концертные номера библиотечные уроки кружки Новый год для старшеклассников
Совет ветеранов с Светлое	Акция «Открытка ветерану» шефская помощь одиноким пожилым людям, участникам трудового фронта
Пожарная часть с Светлое	Открытый Урок ОБЖ
Светлянская участковая больница	Проведение медосмотров, профилактические беседы, направленные на сохранение и укрепление здоровья, распространение памяток по ЗОЖ показ видеороликов по ЗОЖ
ТО Светлянский	Акция «В армии служить почетно»  встреча учащихся 8-11 классов с инспектором по воинскому учету ., которая рассказала о том, кто подлежит призыву на военную службу, о сроках службы, о родах войск, о важности прохождения службы в армии.
Инспектор ГИБДД	Профилактическая беседа с учащимися 1-4 классов по безопасности дорожного движения

Работа с социальными партнерами будет продолжена в следующем учебном году.

### **Модуль «Профориентация»**

Задача совместной деятельности педагога и учащихся – подготовить школьника к осознанному выбору своей будущей профессиональной деятельности.

С этой целью в школе проводились **мероприятия профориентационной направленности:**

1.Профориентационные классные часы, направленные на подготовку обучающегося к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего:

## Классное самоуправление

Выборы актива классами

Моя профессия-учитель.

Мои друзья-защитники Отечества

Герои России и их подвиги

Я-волонтер

Ученые России-лауреаты Нобелевской премии

Здравствуй, библиотека

Живая память

Есть такая профессия-Родину защищать

Покорители космоса

2. Квест «В мире профессий». Учащиеся 1-11 классов ежедневно выполняли задания: решали кроссворды, отгадывали загадки, разгадывали ребусы по профессиям.

3. Викторина «Шаг в профессию»

4. Встреча с психологом г. Ижевска, которая провела занятие по профориентации с ребятами, дала советы по выбору будущей профессии.

5. Учащиеся 5-11 классов приняли участие в просмотре он-лайн уроков «ПроеКТОриЯ» и «Шоу профессий».

Это проекты о ранней профориентации школьников, которые рассказывают о самых важных и востребованных профессиях в стране. Ребятам интересно узнавать, чем занимается специалист и какие навыки нужны, чтобы стать успешным в этой сфере.

Каждый новый выпуск содержит интересные факты, рассказывает об истории появления той или иной профессии, ее особенностях и перспективах для развития карьеры ребенка.

6. День самоуправления – это возможность для старшеклассников попробовать свои силы в обстановке, максимально приближенной к реальным условиям взрослой жизни, когда на их плечи ложится ответственность за обеспечение учебно-воспитательного процесса в течение всего дня. Дню самоуправления предшествует подготовка к проведению уроков, распределение обязанностей, выбор «администрации». В конце рабочего дня старшеклассники собираются вместе, анализируют день самоуправления.

7. В рамках профориентационной работы наши ребята посетили Открытые мастерские в Воткинском промышленном техникуме. Девочки познакомились с профессией повара-кондитера, учились готовить вкусные капкейки, а мальчики познакомились с профессией сварщика. Поработали в современных мастерских, оборудованных по международным стандартам WORLDSKILLS. Открытые мастерские — это уникальная возможность познакомиться с будущей профессией!!!

8. С целью ранней профориентации, с целью ознакомления с профессиями, в течение года ребята посетили предприятия: Хлебопекарня с Светлое, Конный клуб Светлое, Кукурузная фабрика г. Ижевск, Лесничество, Пожарная часть с Светлое, Котельная села.

9. Учащиеся 9 класса посетили филиал УдГУ в г. Воткинске. Ребята познакомились со специальностями, которым здесь обучают, с условиями приёма, и даже почувствовали себя в роли дизайнеров.

10. В целях ознакомления с профессиями, проходили встречи с почетными гостями: Так в преддверии Дня Победы для учащихся старших классов состоялась *встреча* с ветераном боевых действий на территории Чеченской Республики, представителем Совета Отцов. Ветеран рассказал о себе, о службе в Чечне, о стойкости, мужестве и героизме участников СВО. *Встреча* получилась интересной и трогательной. С большим интересом слушали ребята жизненные истории. По словам нашего гостя, очень важно чтить память дедов и прадедов, помнить свою историю.

11.9 декабря отмечается День Героев Отечества. В эту памятную дату чествуют Героев Советского Союза, Героев Российской Федерации, кавалеров ордена Святого Георгия и ордена Славы. В этот день на урок мужества приходил старший прапорщик. Речь шла о самом важном: кто такой герой и как им стать. Ребята с большим вниманием слушали рассказ гостя о героях чеченской и афганской войны. Ученики задавали вопросы о службе в армии, о чеченских командировках бывшего военнослужащего. Ребята прониклись его рассказами и остались под большим впечатлением от встречи. Услышанные истории останутся в детской памяти на долгие годы.

12. Выставка рисунков «Профессии моих родителей» для учащихся начальных классов.

13. Учащиеся 11 класса принимали участие в районной *квест* - игре "Лидеры школьного самоуправления в органах местного самоуправления" посвященную празднования Дню местного самоуправления.

Ребята узнали о деятельности органов местного самоуправления, познакомились с сотрудниками Администрации Воткинского района, их интересной, важной работой!!!

В ходе прохождения *Квеста* они узнали о работе и направлениях деятельности:

1. Отдела ЗАГС
2. Управления правовой работы и делопроизводства
3. Управления по экономике и сельскому хозяйству
4. Комиссии по делам несовершеннолетних и защите их прав
5. Консультационный центр при Управлении по делам ГО и ЧС
6. Советом депутатов

Ребята получили заряд новых знаний и возможно отметили для себя новые профессии.

В следующем году считаем необходимым запланировать встречи с сотрудниками Центра Занятости г Воткинска, психологом для проведения тестирования на профессиональное самоопределение школьников, по вопросам склонностей, способностей, иных индивидуальных особенностей обучающихся, которые могут иметь значение в выборе ими будущей профессии.

### **Модуль «Детские общественные объединения»**

Действующие на базе школы детские общественные объединения – это добровольные, самоуправляемые, некоммерческие формирования, созданные по инициативе детей и взрослых, объединившихся на основе общности интересов для реализации общих целей, указанных в уставе общественного объединения.

**Отряд ЮИД** В школе действует отряд ЮИД «Светофор». Девиз отряда: Знаешь сам- научи других! Отряд ЮИД состоит из учащихся 7-9 классов, количество учащихся-10 человек (старшая группа).

ЮИДовцы занимаются профилактикой детского дорожно-транспортного травматизма.

В течение года ребята провели следующие мероприятия:

29 сентября состоялось посвящение учащихся 1 класса в Юные пешеходы. Ребята из отряда ЮИД «Светофор» напомнили первоклассникам правила дорожного движения. Ребята-юидовцы читали стихи, загадывали загадки, познакомили малышей с дорожными знаками, рассказали о сигналах светофора и светоотражающих элементах. В завершении вручили первоклассникам Удостоверения Юного Пешехода и светоотражатели.

С 26-29 сентября состоялся конкурс поделок по правилам дорожного движения «Добрая дорога детства», в котором приняли участие ребята начальной школы. Ученики совместно с родителями выполнили поделки из разных материалов- светофоры, перекресток, автомобили, жезл и др. Все проявили творчество, фантазию. Ребята из отряда ЮИД подвели итоги и на линейке наградили победителей светоотражателями.

В целях совершенствования работы по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма, формированию здорового образа жизни и культуры безопасности жизнедеятельности отряд ЮИД «Светофор» принял участие в районном смотре-конкурсе школьных театрализованных представлений отрядов ЮИД «Веселый Светофор», где занял 2 место.

26 мая отряд ЮИД показал выступление по ПДД учащимся школы на заключительной линейке, вручили ребятам памятки по безопасности на дороге.

Отряд ЮИД является большим помощником педагогам в профилактике детского дорожно-транспортного травматизма.

**РДДМ** 17 апреля 2023 года 6 учащихся школы вступили в Российское Движение Детей и Молодежи (РДДМ).

22 мая 2023 года состоялось торжественное открытие первичного отделения РДДМ на базе школы. На линейке присутствовали все учащиеся школы и педагоги.

9 июня 2023 года в пришкольном лагере «Эколята» состоялось торжественное открытие "Дня Первых"

«Движение Первых»- это 12 направлений деятельности, в которых каждый найдет себе занятие по душе. Ребята приняли участие в игре "Будь в движении". Получив маршрутные листы, команды отправились на станции, где говорили о добрых делах, профессиях, изучали созвездия, вспоминали алфавит и находили слова на заданную букву, занимались спортом, вспоминали правила ЗОЖ, собирали вещи для похода, учили кричалки и снимали видеоролик. В конце игры ребята встретились на игровом поле. Быстрее всех к победе пришла команда "Дружба". На игре присутствовало 68 человек (60 детей и 8 волонтеров).

«Движение первых» дает возможность для каждого активиста проявить себя в любом из направлений деятельности организации, развить свои способности, обменяться опытом, поделиться новыми знаниями со школьниками.

**ШСК «Крепыши»** В школе действует Школьный спортивный клуб «Крепыши», руководителем которого является Соколов А.П., учитель физкультуры

В ШСК входят ученики нашей школы, педагоги, жители села.

Школьный спортивный клуб организует и проводит спортивные мероприятия, праздники, матчевые встречи, Дни здоровья, акции «Мы за ЗОЖ», шашечные и шахматные турниры, флэшмобы.

Школьный спортивный клуб дал возможность участникам заняться спортом, укрепить здоровье, повысить самооценку, стать организованным, ответственным.

Увеличился охват детей, занятых в досуговых мероприятиях. Спортивные игры Волейбол, Баскетбол, Снайпер, Теннис привлекли детей из многодетных семей, а также из семей в социально-опасном положении, что является профилактикой безнадзорности и правонарушений.

## **Выводы:**

Подводя итоги за 2022-2023 учебный год, хочется отметить, что, в целом, поставленные цели и задачи выполнены. Воспитательная работа в школе была разносторонней, главным образом опиралась на работу, проводимую классными руководителями, вожатой, заместителями директора, психологом.

Педагоги приложили достаточно усилий для реализации задач по воспитанию детского коллектива. Прделанная работа способствовала формированию коллективов классов, интеллектуальному, нравственному и физическому становлению личности, созданию условий для развития индивидуальных и творческих способностей, привитию навыков культуры общения,

Но есть и недостатки в работе:

- не все дети заняты дополнительным образованием

-проводимая профилактическая работа не снижает количество семей, состоящих на учете

В следующем учебном году необходимо активизировать работу по устранению недостатков.

**Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы на 2023/2024 учебный год**

*Перечень дополняется и актуализируется ежегодно в соответствии с памятными датами, юбилеями общероссийского, регионального, местного значения, памятными датами общеобразовательной организации, документами Президента Российской Федерации, Правительства Российской Федерации, перечнями рекомендуемых воспитательных событий Министерства просвещения Российской Федерации, методическими рекомендациями исполнительных органов власти в сфере образования.*

Сентябрь:

- 1 сентября: День знаний;
- 3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом.

Октябрь:

- 1 октября: Международный день пожилых людей;
- 4 октября: День защиты животных;
- 5 октября: День Учителя;
- Третье воскресенье октября: День отца;
- 30 октября: День памяти жертв политических репрессий.

Ноябрь:

- 4 ноября: День народного единства.

Декабрь:

- 3 декабря: Международный день инвалидов;
- 5 декабря: Битва за Москву, Международный день добровольцев;
- 6 декабря: День Александра Невского;
- 9 декабря: День Героев Отечества;
- 10 декабря: День прав человека;
- 12 декабря: День Конституции Российской Федерации;
- 27 декабря: День спасателя.

Январь:

- 1 января: Новый год;
- 7 января: Рождество Христово;
- 25 января: «Гатянин день» (праздник студентов);
- 27 января: День снятия блокады Ленинграда.

Февраль:

- 2 февраля: День воинской славы России;
- 8 февраля: День русской науки;
- 21 февраля: Международный день родного языка;
- 23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

- 8 марта: Международный женский день;
- 18 марта: День воссоединения Крыма с Россией.

Апрель:

- 12 апреля: День космонавтики.

Май:

- 1 мая: Праздник Весны и Труда;
- 9 мая: День Победы;
- 24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

- 1 июня: Международный день защиты детей;
- 5 июня: День эколога;

- 6 июня: Пушкинский день России;
- 12 июня: День России;
- 22 июня: День памяти и скорби;
- 27 июня: День молодёжи.

Июль:

- 8 июля: День семьи, любви и верности.

Август:

- 22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;
- 25 августа: День воинской славы России.

## **2.4. Программа коррекционной работы**

Дети с ОВЗ — дети, состояние здоровья которых препятствует освоению образовательных программ общего образования вне специальных условий обучения и воспитания, т. е. это дети-инвалиды либо другие дети в возрасте до 18 лет, не признанные в установленном порядке детьми-инвалидами, но имеющие временные или постоянные отклонения в физическом и (или) психическом развитии и нуждающиеся в создании специальных условий обучения и воспитания.

Дети с ОВЗ могут иметь разные по характеру и степени выраженности нарушения в физическом и (или) психическом развитии в диапазоне от временных и легкоустраняемых трудностей до постоянных отклонений, требующих адаптированной к их возможностям индивидуальной программы обучения или использования специальных образовательных программ.

Программа коррекционной работы предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ОВЗ посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Программа коррекционной работы может предусматривать как вариативные формы получения образования, так и различные варианты специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья. Это могут быть формы обучения в общеобразовательном классе или в отдельных классах или отдельных организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным образовательным программам или по индивидуальной программе, с использованием надомной и (или) дистанционной формы обучения. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения и организационные формы работы.

### **2.4.1 Цели, задачи и принципы построения программы коррекционной работы**

**Цель Программы** коррекционной работы в соответствии с требованиями ФГОС НОО - создание системы комплексной помощи детям с ОВЗ в освоении основной образовательной программы начального общего образования, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию.

#### **Задачи программы:**

- своевременное выявление детей с трудностями адаптации, обусловленными ограниченными возможностями здоровья;
- определение особых образовательных потребностей детей с ОВЗ, детей-инвалидов;
- определение особенностей организации образовательной деятельности для рассматриваемой категории детей в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребенка, структурой нарушения развития и степенью его выраженности;

- создание условий, способствующих освоению детьми с ОВЗ основной образовательной программы начального общего образования и их интеграции в образовательной организации;
- разработка и реализация индивидуальных учебных планов, организация индивидуальных и (или) групповых занятий для детей с выраженным нарушением в физическом и (или) психическом развитии, сопровождаемые поддержкой тьютора образовательной организации;
- обеспечение возможности обучения и воспитания по дополнительным образовательным программам и получения дополнительных образовательных коррекционных услуг;
- реализация системы мероприятий по социальной адаптации детей с ОВЗ;
- оказание родителям (законным представителям) детей с ОВЗ консультативной и методической помощи по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам

### **Принципы формирования программы**

*Соблюдение интересов ребенка.* Принцип определяет позицию специалиста, который призван решать проблему ребенка с максимальной пользой и в интересах ребенка. *Системность.* Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т. е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений детей с ОВЗ, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребенка, участие в данном процессе всех участников образовательных отношений.

*Непрерывность.* Принцип гарантирует ребенку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к ее решению.

*Вариативность.* Принцип предполагает создание вариативных условий для получения образования детьми с ОВЗ.

*Рекомендательный характер оказания помощи.* Принцип обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей с ОВЗ выбирать формы получения детьми образования, организации, осуществляющие образовательную деятельность, защищать законные права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о направлении (переводе) детей с ОВЗ в специальные (коррекционные) организации, осуществляющие образовательную деятельность (классы, группы).

## **2.4.2 Перечень и содержание направлений работы**

### **Направления работы.**

Программа коррекционной работы на уровне начального общего образования включает в себя взаимосвязанные направления, отражающие ее основное содержание:

- диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление детей с ограниченными возможностями здоровья, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-педагогической помощи в условиях образовательной организации;

- коррекционно-развивающая работа обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ОВЗ в условиях образовательной организации;

- способствует формированию универсальных учебных действий у обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных);

- консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ОВЗ и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся;

- информационно-просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательных отношений — обучающимися (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.



## Содержание направлений работы

Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в специализированной помощи;
- раннюю (с первых дней пребывания ребенка в образовательной организации) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;
- комплексный сбор сведений о ребенке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, выявление его резервных возможностей;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка;
- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребенка с ОВЗ;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребенка;
- анализ успешности коррекционно-развивающей работы.

Коррекционно-развивающая работа включает: выбор оптимальных для развития ребенка с ОВЗ коррекционных программ/методик, методов и приемов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;

- организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно--развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;
- системное воздействие на учебно-познавательную деятельность ребенка в динамике образовательного процесса, направленное на формирование универсальных учебных действий и коррекцию отклонений в развитии;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы ребенка и психокоррекцию его поведения;
- социальную защиту ребенка в случае неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

Консультативная работа включает:

- выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с ОВЗ, единых для всех участников образовательных отношений;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся с ОВЗ;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приемов коррекционного обучения ребенка с ОВЗ.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — обучающимся (как имеющим, так и не имеющим недостатки в развитии), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения детей с ОВЗ;
- проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей с ОВЗ

### 2.4.3 Механизмы реализации программы

Основными механизмами реализации коррекционной работы являются оптимально выстроенное взаимодействие специалистов образовательной организации обеспечивающее системное сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья специалистами различного профиля в образовательном процессе, и социальное партнерство, предполагающее

профессиональное взаимодействие образовательной организации с внешними ресурсами (организациями различных ведомств, общественными организациями и другими институтами общества).

Взаимодействие специалистов образовательной организации предусматривает:

- комплексность в определении и решении проблем ребенка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля;
- многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребенка;
- составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоциональной, волевой и личностной сфер ребенка.

Консолидация усилий разных специалистов в области психологии, педагогики, медицины, социальной работы позволит обеспечить систему комплексного психологомедико-педагогического сопровождения и эффективно решать проблемы ребенка.

Наиболее распространенные и действенные формы организованного взаимодействия специалистов на современном этапе — это консилиумы и службы сопровождения образовательной организации, которые предоставляют многопрофильную помощь ребенку и его родителям (законным представителям), а также образовательной организации в решении вопросов, связанных с адаптацией, обучением, воспитанием, развитием, социализацией детей с ограниченными возможностями здоровья

. Социальное партнерство предусматривает:

- сотрудничество с образовательными организациями и другими ведомствами по вопросам преемственности обучения, развития и адаптации, социализации, здоровьесбережения детей с ограниченными возможностями здоровья;
- сотрудничество со средствами массовой информации, а также с негосударственными структурами, прежде всего с общественными объединениями инвалидов, организациями родителей детей с ОВЗ;
- сотрудничество с родительской общественностью.

#### **2.4.4 Требования к условиям реализации программы**

Программа коррекционной работы предусматривает создание в образовательной организации специальных условий обучения и воспитания детей с ОВЗ, включающих: **1. Психолого-педагогическое обеспечение**, в том числе:

- обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок, вариативные формы получения образования и специализированной помощи) в соответствии с рекомендациями психологомедикопедагогической комиссии;
- обеспечение психолого-педагогических условий (коррекционная направленность учебно-воспитательной деятельности; учет индивидуальных особенностей ребенка;
- соблюдение комфортного психоэмоционального режима;
- использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных, для оптимизации образовательной деятельности, повышения ее эффективности, доступности);
- обеспечение специализированных условий -выдвижение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на особые образовательные потребности обучающихся с ОВЗ;
- введение в содержание обучения специальных разделов, направленных на решение задач развития ребенка, отсутствующих в содержании образования нормально развивающегося сверстника;
- использование специальных методов, приемов, средств обучения, специализированных образовательных и коррекционных программ, ориентированных на особые образовательные потребности детей;
- дифференцированное и индивидуализированное обучение с учетом специфики нарушения развития ребенка;
- комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях);

- обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарногигиенических правил и норм);
- обеспечение участия всех детей с ОВЗ, независимо от степени выраженности нарушений их развития, вместе с нормально развивающимися детьми в проведении воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятий;
- развитие системы обучения и воспитания детей, имеющих сложные нарушения психического и (или) физического развития .

## **2.Программно-методическое обеспечение**

В процессе реализации программы коррекционной работы могут быть использованы коррекционно-развивающие программы, диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности учителя. В случаях обучения детей с выраженными нарушениями психического и (или) физического развития по индивидуальному учебному плану целесообразным является использование адаптированных образовательных программ.

## **3.Кадровое обеспечение.**

Важным моментом реализации программы коррекционной работы является кадровое обеспечение. Коррекционная работа осуществляется специалистами соответствующей квалификации, имеющими специализированное образование, и педагогами, прошедшими обязательную курсовую подготовку или другие виды профессиональной подготовки в рамках обозначенной темы. Специфика организации образовательной и коррекционной работы с детьми, имеющими нарушения развития, обуславливает необходимость специальной подготовки педагогического коллектива образовательной организации. Для этого на постоянной основе подготовку, переподготовку и повышение квалификации проходят работники образовательной организации, занимающихся решением вопросов образования детей с ОВЗ. Педагогические работники образовательной организации имеют четкое представление об особенностях психического и (или) физического развития детей с ОВЗ, о методиках и технологиях организации образовательного и реабилитационного процесса.

## **4.Материально-техническое обеспечение.**

Материально-техническое обеспечение заключается в обеспечении надлежащей материально-технической базы, позволяющей создать адаптивную и коррекционноразвивающую среду образовательной организации в том числе надлежащие материальнотехнические условия, обеспечивающие возможность для беспрепятственного доступа детей с недостатками физического и (или) психического развития в здания и помещения образовательной организации и организацию их пребывания и обучения в организации. **5.Информационное обеспечение**

Необходимым условием реализации программы является создание информационной образовательной среды и на этой основе развитие дистанционной формы обучения детей, имеющих трудности в передвижении, с использованием современных информационно--коммуникационных технологий. Обязательным является создание системы широкого доступа детей с ОВЗ, родителей (законных представителей), педагогов к сетевым источникам информации, к информационно-методическим фондам, предполагающим наличие методических пособий и рекомендаций по всем направлениям

и видам деятельности, наглядных пособий, мультимедийных материалов, аудио и видеоматериалов.

В процессе реализации программы коррекционной работы могут быть использованы коррекционно-развивающие программы, диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности учителя. В случаях обучения детей с выраженными нарушениями психического и (или) физического развития по индивидуальному учебному плану целесообразным является использование адаптированных образовательных программ.

## 2.4.5 Планируемые результаты коррекционной работы

Коррекционная работа реализуется поэтапно.

Последовательность этапов и их адресность создают необходимые предпосылки для устранения дезорганизующих факторов.

**Этап сбора и анализа информации** (информационно-аналитическая деятельность). Результатом данного этапа является оценка контингента обучающихся для учета особенностей развития детей, определения специфики и их особых образовательных потребностей; оценка образовательной среды на предмет соответствия требованиям программно-методического обеспечения, материально-технической и кадровой базы организации.

**Этап планирования, организации, координации** (организационно-исполнительская деятельность). Результатом работы является особым образом организованный образовательный процесс, имеющий коррекционно-развивающую направленность, и процесс специального сопровождения детей с ОВЗ при целенаправленно созданных (вариативных) условиях обучения, воспитания, развития, социализации рассматриваемой категории детей.

**Этап диагностики коррекционно-развивающей образовательной среды** (контрольно-диагностическая деятельность). Результатом является констатация соответствия созданных условий и выбранных коррекционно-развивающих и образовательных программ особым образовательным потребностям ребенка.

**Этап регуляции и корректировки** (регулятивно-корректировочная деятельность). Результатом является внесение необходимых изменений в образовательный процесс и процесс сопровождения детей с ОВЗ, корректировка условий и форм обучения, методов и приемов работы.

## 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

### 3.1. Учебный план начального общего образования

Учебный план ООП НОО (далее – учебный план) фиксирует общий объем нагрузки, максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру предметных областей, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

Учебный план является частью образовательной программы Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения Светлянской средней общеобразовательной школы, разработанной в соответствии с ФГОС начального общего образования, с учетом Федеральной образовательной программой начального общего образования, и обеспечивает выполнение санитарно-эпидемиологических требований СП 2.4.3648-20 и гигиенических нормативов и требований СанПиН 1.2.3685-21. Составлен с помощью Конструктора учебных планов.

Учебный план определяет общие рамки принимаемых решений при отборе учебного материала, формировании перечня результатов образования и организации образовательной деятельности.

Содержание образования при получении начального общего образования реализуется преимущественно за счет учебных курсов, обеспечивающих целостное восприятие мира, системно-деятельностный подход и индивидуализацию обучения.

Учебный план состоит из двух частей – обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Объем обязательной части программы начального общего образования составляет 80%, а объем части, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, - 20% от общего объема.

Обязательная часть федерального учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей, которые должны быть реализованы во всех имеющих государственную аккредитацию образовательных организациях, реализующих ООП НОО, и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

В учебный план входят следующие обязательные для изучения предметные области и учебные предметы:

Предметные области	Учебные предметы
Русский язык и литературное чтение	Русский язык, Литературное чтение
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Родной язык и (или) государственный язык республики Российской Федерации, Литературное чтение на родном языке
Иностранный язык	Иностранный язык
Математика и информатика	Математика
Обществознание и естествознание («окружающий мир»)	Окружающий мир
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики: учебный модуль: "Основы православной культуры"; учебный модуль: "Основы иудейской культуры"; учебный модуль: "Основы буддийской культуры"; учебный модуль: "Основы исламской культуры"; учебный модуль: "Основы религиозных культур народов России"; учебный модуль: "Основы светской этики"
Искусство	Изобразительное искусство, Музыка
Технология	Технология
Физическая культура	Физическая культура

Учебный план обеспечивает в случаях, предусмотренных законодательством Российской Федерации в сфере образования, возможность обучения на государственных языках субъектов Российской Федерации и родном (нерусском) языке, возможность их изучения, а также устанавливает количество занятий, отводимых на изучение этих языков, по классам (годам) обучения.

В школе языком образования является русский язык. По заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся осуществляется изучение родного языка и родной литературы из числа языков народов РФ, государственных языков республик РФ на русском языке, оформленных до 1 сентября нового учебного года.

При изучении предметной области «Основы религиозных культур и светской этики» выбор одного из учебных модулей «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы религиозных культур народов России», «Основы светской этики» осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, оформленных до 1 сентября нового учебного года. Предметная область «Основы религиозных культур и светской этики» изучается в 4 классе.

Учебный предмет «Физическая культура» предметной области «Физическая культура» изучается 2 часа в неделю (68 часов в год). Третий час реализуется за счет часов внеурочной деятельности и (или) за счет посещения обучающимися спортивных секций, школьных спортивных клубов, включая использование учебных модулей по видам спорта.

Расписание уроков составляется с учетом дневной и недельной умственной работоспособности обучающихся и шкалы трудности учебных предметов, определенной Гигиеническими нормами.

Продолжительность урока (академический час) составляет 40 минут, за исключением 1 класса.

Обучение в 1-м классе осуществляется с соблюдением следующих дополнительных требований:

- учебные занятия проводятся по 5-дневной учебной неделе и только в первую смену;
- использование «ступенчатого» режима обучения в первом полугодии (в сентябре, октябре - по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре-декабре - по 4 урока по 35 минут каждый; январь - май - по 4 урока по 40 минут каждый).

Суммарный объем домашнего задания по всем предметам не должен превышать продолжительности выполнения 1 час – для 1 класса, во 2-3 классе - 1,5 ч., в 4 классе - 2 ч. Образовательной организацией осуществляется контроль объема домашнего задания обучающихся каждого класса по всем предметам в соответствии с Гигиеническими нормами.

Вариативность содержания образовательных программ начального общего образования реализуется через возможность формирования программ начального общего образования различного уровня сложности и направленности с учетом образовательных потребностей и способностей обучающихся.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся. Время, отводимое на данную часть внутри максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, используется на увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей по выбору родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, с целью удовлетворения различных интересов обучающихся, потребностей в физическом развитии и совершенствовании, а также учитывающих этнокультурные интересы.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, включает учебные предметы, учебные курсы (в том числе внеурочной деятельности), учебные модули по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся из перечня, предлагаемого школой (ФГОС ст.24):

- учебный курс «Проектная деятельность в краеведении» (2-4 кл)
- учебный курс «Игры народов мира» (1-3 кл.);

Заявления обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся о выборе учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей в части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений, оформляются до 1 сентября нового учебного года.

Урочная деятельность направлена на достижение обучающимися планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учетом обязательных для изучения учебных предметов.

Внеурочная деятельность направлена на достижение планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учетом выбора участниками образовательных отношений учебных курсов внеурочной деятельности из перечня, предлагаемого образовательной организацией. Внеурочная деятельность осуществляется в формах, отличных от урочной (экскурсии, походы, соревнования, посещения театров, музеев, проведение общественно-полезных практик и иные формы).

Организация занятий по направлениям внеурочной деятельности является неотъемлемой частью образовательной деятельности в образовательной организации. Школа предоставляет обучающимся возможность выбора широкого спектра занятий, направленных на их развитие.

Формы организации образовательной деятельности, чередование урочной и внеурочной деятельности при реализации ООП НОО определяет организация, осуществляющая образовательную деятельность.

В целях удовлетворения образовательных потребностей и интересов обучающихся могут разрабатываться индивидуальные учебные планы, в том числе для ускоренного обучения, в пределах осваиваемой программы начального общего образования в порядке, установленном локальными нормативными актами образовательной организации. Время, отведенное на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной учебной нагрузки обучающихся, но учитывается при определении объемов финансирования,

направляемых на реализацию ООП НОО.

При наличии необходимых условий (кадровых, финансовых, материально-технических и иных) может быть организовано деление классов на группы при проведении учебных занятий, курсов, дисциплин (модулей) и различное построение учебного процесса в выделенных группах с учетом успеваемости, образовательных потребностей и интересов, психического и физического здоровья, пола, общественных и профессиональных целей, в том числе обеспечивающей углубленное изучение отдельных предметных областей, учебных предметов (ФГОС ст.20).

Образовательная организация работает по 6-дневной учебной неделе. Для обучающихся 1 классов максимальная продолжительность учебной недели составляет 5 дней.

Продолжительность учебного года при получении начального общего образования составляет 34 недели, в 1 классе – 33 недели.

Количество учебных занятий за 4 учебных года составляет 3345 академических часов в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 6-дневной учебной неделе.

С целью профилактики переутомления в календарном учебном графике предусматривается чередование периодов учебного времени и каникул. Продолжительность каникул составляет не менее 7 календарных дней.

Для обучающихся в 1 классе устанавливаются в течение года дополнительные недельные каникулы.

Образовательная деятельность при реализации ООП НОО предусматривает учет требований к организации образовательного процесса согласно СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

Расписание учебных занятий составляется с учетом дневной и недельной динамики умственной работоспособности обучающихся и шкалы трудности учебных предметов. Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объем максимально допустимой нагрузки в течение дня соответствует действующим санитарным правилам и нормативам.

Показатель	Организация, возраст		Норматив
Начало занятий	1-4 классы		8.30
Окончание занятий	1-4 классы		не позднее 17.00
Перерыв между последним уроком (занятием) и началом внеурочных / дополнительных занятий следующей смены, не менее			20 мин
Продолжительность учебного занятия для обучающихся, не более	1 класс (сентябрь-декабрь)		35 мин
	1 класс (январь-май)		40 мин
	классы, в которых обучаются дети с ограниченными возможностями здоровья		40 мин
	2-4 классы		40 мин
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для обучающихся, не более	1 класс	при включении в расписание занятия 2-х уроков физической культуры в неделю	4 урока
	2-4 классы	при включении в расписание занятия 2-х уроков физической культуры в неделю	5 уроков

--	--	--	--

Образовательная организация самостоятельна в организации образовательной деятельности (урочной и внеурочной), в выборе видов деятельности по каждому предмету (проектная деятельность, практические и лабораторные занятия, экскурсии и другое). Во время занятий организуется перерыв для гимнастики не менее 2 минут.

План внеурочной деятельности определяет формы организации и объем внеурочной деятельности для обучающихся при освоении ими программы начального общего образования (до 1320 академических часов за четыре года обучения) с учетом образовательных потребностей и интересов обучающихся, запросов родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, возможностей образовательной организации.

Внеурочная деятельность в соответствии с требованиями ФГОС НОО направлена на достижение планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учетом выбора участниками образовательных отношений учебных курсов внеурочной деятельности из перечня, предлагаемого образовательной организацией.

Содержание данных занятий формируется с учетом пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей) и осуществляется посредством различных форм организации, отличных от урочной системы обучения, таких как экскурсии, хоровые студии, секции, круглые столы, конференции, олимпиады, конкурсы, соревнования, спортивные клубы, общественно полезные практики и другое.

При организации внеурочной деятельности обучающихся могут использоваться возможности организаций дополнительного образования (учреждения культуры, спорта). В целях организации внеурочной деятельности образовательная организация может заключать договоры с учреждениями дополнительного образования.

Учебный план конкретизирует основные показатели:

- состав учебных предметов;
- недельное распределение учебного времени, отводимого на освоение содержания образования по классам и учебным предметам;
- максимально допустимая недельная нагрузка обучающихся;
- максимальная нагрузка с учетом деления классов на группы.

Учебный план определяет формы проведения промежуточной аттестации отдельной части или всего объема учебного предмета, курса, дисциплины (модуля) образовательной программы, в соответствии с порядком, установленным образовательной организацией. Промежуточная аттестация по всем учебным предметам, учебным курсам, учебным модулям проводится в соответствии с «Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся».

Промежуточная аттестация во 2-4 классах проводится в конце каждого учебного года по всем учебным предметам, курсам в форме диагностической работы или других формах обозначенных в качестве формы промежуточной аттестации (представлены в таблице ниже). Сроки проведения промежуточной аттестации утверждаются на Педагогическом совете до 31 августа.

Результаты промежуточной аттестации по предметам основной образовательной программы начального общего образования заслушиваются и утверждаются на педагогическом совете в конце учебного года.

#### Формы промежуточной аттестации по учебным предметам во 2-4 классах

Предмет	класс, форма		
	2 класс	3 класс	4 класс
<i>Обязательная часть</i>			
Русский язык,	диктант	диктант	диктант
Литературное чтение	тест	контрольная работа	контрольная работа



Родной язык (русский) и (или) государственный язык республики	тест	контрольная работа	контрольная работа
Литературное чтение на родном языке (русском)	тест	контрольная работа	контрольная работа
Английский язык	контрольная работа	контрольная работа	контрольная работа
Математика	контрольная работа	контрольная работа	контрольная работа
Окружающий мир	тест	тест	тест
Основы религиозных культур и светской этики	-	-	проект
Музыка	тест	тест	тест
Изобразительное искусство	тест	тест	тест
Технология	тест	тест	тест
Физическая культура	сдача нормативов	сдача нормативов	сдача нормативов
<i>Учебные курсы по выбору части, формируемой участниками образовательных отношений</i>			
Игры народов мира	тест	тест	-
Проектная деятельность в краеведении	проект	проект	проект
<i>Учебные курсы внеурочной деятельности</i>			
Разговор о важном	портфолио	портфолио	портфолио
Основы здоровой жизни	портфолио	портфолио	портфолио

Учебный план может быть реализован с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий. При необходимости допускается корректировка учебного плана, интеграция форм обучения, например, очного и электронного обучения с использованием дистанционных образовательных технологий. Учебный план является приложением к ООП НОО и актуализируется ежегодно приказом по МБОУ Светлянской СОШ как изменения в образовательную программу на конкретный учебный год.

**Учебный план  
основной образовательной программы начального общего образования  
(1-4 классы)**

Предметная область	Учебные предметы, курсы	Классы/ количество часов в неделю/ год				всего
		I	II	III	IV	
<b>1. Обязательная часть</b>						
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	5/165	5/ 170	5/ 170	5/ 170	675
	Литературное чтение	4/ 132	4/ 136	4/ 136	4/ 136	540
Родной язык и	Родной язык (русский)	-	1/ 34	1/ 34	1/ 34	102

литературное чтение на родном языке	Литературное чтение на родном языке (русском)	-	1/ 34	1/ 34	1/ 34	102
Иностранные языки	Иностранный язык (английский)	-	2/ 68	2/ 68	2/ 68	204
Математика и информатика	Математика	4/132	4/ 136	4/ 136	4/ 136	540
Обществознание и естествознание (Окружающий мир)	Окружающий мир	2/ 66	2/ 68	2/ 68	2/ 68	270
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	-	-	-	1/ 34	34
Искусство	Изобразительное искусство	1/ 33	1/ 34	1/ 34	1/ 34	135
	Музыка	1/ 33	1/ 34	1/ 34	1/ 34	135
Технология	Технология	1/ 33	1/ 34	1/ 34	1/ 34	135
Физическая культура	Физическая культура	2/ 66	2/ 68	2/ 68	2/ 68	270
<b>Итого</b>		<b>20 (660)</b>	<b>24 (816)</b>	<b>24 (816)</b>	<b>25 (850)</b>	<b>3142</b>
<b>2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>						
	Игры народов мира	1/33	1/34	1/34	-	<b>3/101</b>
	Проектная деятельность в краеведении	-	1/34	1/34	1/34	<b>3/102</b>
	<b>Итого</b>	<b>1(33)</b>	<b>2 (68)</b>	<b>2 (68)</b>	<b>1 (34)</b>	<b>203</b>
<b>Количество недель</b>		<b>33</b>	<b>34</b>	<b>34</b>	<b>34</b>	
<b>Всего часов</b>		<b>693</b>	<b>884</b>	<b>884</b>	<b>884</b>	<b>3345</b>
Максимально допустимая недельная нагрузка при 5-дневной учебной неделе (1 кл.), при 6-дневной учебной неделе (2-4 кл.)		<b>21</b>	<b>26</b>	<b>26</b>	<b>26</b>	

Количество часов соотношения обязательной части УП и части, формируемой УОО

		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	Всего за уровень
Обязательная часть	80%	<b>20</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	<b>25</b>	<b>3142</b>
Часть УП, формируемая УОО	20%	1	2	2	1	6 (203)
Внеурочная деятельность		5 (165)	4 (136)	4 (136)	5,25 (178,5)	<b>615,5</b>

### 3.2 План внеурочной деятельности

План внеурочной деятельности МБОУ Светлянской СОШ обеспечивает введение в действие и реализацию требований Федерального государственного образовательного стандарта и определяет общий и максимальный объем нагрузки обучающихся в рамках внеурочной деятельности, состав и структуру направлений и форм внеурочной деятельности по классам.

План внеурочной деятельности является частью основной образовательной программы начального общего образования МБОУ Светлянской СОШ.

План внеурочной деятельности определяет формы организации и объем внеурочной деятельности для обучающихся при освоении ими программы начального общего образования (до 1320 академических часов за четыре года обучения) с учетом образовательных потребностей и интересов обучающихся, запросов родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, возможностей образовательной организации.

Внеурочная деятельность в соответствии с требованиями ФГОС НОО направлена на достижение планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учетом выбора участниками образовательных отношений учебных курсов внеурочной деятельности из перечня, предлагаемого образовательной организацией.

Содержание данных занятий должно формироваться с учетом пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей) и осуществляться посредством различных форм организации, отличных от урочной системы обучения, таких как экскурсии, хоровые студии, секции, круглые столы, конференции, олимпиады, конкурсы, соревнования, спортивные клубы, общественно полезные практики и другое.

При организации внеурочной деятельности обучающихся могут использоваться возможности организаций дополнительного образования (учреждения культуры, спорта). В целях организации внеурочной деятельности образовательная организация может заключать договоры с учреждениями дополнительного образования.

План внеурочной деятельности разработан с учетом требований следующих нормативных документов:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" с изменениями;
- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования
- Федеральной образовательной программой начального общего образования
- Санитарными правилами СанПин 2.4.3648-20 "Санитарно- эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"
- Уставом МБОУ Светлянской СОШ
- Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся.

### **Цель и задачи внеурочной деятельности**

Целью внеурочной деятельности является содействие в обеспечении достижения планируемых результатов обучающихся школы в соответствии с образовательной программой начального общего образования МБОУ Светлянской СОШ

Внеурочная деятельность направлена на решение следующих задач:

- создание условий для наиболее полного удовлетворения потребностей и интересов обучающихся, укрепления их здоровья;
- личностно-нравственное развитие и профессиональное самоопределение, творческой самореализации обучающихся;
- обеспечение социальной защиты, поддержки, реабилитации и адаптации обучающихся к жизни в обществе;
- формирование общей культуры обучающихся;
- воспитание у обучающихся гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к Родине, природе, семье.

Внеурочная деятельность организуется по следующим направлениям:

- Спортивно-оздоровительное направление- направлено на физическое развитие школьника, углубление знаний об организации жизни и деятельности с учетом соблюдения правил здорового безопасного образа жизни; воспитание силы воли, ответственности.
- Духовно-нравственное направление- направлено на освоение детьми духовных ценностей мировой и отечественной культуры, подготовка их к самостоятельному выбору нравственного образа жизни, формирование гуманистического мировоззрения, стремления к самосовершенствованию и воплощению духовных ценностей в жизненной практике;
- Социальное направление- помогает детям освоить разнообразные способы деятельности: - трудовые, игровые, художественные, двигательные умения, развить активность и пробудить стремление к самостоятельности и творчеству.
- Общеинтеллектуальное направление- предназначено помочь детям освоить разнообразные доступные им способы познания окружающего мира, развить познавательную активность, любознательность;
- Общекультурное направление- ориентирует детей на доброжелательное, бережное, заботливое отношение к миру, формирование активной жизненной позиции, лидерских качеств, организаторских умений и навыков.

**Внеурочная деятельность организуется через следующие формы:** экскурсии, кружки, секции, олимпиады, конкурсы, соревнования, фестивали, поисковые исследования через организацию деятельности обучающегося во взаимодействии со сверстниками, педагогами, родителями.

**Виды внеурочной деятельности:** игровая, познавательная, спортивно-оздоровительная, трудовая, социальное творчество, досугово -развлекательная, туристско -краеведческая, проблемно-ценностное общение, художественное творчество.

Продолжительность внеурочной деятельности учебной недели - максимальная учебная нагрузка обучающихся, предусмотренная учебными планами, соответствует требованиям СанПин и осуществляется в соответствии с планом и расписанием занятий в количестве до 10 часов в неделю.

Внеурочная деятельность организуется во второй половине дня не менее, чем через 30 минут после окончания учебной деятельности. Ежедневно проводится от 1 до 2-х занятий, в соответствии с расписанием и с учётом общего количества часов недельной нагрузки по внеурочной деятельности, а так же с учётом необходимости разгрузки последующих учебных дней

План внеурочной деятельности на 2023-2024 учебный год обеспечивает выполнение гигиенических требований к режиму образовательного процесса, установленных СанПиН 2.4.2.2821 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях», и предусматривает организацию внеурочной деятельности в 1-4 классах, реализующих федеральные государственные образовательные стандарты начального общего образования.

Общеобразовательная организация укомплектована педагогическими кадрами и обладает материально-технической базой для осуществления обучения согласно данному плану внеурочной деятельности.

Программы внеурочной деятельности реализуются в соответствии с запросом обучающихся, их родителей (законных представителей). Занятия внеурочной деятельности осуществляются при наличии утвержденных рабочих программ.

Внеурочная деятельность на уровне начального общего образования реализуется через учебные курсы внеурочной деятельности и программы дополнительного образования:

- ***учебный курс внеурочной деятельности «Разговор о важном»***

Цель курса: формирование взглядов школьников на основе национальных ценностей через изучение центральных тем – патриотизм, гражданственность, историческое просвещение, нравственность, экология.

Основными задачи:

- воспитание активной гражданской позиции, духовно-нравственное и патриотическое воспитание на основе национальных ценностей;
- совершенствование навыков общения со сверстниками и коммуникативных умений;
- повышение общей культуры обучающихся, углубление их интереса к изучению и сохранению истории и культуры родного края, России;

- развитие навыков совместной деятельности со сверстниками, становление качеств, обеспечивающих успешность участия в коллективной деятельности;
- формирование культуры поведения в информационной среде.

- **учебный курс внеурочной деятельности «Орлята России»**

Цель курса: формирование у ребёнка младшего школьного возраста социально-ценностных знаний, отношений и опыта позитивного преобразования социального мира на основе российских базовых национальных ценностей, накопленных предыдущими поколениями, воспитание культуры общения, воспитание любви к своему Отечеству, его истории, культуре, природе, развитие самостоятельности и ответственности

*Задачи курса:*

- воспитывать любовь и уважение к своей семье, своему народу, малой Родине, общности граждан нашей страны, России;
- воспитывать уважение к духовно-нравственной культуре своей семьи, своего народа, семейным ценностям с учётом национальной, религиозной принадлежности;
- формировать лидерские качества и умение работать в команде. Развивать творческие способности и эстетический вкус;
- воспитывать ценностное отношение к здоровому образу жизни, прививать интерес к физической культуре;
- воспитывать уважение к труду, людям труда. Формировать значимость и потребность в безвозмездной деятельности ради других людей;
- содействовать воспитанию экологической культуры и ответственного отношения к окружающему миру;
- формировать ценностное отношение к знаниям через интеллектуальную, поисковую и исследовательскую деятельность

- **учебный курс внеурочной деятельности ««Основы здоровой жизни»**

Цель курса:

формирование навыков безопасности жизнедеятельности

- осознание необходимости применять полученные знания о сохранении жизни в стандартной и нестандартной ситуации.
- формирование у детей основ культуры питания как одной из составляющих здорового образа жизни;
- формирование социально культурного поведения и жизненного опыта школьника;

Задачи :

- развивать представление детей о здоровье как одной из важнейших человеческих ценностей,
- формировать готовность заботиться и укреплять свое здоровье;
- выработать необходимые умения и навыки безопасного поведения в повседневной жизни в случае возникновения различных опасных и чрезвычайных ситуаций;
- учить предвидеть и предотвращать возможную опасность;
- развивать у детей чувство ответственности за своё поведение, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих;
- стимулировать у ребенка самостоятельность в принятии решений и выработке умений и навыков безопасного поведения в реальной жизни;

Внеурочная деятельность начального общего образования реализуется через программы дополнительного образования:

- **программа дополнительного образования «Театральное творчество»**

Цель: Развитие познавательных эмоций учащихся посредством театрального искусства.

Задачи: 1. Активизация коммуникативных навыков, умение включаться в коллективную творческую деятельность;

2. Создание условий для эмоциональной включенности учащихся при решении творческих задач.

- **программа дополнительного образования «Шахматная школа»**

Цель: знакомство обучающихся с техникой шахматной игры.

Задачи:- развитие мышления младшего школьника во всех его проявлениях — от наглядно- образного мышления до комбинаторного, тактического и творческого;

- организация общественно-полезной и досуговой деятельности учащихся;
- формирование навыков позитивного коммуникативного общения;
- воспитание способности к преодолению трудностей, целеустремлённости и настойчивости в достижении результата.

- **программа дополнительного образования «Основы робототехники»**

Цель: Формирование навыков начальной робототехники, конструирования и программирования через использование образовательных конструкторов КЛИК

Задачи:

- 1.Развить алгоритмическое мышление при использовании робототехнического образовательного набора КЛИК;
2. Научить ребенка самостоятельно проектировать, используя свою фантазию и креативность;
3. Проводить различные исследования, эксперименты и уметь их задокументировать;
4. Сформировать вычислительное мышление с помощью линейного программирования в среде программирования mBloc

#### План внеурочной деятельности для 1-4 классов

Направление внеурочной деятельности	Наименование программы	Количество часов в неделю			
		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Художественное	Программа дополнительного образования «Театральное творчество»	2	2	2	2
Физкультурно-спортивное	Программа дополнительного образования «Шахматная школа»	1	1		
Техническое	Программа дополнительного образования «Основы робототехники»			2	2
Духовно-нравственное	Учебный курс внеурочной деятельности «Разговор о важном»	1	1	1	1
Социальное	Учебный курс внеурочной деятельности «Орлята России»		1	1	
Оздоровительное	Учебный курс внеурочной деятельности «Основы здоровой жизни»	1	1	1	1
Всего		5	5	6	6

### 3.3. Календарный учебный график

В соответствии с п. 32.3 обновленных ФГОС НОО календарный учебный график определяет плановые перерывы при получении начального общего образования для отдыха и иных социальных целей (далее - каникулы). Руководствуясь указанными выше требованиями

ФГОС НОО, в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса, предусмотренными Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями, календарный учебный график МБОУ Светлянской СОШ включает:

- 1) даты начала и окончания учебного года;
- 2) продолжительность учебного года, четвертей;
- 3) сроки и продолжительность каникул;
- 4) сроки проведения промежуточных аттестаций.

Учебная урочная деятельность (уроки) в 1 -4 классах проводится в соответствии с расписанием уроков, утвержденным директором МБОУ Светлянской СОШ на конкретный учебный год. Регулярные занятия внеурочной деятельностью проводятся в соответствии с расписанием внеурочной деятельности, утвержденным директором ОО на конкретный учебный год. Нерегулярные занятия внеурочной деятельностью не регламентируются расписанием ОО. При определении порядка чередования учебной деятельности (урочной и внеурочной) соблюдаются требования СанПин к режиму образовательной деятельности. Дата начала учебного года - 01 сентября. Если этот день приходится на выходной день, то в этом случае учебный год начинается в первый, следующий за ним, рабочий день.

Учебный год в образовательной организации заканчивается в соответствии с Федеральным календарным графиком. Если этот день приходится на выходной день, то в этом случае учебный год заканчивается в предыдущий рабочий день.

Продолжительность учебного года, четвертей; сроки и продолжительность каникул определяются в приказе директора школы о календарном учебном графике на конкретный учебный год в соответствии с Федеральным календарным учебным графиком. Продолжительность учебных четвертей составляет: I четверть – 8 учебных недель для 1-4 классов; II четверть 8 учебных недель (для 1-4 классов); III четверть – 11 учебных недель (для 2-4 классов), 10 учебных недель (для 1 класса); IV четверть - 7 учебных недель (для 1-4 классов). Продолжительность каникул составляет: по окончании 1 четверти (осенние каникулы) – 9 календарных дней (для 1- 4 классов); по окончании 2 четверти (зимние каникулы) – 9 календарных дней (для 1-4 классов); дополнительные каникулы – 9 календарных дней (для 1 класса); по окончании 3 четверти (весенние каникулы) – 9 календарных дней (для 1-4 классов). По окончании учебного года (летние каникулы) – не менее 8 недель.

В календарный учебный график в течение года могут вноситься изменения. Отметки за четверть или год выставляются за 2 дня до даты окончания четверти или года. Календарный учебный график ежегодно утверждается приказом директора школы.

В случае принятия решения ОО о переходе на освоение ООП НОО с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, в том числе, в условиях неблагоприятной санитарно-эпидемиологической ситуации и введенных ограничений на посещение общественных мест, организаций или действия режима самоизоляции (карантина) ОО вправе внести изменения в календарный учебный график: в части изменения периодов освоения частей ООП НОО без ущерба для общего объема учебных часов, установленных в учебном плане начального общего образования в соответствии с ФГОС НОО; в части сроков и продолжительности каникул; в части изменения (переноса) сроков промежуточной аттестации обучающихся. Обо всех вносимых изменениях в календарный учебный график ОО незамедлительно информирует обучающихся и их родителей (законных представителей), актуализирует соответствующую информацию на сайте в сети Интернет.

**Календарный учебный график начального общего образования  
МБОУ Светлянской СОШ  
на 2023-2024 учебный год**

**(2- 4 классы - 6-дневная учебная неделя;  
1 класс- 5-дневная учебная неделя)**

**Начало учебного года – 1 сентября 2023г.**

**Завершение учебного года – 31 августа 2024г.**

Период	Сроки	Продолжительность периода	Продолжительность каникул	Сроки промежуточной аттестации	В продолжительность учебного года не входят
<b>1 четверть</b>	01.09.2023 – 27.10.2023	8 недель + 1 день (49 дней)			
<i>каникулы</i>	<b>28.10.2023–05.11.2023</b>		<i>9 дней</i>		
<b>2 четверть</b>	06.11.2023 – 29.12.2023	7 недель+5 дней (47 дней)			
<i>каникулы</i>	<b>30.12.2022–08.01.2023</b>		<i>10 дней</i>		
<b>3 четверть</b>	09.01.2024 – 22.03.2024	10 недель +2 дня (62 дня) 1 кл (9 недель+2 дня) - 47 дней			23 февраля 8 марта
<i>каникулы</i>	<b>23.03.2024–31.03.2024</b>		<i>9 дней</i>		
<i>Дополнительные каникулы для 1 кл.</i>	<b>17.02.2024– 25.02.2024</b>		<i>9 дней</i>		
<b>4 четверть 1-4 классы</b>	01.04.2024–25.05.2024	7 недель +4 дня(46 дней)		С 16 апреля до 20 мая 2024г.	1 мая, 9 мая
Продолжительность учебного года	2-4классы	34учебных недели (204 дня)	<i>27 дней</i>		
	1класс	33 учебных недели (165 дней)	<i>36 дней</i>		
<i>Летние каникулы для 1-4 классов</i>	<b>С 26.05.2023 - 31.08.2023</b>		<i>98 дней</i>		

Календарный учебный график образовательной организации составляется с учётом мнений участников образовательных отношений, региональных и этнокультурных традиций, плановых мероприятий учреждений культуры региона и определяет чередование учебной деятельности (урочной и внеурочной) и плановых перерывов при получении образования для отдыха и иных социальных целей (каникул) по календарным периодам учебного года.



### 3.4 Календарный план воспитательной работы

#### Календарный план воспитательной работы на 2023-2024 учебный год 1-4 классы

№	Дата, события, мероприятия	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
<b>Модуль «Основные школьные дела»</b>				
1	День знаний	1-4	1.09.2023	Зам по ВР, вожатая
2	Церемония поднятия государственного флага под государственный гимн	1-4	каждый учебный понедельник	Зам по ВР, вожатая, классный руководитель
3	Месячник безопасности (по отдельному плану)	1-4	август-сентябрь	Зам по ВР, вожатая, классный руководитель
4	Месячник «Внимание-дети!» (по отдельному плану)	1-4	август-сентябрь	Зам по ВР, вожатая, классный руководитель
5	Всероссийский урок ОБЖ	1-4	сентябрь	Учитель ОБЖ, зам по ВР
6	День солидарности в борьбе с терроризмом	1-4	сентябрь	Зам по ВР, вожатая, методисты СКЦ
7	Традиционное мероприятие «Костер встречи»	1-4	сентябрь	Зам по ВР, вожатая, учитель физкультуры
8	Осенний кросс	1-4	сентябрь	Вожатая, учитель физкультуры
9	Международный день распространения грамотности	1-4	08.09.2023	Классный руководитель
10	День пожилых людей	1-4	01.10.2023	Вожатая, классный руководитель
11	День защиты животных	1-4	04.10.2023	Классный руководитель
12	День учителя	1-4	05.10.2023	Зам по ВР, вожатая, классный руководитель
13	День отца	1-4	третье воскресенье октября	Зам по ВР, вожатая, классный руководитель
14	День народного единства	1-4	04.11.2023	Зам по ВР, вожатая, классный руководитель
15	День дружбы	1-4	16.11.2023	Зам по ВР, вожатая,

	(День толерантности)			классный руководитель
16	Профилактическая акция «Неделя подростка» (по отдельному плану)	1-4	ноябрь	Зам по ВР, вожатая, классный руководитель
17	Декада правовых знаний (по отдельному плану)	1-4	10.12.2023	Классный руководитель
18	День Конституции Российской Федерации	1-4	12.12.2023	Классный руководитель
19	Новогодние чудеса (подготовка к Новому году)	1-4	декабрь	Классный руководитель
20	День снятия блокады Ленинграда	1-4	27.01.2024	Зам по ВР, вожатая, классный руководитель
21	Лыжный марафон	1-4	январь	Учитель физкультуры, зам по ВР, вожатая
22	Месячник гражданско-патриотического воспитания (по отдельному плану)	1-4	январь-февраль	Зам по ВР, вожатая, классный руководитель
23	День защитников Отечества	1-4	23.02.2024	Классный руководитель
24	Историко-математический биатлон	1-4	февраль	Учитель физкультуры, зам по ВР, вожатая
25	Международный женский день	1-4	08.03.2024	Зам по ВР, вожатая, классный руководитель
26	День космонавтики	1-4	12.04.2024	Классный руководитель
27	День Победы (по отдельному плану)	1-4	апрель-май	Зам по ВР, вожатая, классный руководитель
28	День семьи	1-4	12.05.2024	Классный руководитель
29	Весенний кросс	1-4	май	Учитель физкультуры, зам по ВР, вожатая
30	Последний звонок	1-4	май	Зам по ВР, вожатая
31	День защиты детей	1-4	01.06.2024	Зам по ВР, вожатая, методисты СКЦ
32	День России	1-4	12.06.2024	Зам по ВР, вожатая
<b>Модуль «Внешкольные мероприятия»</b>				
1	Походы, экскурсии, поездки в театр,	1-4	в течение учебного	Классный

	кинотеатр (по плану классного руководителя)		года	руководитель
2	Участие в концерте к Дню пожилого человека	1-4	октябрь	Методисты СКЦ с Светлое
3	Участие в концерте к Дню 8 марта	1-4	март	Методисты СКЦ с Светлое
4	Участие в мероприятиях, посвященных Дню Победы	1-4	апрель-май	Методисты СКЦ с Светлое
5	Участие в митинге, посвященном Дню памяти и скорби	1-4		Методисты СКЦ с Светлое
6	Встречи с субъектами профилактики (инспектор ОДН, психолог наркологического центра и др)	1-4	в течение учебного года	Зам по ВР
7	Участие в районных мероприятиях	1-4	в течение учебного года	Зам по ВР
<b>Модуль «Организация предметно-пространственной среды»</b>				
1	Оформление классного уголка	1-4	сентябрь	Классный руководитель
2	Оформление класса, школы к новомуднему празднику	1-4	декабрь	Классный руководитель
3	Участие в фотовыставках, тематических выставках, демонстрирующих способности учащихся, знакомящих с работами друг друга	1-4	в течение учебного года	Классный руководитель, педагоги ДО, зам по ВР, вожатая
4	Оформление плакатов на заданную тему	1-4	в течение учебного года	Классный руководитель
5	Участие в экологических акциях, субботниках по благоустройству территории школы, класса	1-4	в течение учебного года	Классный руководитель
	Уход в кабинетах за растениями	1-4	в течение года	классные руководители
<b>Модуль «Взаимодействие с родителями»</b>				
1	Тематические родительские собрания в классах, общешкольные родительские собрания по вопросам воспитания, взаимоотношений обучающихся и педагогов в общеобразовательной организации, условий обучения и воспитания	1-4	в течение учебного года	Администрация школы, классный руководитель
2	Проведение тематических собраний по вопросам формирования законопослушного поведения учащихся.	4	май	Администрация школы, классный руководитель

3	Привлечение родителей (законных представителей) к подготовке и проведению классных и общешкольных мероприятий	1-4	в течение учебного года	Классный руководитель
4	Посещение семей в СОП с составлением актов ЖБУ	1-4	в течение учебного года	Классный руководитель, зам по ВР
5	Информационное оповещение через школьный сайт	1-4	в течение учебного года	Классный руководитель, зам по ВР
6	Индивидуальные консультации с родителями с целью оказания психологической помощи	1-4	в течение учебного года	Администрация школы, классный руководитель, педагог-психолог
<b>Модуль «Самоуправление»</b>				
1	Выборы актива класса, распределение обязанностей.	1-4	сентябрь	Классный руководитель
2	Работа в соответствии с обязанностями	1-4	в течение года	Классный руководитель
<b>Модуль «Профилактика и безопасность»</b>				
1	Месячник безопасности (по отдельному плану)	1-4	август-сентябрь	Зам по ВР, вожатая, классный руководитель
2	Месячник «Внимание-дети» (по отдельному плану)	1-4	август-сентябрь	Зам по ВР, вожатая, классный руководитель
3	Профилактическая акция «Неделя подростка» (по отдельному плану)	1-4	ноябрь	Зам по ВР, вожатая, классный руководитель
4	День толерантности (День дружбы)	1-4	ноябрь	Зам по ВР, вожатая, классный руководитель
5	Декада правовых знаний (по отдельному плану)	1-4	декабрь	Зам по ВР, вожатая, классный руководитель
6	Неделя безопасного интернета (по отдельному плану)	1-4	январь	Зам по ВР, вожатая, классный руководитель
7	День здоровья	1-4	апрель	Зам по ВР, вожатая, классный руководитель
8	День Детского телефона доверия	1-4	май	Зам по ВР, вожатая, учитель физкультуры, классный руководитель

9	Месячник безопасности Акция «Внимание-дети» (по отдельному плану)	1-4	май	Зам по ВР, вожатая, классный руководитель
10	Месячник антинаркотической направленности	1-4	май-июнь	Зам по ВР, вожатая, классный руководитель
11	Привлечение учащихся к организации, проведению классных и общешкольных мероприятий	1-4	в течение учебного года	Зам по ВР, вожатая, классный руководитель
12	Привлечение учащихся к участию в творческих конкурсах, спортивных мероприятиях, экскурсиях, поездках,	1-4	в течение учебного года	Вожатая, классный руководитель
<b>Модуль «Социальное партнерство»</b>				
1	День солидарности в борьбе с терроризмом	1-4	03.09.2023	Зам по ВР, классный руководитель, методисты СКЦ с Светлое
2	Участие в мероприятиях, акциях, праздниках, концертах	1-4	в течение учебного года	Зам по ВР, методисты СКЦ с Светлое
3	Встречи с представителем Пожарной части	1-4	в течение учебного года	Зам по ВР, представители ПЧ
<b>Модуль «Профорентация»</b>				
1	Знакомство с профессиями на классных часах	1-4	в течение учебного года	Классный руководитель
2	Экскурсии на предприятия с целью ознакомления с людьми разных профессий, условиями труда	1-4	в течение учебного года	Классный руководитель
<b>Модуль «Внеурочная деятельность»</b>				
1	Курс внеурочной деятельности «Разговор о важном»	1-4	1 раз в неделю по понедельникам в течение учебного года	Классный руководитель
2	Курс внеурочной деятельности «Основы здоровой жизни»	1-4	1 ч в неделю	
3	Театральное творчество	1-4	2 ч в неделю	Лапина Н.Л.
4	Шахматная школа	1-4	1 ч в неделю	Савина О.А.
5	Основы робототехники	1-4	2 ч в неделю	Ломаева Н.В.
	Организация и проведение Всероссийских акций РДДМ «Движение первых»	1-4	в течение года	советник по воспитательной работе

	в формате «Дней единых действий»			
<b>Модуль «Детские общественные объединения»</b>				
1	Посвящение первоклассников в Юные пешеходы	1-4	сентябрь	Отряд ЮИД
2	Вступление обучающихся в объединение РДДМ «Движение первых. Орлята России.» (первичное отделение)	2-3	в течение года	Классные руководители, зам. директора по ВР
3	Дни единых действий: участие во Всероссийской акции, посвященной Дню знаний	1-4	01.09	классные руководители, вожатая, зам. директора по ВР
4	Дни единых действий: участие во Всероссийской акции, посвященной Дню туризма	3-4	27.09	классные руководители, вожатая, зам. директора по ВР
5	Дни единых действий: участие во Всероссийской акции, посвященной Дню учителя	2-4	05.10	классные руководители, вожатая, зам. директора по ВР
6	Дни единых действий: участие во Всероссийской акции, посвященной Дню народного единства	1-4	04.11	классные руководители
7	Дни единых действий: участие во Всероссийской акции, посвященной Дню матери	1-4	29.11	классные руководители
8	Дни единых действий: участие во Всероссийской акции, посвященной Дню Героев Отечества, кинопросмотр	3-4	09.12	классные руководители
9	Дни единых действий: участие во Всероссийской акции «Подари книгу» в Международный день книгодарения	1-4	14.02	советник по воспитательной работе, классные руководители
10	Вступление обучающихся в объединение РДДМ «Движение первых» (первичное отделение)	3-4	в течение года	советник по воспитательной работе
11	Работа школьного спортивного клуба «Крепыши»	1-4	в течение учебного года	Члены клуба
12	Изготовление плакатов, рисунков,	1-4	в течение	Актив

	поделок		учебного года	
<b>Модуль «Классное руководство»</b>				
1	Проведение бесед, классных часов, инструктажей		В течение года	Классный руководитель
2	Подготовка к общешкольным мероприятиям	1-4	В течение года	Классный руководитель
3	Подготовка к олимпиадам, конкурсам, НПК	1-4	В течение года	Классный руководитель
4	Организация каникулярного времени	1-4	В течение года	Классный руководитель
5	Организация походов, экскурсий	1-4	В течение года	Классный руководитель
6	Индивидуальная работа с обучающимися	1-4	В течение года	Классный руководитель
<b>Модуль «Школьный урок»</b>				
1	Оформление стендов (предметно-эстетическая среда, наглядная агитация школьных стендов предметной направленности)	1-4	сентябрь, в течение года	учителя, кл. руководители
2	Игровые формы учебной деятельности	1-4	в течение года	учителя, кл. руководители
3	Интерактивные формы учебной деятельности	1-4	в течение года	учителя, кл. руководители
4	Содержание уроков (по плану учителя)	1-4	в течение года	учителя, кл. руководители
5	Всероссийский открытый урок «ОБЖ» (урок подготовки детей к действиям в условиях различного рода чрезвычайных ситуаций)	1-4	01.09	учителя, кл. руководители
6	Международный день распространения грамотности (информационная минутка на уроке русского языка)	1-4	08.09	учителя, кл. руководители
7	Всероссийский открытый урок «ОБЖ» (приуроченный ко Дню гражданской обороны Российской Федерации)	1-4	04.10	учителя, кл. руководители
8	День рождения Н.А. Некрасова (информационная минутка на уроках литературы)	3-4	10.12	учителя, кл. руководители

9	Интерактивные уроки родного русского языка к Международному дню родного языка	1-4	21.02	учителя, кл. руководители
10	Всемирный день иммунитета (минутка информации на уроках окружающего мира)	1-4	01.03	учителя, кл. руководители
11	Всероссийский открытый урок «ОБЖ» (День пожарной охраны)	1-4	30.04	учителя, кл. руководители
12	День государственного флага Российской Федерации	1-4	22.05	учителя, кл. руководители
13	День славянской письменности и культуры	2-4	24.05	учителя, кл. руководители
<b>Модуль «Школьные медиа»</b>				
1	Библиотечные уроки. Ознакомительная экскурсия	1-2	14 – 21.09	педагог-библиотекарь, кл. руководители
2	Книжные выставки, стенды, информационные уголки освещающие деятельность в области гражданской защиты, правила поведения обучающихся	1-4	1 – 10.10	педагог-библиотекарь, педагог-организатор ОБЖ
3	Информационная и книжная выставка «День солидарности и борьбы с терроризмом»	1-4	10-20.10	педагог-библиотекарь, педагог-организатор ОБЖ
4	Тематическая фотовыставка, видеопроекты, подкасты, посвященные Дню народного единства – сайт школы, группа ВК)	1-4	02-06.11	классные руководители, администраторы сайта и мессенджера
5	Участие во Всероссийской акции «Час кода»	1-4	01-04.12	кл. руководители, учителя
6	Кинолектории, посвящённые освобождению Ленинграда от фашистской блокады и Дне памяти жертв холокоста	1-4	январь	педагог-организатор, классные руководители
7	Кинолектории, посвященные Дню защитника Отечества	1-4	февраль	педагог-организатор, классные руководители
8	Библиотечные часы	1-4	март	педагог-библиотекарь, классные руководители



9	Неделя детской книги. Комплекс мероприятий в рамках недели.	1-4	апрель	библиотекарь, классные руководители
10	Тематическая фотовыставка, видеопроекты, подкасты, посвященные Дню Победы – сайт школы, группа ВК)	1-4	01-09.05	педагог-организатор, классные руководители
11	Кинолектории, посвященные Дню Победы	1-4	май	классные руководители

Корректировка плана воспитательной работы **уровня начального общего образования** возможно с учетом текущих приказов, постановлений, писем, распоряжений Министерства просвещения

### **3.5. Условия реализации основной образовательной программы начального общего образования в соответствии с требованиями ФГОС НОО**

#### **3.5.1. Общесистемные условия реализации основной образовательной программы начального общего образования**

Условия реализации программы начального общего образования позволяют создать комфортную развивающую образовательную среду по отношению к обучающимся и педагогическим работникам:

- обеспечивают получение качественного начального общего образования, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и всего общества, воспитание обучающихся;
- гарантируют безопасность, охрану и укрепление физического, психического здоровья и социального благополучия обучающихся.

В целях обеспечения реализации программы начального общего образования для участников образовательных отношений в школе созданы условия, обеспечивающие возможность:

- достижения планируемых результатов освоения программы начального общего образования обучающимися;
- формирования функциональной грамотности обучающихся (способности решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности), включающей овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию;
- выявления и развития способностей обучающихся через урочную и внеурочную деятельность, систему воспитательных мероприятий, практик, учебных занятий и иных форм деятельности, включая общественно полезную деятельность, в том числе с использованием возможностей иных образовательных организаций, а также организаций, обладающих ресурсами, необходимыми для реализации программ начального общего образования, и иных видов образовательной деятельности, предусмотренных программой начального общего образования;

- работы с одаренными детьми, организации интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;
- выполнения индивидуальных и групповых проектных работ, включая задания межпредметного характера, в том числе с участием в совместной деятельности;
- участия обучающихся, их родителей (законных представителей) и педагогических работников в разработке программы начального общего образования, проектировании и развитии в школе социальной среды, а также в разработке и реализации индивидуальных учебных планов;
- эффективного использования времени, отведенного на реализацию части программы начального общего образования, формируемой участниками образовательных отношений, в соответствии с запросами обучающихся и их родителей (законных представителей), особенностями развития и возможностями обучающихся, спецификой школы, и с учетом национальных и культурных особенностей субъекта Российской Федерации;
- использования в образовательной деятельности современных образовательных и информационных технологий;
- эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников;
- включения обучающихся в процессы понимания и преобразования внешней социальной среды села Светлого, Воткинского района, Удмуртской Республики для приобретения опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ;
- обновления содержания программы начального общего образования, методик и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся и их родителей (законных представителей), а также с учетом национальных и культурных особенностей субъекта Российской Федерации;
- эффективного управления школой с использованием ИКТ, а также современных механизмов финансирования реализации программ начального общего образования.

При реализации программы начального общего образования каждому обучающемуся, родителям (законным представителям) несовершеннолетнего обучающегося в течение всего периода обучения обеспечивается доступ к информационно-образовательной среде школы.

Информационно-образовательная среда школы обеспечивает:

- 1) доступ к учебным планам, рабочим программам учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей, учебным изданиям и образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей, информации о ходе образовательного процесса, результатах промежуточной и итоговой аттестации обучающихся;
- 2) доступ к информации о расписании проведения учебных занятий, процедурах и критериях оценки результатов обучения.

Доступ к информационным ресурсам информационно-образовательной среды школы обеспечивается в том числе посредством информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет).

При необходимости реализации программы начального общего образования с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечивается индивидуальным авторизованным доступом к совокупности информационных и электронных образовательных ресурсов, информационных технологий, соответствующих технологических средств, обеспечивающих освоение обучающимися образовательных программ начального общего образования в полном объеме независимо от их мест нахождения, в которой имеется доступ к сети Интернет на территории школы. (далее - электронная информационно-образовательная среда).

Реализация программы начального общего образования с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий осуществляется в соответствии с Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

Условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды могут быть обеспечены ресурсами иных организаций.

Электронная информационно-образовательная среда школы обеспечивает:

1) доступ к учебным планам, рабочим программам учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей, электронным учебным изданиям и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей посредством сети Интернет;

2) формирование и хранение электронного портфолио обучающегося, в том числе выполненных им работ и результатов выполнения работ;

3) фиксацию и хранение информации о ходе образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения программы начального общего образования;

4) проведение учебных занятий, процедуры оценки результатов обучения, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий;

5) взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе посредством сети Интернет.

Функционирование электронной информационно-образовательной среды обеспечивается соответствующими средствами ИКТ и квалификацией работников, ее использующих и поддерживающих. Функционирование электронной информационно-образовательной среды соответствует законодательству Российской Федерации.

Условия использования электронной информационно-образовательной среды обеспечивают безопасность хранения информации об участниках образовательных отношений, безопасность цифровых образовательных ресурсов, используемых школой при реализации программ начального общего образования, безопасность организации образовательной деятельности в соответствии с Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

### **3.5.2 Материально-технические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования**

Материально-технические условия реализации программы начального общего образования обеспечивают:

1) возможность достижения обучающимися результатов освоения программы начального общего образования, требования к которым установлены ФГОС;

2) соблюдение:

- Гигиенических нормативов и Санитарно-эпидемиологических требований;

- социально-бытовых условий для обучающихся, включающих организацию питьевого режима и наличие оборудованных помещений для организации питания;

- социально-бытовых условий для педагогических работников, в том числе оборудованных рабочих мест, помещений для отдыха и самоподготовки педагогических работников;

- требований пожарной безопасности и электробезопасности;

- требований охраны труда;

- сроков и объемов текущего и капитального ремонта зданий и сооружений, благоустройства территории;

3) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ к объектам инфраструктуры школы.

В школе локальными актами закреплены перечни оснащения и оборудования, обеспечивающие учебный процесс.

Критериальными источниками оценки материально-технических условий образовательной деятельности являются требования ФГОС НОО, лицензионные требования и условия Положения о лицензировании образовательной деятельности, а также соответствующие приказы и методические рекомендации, в том числе:

СанПин 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего образования (в соответствии с действующим Приказом Министерства просвещения РФ);

▪ Приказ Министерства просвещения Российской Федерации «Об утверждении перечня средств обучения и воспитания, необходимых для реализации образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования, соответствующих современным условиям обучения, необходимого при оснащении общеобразовательных организаций в целях реализации мероприятий по содействию созданию в субъектах Российской Федерации (исходя из прогнозируемой потребности) новых мест в общеобразовательных организациях, критериев его формирования и требований к функциональному оснащению, а также норматива стоимости оснащения одного места обучающегося указанными средствами обучения и воспитания» в действующей редакции;

В зональную структуру школы включены:

- участки (территории) с целесообразным набором оснащенных зон;
- входная зона;
- учебные кабинеты, мастерские, студии для организации учебного процесса;
- лаборантские помещения;
- библиотека с рабочими зонами: книгохранилищем, медиатекой, читальным залом;
- актовый зал;
- спортивные сооружения (зал, стадион, спортивная площадка ГТО);
- пищевой блок;
- административные помещения;
- гардеробы;
- санитарные узлы (туалеты);
- помещения/ место для хранения уборочного инвентаря.

Состав и площади помещений предоставляют условия для:

▪ получения начального общего образования согласно избранным направлениям учебного плана в соответствии с ФГОС НОО;

▪ организации режима труда и отдыха участников образовательных отношений;

▪ размещения в кабинетах, мастерских, студиях необходимых комплектов мебели, в том числе специализированной, и учебного оборудования, отвечающих специфике учебно-воспитательного процесса по данному предмету или циклу учебных дисциплин.

В состав учебных кабинетов входят:

- учебные кабинеты начальных классов ;
- учебный кабинет иностранного языка ;
- лингафонный класс ;
- и т.п.

Учебные кабинеты включают следующие зоны:

▪ рабочее место учителя с пространством для размещения часто используемого оснащения;

- рабочую зону учащихся с местом для размещения личных вещей;
- пространство для размещения и хранения учебного оборудования;
- демонстрационную зону.

Организация зональной структуры учебного кабинета отвечает педагогическим и эргономическим требованиям, комфортности и безопасности образовательного процесса.

Компонентами оснащения учебного кабинета являются:

- школьная мебель;
- технические средства;
- фонд дополнительной литературы;
- учебно-наглядные пособия;
- учебно-методические материалы.

В базовый комплект мебели входят:

- доска классная;
- стол учителя;
- стул учителя (приставной);
- стол ученический (регулируемый по высоте);
- стул ученический (регулируемый по высоте);
- шкаф для хранения учебных пособий;

Мебель, приспособления, оргтехника и иное оборудование отвечают требованиям учебного назначения, максимально приспособлены к особенностям обучения, имеют сертификаты соответствия принятой категории разработанного стандарта (регламента).

В базовый комплект технических средств входят:

- компьютер/ноутбук с периферией;
- проектор

экран

Состояние оснащения учебных кабинетов и иных учебных подразделений представлено в таблиц

Таблица

### Оснащение учебных кабинетов

№ п/п	Компоненты структуры школы	Необходимое оборудование и оснащение	Необходимо / имеются в наличии
----------	----------------------------------	--------------------------------------	-----------------------------------------

№ п/п	Компоненты структуры школы	Необходимое оборудование и оснащение	Необходимо / имеются в наличии
1	Учебные кабинеты начальных классов	<p>1. Нормативные документы, локальные акты</p> <p>2. Комплект школьной мебели (доска классная, стол учителя, стул учителя приставной, кресло для учителя, стол учащегося...)</p> <p>3. Комплект технических средств (компьютер/ноутбук с периферией, МФУ...)</p> <p>4. Фонд дополнительной литературы (словари, справочники, энциклопедии...)</p> <p>5. Учебно-методические материалы</p> <p>6. Дидактические и наглядные пособия (по предметным областям), в том числе с наглядно-тестовыми комплексами</p> <p>Комплекс учебных и наглядных пособий для кабинета начальных классов</p> <p>Предметная область «Филология»</p> <p>Предметы «Русский язык». «Родной язык»</p> <p>Основное оборудование</p> <p>Демонстрационные учебно-наглядные пособия</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Демонстрационные пособия по русскому/родному языку и литературному чтению для начальных классов</li> <li>- Сюжетные (предметные) картинки по русскому/родному языку и литературному чтению для начальных классов</li> <li>- Раздаточные карточки с буквами русского/родного алфавита</li> <li>- Словари, справочники и энциклопедии по русскому/родному языку и истории родного края и литературному чтению для начальных классов</li> <li>- Модель-аппликация демонстрационная по изучению грамоте русского/родного языка</li> </ul> <p>Игры</p> <p>Основное оборудование</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровой набор по развитию речи</li> <li>- Настольные лингвистические игры</li> <li>- Игровые наборы по русскому языку и литературному чтению, рекомендованные для детей младшего школьного возраста</li> </ul> <p>Предметы «Литературное чтение». «Литературное чтение на родном языке»</p> <p>Основное оборудование</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Комплект портретов для оформления кабинета начальных классов</li> <li>- Репродукции картин и художественных фотографий</li> </ul> <p>Предметная область «Математика и информатика» Предмет «Математика»</p>	<p>имеется</p> <p>имеется</p> <p>имеется</p> <p>имеется</p> <p>имеется</p> <p>Имеется</p> <p>Имеется</p> <p>Имеется</p> <p>Имеется</p> <p>Имеется</p> <p>Имеется</p> <p>Имеется</p> <p>Необходимо имеются</p> <p>Имеются</p> <p>Имеются</p> <p>Необходимо</p>

№ п/п	Компоненты структуры школы	Необходимое оборудование и оснащение	Необходимо / имеются в наличии
		<p>Демонстрационное оборудование и приборы</p> <p>Основное оборудование</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Комплект чертежного оборудования и приспособлений</li> </ul> <p>Модели</p> <p>Основное оборудование</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Модель-аппликация демонстрационная (касса) цифр</li> <li>- Модель-аппликация демонстрационная по множествам</li> <li>- Геометрические тела демонстрационные</li> <li>- Модели раздаточные по математике для начальных классов</li> </ul> <p>Демонстрационные учебно-наглядные пособия</p> <p>Демонстрационные пособия по математике для начальных классов</p> <p>Основное оборудование</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Раздаточные карточки с цифрами и математическими знаками</li> <li>- Справочники по математике для начальных классов</li> </ul> <p>Игры</p> <p>Основное оборудование</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Набор по математике, алгоритмике и начальному программированию</li> </ul> <p><i>Предметная область «Основы религиозных культур и светской этики»</i></p> <p>Предмет «Основы религиозных культур и светской этики»</p> <p>Демонстрационные учебно-наглядные пособия</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Репродукции</li> <li>- Комплект демонстрационных пособий</li> <li>- Комплект раздаточных пособий</li> <li>- Справочники и энциклопедии</li> </ul> <p><i>Предметная область «Естествознание и Обществознание (Окружающий мир)»</i></p> <p>Предмет «Окружающий мир»</p> <p>Демонстрационное оборудование и приборы</p> <p>Основное оборудование</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Комплект демонстрационного оборудования по окружающему миру для начальных классов</li> <li>- Цифровая лаборатория для начальных классов по естествознанию (комплект учителя)</li> <li>- Цифровая лаборатория для начальных классов по естествознанию (комплект обучающегося)</li> </ul> <p>Натуральные объекты</p> <p>Основное оборудование</p>	<p>необходимо</p> <p>Имеются</p> <p>Необходимо Имеются</p> <p>Имеются Необходимо</p> <p>Необходимо</p>

№ п/п	Компоненты структуры школы	Необходимое оборудование и оснащение	Необходимо / имеются в наличии
		<p>- Коллекции и гербарии Лабораторно-технологическое оборудование (лабораторное оборудование, приборы, наборы для эксперимента) Основное оборудование</p> <p>- Оборудование и наборы для экспериментов по Естествознанию в начальных классах Модели Основное оборудование</p> <p>- Модели объемные демонстрационные для начальных классов - Модели-аппликации для начальных классов Игры Демонстрационные учебно-наглядные пособия Основное оборудование <i>Предметная область «Искусство»</i> Предмет «Изобразительное искусство» Основное оборудование</p> <p>- Комплект оборудования и инструментов для отработки практических умений и навыков по изобразительному искусству для начальных классов Модели Основное оборудование</p> <p>- Модели по изобразительному искусству - Муляжи предметов (вазы, фрукты, овощи, животные) - Комплект моделей для натюрморта - Изделия русских народных промыслов и декоративно-прикладного искусства <i>Предметная область «Технология»</i> Предмет «Технология» Основное оборудование</p> <p>- Комплект раздаточный учебно-лабораторного и практического оборудования по технологии для начальных классов Натуральные объекты Основное оборудование</p> <p>- Коллекции по предметной области технология для начальных классов - Коллекция промышленных образцов тканей, ниток и фурнитуры Демонстрационные учебно-наглядные пособия - Справочники</p> <p>7. Методические рекомендации по использованию различных групп учебно-наглядных пособий 8. Расходные материалы, обеспечивающие различные виды деятельности обучающихся</p>	<p>Имеются</p> <p>Необходимо</p> <p>Необходимо</p> <p>Необходимо</p> <p>Имеется</p> <p>Имеется Имеется</p> <p>Имеется</p> <p>Имеется</p> <p>Имеется</p> <p>Необходимо</p> <p>Имеется</p> <p>Имеется имеется</p>





№ п/п	Компоненты структуры школы	Необходимое оборудование и оснащение	Необходимо / имеются в наличии
		8. Расходные материалы, обеспечивающие различные виды деятельности обучающихся	имеется

Спортивный зал, включая помещение для хранения спортивного инвентаря, в соответствии с рабочими программами учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей, утвержденными школой, оснащен:

- инвентарем и оборудованием для проведения занятий по физической культуре и спортивным играм;

- стеллажами для спортивного инвентаря;

- комплектом скамеек.

Библиотека включает:

- стол библиотекаря, кресло библиотекаря;

- стеллажи библиотечные для хранения и демонстрации печатных и медиапособий, художественной литературы;

- стол для выдачи учебных изданий;

- шкаф для читательских формуляров;

- картотеку;

- столы ученические (для читального зала, в том числе модульные, компьютерные);

- стулья ученические, регулируемые по высоте;

- кресла для чтения;

- технические средства обучения (персональные компьютеры (настольные, ноутбуки), копировально-множительная техника), обеспечивающие возможность доступа к использованию электронных образовательных ресурсов участниками образовательных отношений.

Обеспечение техническими средствами обучения (персональными компьютерами), лицензированными программными продуктами, базами данных и доступом к информационно-образовательным ресурсам осуществляется с учетом создания и обеспечения функционирования автоматизированных рабочих мест для педагогических работников, административно-управленческого и учебно-вспомогательного персонала, участвующих в разработке и реализации основной образовательной программы начального общего образования.

### **3.5.3. Учебно-методические условия, в том числе условия информационного обеспечения, реализации основной образовательной программы начального общего образования**

Учебно-методические условия, в том числе условия информационного обеспечения, реализации программы начального общего образования обеспечиваются современной информационно-образовательной средой.

Информационно-образовательная среда школы включает комплекс информационных образовательных ресурсов, в том числе цифровые образовательные ресурсы, совокупность технологических средств ИКТ: компьютеры, иное ИКТ-оборудование, коммуникационные каналы, систему современных педагогических технологий, обеспечивающих обучение в современной информационно-образовательной среде.

Информационно-образовательная среда школы обеспечивает:

- безопасный доступ к верифицированным образовательным ресурсам цифровой образовательной среды;

- информационно-методическую поддержку образовательной деятельности;
- информационное сопровождение проектирования обучающимися планов продолжения образования и будущего профессионального самоопределения;
- планирование образовательной деятельности и ее ресурсного обеспечения;
- мониторинг и фиксацию хода и результатов образовательной деятельности; мониторинг здоровья обучающихся;
- современные процедуры создания, поиска, сбора, анализа, обработки, хранения и представления информации;
- дистанционное взаимодействие всех участников образовательных отношений (обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, педагогических работников, органов управления в сфере образования, общественности), в том числе в рамках дистанционного образования с соблюдением законодательства Российской Федерации;
- дистанционное взаимодействие школы с другими организациями, осуществляющими образовательную деятельность, и иными заинтересованными организациями в сфере культуры, здравоохранения, спорта, досуга, занятости населения и обеспечения безопасности жизнедеятельности.

Информационно-образовательная среда (ИОС) является открытой педагогической системой, сформированной на основе разнообразных информационных образовательных ресурсов, современных информационно-телекоммуникационных средств и педагогических технологий, гарантирующих безопасность и охрану здоровья участников образовательного процесса, обеспечивающих достижение целей начального общего образования, его высокое качество, личностное развитие обучающихся.

Основными компонентами ИОС школы являются:

- учебники по всем учебным предметам на государственном языке Российской Федерации (языке реализации основной образовательной программы начального общего образования), из расчета не менее одного учебника и (или) учебного пособия в печатной форме, выпущенных организациями, входящими в перечень организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, необходимого для освоения программы начального общего образования, на каждого обучающегося по учебным предметам: русский язык, математика, окружающий мир, литературное чтение, иностранные языки, а также не менее одного учебника и (или) учебного пособия в печатной и (или) электронной форме, необходимого для освоения программы начального общего образования, на каждого обучающегося по иным учебным предметам (дисциплинам, курсам), входящим как в обязательную часть учебного плана указанной программы, так и в часть, формируемую участниками образовательных отношений;
- фонд дополнительной литературы (художественная и научно-популярная литература, справочно-библиографические и периодические издания);
- учебно-наглядные пособия (средства натурального фонда, модели, печатные, экранно-звуковые средства, мультимедийные средства);
- электронные образовательные ресурсы (далее – ЭОР), в том числе ЭОР, размещенным в федеральных и региональных базах данных ЭОР;
- информационно-образовательные ресурсы Интернета, прошедшие в установленном порядке процедуру верификации и обеспечивающие доступ обучающихся к учебным материалам, в т. ч. к наследию отечественного кинематографа;
- информационно-телекоммуникационная инфраструктура;
- технические средства, обеспечивающие функционирование информационно-образовательной среды;
- программные инструменты, обеспечивающие функционирование информационно-образовательной среды;

- служба технической поддержки функционирования информационно-образовательной среды.

Основой информационно-образовательной среды являются общешкольные технические средства, используемые в различных элементах образовательного процесса и процесса управления школой. Все кабинеты начальной школы оснащены компьютером, проектором, колонками, выходом в сеть Интернет.

Необходимое для использования техническое оборудование отвечает современным требованиям и обеспечивает использование информационно-образовательной среды:

- в учебной деятельности;
- во внеурочной деятельности;
- в исследовательской и проектной деятельности;
- при измерении, контроле и оценке результатов образования;
- в административной деятельности, включая дистанционное взаимодействие всех участников образовательных отношений, в том числе в рамках использования дистанционных технологий и электронного обучения, а также дистанционное взаимодействие школы с другими организациями социальной сферы и органами управления.

#### Характеристика информационно-образовательной среды школы

<b>№ п/п</b>	<b>Компоненты информационно-образовательной среды</b>	<b>Наличие компонентов ИОС</b>	<b>Сроки создания условий в соответствии с требованиями ФГОС (в случае полного или частично отсутствия обеспеченности)</b>
1.	Учебники в печатной форме по предметам русский язык, математика, окружающий мир, литературное чтение, иностранные языки, а также не менее одного учебника и (или) учебного пособия в печатной и (или) электронной форме по иным учебным предметам (дисциплинам, курсам) в расчете не менее одного экземпляра учебника по предмету обязательной части учебного плана на одного обучающегося	100%	
2.	Учебники в печатной и (или) электронной форме или учебные пособия по каждому учебному предмету, курсу, модулю, входящему в часть, формируемую участниками образовательных отношений, учебного плана ООП НОО в расчете не менее одного экземпляра учебника по предмету обязательной части учебного плана на одного обучающегося	100%	
3.	Фонд дополнительной литературы художественной и научно-популярной, справочно-библиографических,	100%	

	периодических изданий, в том числе специальных изданий для обучающихся с ОВЗ		
4.	Учебно-наглядные пособия (средства обучения): натурный фонд (натуральные природные объекты, коллекции промышленных материалов, наборы для экспериментов, коллекции народных промыслов и др.); модели разных видов; печатные средства (демонстрационные: таблицы, репродукции портретов и картин, альбомы изобразительного материала и др.; раздаточные: дидактические карточки, пакеты-комплекты документальных материалов и др.); экранно-звуковые (аудиокниги, фонохрестоматии, видеофильмы), мультимедийные средства (электронные приложения к учебникам, аудиозаписи, видеофильмы, электронные медиалекции, тренажеры, и др.)	80%  50% 100%  100%  100%	в течение 2023-2024уч.г.  в течение 2023-2024уч.г.
5.	Информационно-образовательные ресурсы Интернета, электронные образовательные ресурсы (далее – ЭОР), в том числе ЭОР, размещенные в федеральных и региональных базах данных ЭОР (обеспечен доступ для всех участников образовательного процесса)	100%	
6.	Информационно-телекоммуникационная инфраструктура	100%	
7.	Технические средства, обеспечивающие функционирование информационно-образовательной среды	100%	
8.	Программные инструменты, обеспечивающие функционирование информационно-образовательной среды	100%	
9.	Служба технической поддержки функционирования информационно-образовательной среды	+	

Информационно-образовательная среда школы дает возможность:

- реализации индивидуальных образовательных планов обучающихся, в том числе при обучении на дому, осуществления их самостоятельной образовательной деятельности;

- информационного подключения к глобальной сети Интернет, входа в информационную систему школы МБОУ Светлянской СОШ, в том числе через Интернет, размещения гипермедиа сообщений в информационной среде школы;

- взаимодействия в Интернете, в социальных группах и сетях, участия в форумах, групповой работы над сообщениями, проектами и т.п.;

- включения обучающихся в проектную и учебно-исследовательскую деятельность, проведения наблюдений и экспериментов, в том числе с использованием: учебного лабораторного оборудования, цифрового (электронного) и традиционного измерения, включая определение местонахождения; виртуальных лабораторий, вещественных и виртуально-наглядных моделей и коллекций основных математических и естественно-научных объектов и явлений;

- размещения продуктов познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в информационно-образовательной среде школы;

- обеспечения доступа в школьной библиотеке к информационным ресурсам Интернета, учебной и художественной литературе, коллекциям медиа ресурсов на электронных носителях, множительной технике для тиражирования учебных и методических тексто-графических и аудио видеоматериалов, результатов творческой, научно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся;

- проведения массовых мероприятий, собраний, представлений; досуга и общения обучающихся с возможностью для массового просмотра кино- и видеоматериалов, организации сценической работы, театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием, освещением и мультимедиа сопровождением;

- выпуска школьной газеты «Большая перемена»,

- обеспечения технической, методической и организационной поддержки деятельности школы: разработка планов, дорожных карт; заключение договоров; подготовка локальных актов школы; подготовка программ совершенствования информационной компетентности работников школы и т.д.;

Электронная информационно-образовательная среда позволяет обучающимся осуществить:

- поиск и получение информации в локальной сети организации и Глобальной сети – Интернет в соответствии с учебной задачей;

- обработку информации для выступления с аудио-, видео- и графическим сопровождением;

- размещение продуктов познавательной, исследовательской и творческой деятельности в сети школы и Интернете;

- участие в массовых мероприятиях (конференциях, собраниях, представлениях, праздниках), обеспеченных озвучиванием, освещением и мультимедиа сопровождением.

Все указанные виды деятельности обеспечены расходными материалами.

Администрацией школы определяются необходимые меры и сроки по модернизации информационно-образовательной среды в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

При освоении ООП начального общего образования обучающимися с ОВЗ информационно-образовательная среда школы учитывает состояние здоровья обучающихся с ОВЗ, их особые образовательные потребности.

Эффективное использование информационно-образовательной среды предполагает компетентность работников школы в решении профессиональных задач с применением ИКТ, наличие служб поддержки применения ИКТ. Обеспечение поддержки применения ИКТ организуется учителем школы.

Учебно-методическое и информационное обеспечение реализации программы начального

общего образования направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательных отношений к любой информации, связанной с реализацией программы начального общего образования, достижением планируемых результатов, организацией образовательной деятельности и условиями ее осуществления.

Школой предоставляется не менее одного учебника и (или) учебного пособия в печатной форме, выпущенных организациями, входящими в перечень организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, необходимого для освоения программы начального общего образования, на каждого обучающегося по учебным предметам: русский язык, математика, окружающий мир, литературное чтение, иностранные языки, а также не менее одного учебника и (или) учебного пособия в печатной и (или) электронной форме, необходимого для освоения программы начального общего образования, на каждого обучающегося по иным учебным предметам (дисциплинам, курсам), входящим как в обязательную часть учебного плана указанной программы, так и в часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Дополнительно школа может предоставить учебные пособия в электронной форме, выпущенные организациями, входящими в перечень организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, необходимого для освоения программы начального общего образования на каждого обучающегося по каждому учебному предмету, учебному курсу (в том числе внеурочной деятельности), учебному модулю, входящему как в обязательную часть указанной программы, так и в часть программы, формируемую участниками образовательных отношений.

Обучающимся обеспечен доступ к печатным и электронным образовательным ресурсам (далее - ЭОР), в том числе к ЭОР, размещенным в федеральных и региональных базах данных ЭОР.

Библиотека школы укомплектована печатными образовательными ресурсами и ЭОР по всем учебным предметам учебного плана и имеет фонд дополнительной литературы. Фонд дополнительной литературы включает детскую художественную и научно-популярную литературу, справочно-библиографические и периодические издания, сопровождающие реализацию программы начального общего образования.

#### **3.5.4. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования**

Психолого-педагогические условия реализации программы начального общего образования обеспечивают:

1) преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности при реализации образовательных программ дошкольного, начального общего и основного общего образования;

2) социально-психологическую адаптацию обучающихся к условиям школы с учетом специфики их возрастного психофизиологического развития, включая особенности адаптации к социальной среде;

3) формирование и развитие психолого-педагогической компетентности работников школы и родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;

4) профилактику формирования у обучающихся девиантных форм поведения, агрессии и повышенной тревожности;

5) психолого-педагогическое сопровождение квалифицированными специалистами (педагогом-психологом, учителем-логопедом, учителем-дефектологом, тьютором, социальным педагогом) участников образовательных отношений:

-формирование и развитие психолого-педагогической компетентности;

-сохранение и укрепление психологического благополучия и психического здоровья

обучающихся;

- поддержка и сопровождение детско-родительских отношений;
- формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни;
- дифференциация и индивидуализация обучения и воспитания с учетом особенностей когнитивного и эмоционального развития обучающихся;
- мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление, поддержка и сопровождение одаренных детей;
- создание условий для последующего профессионального самоопределения;
- сопровождение проектирования обучающимися планов продолжения образования и будущего профессионального самоопределения;
- обеспечение осознанного и ответственного выбора дальнейшей профессиональной сферы деятельности;
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;
- поддержка детских объединений, ученического самоуправления;
- формирование психологической культуры поведения в информационной среде;
- развитие психологической культуры в области использования ИКТ;

б) индивидуальное психолого-педагогическое сопровождение всех участников образовательных отношений, в том числе:

- обучающихся, испытывающих трудности в освоении программы начального общего образования, развитии и социальной адаптации;
- обучающихся, проявляющих индивидуальные способности, и одаренных;
- педагогических, учебно-вспомогательных и иных работников школы, обеспечивающих реализацию программы начального общего образования;
- родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;

7) диверсификацию уровней психолого-педагогического сопровождения (индивидуальный, групповой, уровень класса, уровень школы);

8) вариативность форм психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений (профилактика, диагностика, консультирование, коррекционная работа, развивающая работа, просвещение);

9) осуществление мониторинга и оценки эффективности психологических программ сопровождения участников образовательных отношений, развития психологической службы школы.

В школе психолого-педагогическое сопровождение реализации программы начального общего образования осуществляется квалифицированными специалистами:

- педагогом-психологом ;
- учителем-логопедом;
- учителем-дефектологом.

В процессе реализации основной образовательной программы используются такие формы психолого-педагогического сопровождения как:

- диагностика, направленная на определение особенностей статуса обучающегося, которая проводится на этапе приема ученика на уровень начального общего образования и в конце каждого учебного года;

- консультирование педагогов и родителей, которое осуществляется учителем и педагогом-психологом с учетом результатов диагностики, а также администрацией школы;

- профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.

### **3.5.5. Кадровые условия реализации основной образовательной программы начального общего образования**



Для обеспечения реализации программы начального общего образования школа укомплектована кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, связанных с достижением целей и задач образовательной деятельности.

Обеспеченность кадровыми условиями включает в себя:

- укомплектованность школы педагогическими, руководящими и иными работниками;
- уровень квалификации педагогических и иных работников школы, участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для ее разработки и реализации;
- непрерывность профессионального развития педагогических работников школы, реализующей образовательную программу начального общего образования.

Укомплектованность школы педагогическими, руководящими и иными работниками характеризуется замещением 100% вакансий, имеющихся в соответствии с утвержденным штатным расписанием.

Уровень квалификации педагогических и иных работников школы, участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для ее разработки и реализации характеризуется наличием документов о присвоении квалификации, соответствующей должностным обязанностям работника.

Основой для разработки должностных инструкций, содержащих конкретный перечень должностных обязанностей работников, с учетом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников школы, служат квалификационные характеристики, отвечающие квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках и (или) профессиональных стандартах.

В основу должностных обязанностей положены представленные в профессиональном стандарте «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» обобщенные трудовые функции, которые выполняет работник, занимающий данную должность.

Уровень квалификации педагогических и иных работников школы, участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для ее разработки и реализации характеризуется также результатами аттестации – установленными квалификационными категориями.

Аттестация педагогических работников в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 49) проводится в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям на основе оценки их профессиональной деятельности, с учетом желания педагогических работников в целях установления квалификационной категории.

Проведение аттестации в целях установления квалификационной категории педагогических работников осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми федеральными органами исполнительной власти, в ведении которых эти организации находятся. Проведение аттестации в отношении педагогических работников образовательных организаций, находящихся в ведении субъекта Российской Федерации, муниципальных и частных организаций, осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми уполномоченными органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Уровень квалификации педагогических и иных работников, участвующих в реализации настоящей основной образовательной программы и создании условий для ее разработки и реализации:

<b>Категория работников (уровень)</b>	<b>Подтверждение уровня квалификации документами об образовании</b>	<b>Подтверждение уровня квалификации результатами аттестации</b>
---------------------------------------	---------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------

начального общего образования)	(профессиональной переподготовке) (%)	Соответствие занимаемой должности (%)	Квалифика- ционная категория (%)
Педагогические работники ( бчел.)	100%	16%	84%
Руководящие работники (3 чел)	100%	100%	33%
Иные работники (3 чел)	100%		

Школа укомплектована вспомогательным персоналом, обеспечивающим создание и сохранение условий материально-технических и информационно-методических условий реализации основной образовательной программы.

***Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников***

Основным условием формирования и наращивания необходимого и достаточного кадрового потенциала школы является обеспечение в соответствии с новыми образовательными реалиями и задачами адекватности системы непрерывного педагогического образования происходящим изменениям в системе образования в целом.

Непрерывность профессионального развития педагогических и иных работников школы, участвующих в разработке и реализации основной образовательной программы начального общего образования характеризуется долей работников, периодически повышающих квалификацию. Все педагогические работники школы, привлекаемые к реализации программы начального общего образования, получили дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в организациях, деятельность которых связана с разработкой и реализацией программ начального общего образования, имеющие соответствующую лицензию.

Для достижения результатов основной образовательной программы в ходе ее реализации предполагается оценка качества и результативности деятельности педагогических работников с целью коррекции их деятельности, а также определения стимулирующей части фонда оплаты труда.

Ожидаемый результат повышения квалификации – профессиональная готовность работников образования к реализации ФГОС НОО:

- обеспечение оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;
- освоение системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам ее освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;
- овладение учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС НОО.

Одним из важнейших механизмов обеспечения необходимого квалификационного уровня педагогических работников, участвующих в разработке и реализации основной образовательной программы начального общего образования является система методической работы, обеспечивающая сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС НОО.

Актуальные вопросы реализации программы начального общего образования рассматриваются методическими объединениями, действующими в школе, а также методическими и учебно-методическими объединениями в сфере общего образования, действующими на муниципальном и региональном уровнях.

Педагогическими работниками школы системно разрабатываются методические темы, отражающие их непрерывное профессиональное развитие. К числу методических тем, обеспечивающих необходимый уровень качества как учебной и методической документации, так и деятельности по реализации основной образовательной программы начального общего образования относятся:

№	Методическая тема	Раздел образовательной программы, связанный с методической темой	ФИО педагога, разрабатывающего методическую тему
1.	Технология оценивания достижений планируемых образовательных результатов учащихся в соответствии с новыми требованиями ФГОС	Целевой раздел (Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы) Содержательный раздел (Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей)	Широбокова И.В., зам директора по УР
2.	Совершенствование форм и методов преподавания учебного предмета в условиях реализации нового ФГОС	Содержательный раздел (Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей) Организационный раздел (Учебно-методические условия реализации ООП НОО)	Широбокова И.В., зам директора по УР

### **3.5.6. Финансовые условия реализации основной образовательной программы начального общего образования**

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражен в государственном задании школы.

Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и (или) объем (содержание) государственной услуги (работы), а также порядок ее оказания (выполнения).

Финансовые условия реализации программы начального общего образования обеспечивают:

- соблюдение в полном объеме государственных гарантий по получению гражданами общедоступного и бесплатного начального общего образования;
- возможность реализации всех требований и условий, предусмотренных ФГОС;
- покрытие затрат на реализацию всех частей программы начального общего образования.

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования бюджетного учреждения осуществляется исходя из расходных обязательств на основе государственного (муниципального) задания по оказанию государственных (муниципальных) образовательных услуг, учреждения – на основании бюджетной сметы.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования в общеобразовательных организациях осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

При этом формирование и утверждение нормативов финансирования государственной (муниципальной) услуги по реализации программ начального общего образования осуществляются в соответствии с общими требованиями к определению нормативных затрат на оказание государственных (муниципальных) услуг в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, среднего профессионального образования, дополнительного образования детей и взрослых, дополнительного профессионального образования для лиц, имеющих или получающих среднее профессиональное образование, профессионального обучения, применяемых при расчете объема субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного (муниципального) задания на оказание государственных (муниципальных) услуг (выполнение работ) государственным (муниципальным) учреждением.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы начального общего образования – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного обучающегося, необходимый для реализации образовательной программы начального общего образования, включает:

- расходы на оплату труда работников, участвующих в разработке и реализации образовательной программы начального общего образования;
- расходы на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения;
- прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов).

Нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования обучающимися с ОВЗ, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья обучающихся, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий обучающихся), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного обучающегося, если иное не установлено законодательством.

Органы местного самоуправления вправе осуществлять за счет средств местных бюджетов финансовое обеспечение предоставления начального общего образования муниципальными общеобразовательными организациями в части расходов на оплату труда работников, реализующих образовательную программу начального общего образования, расходов на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек сверх норматива финансового обеспечения, определенного субъектом Российской Федерации.

В соответствии с расходными обязательствами органов местного самоуправления по организации предоставления общего образования в расходы местных бюджетов включаются расходы, связанные с организацией подвоза обучающихся к образовательным организациям для реализации основной образовательной программы общего образования (при наличии этих расходов).

Школа самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств государственного (муниципального) задания. И самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения государственного

задания, придерживаясь при этом принципа соответствия структуры направления и расходования бюджетных средств в бюджете организации – структуре норматива затрат на реализацию образовательной программы начального общего образования (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью общеобразовательных организаций).

Нормативные затраты на оказание государственных (муниципальных) услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную (преподавательскую) работу и другую работу, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления. Расходы на оплату труда педагогических работников муниципальных общеобразовательных организаций, включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, соответствующего средней заработной плате в Воткинском районе Удмуртской республики, на территории которого расположена школа.

Формирование фонда оплаты труда школы осуществляется в пределах объема средств школы на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определенными органами государственной власти Удмуртской Республики, количеством обучающихся и локальным нормативным актом школы, устанавливающим положение об оплате труда работников школы.

Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных школой на очередной финансовый год.

### **3.5.7. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий**

Интегративным результатом выполнения требований к условиям реализации основной образовательной программы школы должно быть создание и поддержание комфортной развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся.

Основным механизмом достижения целевых ориентиров в системе условий является четкое взаимодействие всех участников образовательных отношений в соответствии с сетевым графиком (дорожной картой).

Условия, созданные в МБОУ Светлянской СОШ для реализации основной образовательной программы, будут удовлетворять следующим требованиям:

- соответствовать требованиям ФГОС;
- гарантировать сохранность и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся;
- обеспечивать реализацию основной образовательной программы образовательного учреждения и достижение планируемых результатов ее освоения;
- учитывать особенности образовательной организации, его организационную структуру, запросы участников образовательной деятельности;
- предоставлять возможность взаимодействия с социальными партнерами, использования ресурсов социума

Для формирования кадровых условий будут использоваться такие механизмы как:

- направление выпускников на получение высшего педагогического образования по целевому набору;
- сотрудничество с учреждениями высшего и среднего профессионального педагогического образования для привлечения выпускников на прохождении педагогической практики;

- повышение уровня квалификации педагогических работников через систематическое направление на обучение по дополнительным профессиональным образовательным программам и профессиональную переподготовку, а также прохождения аттестации;
- участие в конкурсах профессионального мастерства и инновационной деятельности.

Для формирования необходимых материально-технических условий будут использованы следующие механизмы:

- заключение договоров о сетевом взаимодействии с учреждениями дополнительного образования, физкультуры и спорта ;
- долгосрочное планирование обновления МТБ через выделяемые бюджетные и привлеченные дополнительные финансовые средства.

Формирование открытой информационно-образовательной среды будет производиться за счет:

- расширение использования ресурсов открытой образовательной сети;
- расширение использования ИКТ и дистанционных технологий %;
- пополнение библиотечного фонда цифровыми ( электронными ) образовательными ресурсами, обеспечивающими доступ к информационным и справочным поисковым системам.

Формирование учебно-методического и информационного обеспечения реализации основной образовательной программы будет осуществляться за счет:

- информационной поддержки образовательной деятельности обучающихся и педагогических работников на основе современных информационных технологий в области библиотечных услуг (создание и ведение электронных каталогов и баз данных, поиск документов по любому критерию, доступ к электронным учебным материалам и образовательными Интернет-ресурсам).
- комплектование учебниками, учебно-методической литературой и материалами по всем учебным предметам основной образовательной программы исходя из принятых ФГОС НОО норм;
- пополнение фонда дополнительной литературой, в том числе литературой по социальному и профессиональному самоопределению обучающихся.

#### **Сетевой график (дорожная карта) по формированию необходимой системы условий реализации основной образовательной программы**

<b>Направление мероприятий</b>	<b>Мероприятия</b>	<b>Сроки реализации</b>
I. Нормативное обеспечение реализации ФГОС НОО	1 Внесение изменений и дополнений в Устав образовательного учреждения	При необходимости
	2 Разработка на основе примерной основной образовательной программы начального общего образования основной образовательной программы образовательной организации	Май, август
	3 Утверждение основной образовательной программы организации, осуществляющей образовательную деятельность	По мере необходимости
	4 Обеспечение соответствия нормативной базы школы требованиям ФГОС НОО	Постоянно

Направление мероприятий	Мероприятия	Сроки реализации
	5 Приведение должностных инструкций работников образовательной организации в соответствие с требованиями ФГОС НОО и тарифно-квалификационными характеристиками и профессиональным стандартом	август
	6 Определение списка учебников и учебных пособий, используемых в образовательной деятельности в соответствии с ФГОС НОО	Май
	7 Разработка локальных актов, устанавливающих требования к различным объектам инфраструктуры образовательной организации с учетом требований к минимальной оснащенности учебной деятельности	сентябрь
	8 Разработка: — образовательных программ (индивидуальных и др.); — учебного плана; — рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин, модулей; — годового календарного учебного графика; — положений о внеурочной деятельности обучающихся; — положения об организации текущей и итоговой оценки достижения обучающимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы; — положения о формах получения образования;	Май-август
II. Финансовое обеспечение введения ФГОС НОО	1. Определение объема расходов, необходимых для реализации ООП и достижения планируемых результатов	Постоянно
	2. Корректировка локальных актов (внесение изменений в них), регламентирующих установление заработной платы работников образовательной организации, в том числе стимулирующих надбавок и доплат, порядка и размеров премирования	август
	3. Заключение дополнительных соглашений к трудовому договору с педагогическими работниками	в течение года
III. Организационное обеспечение введения ФГОС НОО	1. Обеспечение координации взаимодействия участников образовательных отношений при реализации ФГОС НОО	Постоянно
	2. Разработка и реализация моделей взаимодействия общеобразовательных организаций и организаций дополнительного образования, обеспечивающих организацию внеурочной деятельности	август
	3. Разработка и реализация системы мониторинга образовательных потребностей обучающихся и родителей по использованию часов вариативной части учебного плана и внеурочной деятельности	август

Направление мероприятий	Мероприятия	Сроки реализации
	4. Привлечение органов государственного управления образовательной организацией к проектированию основной образовательной программы начального общего образования	в течение года
IV. Кадровое обеспечение введения ФГОС НОО	1. Анализ кадрового обеспечения реализации ФГОС НОО	август
	2. Создание (корректировка) плана-графика повышения квалификации педагогических и руководящих работников образовательной организации в связи с введением ФГОС НОО	Ежегодно
	3. Разработка (корректировка) плана научно-методической работы (внутришкольного повышения квалификации) с ориентацией на проблемы введения ФГОС НОО	Постоянно
V. Информационное обеспечение введения ФГОС НОО	1. Широкое информирование родительской общественности о реализации ФГОС НОО	Постоянно
	2. Организация изучения общественного мнения по вопросам реализации ФГОС НОО и внесения дополнений в содержание ООП	1 раз в год
	3. Обеспечение публичной отчетности образовательной организации о ходе и результатах реализации ФГОС НОО	1 раз в год
VI. Материально-техническое обеспечение введения ФГОС НОО	1. Анализ материально-технического обеспечения реализации ФГОС НОО начального общего образования	Ежегодно
	2. Обеспечение соответствия материально-технической базы образовательной организации требованиям ФГОС НОО	Ежегодно
	3. Обеспечение соответствия санитарно-гигиенических условий требованиям ФГОС НОО	Ежегодно
	4. Обеспечение соответствия условий реализации ООП противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательной организации	Ежегодно
	5. Обеспечение соответствия информационно-образовательной среды требованиям ФГОС НОО:	Ежегодно
	6. Обеспечение укомплектованности библиотечно-информационного центра печатными и электронными образовательными ресурсами:	Ежегодно



Направление мероприятий	Мероприятия	Сроки реализации
	7. Наличие доступа образовательной организации к электронным образовательным ресурсам (ЭОР), размещенным в федеральных, региональных и иных базах данных	Ежегодно
	8. Обеспечение контролируемого доступа участников образовательных отношений к информационным образовательным ресурсам в Интернете	Ежегодно

### **Контроль за состоянием системы условий**

Контроль за состоянием системы условий реализации ООП НОО осуществляется на основе внутришкольного контроля и системы образовательного мониторинга, сложившегося в образовательном учреждении.

В содержательном плане образовательный мониторинг отражает следующие стороны функционирования образовательного учреждения:

- контингент учащихся, его демографические и медицинские характеристики, движение: поступление в школу, перевод, окончание;
- учебно-воспитательный процесс: образовательные программы, проведение занятий, успеваемость, научно-методическая работа, дополнительные образовательные услуги;
- фонды, обеспечение функций учреждения: обеспеченность учебниками, дополнительной литературой и пособиями, средствами обучения;
- состояние персонала учреждения: тарификация преподавательского состава, обеспеченность вспомогательным персоналом;
- инфраструктура учреждения.

#### ***Мониторинг образовательной деятельности в школе:***

- учебные достижения обучающихся;
- физическое развитие и состояние здоровья обучающихся;
- воспитательная система;
- педагогические кадры;
- ресурсное обеспечение образовательного процесса;

#### ***Мониторинг состояния и качества функционирования образовательной системы школы:***

- анализ работы (годовой план);
- выполнение учебных программ, учебного плана;
- организация внутришкольного контроля по результатам промежуточной аттестации;
- организация питания;
- система научно-методической работы;
- система работы методического объединения;
- система работы школьной библиотеки;
- система воспитательной работы;
- система работы по обеспечению жизнедеятельности образовательного учреждения (безопасность, сохранение и поддержание здоровья);
- социологические исследования на удовлетворенность родителей и обучающихся условиями организации образовательного процесса в школе;
- информационный банк данных о педагогических кадрах;
- занятость обучающихся в системе дополнительного образования (по классу, по параллели, по школе);
- организация внеурочной деятельности обучающихся;

- обучение учащихся из других населенных пунктов;

***Мониторинг учебных достижений обучающихся образовательном учреждении:***

- внутришкольное инспектирование (график ВШК);
- диагностика уровня обученности;
- результаты промежуточной аттестации (по четвертям, по полугодиям, за год);
- качество знаний по предметам (по четвертям, по полугодиям, за год);
- работа с неуспевающими обучающимися;
- достижения обучающихся в различных сферах деятельности (портфель достижений учащегося).

***Мониторинг физического развития и состояния здоровья обучающихся:***

- распределение учащихся по группам здоровья;
- количество дней, пропущенных по болезни;
- занятость учащихся в спортивных секциях (по классам, по параллелям, по школе);
- организация мероприятий, направленных на совершенствование физического развития и поддержания здоровья обучающихся.

***Мониторинг воспитательной системы в школе:***

- уровень воспитательных систем по классам;
- занятость в системе дополнительного образования (по классам, по параллелям, по школе);
- участие в общешкольных мероприятиях (по школе);
- участие в городских, региональных, Всероссийских и Международных мероприятиях (по школе);
- работа с обучающимися, находящимися в трудной жизненной ситуации;
- уровень воспитанности обучающихся.

***Мониторинг педагогических кадров в образовательном учреждении:***

- повышение квалификации педагогических кадров;
- работа над индивидуальной методической темой;
- использование образовательных технологий, в т.ч. инновационных;
- участие в семинарах различного уровня;
- трансляция собственного педагогического опыта (проведение открытых уроков, мастер-классов, публикации);
- реализация образовательных программ;
- участие в конкурсах профессионального мастерства;
- аттестация педагогических кадров.

***Мониторинг ресурсного обеспечения образовательного процесса в образовательном учреждении:***

- кадровое обеспечение (потребность в кадрах и текучесть кадров)
- учебно-методическое обеспечение:
  - комплектование библиотечного фонда;
  - укомплектованность учебных кабинетов дидактическими материалами;
  - содержание медиатеки школы;
- материально-техническое обеспечение:
  - оснащение учебной мебелью;
  - оснащение лабораторным оборудованием;
  - оснащение демонстрационным оборудованием;
  - оснащение компьютерной техникой;
  - оснащение интерактивными средствами обучения;
  - оснащение наглядными пособиями;
  - оснащение аудио и видеотехникой;
  - оснащение оргтехникой.

### *Мониторинг изменений в образовательном процессе в школе:*

- учебные планы;
- учебные программы;
- использование образовательных программ;
- обеспеченность учебной литературой;
- система взаимодействия школы с различными образовательными, культурными учреждениями;
- традиции и праздники в школе;
- результаты успеваемости;
- количество отличников;
- результаты участия обучающихся в предметных олимпиадах, творческих и интеллектуальных конкурсах, спартакиад различного уровня;
- уровень квалификации педагогов.

Контроль за состоянием системы условий осуществляется директором образовательного учреждения.

### *Взаимодействие с социальными партнерами*

В целях повышения эффективности воспитательного процесса организовано взаимодействие школы с учреждениями образовательной, культурной, профилактической направленности.

В процессе воспитания личности каждого обучающегося школа сотрудничает с Территориальным Отделом «Светлянский», Светлянским культурным центром, Комиссией по делам несовершеннолетних, с Районным Центром Детского Творчества, Детской юношеской спортивной школой Воткинского района, Лесничеством, Пожарной Частью.

Реализация воспитательного потенциала социального партнёрства общеобразовательной организации предусматривает:

- участие представителей организаций-партнёров, в том числе в соответствии с договорами о сотрудничестве, в проведении отдельных мероприятий в рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (дни открытых дверей, государственные, региональные, школьные праздники, торжественные мероприятия и т. п.);
- участие представителей организаций-партнёров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности;
- проведение на базе организаций-партнёров отдельных уроков, занятий, внешкольных мероприятий, акций воспитательной направленности;
- открытые дискуссионные площадки (детские, педагогические, родительские, совместные), куда приглашаются представители организаций-партнёров, на которых обсуждаются актуальные проблемы, касающиеся жизни общеобразовательной организации, муниципального образования, региона, страны;
- социальные проекты, совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися, педагогами с организациями-партнёрами благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и т. д. направленности, ориентированные на воспитание обучающихся, преобразование окружающего социума, позитивное воздействие на социальное окружение.
- 

Учреждения, объединения, организации и др.	Формы взаимодействия.
ИИМЦ РУО АМО «Муниципальный округ Воткинский район Удмуртской республики»	Оказание методической помощи педагогам

2. МБОУ ДОД ЦДТ Воткинского района	Договор о сотрудничестве, проведение кружковых занятий
3. Отдел семьи АМО «Муниципальный округ Воткинский район Удмуртской республики» «Воткинский район»	Работа с многодетными и малообеспеченными семьями
4. Комиссия по делам несовершеннолетних АМО «Муниципальный округ Воткинский район Удмуртской республики»	Профилактическая работа с учащимися и семьями, находящимися в социально--
5. Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Детская юношеская спортивная школа»	Договор о сотрудничестве, работа спортивных секций на базе школы
6. Сельская библиотека в СДК	Внеклассные мероприятия на базе библиотеки
7. Сельский дом культуры	Внеклассные мероприятия на базе СДК
8. БУЗ УР «Светлянская участковая больница» МЗ УР	Медицинское обслуживание учащихся
9. Структурное подразделение МБОУ Светлянской СОШ	Программа преемственности

**Приложение1 к ООП НОО**  
**Рабочие программы учебных предметов**  
**обязательной части учебного плана ООП НОО**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**(ID 167110)**

**учебного предмета «Русский язык»**  
**для обучающихся 1-4 классов**

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – ФГОС НОО), Федеральной образовательной программы начального общего образования (далее – ФОП НОО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Русский язык» (далее – ФРП «Русский язык»), а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

На уровне начального общего образования изучение русского языка имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые знания, опыт выполнения предметных и универсальных учебных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Изучение русского языка является основой всего процесса обучения на уровне начального общего образования, успехи в изучении этого предмета во многом определяют результаты обучающихся по другим учебным предметам.

Русский язык обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности обучающихся, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность.

Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации обучающегося. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, способствует формированию самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность адекватного самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях.

Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения обучающегося непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка.

### **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

1) приобретение обучающимися первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных

духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;

2) овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудирование, говорение, чтение, письмо;

3) овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетика, графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

4) использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

5) развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения русскому языку является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи обучающихся. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил.

Развитие устной и письменной речи обучающихся направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения.

Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Общее число часов, отведённых на изучение «Русского языка», – 675 (5 часов в неделю в каждом классе): в 1 классе – 165 ч, во 2–4 классах – по 170 ч.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **1 КЛАСС**

#### **Обучение грамоте[1]**

#### **Развитие речи**

Составление небольших рассказов на основе собственных игр, занятий.

#### **Слово и предложение**

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

#### **Фонетика**

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

## **Графика[2]**

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

## **Письмо**

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.

## **Орфография и пунктуация[3]**

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос по слогам слов без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

# **СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС**

## **Общие сведения о языке**

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

## **Фонетика**

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ'].

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

## **Графика**

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.

Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

## **Орфоэпия[4]**

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, обрабатываемом в учебнике).

## **Лексика**

Слово как единица языка (ознакомление).

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).

Выявление слов, значение которых требует уточнения.

## **Синтаксис**

Предложение как единица языка (ознакомление).

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.



## **Орфография и пунктуация**

Правила правописания и их применение:

раздельное написание слов в предложении;

прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;

перенос слов (без учёта морфемного членения слова);

гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу;

сочетания чк, чн;

слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Алгоритм списывания текста.

## **Развитие речи**

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Составление небольших рассказов на основе наблюдений.

## **2 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

### **Фонетика и графика**

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й'] и гласного звука [и], твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв е, ё, ю, я (повторение изученного в 1 классе).

Парные и непарные по твёрдости □ мягкости согласные звуки.

Парные и непарные по звонкости □ глухости согласные звуки.

Качественная характеристика звука: гласный □ согласный; гласный ударный □ безударный; согласный твёрдый □ мягкий, парный □ непарный; согласный звонкий □ глухой, парный □ непарный.

Функции ь: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных ь и ы.

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных).

Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных).

Использование знания алфавита при работе со словарями.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

### **Орфоэпия[4]**

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

### **Лексика**

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение).

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

### **Состав слова (морфемика)**

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).

Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

### **Морфология**

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи.

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и другие), употребление в речи.

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и другое.

### **Синтаксис**

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение).

Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.

Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

### **Орфография и пунктуация**

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, шу; сочетания чк, чн (повторение правил правописания, изученных в 1 классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение:

разделительный мягкий знак;

сочетания чт, щн, нч;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;

раздельное написание предлогов с именами существительными.

### **Развитие речи**

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения

собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другое). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа с опорой на личные наблюдения и на вопросы.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравление и поздравительная открытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы.

### **3 КЛАСС**

#### **Сведения о русском языке**

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

#### **Фонетика и графика**

Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твёрдый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

#### **Орфоэпия<sup>[4]</sup>**

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

#### **Лексика**

Повторение: лексическое значение слова.

Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

#### **Состав слова (морфемика)**

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).

Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс □ значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление). Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

#### **Морфология**

Части речи.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского,

женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на -ий, -ов, -ин). Склонение имён прилагательных.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.

Частица не, её значение.

### **Синтаксис**

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения □ подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые.

Наблюдение за однородными членами предложения с союзами и, а, но и без союзов.

### **Орфография и пунктуация**

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

разделительный твёрдый знак;

непроизносимые согласные в корне слова;

мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;

безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения);

безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения);

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

раздельное написание частицы не с глаголами.

### **Развитие речи**

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другое. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, редактирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но. Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения.

## 4 КЛАСС

### Сведения о русском языке

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект.

### Фонетика и графика

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звуко-буквенный разбор слова (по отработанному алгоритму).

### Орфоэпия[4]

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

### Лексика

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).

Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

### Состав слова (морфемика)

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основа слова.

Состав неизменяемых слов (ознакомление).

Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

### Морфология

Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия; на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение).

Союз; союзы и, а, но в простых и сложных предложениях.

Частица не, её значение (повторение).

### Синтаксис

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи

смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного).

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами и, а, но; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

### **Орфография и пунктуация**

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий);

безударные падежные окончания имён прилагательных;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;

наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся;

безударные личные окончания глаголов;

знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение).

Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

### **Развитие речи**

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другое); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей.

[1] В данной рабочей программе отражено только то содержание периода «Обучение грамоте» из Федеральной рабочей программы «Русский язык», которое прописывается в предмете «Русский язык», остальное содержание прописывается в рабочей программе предмета «Литературное чтение».

[2] Раздел «Графика» изучается параллельно с разделом «Чтение», поэтому на этот раздел отдельные часы не предусмотрены

[3] Раздел «Орфография и пунктуация» в период «Обучения грамоте» изучается параллельно с разделом «Письмо», поэтому на этот раздел отдельные часы не предусмотрены

[4] Программное содержание раздела «Орфоэпия» изучается во всех разделах курса, поэтому на этот раздел отдельные часы не предусмотрены

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Изучение русского языка на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

## **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

### **гражданско-патриотического воспитания:**

- становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка;
- проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в текстах, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

### **духовно-нравственного воспитания:**

- осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

### **эстетического воспитания:**

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

### **физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

- соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

### **трудового воспитания:**

- осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

#### **экологического воспитания:**

- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
- неприятие действий, приносящих вред природе;

#### **ценности научного познания:**

- первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:**

- сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и другое); устанавливать аналогии языковых единиц;
- объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;
- находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:**

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;
- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:**



- выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:**

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:**

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:**

- устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
- находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **совместной деятельности:**

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **1 КЛАСС**

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

- различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;
- вычленять звуки из слова;
- различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й'] и гласный звук [и]);
- различать ударные и безударные гласные звуки;
- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);
- различать понятия «звук» и «буква»;
- определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и буквой ь в конце слова;
- правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;
- писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;
- применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3-5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- понимать прослушанный текст;
- читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;
- находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;
- составлять предложение из набора форм слов;
- устно составлять текст из 3-5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений;
- использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

## 2 КЛАСС

К концу обучения во **втором классе** обучающийся научится:

- осознавать язык как основное средство общения;
- характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твёрдости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости);
- определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных);
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;
- находить однокоренные слова;
- выделять в слове корень (простые случаи);
- выделять в слове окончание;
- выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2-4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
- формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1-2 предложения);
- составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;
- определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;
- составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;
- писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

## 3 КЛАСС

К концу обучения в **третьем классе** обучающийся научится:

- объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;

- характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
- производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);
- определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ь, ь', в словах с непроизносимыми согласными;
- различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;
- выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;
- распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
- определять значение слова в тексте;
- распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;
- распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж;
- изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;
- распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени □ по родам;
- распознавать личные местоимения (в начальной форме);
- использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предлоги и приставки;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- распознавать распространённые и нераспространённые предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;
- правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;
- формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1-2 предложения);
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3-5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2-4

предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;

- определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но);
- определять ключевые слова в тексте;
- определять тему текста и основную мысль текста;
- выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;
- составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;
- писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;
- объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач;
- уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

#### **4 КЛАСС**

К концу обучения **в четвёртом классе** обучающийся научится:

- осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- объяснять роль языка как основного средства общения;
- объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;
- проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);
- подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;
- выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;
- проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;
- устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;
- определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;
- определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;
- устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предложение, словосочетание и слово;
- классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- различать распространённые и нераспространённые предложения;

- распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;
- разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);
- производить синтаксический разбор простого предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостя, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов;
- правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, опiski;
- осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4-6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;
- создавать небольшие устные и письменные тексты (3-5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие);
- определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;
- корректировать порядок предложений и частей текста;
- составлять план к заданным текстам;
- осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);
- осуществлять выборочный пересказ текста (устно);
- писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;
- осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;
- уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Обучение грамоте</b>					
1.1	Слово и предложение	5			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
1.2	Фонетика	23			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
1.3	Письмо	70			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
1.4	Развитие речи	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
	Итого по разделу	100			
<b>Раздел 2. Систематический курс</b>					
2.1	Общие сведения о языке	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
2.2	Фонетика	4			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
2.3	Графика	4			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
2.4	Лексика и морфология	12			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
2.5	Синтаксис	5			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>

2.6	Орфография и пунктуация	14			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
2.7	Развитие речи	10			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
	Итого по разделу	50			
	Резервное время	15			
	<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	<b>165</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	

## 2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Общие сведения о языке	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>
2	Фонетика и графика	6			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
3	Лексика	10			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
4	Состав слова	14			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
5	Морфология	19		0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
6	Синтаксис	8			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
7	Орфография и пунктуация	50	8		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>



8	Развитие речи	30			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
	Резервное время	32	5		
	<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	<b>170</b>	<b>13</b>	<b>0</b>	

### 3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Общие сведения о языке	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
2	Фонетика и графика	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
3	Лексика	5			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
4	Состав слова	9			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
5	Морфология	43			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
6	Синтаксис	13			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
7	Орфография и пунктуация	50			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
8	Развитие речи	30			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>

Резервное время	17	5	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	170	5	0

#### 4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Общие сведения о языке	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a>
2	Фонетика и графика	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a>
3	Лексика	5			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a>
4	Состав слова	5			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a>
5	Морфология	43			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a>
6	Синтаксис	16			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a>
7	Орфография и пунктуация	50			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a>
8	Развитие речи	30			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a>
	Резервное время	18			
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	170	0	0	

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Различение предложения и слова	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3615/main/213658/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3615/main/213658/</a>
2	Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6418/conspect/284888/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6418/conspect/284888/</a>
3	Составление предложения из слов	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6418/conspect/284888/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6418/conspect/284888/</a>
4	Различение слова и обозначаемого им предмета	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3615/main/213658/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3615/main/213658/</a>
5	Слово как объекта изучения, материала для анализа	1		0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6248/conspect/285223/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6248/conspect/285223/</a>
6	Звуки речи Интонационное выделение звука в слове	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3614/main/188559/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3614/main/188559/</a>
7	Определяем самый частый звук в стихотворении	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3614/main/188559/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3614/main/188559/</a>
8	Различаем первые звуки в словах	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3614/main/188559/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3614/main/188559/</a>
9	Устанавливаем	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3614/conspect/188555/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3614/conspect/188555/</a>

	последовательность звуков в слове			
10	Сравниваем слова, различающиеся одним звуком	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3614/train/188564/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3614/train/188564/</a>
11	Проводим параллельные линии	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3614/train/188564/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3614/train/188564/</a>
12	Отрабатываем параллельные линии	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3614/train/188564/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3614/train/188564/</a>
13	Ориентируемся на рабочей строке	1		<a href="https://resh.edu.ru/class/1/">https://resh.edu.ru/class/1/</a>
14	Пишем элементы букв	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6426/main/219901/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6426/main/219901/</a>
15	Особенность гласных звуков	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6426/main/219901/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6426/main/219901/</a>
16	Отрабатываем письмо элементов букв	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6426/main/219901/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6426/main/219901/</a>
17	Письмо строчной и заглавной букв А, а	1		Урок «Край родной навек любимый» Буква А и звук [а]» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4101/start/281633/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4101/start/281633/</a>
18	Закрепление написания строчной и заглавной букв А, а	1		Урок «Край родной навек любимый» Буква А и звук [а]» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4101/start/281633/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4101/start/281633/</a>
19	Письмо строчной и заглавной букв Я, я	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6382/conspect/271181/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6382/conspect/271181/</a>
20	Слогообразующая функция гласных звуков	1	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6426/main/219901/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6426/main/219901/</a>
21	Закрепление написания строчной и заглавной Я, я	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6382/start/271182/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6382/start/271182/</a>

22	Письмо строчной и заглавной букв О, о	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6389/main/179252/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6389/main/179252/</a>
23	Закрепление написания строчной и заглавной букв О, о	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6389/main/179252/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6389/main/179252/</a>
24	Письмо строчной и заглавной букв Ё, ё	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
25	Отрабатываем умение определять количества слогов в слове	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
26	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ё, ё	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
27	Письмо строчной и заглавной букв У, у	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3544/conspect/285340/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3544/conspect/285340/</a>
28	Закрепление написания строчной и заглавной букв У, у	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3544/conspect/285340/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3544/conspect/285340/</a>
29	Письмо строчной и заглавной букв Ю, ю	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3551/main/270952/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3551/main/270952/</a>
30	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3551/main/270952/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3551/main/270952/</a>
31	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ю, ю	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3551/main/270952/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3551/main/270952/</a>
32	Письмо строчной и заглавной букв Э, э	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6416/start/282744/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6416/start/282744/</a>

33	Закрепление написания строчной и заглавной букв Э, э	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6416/start/282744/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6416/start/282744/</a>
34	Письмо строчной и заглавной букв Е, е	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3626/train/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3626/train/</a>
35	Построение моделей звукового состава слов	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3626/train/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3626/train/</a>
36	Закрепление написания строчной и заглавной букв Е, е	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3626/train/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3626/train/</a>
37	Письмо строчной буквы ы	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
38	Письмо строчной и заглавной букв И, и	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
39	Закрепление написания строчной и заглавной букв И, и	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
40	Повторяем особенности гласных звуков	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6426/main/219901/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6426/main/219901/</a>
41	Сравниваем начертания изученных букв, обозначающих гласные звуки	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6426/main/219901/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6426/main/219901/</a>
42	Пишем буквы, обозначающие гласные звуки	1	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6426/main/219901/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6426/main/219901/</a>
43	Письмо строчной и заглавной букв М, м	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6380/start/179712/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6380/start/179712/</a>

44	Закрепление написания строчной и заглавной букв М, м	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6380/start/179712/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6380/start/179712/</a>
45	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3614/main/188559/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3614/main/188559/</a>
46	Письмо строчной и заглавной букв Н, н	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6380/start/179712/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6380/start/179712/</a>
47	Закрепление написания строчной и заглавной букв Н, н	1	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6380/start/179712/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6380/start/179712/</a>
48	Письмо строчной и заглавной букв Р, р	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6380/start/179712/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6380/start/179712/</a>
49	Закрепление написания строчной и заглавной букв Р, р	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6380/start/179712/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6380/start/179712/</a>
50	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные звонкие	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6415/start/120018/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6415/start/120018/</a>
51	Письмо строчной и заглавной букв Л, л	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
52	Закрепление написания строчной и заглавной букв Л, л	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
53	Письмо строчной и заглавной букв Й, й	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
54	Закрепление написания	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>

	строчной и заглавной букв Й, й		
55	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3614/main/188559/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3614/main/188559/</a>
56	Письмо строчной и заглавной букв Г, г	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4152/main/271784/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4152/main/271784/</a>
57	Закрепление написания строчной и заглавной букв Г, г	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4152/main/271784/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4152/main/271784/</a>
58	Письмо строчной и заглавной букв К, к	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
59	Закрепление написания строчной и заглавной букв К, к	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
60	Подбор слов, соответствующих заданной модели	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6424/train/177729/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6424/train/177729/</a>
61	Письмо строчной и заглавной букв З, з	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
62	Закрепление написания строчной и заглавной букв З, з	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
63	Письмо строчной и заглавной букв С, с	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
64	Закрепление написания строчной и заглавной букв С, с	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>



65	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: парные по звонкости-глухости согласные	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6252/conspect/129057/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6252/conspect/129057/</a>
66	Письмо строчной и заглавной букв Д, д	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
67	Закрепление написания строчной и заглавной букв Д, д	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
68	Письмо строчной и заглавной букв Т, т	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
69	Закрепление написания строчной и заглавной букв Т, т	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
70	Тренируемся подбирать слова, соответствующие заданной модели	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6424/train/177729/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6424/train/177729/</a>
71	Письмо строчной и заглавной букв Б, б	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
72	Закрепление написания строчной и заглавной букв Б, б	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
73	Письмо строчной и заглавной букв П, п	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
74	Закрепление написания строчной и заглавной букв П, п	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>

75	Отрабатываем умение проводить звуковой анализ	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3614/start/188556/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3614/start/188556/</a>
76	Письмо строчной и заглавной букв В, в	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
77	Закрепление написания строчной и заглавной букв В, в	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
78	Письмо строчной и заглавной букв Ф, ф	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
79	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ф, ф	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
80	Различаем звонкие и глухие согласные	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6252/conspect/129057/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6252/conspect/129057/</a>
81	Письмо строчной и заглавной букв Ж, ж	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
82	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ж, ж	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
83	Письмо строчной и заглавной букв Ш, ш	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
84	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ш, ш	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
85	Особенности шипящих звуков	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6442/main/285601/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6442/main/285601/</a>
86	Письмо строчной и	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3821/conspect/179286/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3821/conspect/179286/</a>

	заглавной букв Ч, ч		
87	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ч, ч	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3821/conspect/179286/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3821/conspect/179286/</a>
88	Письмо строчной и заглавной букв Щ, щ	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3480/main/182377/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3480/main/182377/</a>
89	Закрепление написания строчной и заглавной букв Щ, щ	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3480/main/182377/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3480/main/182377/</a>
90	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные глухие	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4386/conspect/289408/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4386/conspect/289408/</a>
91	Письмо строчной и заглавной букв Х, х	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6431/main/179395/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6431/main/179395/</a>
92	Закрепление написания строчной и заглавной букв Х, х	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6431/main/179395/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6431/main/179395/</a>
93	Письмо строчной и заглавной букв Ц, ц	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3626/train/219988/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3626/train/219988/</a>
94	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ц, ц	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3626/train/219988/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3626/train/219988/</a>
95	Твёрдые и мягкие согласные звуки	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6415/conspect/120017/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6415/conspect/120017/</a>
96	Обобщаем знания о согласных звуках	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3871/conspect/139846/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3871/conspect/139846/</a>
97	Письмо строчной буквы ь	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6383/conspect/213720/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6383/conspect/213720/</a>

98	Письмо строчной буквы ъ	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6383/conspect/213720/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6383/conspect/213720/</a>
	Совместное составление		
99	небольших рассказов о любимых играх	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>
	Совместное составление		
100	небольших рассказов о любимом дне	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>
	Резервный урок.		
	Отработка написания		
101	букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса	1	
	Резервный урок.		
	Отработка написания		
102	букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса	1	
	Резервный урок.		
	Отработка написания		
103	букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса	1	
	Резервный урок.		
	Отрабатываем умение определять количество слогов в слове		
104		1	
	Резервный урок.		
105	Раздельное написание слов в предложении	1	

106	Резервный урок. Как правильно записать предложение	1
107	Резервный урок. Введение алгоритма списывания предложений	1
108	Резервный урок. Когда нужен перенос слова	1
109	Резервный урок. Перенос слов со строки на строку	1
110	Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов	1
111	Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов	1
112	Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов и предложений	1
113	Резервный урок. Как составить предложение из набора слов	1
114	Резервный урок. Составление из набора форм слов предложений	1
115	Резервный урок. Объяснительная запись	1

	под диктовку текста		
116	Язык как основное средство человеческого общения.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7621/conspect/306307/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7621/conspect/306307/</a>
117	Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6436/start/178898/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6436/start/178898/</a>
118	Гласные ударные и безударные. Ударение в слове	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3614/conspect/188555/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3614/conspect/188555/</a>
119	Слог. Определение количества слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3614/conspect/188555/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3614/conspect/188555/</a>
120	Согласные звуки: систематизация знаний	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6415/start/120018/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6415/start/120018/</a>
121	Функции букв е, ё, ю, я	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6412/main/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6412/main/</a>
122	Установление соотношения звукового и буквенного состава слова	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6412/main/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6412/main/</a>
123	Алфавит	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6218/conspect/188509/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6218/conspect/188509/</a>
124	Использование алфавита для упорядочения списка слов	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6218/conspect/188509/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6218/conspect/188509/</a>
125	Слово как единица языка	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6248/conspect/285223/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6248/conspect/285223/</a>
126	Слова, называющие предметы	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6421/start/299577/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6421/start/299577/</a>
127	Слова, отвечающие на	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6421/start/299577/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6421/start/299577/</a>

	вопросы кто?, что?		
128	Слова, называющие признака предмета	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6421/start/299577/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6421/start/299577/</a>
129	Слова, отвечающие на вопросы какой?, какая? какое?, какие?	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6421/start/299577/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6421/start/299577/</a>
130	Слова, называющие действия предмета	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6421/start/299577/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6421/start/299577/</a>
131	Слова, отвечающие на вопросы что делать?, что сделать?	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6421/start/299577/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6421/start/299577/</a>
132	Отрабатываем умение задать вопрос к слову	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6421/start/299577/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6421/start/299577/</a>
133	Наблюдаем за значениями слов	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6421/start/299577/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6421/start/299577/</a>
134	Общее представление о родственных словах	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4218/main/201800/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4218/main/201800/</a>
135	Слова, близкие по значению	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4218/main/201800/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4218/main/201800/</a>
136	Наблюдение за словами, близкими по значению, в тексте	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4218/main/201800/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4218/main/201800/</a>
137	Предложение как единица языка	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3615/conspect/213653/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3615/conspect/213653/</a>
138	Слово и предложение: сходство и различие	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3615/conspect/213653/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3615/conspect/213653/</a>
139	Установление связи слов в предложении при	1	

	помощи смысловых вопросов		
	Составление		
140	предложений из набора форм слов	1	
	Восстановление		
141	деформированных предложений	1	
	Отработка алгоритма		
142	списывания текста	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6259/main/164079/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6259/main/164079/</a>
	Обучение приемам		
143	самопроверки после списывания текста	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6259/main/164079/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6259/main/164079/</a>
	Учимся запоминать слова		
144	с непроверяемыми гласными и согласными	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6249/conspect/189232/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6249/conspect/189232/</a>
	Правила оформления		
145	предложений: прописная буква в начале и знак в конце предложения	1	
	Знаки препинания в конце		
146	предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6414/conspect/188735/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6414/conspect/188735/</a>
	Прописная буква в		
147	именах собственных: в именах и фамилиях людей. Прописная буква	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3626/main/219980/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3626/main/219980/</a>



	в именах собственных: в кличках животных		
148	Отработка правила переноса слов	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3712/conspect/179122/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3712/conspect/179122/</a>
149	Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением)	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3722/conspect/285248/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3722/conspect/285248/</a>
150	Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3722/conspect/285248/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3722/conspect/285248/</a>
151	Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, шу	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3722/conspect/285248/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3722/conspect/285248/</a>
152	Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, шу	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3722/conspect/285248/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3722/conspect/285248/</a>
153	Правописание сочетаний чк, чн	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4223/conspect/129969/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4223/conspect/129969/</a>
154	Закрепление правописания слов с сочетаниями чк, чн	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4223/conspect/129969/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4223/conspect/129969/</a>
155	Объяснительный диктант	1	
156	Речь как основная форма общения между людьми	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3581/conspect/179686/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3581/conspect/179686/</a>
157	Ситуации общения	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4822/start/30390/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4822/start/30390/</a>

158	Речевой этикет: ситуация знакомства	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4822/start/30390/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4822/start/30390/</a>
159	Речевой этикет: ситуация извинения	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4822/start/30390/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4822/start/30390/</a>
160	Речевой этикет: ситуация обращение с просьбой	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4822/start/30390/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4822/start/30390/</a>
161	Речевой этикет: ситуация благодарности	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4822/start/30390/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4822/start/30390/</a>
162	Текст как единица речи	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6422/conspect/179553/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6422/conspect/179553/</a>
163	Восстановление деформированного текста	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5297/conspect/201985/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5297/conspect/201985/</a>
164	Составление небольших устных рассказов	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5297/conspect/201985/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5297/conspect/201985/</a>
165	Составление небольших устных рассказов на основе наблюдений	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5297/conspect/201985/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5297/conspect/201985/</a>
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		<b>165</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	

## 2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Язык как явление национальной культуры. Многообразие языкового	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>

	пространства России и мира		
	Различение звуков и букв.		
2	Различение ударных и безударных гласных звуков	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>
3	Парные и непарные по твёрдости - мягкости согласные звуки	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>
4	Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>
5	Функции мягкого знака	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>
6	Использование на письме разделительных ъ и ь	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>
7	Деление слов на слоги. Использование знания алфавита при работе со словарями	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>
8	Резервный урок по разделу фонетика: учимся характеризовать звуки	1	
9	Резервный урок по разделу фонетика: различаем звуки и буквы	1	
10	Слово и его значение	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>
11	Значение слова в словаре	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>
12	Однозначные и	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>

	многозначные слова			
13	Значение слова в словаре и тексте	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>
14	Многозначные слова. Прямое и переносное значение слова	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>
15	Синонимы	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>
16	Синонимы в тексте	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>
17	Антонимы	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>
18	Наблюдение за использованием антонимов	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>
19	Обобщение знаний по разделу «Лексика»	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>
20	Лексика : работаем с толковым словарем	1		
21	Лексика: проверочная работа	1	1	
22	Лексика	1		
23	Окончание как изменяемая часть слова	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5315/conspect/185684/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5315/conspect/185684/</a>
24	Изменение формы слова с помощью окончания	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5315/conspect/185684/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5315/conspect/185684/</a>
25	Различение изменяемых и неизменяемых слов	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5315/conspect/185684/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5315/conspect/185684/</a>
26	Однокоренные (родственные) слова. Корень слова	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6080/conspect/179886/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6080/conspect/179886/</a>

27	Признаки однокоренных (родственных) слов. Корень слова	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6080/conspect/179886/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6080/conspect/179886/</a>
28	Корень как часть слова	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6080/conspect/179886/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6080/conspect/179886/</a>
29	Корень как общая часть родственных слов	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6080/conspect/179886/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6080/conspect/179886/</a>
30	Корень слова: обобщение знаний	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6080/conspect/179886/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6080/conspect/179886/</a>
31	Суффикс как часть слова	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4388/main/271237/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4388/main/271237/</a>
32	Значения суффиксов	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4388/main/271237/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4388/main/271237/</a>
33	Приставка как часть слова (наблюдение)	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5300/main/271979/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5300/main/271979/</a>
34	Роль суффиксов и приставок	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5300/main/271979/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5300/main/271979/</a>
35	Состав слова: систематизация знаний	1		
36	Состав слова: обобщение	1		
37	Слова: корни с чередованием согласных	1		
38	Состав слова: как образуются слова	1		
39	Состав слова: проверочная работа	1	1	
40	Имя существительное как часть речи	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6009/conspect/299653/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6009/conspect/299653/</a>
41	Имя существительное: значение	1		

42	Имя существительное : вопросы («кто?», «что?»),	1	
43	Имя существительное: изменение по числам	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5346/conspect/220305/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5346/conspect/220305/</a>
44	Число имён существительных	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5346/conspect/220305/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5346/conspect/220305/</a>
45	Имя существительное: употребление в речи	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3591/conspect/202770/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3591/conspect/202770/</a>
46	Глагол как часть речи	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5340/conspect/202801/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5340/conspect/202801/</a>
47	Глагол: значение	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5340/conspect/202801/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5340/conspect/202801/</a>
48	Глагол: вопросы «что делать?», «что сделать?» и др.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5340/conspect/202801/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5340/conspect/202801/</a>
49	Единственное и множественное число глаголов	1	
50	Обобщение знаний о глаголе	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5340/conspect/202801/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5340/conspect/202801/</a>
51	Имя прилагательное как часть речи	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5341/conspect/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5341/conspect/</a>
52	Имя прилагательное: значение	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5341/conspect/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5341/conspect/</a>
53	Связь имени прилагательного с именем существительным	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5341/conspect/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5341/conspect/</a>
54	Обобщение знаний об имени прилагательном	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5341/conspect/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5341/conspect/</a>
55	Предлог. Отличие	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4242/conspect/220862/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4242/conspect/220862/</a>

	предлогов от приставок		
	Наиболее		
56	распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и др.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4242/conspect/220862/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4242/conspect/220862/</a>
57	Части речи: систематизация знаний	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6009/conspect/299653/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6009/conspect/299653/</a>
58	Части речи: обобщение	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6009/conspect/299653/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6009/conspect/299653/</a>
59	Морфология: части речи	1	
60	Морфология: изменение по числам имен существительных	1	
61	Морфология: роль имён существительных в тексте	1	
62	Морфология: роль глаголов в тексте	1	
63	Морфология: роль имён прилагательных в тексте	1	
64	морфология: выполняем проектное задание	1	
65	Морфология: выполняем проектное задание	1	
66	Предложение как единица языка	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3487/conspect/178280/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3487/conspect/178280/</a>
67	Предложение и слово	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3487/conspect/178280/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3487/conspect/178280/</a>
68	Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3487/conspect/178280/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3487/conspect/178280/</a>

	предложения (логическое ударение)		
69	Восклицательные и невосклицательные предложения	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3487/conspect/178280/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3487/conspect/178280/</a>
70	Виды предложений по цели высказывания	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3487/conspect/178280/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3487/conspect/178280/</a>
71	Повествовательные, вопросительные, побудительные предложения	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3487/conspect/178280/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3487/conspect/178280/</a>
72	Связь слов в предложении	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5623/conspect/179792/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5623/conspect/179792/</a>
73	Предложение: систематизация знаний	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5623/conspect/179792/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5623/conspect/179792/</a>
74	Синтаксис: связь слов в предложении	1	
75	Синтаксис: установление связи слов в предложении	1	
76	Повторение алгоритма списывания текста	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6476/conspect/178249/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6476/conspect/178249/</a>
77	Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением)	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4280/start/221174/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4280/start/221174/</a>
78	Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4280/start/221174/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4280/start/221174/</a>
79	Сочетания чк, чн, чт, щн, нч	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4223/start/129970/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4223/start/129970/</a>



80	Перенос слов по слогам	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5296/start/201954/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5296/start/201954/</a>
81	Перенос слов по слогам: закрепление	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5296/start/201954/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5296/start/201954/</a>
82	Диктант на изученные правила (гласные после шипящих, сочетания чк, чн, чт)	1	1	
83	Употребление прописной и строчной буквы	1		
84	Списывание текста. Словарный диктант	1	1	
85	Прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных	1		
86	Прописная буква в именах собственных: географические названия	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3626/main/219980/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3626/main/219980/</a>
87	Объяснительный диктант на изученные правила (гласные после шипящих, прописная буква)	1		
88	Единообразное написание гласных в корне	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6097/conspect/220042/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6097/conspect/220042/</a>
89	Обозначение буквой безударного гласного звука в корне слова	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6097/conspect/220042/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6097/conspect/220042/</a>
90	Способы проверки	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6097/conspect/220042/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6097/conspect/220042/</a>

	написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова			
91	Списывание текста. Словарный диктант	1	1	
92	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6097/conspect/220042/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6097/conspect/220042/</a>
93	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне: закрепление	1		
94	Объяснительный диктант: учимся обозначать безударные гласные в корне слова	1		
95	Непроверяемые гласные в корне слова	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3552/train/202215/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3552/train/202215/</a>
96	Правописание слов с проверяемыми и непроверяемыми безударными гласными в корне слова	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3552/train/202215/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3552/train/202215/</a>
97	Диктант на изученные правила (безударные гласные в корне слова)	1	1	
98	Работа над ошибками,	1		

	допущенными в диктанте			
99	Обозначение парных по звонкости-глухости согласных в корне слова	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4386/conspect/289408/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4386/conspect/289408/</a>
100	Правописание слов с парным по звонкости- глухости согласным в корне слова	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4386/conspect/289408/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4386/conspect/289408/</a>
101	Способы проверки согласных в корне слова	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4386/conspect/289408/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4386/conspect/289408/</a>
102	Отработка правописания слов с парным по глухости звонкости согласным в корне слова	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4386/conspect/289408/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4386/conspect/289408/</a>
103	Учимся писать буквы согласных в корне слова	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4386/conspect/289408/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4386/conspect/289408/</a>
104	Объяснительный диктант: учимся писать буквы согласных в корне слова	1		
105	Учимся писать буквы гласных и согласных в корне слова	1		
106	Диктант на изученные орфограммы в корне слова	1	1	
107	Работа над ошибками, допущенными в диктанте	1		
108	Наблюдение за правописанием суффиксов	1		

	имён существительных		
109	Наблюдение за правописанием суффиксов имён прилагательных	1	
110	Наблюдение за правописанием приставок	1	
111	Списывание текста. Словарный диктант	1	1
112	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове	1	
113	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове	1	1
114	Диктант на изученные правила (орфограммы корня)	1	
115	Работа над ошибками, допущенными в диктанте	1	
116	Раздельное написание предлогов с именами существительными	1	
117	Раздельное написание предлогов с именами существительными: закрепление	1	

118	Правописание слов с разделительным мягким знаком	1	
119	Отработка правописания слов с разделительным мягким знаком	1	
120	Отработка правописания слов с разделительным мягким знаком и другими изученными орфограммами	1	
121	Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов: систематизация	1	
122	Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов: обобщение	1	
123	Отработка правописания слов с орфограммами в значимых частях слов	1	
124	Повторение правописания слов с орфограммами в значимых частях слов	1	
125	Контрольный диктант	1	1
126	Орфография: отработка орфограмм, вызывающих	1	

	трудности			
127	Орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1		
128	Орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1		
129	Орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1		
130	Орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1		
131	Орфография: проверочная работа	1	1	
132	Резервный урок по разделу орфография: проверочная работа	1	1	
133	Выбор языковых средств для ответа на заданный вопрос	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5299/conspect/115030/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5299/conspect/115030/</a>
134	Выбор языковых средств для выражения собственного мнения	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5299/conspect/115030/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5299/conspect/115030/</a>
135	Выбор языковых средств для ведения разговора: начать, поддержать, закончить разговор,	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5299/conspect/115030/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5299/conspect/115030/</a>

	привлечь внимание и т. п.		
136	Диалогическая форма речи	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5299/conspect/115030/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5299/conspect/115030/</a>
137	Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5299/conspect/115030/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5299/conspect/115030/</a>
138	Составление устного рассказа по репродукции картины	1	
139	Составление устного рассказа по репродукции картины	1	
140	Составление устного рассказа с опорой на личные наблюдения и вопросы	1	
141	Текст	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6476/conspect/178249/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6476/conspect/178249/</a>
142	Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли	1	
143	Тема текста	1	

144	Основная мысль	1	
145	Заглавие текста	1	
146	Подбор заголовков к предложенным текстам.	1	
147	Отработка умения подбирать заголовки к предложенным текстам	1	
148	Последовательность частей текста (абзацев).	1	
149	Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений	1	
150	Отработка умения корректировать тексты с нарушенным порядком предложений	1	
151	Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев	1	
152	Отработка умения корректировать тексты с нарушенным порядком абзацев	1	
153	Текст-описание	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3601/conspect/220597/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3601/conspect/220597/</a>
154	Особенности текстов-описаний	1	
155	Текст-повествование	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3986/start/289316/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3986/start/289316/</a>
156	Особенности текстов-	1	



	повествований		
157	Различение текстов-описаний и текстов-повествований	1	
158	Текст-рассуждение	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5343/conspect/220688/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5343/conspect/220688/</a>
159	Особенности текстов-рассуждений	1	
160	Знакомство с жанром поздравления	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4202/conspect/123205/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4202/conspect/123205/</a>
161	Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы	1	
162	Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы	1	
163	Развитие речи: составляем план текста	1	
164	Развитие речи: составляем план текста	1	
165	Развитие речи: пишем текст по предложенному плану	1	
166	Развитие речи: учимся сочинять текст-описание	1	
167	Развитие речи: учимся сочинять текст-	1	

	повествование			
168	Развитие речи: учимся сочинять текст- рассуждение	1		
169	Развитие речи: подробное изложение текста	1		
170	Развитие речи: проверочная работа	1	1	
	<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	<b>170</b>	<b>13</b>	<b>0</b>

### **3 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Русский язык как государственный язык Российской Федерации	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841ebc8">https://m.edsoo.ru/f841ebc8</a>	
2	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84228ae">https://m.edsoo.ru/f84228ae</a>	
3	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: тема текста, основная мысль текста	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8422d40">https://m.edsoo.ru/f8422d40</a>	
4	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: заголовок	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8422d40">https://m.edsoo.ru/f8422d40</a>	

5	Определение типов текстов: повествование, описание, рассуждение	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8423038">https://m.edsoo.ru/f8423038</a>
6	Отработка умения определять тип текста (повествование, описание, рассуждение)	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8423038">https://m.edsoo.ru/f8423038</a>
7	Определение типов текстов: обобщение	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8423038">https://m.edsoo.ru/f8423038</a>
8	Входной контрольный диктант.	1	1	
9	Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84239ca">https://m.edsoo.ru/f84239ca</a>
10	Предложение	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8423682">https://m.edsoo.ru/f8423682</a>
11	Виды предложений по цели высказывания и интонации. Коллективное составление рассказа по картине К. Е. Маковского "Дети, бегущие от грозы"	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8423826">https://m.edsoo.ru/f8423826</a>
12	Обобщение знаний о видах предложений. Предложения с обращениями (общее представление)	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8428268">https://m.edsoo.ru/f8428268</a>
13	Связь слов в предложении	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8423682">https://m.edsoo.ru/f8423682</a>
14	Главные члены предложения	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8423d3a">https://m.edsoo.ru/f8423d3a</a>
15	Подлежащее	1		Библиотека ЦОК

16	Сказуемое	1	<a href="https://m.edsoo.ru/f84248ca">https://m.edsoo.ru/f84248ca</a> Библиотека ЦОК
17	Подлежащее и сказуемое	1	<a href="https://m.edsoo.ru/f8424a96">https://m.edsoo.ru/f8424a96</a> Библиотека ЦОК
18	Второстепенные члены предложения	1	<a href="https://m.edsoo.ru/f8424d3e">https://m.edsoo.ru/f8424d3e</a> Библиотека ЦОК
19	Предложения распространённые и нераспространённые	1	<a href="https://m.edsoo.ru/f84252c0">https://m.edsoo.ru/f84252c0</a> Библиотека ЦОК
20	Однородные члены предложения	1	<a href="https://m.edsoo.ru/f8426be8">https://m.edsoo.ru/f8426be8</a> Библиотека ЦОК
21	Однородные члены предложения с союзами и, а, но	1	<a href="https://m.edsoo.ru/f8426dd2">https://m.edsoo.ru/f8426dd2</a> Библиотека ЦОК
22	Однородные члены предложения без союзов	1	<a href="https://m.edsoo.ru/f8426f80">https://m.edsoo.ru/f8426f80</a> Библиотека ЦОК
23	Отработка темы. Предложение и словосочетание (общее представление). Коллективное составление рассказа по картине В. Д. Поленова "Золотая осень"	1	<a href="https://m.edsoo.ru/f8426f80">https://m.edsoo.ru/f8426f80</a> Библиотека ЦОК
24	Лексическое значение слова. Синонимы, антонимы	1	<a href="https://m.edsoo.ru/f8422ac0">https://m.edsoo.ru/f8422ac0</a> Библиотека ЦОК
25	Работаем с толковыми словарями	1	<a href="https://m.edsoo.ru/f841f168">https://m.edsoo.ru/f841f168</a> Библиотека ЦОК
26	Прямое и переносное значение слова	1	<a href="https://m.edsoo.ru/f841f938">https://m.edsoo.ru/f841f938</a> Библиотека ЦОК
27	Наблюдаем за значениями слов в тексте	1	<a href="https://m.edsoo.ru/f841f50a">https://m.edsoo.ru/f841f50a</a> Библиотека ЦОК
			<a href="https://m.edsoo.ru/f841f35c">https://m.edsoo.ru/f841f35c</a> Библиотека ЦОК

28	Устаревшие слова. Омонимы. Фразеологизмы	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841f708">https://m.edsoo.ru/f841f708</a>
29	Ключевые слова в тексте. Подробное изложение с языковым анализом текста	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843157a">https://m.edsoo.ru/f843157a</a>
30	Части речи. Обобщение и уточнение представлений об изученных частях речи. Имя числительное	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f844369e">https://m.edsoo.ru/f844369e</a> , <a href="https://m.edsoo.ru/f84437ca">https://m.edsoo.ru/f84437ca</a>
31	Составление плана текста. Составление предложений. Сочинение по картине (по коллективно составленному плану) И. Т. Хруцкого "Цветы и плоды"	1	
32	Однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8421468">https://m.edsoo.ru/f8421468</a>
33	Характеристика звуков русского языка	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841fb4a">https://m.edsoo.ru/f841fb4a</a> , <a href="https://m.edsoo.ru/f841fe24">https://m.edsoo.ru/f841fe24</a>
34	Повторение изученных орфографических правил: гласные после шипящих, буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842009a">https://m.edsoo.ru/f842009a</a>
35	Повторяем правописание слов с разделительным мягким знаком	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8423f9c">https://m.edsoo.ru/f8423f9c</a>
36	Соотношение звукового и буквенного состава слов	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84202ac">https://m.edsoo.ru/f84202ac</a> , <a href="https://m.edsoo.ru/f8420644">https://m.edsoo.ru/f8420644</a> ,

			<a href="https://m.edsoo.ru/f8420842">https://m.edsoo.ru/f8420842</a> , <a href="https://m.edsoo.ru/f84209d2">https://m.edsoo.ru/f84209d2</a>
37	План текста. Изложение повествовательного текста по вопросам или коллективно составленному плану	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8423272">https://m.edsoo.ru/f8423272</a> , <a href="https://m.edsoo.ru/f84234ca">https://m.edsoo.ru/f84234ca</a>
38	Различение однокоренных слов и слов с омонимичными корнями	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8421800">https://m.edsoo.ru/f8421800</a> , <a href="https://m.edsoo.ru/f8421238">https://m.edsoo.ru/f8421238</a>
39	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание слов с двумя корнями	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8426080">https://m.edsoo.ru/f8426080</a>
40	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: наблюдение за соединительными гласными о, е	1	
41	Окончание как изменяемая часть слова	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842c110">https://m.edsoo.ru/f842c110</a>
42	Нулевое окончание	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842163e">https://m.edsoo.ru/f842163e</a>
43	Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Диктант с грамматическим заданием	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842163e">https://m.edsoo.ru/f842163e</a>
44	Корень, приставка, суффикс — значимые части слова	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84219d6">https://m.edsoo.ru/f84219d6</a>
45	Выделение в словах с однозначно	1	Библиотека ЦОК

	выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса		<a href="https://m.edsoo.ru/f84222d2">https://m.edsoo.ru/f84222d2</a>
46	Создание собственных текстов- описаний. Сочинение по картине А.А. Рылова "В голубом просторе"	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https://m.edsoo.ru/f84300e4</a>
47	Состав слова: обобщение	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84220ca">https://m.edsoo.ru/f84220ca</a>
48	Изложение повествовательного текста с опорой на предложенный план	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8426238">https://m.edsoo.ru/f8426238</a>
49	Проектное задание "Семья слов"	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8421e54">https://m.edsoo.ru/f8421e54</a>
50	Повторяем правописание проверяемых безударных гласных в корне слова	1	
51	Повторяем правописание проверяемых и непроверяемых безударных гласных в корне слова	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8428c7c">https://m.edsoo.ru/f8428c7c</a>
52	Правописание слов с двумя безударными гласными в корне слова	1	
53	Закрепление способов проверки написания слов с двумя безударными гласными в корне слова	1	
54	Повторяем правописание парных по звонкости-глухости согласных в	1	

	корне слова. Составление текста на основе личных наблюдений или по рисунку			
55	Непроизносимые согласные в корне слова	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842da88">https://m.edsoo.ru/f842da88</a>
56	Наблюдение за обозначением буквами непроизносимых согласных в корне слова	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842dcb8">https://m.edsoo.ru/f842dcb8</a>
57	Отработка написания непроизносимых согласных в корне слова	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842df92">https://m.edsoo.ru/f842df92</a>
58	Объяснительный диктант: отработываем написание слов с орфограммами корня	1		
59	Правописание слов с удвоенными согласными	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842a6b2">https://m.edsoo.ru/f842a6b2</a>
60	Отработка правописания слов с удвоенными согласными. Проверочный диктант	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842a6b2">https://m.edsoo.ru/f842a6b2</a>
61	Написание текста по заданному плану. Сочинение по картине В. М. Васнецова "Снегурочка"	1		
62	Проверочная работа по теме "Правописание слов с орфограммами в корне"	1	1	
63	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8421c24">https://m.edsoo.ru/f8421c24</a>



	слове: правописание суффиксов ость, ов и др.	
64	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание суффиксов	1
65	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание приставок группа приставок с "о" и группа приставок с "а"	1
66	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание приставок	1
67	Закрепляем правописание суффиксов и приставок	1
68	Продолжаем учиться писать приставки: пишем приставки. Диктант с грамматическим заданием	1
69	Разделительный твёрдый знак	1
70	Знакомство с жанром объявления	1

Библиотека ЦОК

<https://m.edsoo.ru/f842b42c>,

<https://m.edsoo.ru/f842b648>

Библиотека ЦОК

<https://m.edsoo.ru/f8423f9c>,

<https://m.edsoo.ru/f8424190>

Библиотека ЦОК

<https://m.edsoo.ru/f8430904>

71	Объясняющий диктант: повторение правил правописания	1	
72	Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами, не соединёнными союзами	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84276d8">https://m.edsoo.ru/f84276d8</a>
73	Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными повторяющимися союзами и, или	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8427d36">https://m.edsoo.ru/f8427d36</a>
74	Вспоминаем нормы речевого этикета: приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842730e">https://m.edsoo.ru/f842730e</a>
75	Продолжаем учиться составлять план текста. Составление и запись текста по рисунку на одну из данных тем	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8424f28">https://m.edsoo.ru/f8424f28</a>
76	Отработка орфограмм, вызывающих трудности	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8422494">https://m.edsoo.ru/f8422494</a>
77	Отработка орфограмм, вызывающих трудности	1	
78	Отработка орфограмм, вызывающих трудности	1	
79	Развитие речи: работаем с текстами	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84228ae">https://m.edsoo.ru/f84228ae</a>
80	Ознакомительное чтение: когда оно нужно	1	
81	Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8428aec">https://m.edsoo.ru/f8428aec</a>

	речи. Части речи		
	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.		
82	Подробное изложение по самостоятельно составленному плану	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842c750">https://m.edsoo.ru/f842c750</a>
83	Изложение текста с опорой на коллективно составленный план	1	
84	Число имён существительных	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84296c2">https://m.edsoo.ru/f84296c2</a>
85	Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные, имеющие форму одного числа	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8429ec4">https://m.edsoo.ru/f8429ec4</a>
86	Изменение имён существительных по числам	1	
87	Имена существительные мужского, женского и среднего рода	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84291f4">https://m.edsoo.ru/f84291f4</a>
88	Род имён существительных	1	
89	Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8429906">https://m.edsoo.ru/f8429906</a>
90	Закрепляем правило «Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8429cd0">https://m.edsoo.ru/f8429cd0</a>
91	Отрабатываем правило «Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных». Объяснительный диктант	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8429adc">https://m.edsoo.ru/f8429adc</a>

92	Изложение текста с опорой на коллективно составленный план	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842900a">https://m.edsoo.ru/f842900a</a>
93	Падеж имён существительных	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842a086">https://m.edsoo.ru/f842a086</a>
94	Создание собственных текстов-повествований. Составление рассказа по картине И. Я. Билибина "Иван-царевич и лягушка-квакушка"	1	
95	Падеж имён существительных: именительный падеж	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842a23e">https://m.edsoo.ru/f842a23e</a>
96	Падеж имён существительных: родительный падеж	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842b152">https://m.edsoo.ru/f842b152</a>
97	Падеж имён существительных: дательный падеж	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842b878">https://m.edsoo.ru/f842b878</a>
98	Пишем поздравительную открытку к празднику 8 Марта	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8430904">https://m.edsoo.ru/f8430904</a>
99	Падеж имён существительных: винительный падеж	1	
100	Падеж имён существительных: творительный падеж	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842ba62">https://m.edsoo.ru/f842ba62</a>
101	Падеж имён существительных: предложный падеж	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842bd28">https://m.edsoo.ru/f842bd28</a>
102	Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Сочинение по картине	1	
103	Имена существительные 1, 2, 3--го склонения	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842bf44">https://m.edsoo.ru/f842bf44</a>

104	Изложение текста с опорой на самостоятельно составленный план	1	
105	Обобщение знаний об имени существительном. Коллективное составление текста по картине К. Ф. Юона "Конец зимы. Полдень" (по опорным словам)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8428e2a">https://m.edsoo.ru/f8428e2a</a>
106	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 1-го склонения	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842c32c">https://m.edsoo.ru/f842c32c</a>
107	Правописание безударных окончаний имён существительных 1-го склонения	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842c53e">https://m.edsoo.ru/f842c53e</a>
108	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 2-го склонения	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842c958">https://m.edsoo.ru/f842c958</a>
109	Правописание безударных окончаний имён существительных 2-го склонения	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842cb2e">https://m.edsoo.ru/f842cb2e</a>
110	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 3-го склонения	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842d240">https://m.edsoo.ru/f842d240</a>
111	Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев	1	
112	Правописание безударных окончаний имён существительных 3-го склонения	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842d47a">https://m.edsoo.ru/f842d47a</a>
113	Правописание окончаний имён	1	Библиотека ЦОК

	существительных во множественном числе			<a href="https://m.edsoo.ru/f842e38e">https://m.edsoo.ru/f842e38e</a>
114	Правописание безударных окончаний имён существительных: систематизация знаний	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842d682">https://m.edsoo.ru/f842d682</a>
115	Объяснительный диктант (безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных)	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842e56e">https://m.edsoo.ru/f842e56e</a>
116	Правописание безударных окончаний имён существительных: обобщение	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842d894">https://m.edsoo.ru/f842d894</a>
117	Проверочная работа по теме "Правописание безударных падежных окончаний имен существительных"	1	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842e974">https://m.edsoo.ru/f842e974</a>
118	Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842e758">https://m.edsoo.ru/f842e758</a>
119	Работаем с текстами-описаниями в научном и художественном стилях. Изобразительно-выразительные средства в описательном тексте. Работа с картиной М. А. Врубеля "Царевна-Лебедь"	1		
120	Изменение имён прилагательных по родам	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842eb5e">https://m.edsoo.ru/f842eb5e</a>
121	Зависимость формы имени прилагательного от формы имени	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842f036">https://m.edsoo.ru/f842f036</a>

	существительного				
122	Изменение имён прилагательных по числам	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842edb6">https://m.edsoo.ru/f842edb6</a>
123	Изменение имён прилагательных по падежам. Начальная форма имени прилагательного	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842f3a6">https://m.edsoo.ru/f842f3a6</a>
124	Склонение имён прилагательных	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842fbda">https://m.edsoo.ru/f842fbda</a>
125	Значения имён прилагательных	1			
126	Наблюдение за значениями имён прилагательных	1			
127	Значения имён прилагательных: обобщение. Составление сочинения-отзыва по картине В. А. Серова "Девочка с персиками"	1			
128	Наблюдение за правописанием окончаний имён прилагательных в единственном числе	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842f6f8">https://m.edsoo.ru/f842f6f8</a>
129	Наблюдение за правописанием окончаний имён прилагательных во множественном числе	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842fa4a">https://m.edsoo.ru/f842fa4a</a>
130	Правописание окончаний имён прилагательных в единственном и во множественном числе. Диктант с грамматическим заданием	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842fea0">https://m.edsoo.ru/f842fea0</a>
131	Обобщение знаний о написании окончаний имён прилагательных	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8430332">https://m.edsoo.ru/f8430332</a>
132	Проверочная работа по теме	1	1		Библиотека ЦОК

	"Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных"		<a href="https://m.edsoo.ru/f8430ff8">https://m.edsoo.ru/f8430ff8</a>
133	Обобщение знаний о написании окончаний имён существительных и имён прилагательных	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84311d8">https://m.edsoo.ru/f84311d8</a>
134	Местоимение (общее представление)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84313a4">https://m.edsoo.ru/f84313a4</a>
135	Личные местоимения	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8431746">https://m.edsoo.ru/f8431746</a>
136	Как изменяются личные местоимения	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843191c">https://m.edsoo.ru/f843191c</a>
137	Отработка темы "Изменение личных местоимений"	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8431d40">https://m.edsoo.ru/f8431d40</a>
138	Употребление личных местоимений в речи	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8431b06">https://m.edsoo.ru/f8431b06</a>
139	Правописание местоимений с предлогами	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843233a">https://m.edsoo.ru/f843233a</a>
140	Правописание местоимений	1	
141	Знакомство с жанром письма	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84324ac">https://m.edsoo.ru/f84324ac</a>
142	Учимся писать письма	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843260a">https://m.edsoo.ru/f843260a</a>
143	Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84321b4">https://m.edsoo.ru/f84321b4</a>
144	Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8431fd4">https://m.edsoo.ru/f8431fd4</a>



	личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но		
145	Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8432768">https://m.edsoo.ru/f8432768</a>
146	Значение и употребление глаголов в речи. Составление текста по сюжетным рисункам	1	
147	Неопределённая форма глагола	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8432a1a">https://m.edsoo.ru/f8432a1a</a>
148	Изменение глаголов по числам. Составление предложений с нарушенным порядком слов	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8432d80">https://m.edsoo.ru/f8432d80</a>
149	Настоящее время глаголов	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843303c">https://m.edsoo.ru/f843303c</a>
150	Будущее время глаголов	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8433500">https://m.edsoo.ru/f8433500</a>
151	Прошедшее время глаголов. Составление текста-рассуждения по заданной теме	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843337a">https://m.edsoo.ru/f843337a</a>
152	Наблюдение за связью предложений в тексте. Выборочное подробное изложение повествовательного текста по опорным словам и самостоятельно составленному плану	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8433e88">https://m.edsoo.ru/f8433e88</a>
153	Род глаголов в прошедшем времени	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8434072">https://m.edsoo.ru/f8434072</a>
154	Наблюдение за написанием	1	

	окончаний глаголов в прошедшем времени			
155	Отработка темы по разделу морфология	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843422a">https://m.edsoo.ru/f843422a</a>
156	Частица не, её значение	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84343e2">https://m.edsoo.ru/f84343e2</a>
157	Правописание частицы не с глаголами	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8434784">https://m.edsoo.ru/f8434784</a>
158	Создание собственных текстов-рассуждений. Составление совета-рассуждения с использованием побудительных предложений и глаголов с частицей НЕ	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8433cda">https://m.edsoo.ru/f8433cda</a>
159	Правописание глаголов	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8433924">https://m.edsoo.ru/f8433924</a>
160	Итоговый диктант за 3 класс	1	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8433af0">https://m.edsoo.ru/f8433af0</a>
161	Части речи: систематизация изученного в 3 классе	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8434c84">https://m.edsoo.ru/f8434c84</a>
162	Части речи: обобщение. Подробное изложение повествовательного текста	1		
163	Урок по разделу морфология: проверочная работа	1	1	
164	Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью союзов и, а, но. Корректирование текста с нарушенным порядком	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8423b6e">https://m.edsoo.ru/f8423b6e</a>

	абзацев					
165	Повторяем правописание слов с изученными в 1-3 классах орфограммами в корне, приставках, окончаниях	1				
166	Повторяем правописание слов с изученными в 1-3 классах орфограммами	1				
167	Орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8425cca">https://m.edsoo.ru/f8425cca</a>
168	Орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8425ea0">https://m.edsoo.ru/f8425ea0</a>
169	Орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8434dd8">https://m.edsoo.ru/f8434dd8</a>
170	Как помочь вести диалог человеку, для которого русский язык не является родным	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841ef10">https://m.edsoo.ru/f841ef10</a>
	<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	<b>170</b>	<b>5</b>	<b>0</b>		

#### 4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Русский язык как язык	1				Библиотека ЦОК

	межнационального общения. Наша речь и наш язык		<a href="https://m.edsoo.ru/f8434f36">https://m.edsoo.ru/f8434f36</a>
2	Текст: тема и основная мысль. Текст и его план	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843565c">https://m.edsoo.ru/f843565c</a>
3	Текст: заголовок	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843565c">https://m.edsoo.ru/f843565c</a>
4	Текст. План текста	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84452d2">https://m.edsoo.ru/f84452d2</a>
5	Текст. Структура текста. Составление текста (сказки) по его началу	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84452d2">https://m.edsoo.ru/f84452d2</a>
6	Вспоминаем типы текстов	1	
7	Различаем тексты-повествования, тексты-описания и тексты-рассуждения	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843585a">https://m.edsoo.ru/f843585a</a> , <a href="https://m.edsoo.ru/f843617e">https://m.edsoo.ru/f843617e</a> , <a href="https://m.edsoo.ru/f8437a56">https://m.edsoo.ru/f8437a56</a>
8	Текст. Образные языковые средства	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8443586">https://m.edsoo.ru/f8443586</a>
9	Подбираем заголовки, отражающие тему или основную мысль текста	1	
10	Пишем собственный текст по предложенному заголовку	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8443a04">https://m.edsoo.ru/f8443a04</a>
11	Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8435af8">https://m.edsoo.ru/f8435af8</a>
12	Виды предложений по эмоциональной окраске:	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8435af8">https://m.edsoo.ru/f8435af8</a>

	восклицательные и невосклицательные			
13	Вводная контрольная работа	1	1	
14	Распространенные и нераспространенные предложения	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8435c42">https://m.edsoo.ru/f8435c42</a>
15	Словосочетание	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84359a4">https://m.edsoo.ru/f84359a4</a>
16	Связь слов в словосочетании	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa251244">https://m.edsoo.ru/fa251244</a>
17	Связь между словами в предложении (при помощи смысловых вопросов)	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8436034">https://m.edsoo.ru/f8436034</a>
18	Связь слов в словосочетании: обобщение	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2513de">https://m.edsoo.ru/fa2513de</a>
19	Предложение и словосочетание: сходство и различие. Тренинг	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84359a4">https://m.edsoo.ru/f84359a4</a>
20	Учимся пересказывать: подробный письменный пересказ текста. Изложение	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8441466">https://m.edsoo.ru/f8441466</a>
21	Повторение: слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение. Тренинг	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa251244">https://m.edsoo.ru/fa251244</a>
22	Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8438e60">https://m.edsoo.ru/f8438e60</a>
23	Интонация перечисления в предложениях с однородными членами	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8438e60">https://m.edsoo.ru/f8438e60</a>

24	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8439018">https://m.edsoo.ru/f8439018</a>
25	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзом и	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8427ef8">https://m.edsoo.ru/f8427ef8</a>
26	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но	1	
27	Знаки препинания в предложениях с однородными членами без союзов	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842809c">https://m.edsoo.ru/f842809c</a>
28	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но, и без союзов	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8439018">https://m.edsoo.ru/f8439018</a>
29	Работаем с текстами. Написание текста по репродукции картины И. Левитана "Золотая осень"	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8445822">https://m.edsoo.ru/f8445822</a>
30	Запятая между однородными членами. Тренинг	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84391a8">https://m.edsoo.ru/f84391a8</a>
31	Запятая между однородными членами, соединёнными союзом. Тренинг	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84391a8">https://m.edsoo.ru/f84391a8</a>
32	Простое и сложное предложение. Как отличить сложное предложение от простого предложения?	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f844436e">https://m.edsoo.ru/f844436e</a>

33	Союз как часть речи	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84445f8">https://m.edsoo.ru/f84445f8</a>
34	Сложные предложения	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84444d6">https://m.edsoo.ru/f84444d6</a>
35	Сложные предложения с союзами и, а, но	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84448dc">https://m.edsoo.ru/f84448dc</a>
36	Союзы «и», «а», «но» в простых и сложных предложениях	1	
37	Наблюдаем за знаками препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8444ada">https://m.edsoo.ru/f8444ada</a>
38	Пробуем ставить знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8444bfc">https://m.edsoo.ru/f8444bfc</a>
39	Сложные предложения без союзов. Тренинг	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8444f3a">https://m.edsoo.ru/f8444f3a</a>
40	Предложения с прямой речью после слов автора	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84453f4">https://m.edsoo.ru/f84453f4</a>
41	Наблюдение за знаками препинания в предложении с прямой речью после слов автора	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84456e2">https://m.edsoo.ru/f84456e2</a>
42	Синтаксический анализ предложения	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84391a8">https://m.edsoo.ru/f84391a8</a>
43	Повторяем всё, что узнали о синтаксисе	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843876c">https://m.edsoo.ru/f843876c</a>
44	Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи устаревших слов. О происхождении слов.	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8436656">https://m.edsoo.ru/f8436656</a>

	Заимствованные слова			
45	Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи синонимов, антонимов, омонимов. Слово и его значение. Многозначные слова	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8436818">https://m.edsoo.ru/f8436818</a>
46	Сочинение как вид письменной работы. Написание сочинения по своим наблюдениям	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84274ee">https://m.edsoo.ru/f84274ee</a>
47	Наблюдаем за использованием в речи фразеологизмов	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843698a">https://m.edsoo.ru/f843698a</a>
48	Учимся понимать фразеологизмы	1		
49	Учимся использовать фразеологизмы	1		
50	Повторяем состав слова	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8436b10">https://m.edsoo.ru/f8436b10</a>
51	Основа слова	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8436caa">https://m.edsoo.ru/f8436caa</a>
52	Неизменяемые слова: состав слова. Выделение в словах окончания, корня, приставки, суффикса	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8436ffc">https://m.edsoo.ru/f8436ffc</a>
53	Отрабатываем разбор слова по составу. Проверочная работа	1	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8445a70">https://m.edsoo.ru/f8445a70</a>
54	Правописание суффиксов имён существительных. Правописание приставок и суффиксов	1		
55	Правила правописания, изученные в 1-3 классах. Правописание безударных гласных в корне слова.	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84378da">https://m.edsoo.ru/f84378da</a>



	<p>Правописание парных по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова</p> <p>Повторение правил правописания, изученных в 1—3 классах.</p> <p>Правописание непроизносимых согласных. Правописание слов с удвоенными согласными.</p> <p>Правописание слов с буквами Ъ и Ь</p>	1	
56			
57	Обобщение: самостоятельные и служебные части речи	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84383ca">https://m.edsoo.ru/f84383ca</a>
58	Наречие: значение, вопросы, употребление в речи	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f844304a">https://m.edsoo.ru/f844304a</a>
59	Как образуются наречия. Виды наречий (наблюдение)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8443180">https://m.edsoo.ru/f8443180</a>
60	Наречие: обобщение знаний	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8443298">https://m.edsoo.ru/f8443298</a>
61	<p>Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи.</p> <p>Состав неизменяемых слов</p> <p>Отработка темы "Имя существительное": Как определить падеж имени существительного?</p> <p>Признаки падежных форм имен существительных</p>	1	
62			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8439a86">https://m.edsoo.ru/f8439a86</a>
63	Несклоняемые имена существительные	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8439ff4">https://m.edsoo.ru/f8439ff4</a>

64	Имена существительные 1, 2, 3--го склонения	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8439e64">https://m.edsoo.ru/f8439e64</a>
65	Падежные окончания имен существительных 1-го склонения	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84371d2">https://m.edsoo.ru/f84371d2</a>
66	Работаем с текстами. Составление текста по репродукции картины А. Пластова "Первый снег"	1	
67	Падежные окончания имен существительных 2-го склонения	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8437344">https://m.edsoo.ru/f8437344</a>
68	Падежные окончания имен существительных 3-го склонения	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84374ac">https://m.edsoo.ru/f84374ac</a>
69	Особенности падежных окончаний имён существительных в дательном и предложном падеже	1	
70	Особенности падежных окончаний имён существительных в родительном и винительном падеже	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843a800">https://m.edsoo.ru/f843a800</a>
71	Правописание падежных окончаний имён существительных 1 склонения	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84371d2">https://m.edsoo.ru/f84371d2</a>
72	Правописание падежных окончаний имён существительных 2 склонения	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8437344">https://m.edsoo.ru/f8437344</a>
73	Правописание падежных окончаний имён существительных 3 склонения	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84374ac">https://m.edsoo.ru/f84374ac</a>
74	Правописание падежных	1	

	окончаний имён существительных в родительном и винительном падеже		
75	Правописание падежных окончаний имён существительных в дательном и предложном падеже	1	
76	Правописание падежных окончаний имён существительных в творительном падеже	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843a2c4">https://m.edsoo.ru/f843a2c4</a>
77	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во множественном числе	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843a67a">https://m.edsoo.ru/f843a67a</a>
78	Падежные окончания имён существительных множественного числа в дательном, творительном, предложном падежах	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843a95e">https://m.edsoo.ru/f843a95e</a>
79	Безударные падежные окончания имён существительных: систематизация	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8437768">https://m.edsoo.ru/f8437768</a>
80	Безударные падежные окончания имён существительных: обобщение	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8437c72">https://m.edsoo.ru/f8437c72</a>
81	Морфологический разбор имени существительного	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843ac10">https://m.edsoo.ru/f843ac10</a>
82	Учимся пересказывать: выборочный устный пересказ текста	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843aabc">https://m.edsoo.ru/f843aabc</a>
83	Правописание безударных	1	Библиотека ЦОК

	падежных окончаний имён существительных в единственном числе			<a href="https://m.edsoo.ru/f843a152">https://m.edsoo.ru/f843a152</a>
84	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во множественном числе	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843760a">https://m.edsoo.ru/f843760a</a>
85	Пишем подробный пересказ текста. Изложение	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84401e2">https://m.edsoo.ru/f84401e2</a>
86	Имя прилагательное. Значение и употребление имён прилагательных	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843ad5a">https://m.edsoo.ru/f843ad5a</a>
87	Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Род и число имен прилагательных	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843ae9a">https://m.edsoo.ru/f843ae9a</a> , <a href="https://m.edsoo.ru/f843afda">https://m.edsoo.ru/f843afda</a>
88	Пишем сжатый пересказ текста	1		
89	Склонение имен прилагательных	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843b818">https://m.edsoo.ru/f843b818</a>
90	Правописание падежных окончаний имён прилагательных	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8438122">https://m.edsoo.ru/f8438122</a>
91	Правописание падежных окончаний имён прилагательных в единственном числе	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843bac0">https://m.edsoo.ru/f843bac0</a> , <a href="https://m.edsoo.ru/f843bc28">https://m.edsoo.ru/f843bc28</a>
92	Редактируем предложенный текст. Работа с деформированными предложениями и текстом	1	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843966c">https://m.edsoo.ru/f843966c</a>
93	Особенности склонения имён	1		Библиотека ЦОК

	прилагательных во множественном числе		<a href="https://m.edsoo.ru/f843c984">https://m.edsoo.ru/f843c984</a>
94	Правописание падежных окончаний имён прилагательных во множественном числе	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843c7c2">https://m.edsoo.ru/f843c7c2</a>
95	Пишем сочинение-описание на тему. Составление сравнительного описания на заданную тему по данному началу	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843b67e">https://m.edsoo.ru/f843b67e</a>
96	Морфологический разбор имени прилагательного	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843caec">https://m.edsoo.ru/f843caec</a>
97	Безударные падежные окончания имён прилагательных: систематизация	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843c42a">https://m.edsoo.ru/f843c42a</a>
98	Безударные падежные окончания имён прилагательных: обобщение	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843c42a">https://m.edsoo.ru/f843c42a</a>
99	Можно ли по-разному читать один и тот же текст? Сравнение художественного и научного описания	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843f67a">https://m.edsoo.ru/f843f67a</a>
100	Отработка темы "Имя прилагательное" Чем изучающее чтение отличается от ознакомительного чтения.	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8438276">https://m.edsoo.ru/f8438276</a>
101	Написание текста по репродукции картины И. Грабаря "Февральская лазурь"	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843617e">https://m.edsoo.ru/f843617e</a>
102	Нормы речевого этикета	1	Библиотека ЦОК

			<a href="https://m.edsoo.ru/f843508a">https://m.edsoo.ru/f843508a</a>
103	Правописание имён прилагательных: падежные окончания	1	
104	Правописание падежных окончаний имен прилагательных в единственном и множественном числе. Повторение	1	
105	Местоимение. Личные местоимения	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843cc40">https://m.edsoo.ru/f843cc40</a>
106	Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений 1-го и 2-го лица	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843cda8">https://m.edsoo.ru/f843cda8</a>
107	Склонение личных местоимений. Склонение личных местоимений 3- го лица	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843cefc">https://m.edsoo.ru/f843cefc</a>
108	Пишем текст по предложенному плану	1	
109	Правописание личных местоимений. Написание личных местоимений с предлогами	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843d05a">https://m.edsoo.ru/f843d05a</a> , <a href="https://m.edsoo.ru/f843d424">https://m.edsoo.ru/f843d424</a>
110	Особенности диалога. Составление текста по рисунку с включением диалога. Инсценировка диалога. Составление диалога по данным условиям	1	

111	Использование местоимений для устранения неоправданного повтора слов в тексте	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843d5a0">https://m.edsoo.ru/f843d5a0</a>
112	Раздельное написание личных местоимений с предлогами. Тренинг	1	1	
113	Вспоминаем, как написать письмо, поздравительную открытку, объявление. Письмо. Написание поздравления к празднику 8 марта. Подбор и составление объявлений для стенной газеты	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84351f2">https://m.edsoo.ru/f84351f2</a> , <a href="https://m.edsoo.ru/f843d6f4">https://m.edsoo.ru/f843d6f4</a>
114	Глагол как часть речи	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843d866">https://m.edsoo.ru/f843d866</a>
115	Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что делать?» и «что сделать?»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843dce4">https://m.edsoo.ru/f843dce4</a>
116	Неопределенная форма глагола	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843f210">https://m.edsoo.ru/f843f210</a>
117	Пишем сочинение-отзыв по репродукции картины	1		
118	Настоящее время глагола	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84419e8">https://m.edsoo.ru/f84419e8</a>
119	Прошедшее время глагола	1		
120	Будущее время глагола	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8441d08">https://m.edsoo.ru/f8441d08</a>
121	Настоящее, прошедшее и будущее время глагола	1		

122	Ситуации устного и письменного общения. Составление текста о правилах уличного движения	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8441d08">https://m.edsoo.ru/f8441d08</a>
123	Речь: диалогическая и монологическая	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8435378">https://m.edsoo.ru/f8435378</a> , <a href="https://m.edsoo.ru/f84354ea">https://m.edsoo.ru/f84354ea</a>
124	Особенности разбора глаголов по составу	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84422b2">https://m.edsoo.ru/f84422b2</a>
125	Глагол в словосочетании	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8442dd4">https://m.edsoo.ru/f8442dd4</a>
126	Глагол в предложении	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f844168c">https://m.edsoo.ru/f844168c</a>
127	Спряжение глаголов: изменение по лицам и числам	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843f7c4">https://m.edsoo.ru/f843f7c4</a>
128	Глаголы 2-го лица настоящего и будущего времени в единственном числе	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843f90e">https://m.edsoo.ru/f843f90e</a>
129	Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843fa44">https://m.edsoo.ru/f843fa44</a>
130	Отрабатываем правописание глаголов в форме 2-го лица единственного числа	1	
131	I и II спряжение глаголов	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84402f0">https://m.edsoo.ru/f84402f0</a>
132	Личные формы глагола	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8440408">https://m.edsoo.ru/f8440408</a>
133	Личные окончания глаголов I и II	1	Библиотека ЦОК



	спряжения		<a href="https://m.edsoo.ru/f844052a">https://m.edsoo.ru/f844052a</a>
134	Способы определения I и II спряжения глаголов	1	
135	Отработка способов определения I и II спряжения глаголов	1	
136	Пишем сочинение-повествование на тему. Составление рассказа (сказки) по содержанию пословицы, фразеологизма	1	
137	Отрабатываем правило определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями	1	
138	Отрабатываем правописание безударных личных окончаний глаголов-исключений	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84410a6">https://m.edsoo.ru/f84410a6</a>
139	Правописание безударных личных окончаний глаголов	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8440732">https://m.edsoo.ru/f8440732</a>
140	Отрабатываем правописание безударных личных окончаний глаголов	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f844087c">https://m.edsoo.ru/f844087c</a>
141	Безударные личные окончания глаголов: трудные случаи	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8440a2a">https://m.edsoo.ru/f8440a2a</a>
142	Отрабатываем трудные случаи написания безударных личных окончаний глаголов	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84412f4">https://m.edsoo.ru/f84412f4</a>
143	Что такое возвратные глаголы?	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843fb98">https://m.edsoo.ru/f843fb98</a>

144	Правописание глаголов на -ться и – тся	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843fcd8">https://m.edsoo.ru/f843fcd8</a>
145	Отрабатываем правописание глаголов на -ться и –тся	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84400ac">https://m.edsoo.ru/f84400ac</a>
146	Частица НЕ, её значение (повторение)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843db72">https://m.edsoo.ru/f843db72</a>
147	Пишем сочинение-рассуждение на тему. Составление текста- рассуждения по таблице, правилу	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843bd72">https://m.edsoo.ru/f843bd72</a>
148	Безударные личные окончания глаголов: систематизация	1	
149	Безударные личные окончания глаголов: обобщение	1	
150	Правописание глаголов в прошедшем времени	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f844179a">https://m.edsoo.ru/f844179a</a>
151	Отрабатываем правописание суффиксов и окончаний глаголов в прошедшем времени	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8442078">https://m.edsoo.ru/f8442078</a>
152	Морфологический разбор глагола	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8442cb2">https://m.edsoo.ru/f8442cb2</a>
153	Обобщение знаний о глаголе	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25110e">https://m.edsoo.ru/fa25110e</a>
154	Глагол: систематизация знаний	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f844219a">https://m.edsoo.ru/f844219a</a>
155	Глагол. Отработка материала	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8442b90">https://m.edsoo.ru/f8442b90</a>
156	Отработка темы "Глагол"	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f844157e">https://m.edsoo.ru/f844157e</a>

157	Морфология: проверь себя	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8436e12">https://m.edsoo.ru/f8436e12</a>
158	Контрольная работа	1	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8439306">https://m.edsoo.ru/f8439306</a>
159	Пишем подробный пересказ текста. Изложение	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84418c6">https://m.edsoo.ru/f84418c6</a>
160	Изученные правила правописания глаголов: систематизация	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843d9e2">https://m.edsoo.ru/f843d9e2</a>
161	Отрабатываем изученные правила правописания глаголов	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84424ec">https://m.edsoo.ru/f84424ec</a>
162	Как сделать текст интереснее. Составление текста по репродукции карины И. Шишкина "Рожь"	1		
163	Наблюдаем за написанием разных частей речи	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa251c12">https://m.edsoo.ru/fa251c12</a>
164	Орфографический тренинг: правописание разных частей речи	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa251956">https://m.edsoo.ru/fa251956</a>
165	Итоговая контрольная работа	1	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8442a6e">https://m.edsoo.ru/f8442a6e</a>
166	Учимся пересказывать: подробный устный пересказ текста	1		
167	Учимся пересказывать: подробный устный пересказ текста	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84423d4">https://m.edsoo.ru/f84423d4</a>
168	Характеристика звуков русского языка. Звуки и буквы	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843639a">https://m.edsoo.ru/f843639a</a>
169	Звуко-буквенный разбор слова	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84364e4">https://m.edsoo.ru/f84364e4</a>

170      Обобщение

1

Библиотека ЦОК

<https://m.edsoo.ru/fa251ad6>,

<https://m.edsoo.ru/fa251d48>

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО  
ПРОГРАММЕ

170

4

2

## **Приложение 1**

### **Достижение личностных результатов в рамках реализации модуля «Школьный урок» Рабочей программы воспитания**

Реализация педагогическим работником воспитательного потенциала уроков РУССКОГО ЯЗЫКА предполагает следующее:

- максимальное использование воспитательных возможностей содержания уроков для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;

- включение в содержание уроков целевых ориентиров результатов воспитания, их учет в определении воспитательных задач уроков, занятий;

- выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;

- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;

- применение интерактивных форм учебной работы – интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;

- побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогическими работниками, соответствующие укладу школы, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;

- организацию наставничества мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

- инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.

## КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНИВАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ФГОС НОО

### Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

- 1) полнота и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик:

- 1) полно излагает изученный материал, дает правильные определения языковых понятий;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
- 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1—2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1—2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный по времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится *поурочный балл*), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

## Критерии оценивания письменных работ в начальной школе по ФГОС

Критериями оценивания являются:

- соответствие достигнутых предметных, метапредметных и личностных результатов обучающихся требованиям к результатам освоения образовательной программы начального общего образования ФГОС;
- динамика результатов предметной обученности, формирования УУД.

**Используются следующие формы оценки:**

1. Безоценочное обучение – 1 класс.
2. Пятибалльная система.
3. Накопительная система оценки – Портфель достижений.

По итогам 1 и 2 полугодия в 1 классе учитель осуществляет мониторинг, где оценивает уровень сформированности универсальных учебных действий (УУД). Диагностика и оценка сформированности универсальных учебных действий у учащихся осуществляется на основе метода наблюдений.

В мониторинге оцениваются 4 вида УУД: личностные регулятивные познавательные коммуникативные

Во 2 – 4 классах используются по следующие виды внутришкольной аттестации:

- текущие;
- годовые;
- итоговые.

**Нормы оценок в начальной школе по ФГОС Русский язык.**

**Диктант.**

- «5» – ставится, если нет ошибок и исправлений; работа написана аккуратно в соответствии с требованиями каллиграфии (возможно два исправления орфографического характера уч-ся).
- «4» – ставится, если не более двух орфографических ошибок; работа выполнена чисто, допущена одна негрубая ошибка
- «3» – ставится, если допущено 3 – 5 ошибок, работа написана небрежно.
- «2» – ставится, если допущено более 5 орфографических ошибок, работа написана неряшливо.

**Ошибкой в диктанте следует считать:**

- нарушение правил орфографии при написании слов;
- пропуск и искажение букв в словах;
- замену слов, если искажает смысл предложения;
- отсутствие знаков препинания в пределах программы данного класса;
- неправильное написание слов, которые не проверяются правилом (списки таких слов даны в программе каждого класса).

***За ошибку не считаются:***

- ошибки на те разделы орфографии и пунктуации, которые ни в данном классе, ни в предшествующих классах не изучались;
- единичный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения написано с заглавной буквы;
- единичный случай замены одного слова без искажения смысла.

***За одну ошибку в диктанте считаются:***

- два исправления;
- две пунктуационные ошибки;
- повторение ошибок в одном и том же слове, например, в слове «ножи» дважды

написано в конце «ы». Если же подобная ошибка встречается в другом слове, она считается за ошибку.

**Негрубыми ошибками считаются следующие:**

- повторение одной и той же буквы в слове;
- недописанное слово;
- перенос слова, одна часть которого написана на одной строке, а вторая опущена;
- дважды записанное одно и то же слово в предложении.

**Контрольное списывание**

**1 класс -15-20 слов**

**2 класс – 35-40 слов**

**3 класс – 55 – 65 слов**

**4 класс – 75-80 слов**

- «5» - ставится за безошибочное выполнение работы;
- «4» – ставится, если в работе 2 ошибка и 1 исправление (2 - 4 кл.);
- «3» – ставится, если в работе 3 ошибки и 1 исправление (2 - 4 кл.);
- «2» – ставится, если в работе 4 ошибки (2 - 4кл.);

**Словарный диктант**

(оценивается строже контрольного диктанта).

**Количество слов** для словарного диктанта. 1 класс – 7 – 8 слов; 2 класс – 10 – 12 слов; 3 класс – 12 – 15 слов; 4 класс – до 20 слов.

- «5» – нет ошибок;
- «4» – 1 – 2 ошибки или 1 исправление;
- «3» – 3 – 4 ошибки (если 12 – 20 слов);
- «2» – 5 – 7 ошибок;

**Проверочные работы и тесты**

- «5» – 100%-90%
- «4» – 89%-70%
- «3» – 69%-50%
- «2» – 49%-30%

**Требования к тексту диктанта**

Класс	Количество в контрольном диктанте				Кол-во слов в словарном диктанте
	слов (самостоятельных и служебных) <sup>1</sup>	орфограмм <sup>2</sup>	пунктограмм	слов с непроверяемыми орфограммами <sup>3</sup>	
1	15-25	4	1	1	7-8



2	35-45	6	1	2	10-12
3	55-60	8	2	3	12-15
4	70-80	10	2	4	20

<sup>1</sup>До конца первой четверти (а в 5 классе – до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

<sup>2</sup>Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2—3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные; они должны быть представлены 1—3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать норм, представленных в таблице.

<sup>3</sup> В тексты контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мер закреплялись (не менее чем на двух-трех предыдущих уроках).

#### Нормы оценивания диктанта

Вид диктанта	оценка/количество ошибок			
	«5»	«4»	«3»	«2»
Контрольный	1 негрубая орфографическая или 1 негрубая пунктуационная ошибка.	2 орф. - 2 пункт. или 1 орф. - 3 пункт. Или 0 орф. - 4 пункт. *при 3 орф. ошибках, если среди них есть однотипные.	4 орф. - 4 пункт. Или 3 орф. - 5 пункт. или 0 орф. - 7 пункт. *в 5 классе допуск при 5 орф. и 4 пункт. *при 6 орф. и 6 пункт., если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.	7 орф. - 7 пункт. или 6 орф. - 8 пункт. или 5 орф. - 9 пункт. или 8 орф. - 6 пункт.
Словарный	0 ошибок	1-2 ошибки	3-4 ошибки	до 7 ошибок

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1»

*Примечание.*

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) в переносе слов;
- 2) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) на еще не изученные правила;
- 4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) в передаче авторской пунктуации.

•

**Контрольно-измерительные материалы  
2 класс**

№ 1

Диктант (раздел «Слова, слова, слова...»)

Как красив лес осенью! Кругом деревья в золотом уборе. Хороши высокие березы и осины. Под кустом прячется зайка. У дупла сидит белка. На макушку ели села птица.

*Грамматические задания:*

1. Подчеркните основу и выпишите пары слов: 1 вар – четвертое предложение, 2 вар – пятое предложение.
2. В последнем предложении в каждом слове поставьте ударение, подчеркните безударные гласные.

№2

Диктант «Друзья» (раздел «Звуки и буквы»)

Алеша принес домой щенка. Щенку дали кличку Бим. Бим ел молоко и суп из чашки. Скоро он стал большой собакой. Друзья играли в парке. Вот Алеша бросил палку за куст. Бим принес мальчику палку.

*Грамматические задания:*

1. Подчеркните основу в первом предложении.
2. Разделите для переноса слова второго предложения.

№ 3

Диктант «В лесу» («Правописание буквосочетаний с шипящими звуками.»)

Катя и Юра идут в лес. Рядом бежит пес Тузик. Весело поют птицы. Скачут по веткам белочки. Спрятались под елкой серые ежики. *Грамматические задания:*

1. В словах *ветки и белочки* подчеркните мягкие согласные звуки.
2. Запишите , сколько букв и звуков в слове Юра.
3. Укажите сколько слогов в словах ежики, серые, рядом.

Приложение 4 .

Диктант «В роще» (раздел «Звуки и буквы»)

Дети пришли в рощу. Там весело и шумно. Пчела брала мед с цветка. Муравей тащил травинку. Голубь строил гнездо для голубят. Заяц бежал к ручью. Ручей поил чистой водой и людей, и животных. *Грамматические задания: учебник с.111 «Проверь себя»*

№ 4 .

***Контрольное списывание***

Волга.

Дорога Волга всем нашим людям. На Волге в давние времена русские люди вставали на борьбу со своими врагами. На Волге в последнюю войну наши воины разбили фашистов.

Приложение 5

Диктант

С неба падал мокрый снежок. Ребята побежали во двор и стали лепить из снега фигурки. Коля слепил снеговика с метлой в руке. Женя выстроил домик с окошками изо льда. У Толи получился хороший Дед Мороз. Всем было весело.

*Грамматические задания:*

1. Выпишите 1 предложение. Разделите слова для переноса. Подчеркните основу предложения.
2. Спишите 2 предложение. Поставьте ударение в словах. Подчеркните безударные гласные.

№ 5.

Диктант «Зимой в лесу». (раздел «Слова, слова, слова...»)

Зимой друзья пошли в лес. Вот с сосны упали снежные хлопья. Это прыгнула белка. В ветвях дерева было дупло зверька. В дупле шишки и грибы. Тепло и сытно белочке в дупле.

*Грамматические задания:*

1. Спишите 1 предложение, разделив слова для переноса.
2. Напишите однокоренные слова к слову белка.
3. Напишите антонимы:  
Тепло- ..., сытно - ....

№ 6

### **Контрольное списывание**

Кораблик.

Наступил теплый апрель. Выдался ясный день. С крыш падает частая капель. На клене надулись почки. Пушистые сугробы снега осели. Весело бежит звонкий ручеек. У Никиты в руках кораблик. Он спустил его на воду. Быстро мчит кораблик.

№ 7

Диктант «Главный город»

Москва – главный город нашей России. В Москве много улиц, переулков, проспектов. Все знают Красную площадь, площадь Пушкина, Суворовский бульвар, Садовое кольцо.

Два друга Воронин Слава и Шишкин Коля живут на Плющихе. Мальчики гуляют в сквере с собакой Бимом и кошкой Муркой.

*Грамматические задания:*

1. Подчеркните заглавную букву в фамилиях людей, кличках животных, географических названиях.
2. В последнем предложении поставьте знак ударения над всеми словами.
3. Запишите названия своего населенного пункта

№8

Диктант «Дети в лесу.»

Взяли ребята лукошки и бегут в ближний лесок. Хорошо в тени берез! На траве капельки росы. В густых ветвях поют птицы. Детишки сели на пенек, слушают чудное пение соловушки. Пора и по малину. Крупные спелые ягоды так и манят. Кто кладет в рот, кто в кузовок.

Слова для справок: пора, кладет.

*Грамматические задания:*

1. Выпишите предлоги: 1 вар – из первых трех предложений, 2 вар – из последних трех предложений.
2. К словам пенек, детишки подберите и запишите проверочные слова.
3. В первом предложении над словами напишите части речи.

№ 9

Диктант «На даче»

Настало лето. Дети едут на дачу. Возле дачи есть роща и пруд. В пруду водятся щуки, ерши и караси. Дети там рыбачат. Хороша будет уха.

*Грамматические задания:*

1. В третьем предложении подчеркните гласные буквы.
2. Выпишите 3 слова с сочетаниями ча-ща, чу-щу
- Приложение 3.

№ 10

Диктант «Пушок» (раздел «Предложение»)

У Веры жил кот Пушок. Кот был беленький и пушистый. Лапки и хвост серенькие. Пушок любил рыбу и мясо. Девочка часто играла с котом.

*Грамматические задания:*

1. В предложениях 4 и 5 подчеркните основу.
2. Допишите одно- два предложения в конце теста.

№11

Диктант «Друзья»

Ребята города Москва любят ходить в парк Сокольники. У Андрюшки Соловьева есть там рыжий друг Яшка. Это пушистая белочка с длинным хвостом. Мальчик принес корм. Постучал по сосне. Спустился Яшка, взял еду и скрылся за деревьями.

*Грамматические задания:*

1. Подчеркнуть имена собственные.
2. В 4 предложении подчеркнуть главные члены.
3. В 1 предложении обозначить имена сущ-е.
4. Запишите слова в ед. числе – камыши, кирпичи, вещи.

№ 12

Диктант «Гроза.»

Наступила большая засуха. Пыль стояла над полями. Ручьи и реки высохли. На траве нет росы. Длинные сухие ветки деревьев трещат от жары. Молодые березки и дубки опустили свои листочки. Вдруг появилась туча. Замолчали птицы. Ударил сильный гром. Полил дождь.

Травка, деревья осветились. Как все кругом стало радостно!

*Грамматические задания:*

1. В 1 предложении подчеркните главные члены предложения, обозначьте части речи.
2. Выпишите два слова с проверяемой безударной гласной, подберите проверочные слова. 3. Разделите слова для переноса – *сильный, длинные, пыль.*

№13

Вариант 1

**Задание 1.** Прочитай текст. Спиши. Проверь свою запись.

Мы спешим на дачу. Вот сосновый бор. По лесной тропе весёлой толпой шагают дачники. Трещат под ногами сухие хвоинки.

На пути узкая речушка. Лёгкий ветер качает чуткие камыши. За речкой дачные участки. Вот и наша дача.

---

---

---

---

---

---

**Задание 2.** В каком порядке данные слова встретятся тебе в словаре? Расставь цифры от 1 до 5. (Сделайте памятку с алфавитом)

- филин
- щенок
- йод
- фаргук
- ватрушка

**Задание 3.** Выпиши слова, в которых все согласные звуки **звонкие**

**Подсказка**

- 1) дорога
- 2) щавель
- 3) ураган
- 4) боец
- 5) кошка
- 6) злой

Звонкие	Б	В	Г	Д	Ж	З	Й	Л	М	Н	Р				
Глухие	П	Ф	К	Т	Ш	С						Х	Ц	Ч	Щ

6) злой    Ответ. \_\_\_\_\_

**Задание 4.** В каких словах все согласные звуки **мягкие**. Выпиши эти слова.

Жизнь, олень, чай, улей, цель, герой

Ответ. \_\_\_\_\_

**Задание 5.** Запиши слова, разделяя их на слоги

(образец. Со-ро-ка, волк, день-ки, лист-ва, мо-тыль-ки, под-дер-жа-ли, Ю-ли-я).

**Подсказка-** в слове столько слогов, сколько гласных звуков.

Майка, малина, деревья, шишки, платье, шью, взгляд, ураган.

Ответ. \_\_\_\_\_

**Задание 6.** Запиши слова, разделяя их для переноса

(образец. Ин-на, крыль-цо, мед-ведь).

**Подсказка** - переноси по слогам. Всё ли слова можно перенести?

Пальто, улы, девочка, Анна, заяц, Юлия, картина.

Ответ. \_\_\_\_\_

**Задание 7.** Составь из данных слов предложение. Запиши предложение с заглавной буквы, помни о знаках препинания в конце предложения. Восстановить порядок слов помогут вопросы

Какой? Кто? Что делал? По какому? по чему?

По, дятел, стучал, пёстрый, старому, дубу,

Ответ. \_\_\_\_\_

---

**Ответы к заданиям.**

**Задание 2.**

4 филин

5 щенков

2 йод

3 фартук

1 ватрушка

**Задание 3.** Дорога, ураган, злой

**Задание 4.** Олень, чай, улей.

**Задание 5.** Май-ка, ма-ли-на, де-ревь-я, шиш-ки, платье -е, шью (1 слог), взгляд (1 слог), ураган.

**Задание 6.** Паль-то, улы (не переносится), девоч-ка или де-вочка, Ан-на, за-яц, Юлия (не переносится), кар-тина или карти-на.

**Задание 7.** Пёстрый дятел стучал по старому дубу.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
(ID 1208333)

**учебного предмета «Математика»**  
для обучающихся 1–4 классов

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по математике на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

На уровне начального общего образования изучение математики имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на математическом материале, первоначальное овладение математическим языком станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни. Программа по математике на уровне начального общего образования направлена на достижение следующих образовательных, развивающих целей, а также целей воспитания:

освоение начальных математических знаний – понимание значения величин и способов их измерения, использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций, становление умения решать учебные и практические задачи средствами математики, работа с алгоритмами выполнения арифметических действий;

формирование функциональной математической грамотности обучающегося, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, построенных на понимании и применении математических отношений («часть – целое», «больше – меньше», «равно – неравно», «порядок»), смысла арифметических действий, зависимостей (работа, движение, продолжительность события);

обеспечение математического развития обучающегося – способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математической речи, формирование умения строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации;

становление учебно-познавательных мотивов, интереса к изучению и применению математики, важнейших качеств интеллектуальной деятельности: теоретического и пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировки в математических терминах и понятиях.

В основе конструирования содержания и отбора планируемых результатов программы по математике лежат следующие ценности математики, коррелирующие со становлением личности обучающегося:

понимание математических отношений выступает средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (например, хронология событий, протяжённость по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера);

математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);

владение математическим языком, элементами алгоритмического мышления позволяет обучающемуся совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений, опровергать или подтверждать истинность предположения).

На уровне начального общего образования математические знания и умения применяются обучающимся при изучении других учебных предметов (количественные и пространственные характеристики, оценки, расчёты и прикидка, использование графических форм представления информации). Приобретённые обучающимся умения строить алгоритмы, выбирать рациональные способы устных и письменных



арифметических вычислений, приёмы проверки правильности выполнения действий, а также различение, называние, изображение геометрических фигур, нахождение геометрических величин (длина, периметр, площадь) становятся показателями сформированной функциональной грамотности обучающегося и предпосылкой успешного дальнейшего обучения на уровне основного общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по математике, представленные по годам обучения, отражают, в первую очередь, предметные достижения обучающегося. Также они включают отдельные результаты в области становления личностных качеств и метапредметных действий и умений, которые могут быть достигнуты на этом этапе обучения.

На изучение математики отводится 540 часов: в 1 классе – 132 часа (4 часа в неделю), во 2 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 3 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 4 классе – 136 часов (4 часа в неделю).

## СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Основное содержание обучения в программе по математике представлено разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения и геометрические фигуры», «Математическая информация».

### 1 КЛАСС

#### **Числа и величины**

Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении.

Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.

Длина и её измерение. Единицы длины и установление соотношения между ними: сантиметр, дециметр.

#### **Арифметические действия**

Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению.

#### **Текстовые задачи**

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно действие.

#### **Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве, установление пространственных отношений: «слева – справа», «сверху – снизу», «между».

Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку. Измерение длины отрезка в сантиметрах.

#### **Математическая информация**

Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку.

Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда.

Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.

Чтение таблицы, содержащей не более 4 данных. Извлечение данного из строки или столбца, внесение одного-двух данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин).

Двух-трёх шаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.

Изучение математики в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- наблюдать математические объекты (числа, величины) в окружающем мире;
- обнаруживать общее и различное в записи арифметических действий;
- наблюдать действие измерительных приборов;
- сравнивать два объекта, два числа;
- распределять объекты на группы по заданному основанию;
- копировать изученные фигуры, рисовать от руки по собственному замыслу;
- приводить примеры чисел, геометрических фигур;

соблюдать последовательность при количественном и порядковом счёте.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

понимать, что математические явления могут быть представлены с помощью различных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема;

читать таблицу, извлекать информацию, представленную в табличной форме.

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру, последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку;

комментировать ход сравнения двух объектов;

описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отношение величин (чисел), описывать положение предмета в пространстве;

различать и использовать математические знаки;

строить предложения относительно заданного набора объектов.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

принимать учебную задачу, удерживать её в процессе деятельности;

действовать в соответствии с предложенным образцом, инструкцией;

проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности;

проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

участвовать в парной работе с математическим материалом, выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнёра, спокойно и мирно разрешать конфликты.

## **2 КЛАСС**

### **Числа и величины**

Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства. Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, десятков. Разностное сравнение чисел.

Величины: сравнение по массе (единица массы – килограмм), времени (единицы времени – час, минута), измерение длины (единицы длины – метр, дециметр, сантиметр, миллиметр). Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач.

### **Арифметические действия**

Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие).

Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления.

Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления.

Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания.

Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без

скобок) в пределах 100 (не более трёх действий). Нахождение значения числового выражения. Рациональные приёмы вычислений: использование переместительного свойства.

### **Текстовые задачи**

Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи. Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчётные задачи на увеличение или уменьшение величины на несколько единиц или в несколько раз. Запись ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу).

### **Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник. Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра изображённого прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.

### **Математическая информация**

Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами или величинами. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все».

Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (например, таблицы сложения, умножения, графика дежурств).

Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.

Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур.

Правила работы с электронными средствами обучения (электронной формой учебника, компьютерными тренажёрами).

Изучение математики во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

наблюдать математические отношения (часть – целое, больше – меньше) в окружающем мире;

характеризовать назначение и использовать простейшие измерительные приборы (сантиметровая лента, весы);

сравнивать группы объектов (чисел, величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному основанию;

распределять (классифицировать) объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) на группы;

обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;

вести поиск различных решений задачи (расчётной, с геометрическим содержанием);

воспроизводить порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок);

устанавливать соответствие между математическим выражением и его текстовым описанием;

подбирать примеры, подтверждающие суждение, вывод, ответ.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

извлекать и использовать информацию, представленную в текстовой, графической (рисунок, схема, таблица) форме;

устанавливать логику перебора вариантов для решения простейших комбинаторных задач; дополнять модели (схемы, изображения) готовыми числовыми данными.

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

комментировать ход вычислений;

объяснять выбор величины, соответствующей ситуации измерения;

составлять текстовую задачу с заданным отношением (готовым решением) по образцу;

использовать математические знаки и терминологию для описания сюжетной ситуации, конструирования утверждений, выводов относительно данных объектов, отношения;

называть числа, величины, геометрические фигуры, обладающие заданным свойством;

записывать, читать число, числовое выражение;

приводить примеры, иллюстрирующие арифметическое действие, взаимное расположение геометрических фигур;

конструировать утверждения с использованием слов «каждый», «все».

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

следовать установленному правилу, по которому составлен ряд чисел, величин, геометрических фигур;

организовывать, участвовать, контролировать ход и результат парной работы с математическим материалом;

проверять правильность вычисления с помощью другого приема выполнения действия, обратного действия;

находить с помощью учителя причину возникшей ошибки или затруднения.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

принимать правила совместной деятельности при работе в парах, группах, составленных учителем или самостоятельно;

участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждать цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, выслушивать мнения других участников, готовить презентацию (устное выступление) решения или ответа;

решать совместно математические задачи поискового и творческого характера (определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время и продолжительность с помощью часов, выполнять прикидку и оценку результата действий, измерений);

совместно с учителем оценивать результаты выполнения общей работы.

### **3 КЛАСС**

#### **Числа и величины**

Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение или уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел.

Масса (единица массы – грамм), соотношение между килограммом и граммом, отношения «тяжелее – легче на...», «тяжелее – легче в...».

Стоимость (единицы – рубль, копейка), установление отношения «дороже – дешевле на...», «дороже – дешевле в...». Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации.

Время (единица времени – секунда), установление отношения «быстрее – медленнее на...», «быстрее – медленнее в...». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации.

Длина (единицы длины – миллиметр, километр), соотношение между величинами в пределах тысячи. Сравнение объектов по длине.

Площадь (единицы площади – квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр). Сравнение объектов по площади.

### **Арифметические действия**

Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с круглыми числами).

Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1.

Письменное умножение в столбик, письменное деление уголком. Письменное умножение, деление на однозначное число в пределах 100. Проверка результата вычисления (прикидка или оценка результата, обратное действие, применение алгоритма, использование калькулятора).

Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях.

Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.

Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий (со скобками или без скобок), с вычислениями в пределах 1000.

Однородные величины: сложение и вычитание.

### **Текстовые задачи**

Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом. Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений («больше – меньше на...», «больше – меньше в...»), зависимостей («купля-продажа», расчёт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное). Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата.

Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации. Сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины.

### **Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей).

Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства.

Измерение площади, запись результата измерения в квадратных сантиметрах. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади.

### **Математическая информация**

Классификация объектов по двум признакам.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками «если ..., то ...», «поэтому», «значит».

Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов), внесение данных в таблицу, дополнение чертежа данными.

Формализованное описание последовательности действий (инструкция, план, схема, алгоритм).

Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач.

Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения (интерактивной доске, компьютере, других устройствах).

Изучение математики в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры);

выбирать приём вычисления, выполнения действия;  
конструировать геометрические фигуры;  
классифицировать объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) по выбранному признаку;  
прикидывать размеры фигуры, её элементов;  
понимать смысл зависимостей и математических отношений, описанных в задаче;  
различать и использовать разные приёмы и алгоритмы вычисления;  
выбирать метод решения (моделирование ситуации, перебор вариантов, использование алгоритма);  
соотносить начало, окончание, продолжительность события в практической ситуации;  
составлять ряд чисел (величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному правилу;  
моделировать предложенную практическую ситуацию;  
устанавливать последовательность событий, действий сюжета текстовой задачи.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

читать информацию, представленную в разных формах;  
извлекать и интерпретировать числовые данные, представленные в таблице, на диаграмме;  
заполнять таблицы сложения и умножения, дополнять данными чертёж;  
устанавливать соответствие между различными записями решения задачи;  
использовать дополнительную литературу (справочники, словари) для установления и проверки значения математического термина (понятия).

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

использовать математическую терминологию для описания отношений и зависимостей;  
строить речевые высказывания для решения задач, составлять текстовую задачу;  
объяснять на примерах отношения «больше – меньше на...», «больше – меньше в...», «равно»;  
использовать математическую символику для составления числовых выражений;  
выбирать, осуществлять переход от одних единиц измерения величины к другим в соответствии с практической ситуацией;  
участвовать в обсуждении ошибок в ходе и результате выполнения вычисления.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

проверять ход и результат выполнения действия;  
вести поиск ошибок, характеризовать их и исправлять;  
формулировать ответ (вывод), подтверждать его объяснением, расчётами;  
выбирать и использовать различные приёмы прикидки и проверки правильности вычисления, проверять полноту и правильность заполнения таблиц сложения, умножения.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

при работе в группе или в паре выполнять предложенные задания (находить разные решения, определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время);

договариваться о распределении обязанностей в совместном труде, выполнять роли руководителя или подчинённого, сдержанно принимать замечания к своей работе;  
выполнять совместно прикидку и оценку результата выполнения общей работы.

## **4 КЛАСС**

### **Числа и величины**

Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз.

Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости.

Единицы массы (центнер, тонна) и соотношения между ними.

Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год, век), соотношения между ними.

Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду). Соотношение между единицами в пределах 100 000.

Доля величины времени, массы, длины.

### **Арифметические действия**

Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное (двузначное) число в пределах 100 000. Деление с остатком. Умножение и деление на 10, 100, 1000.

Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.

Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента.

Умножение и деление величины на однозначное число.

### **Текстовые задачи**

Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2–3 действия: анализ, представление на модели, планирование и запись решения, проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объём работы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач. Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле. Разные способы решения некоторых видов изученных задач. Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения.

### **Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Наглядные представления о симметрии.

Окружность, круг: распознавание и изображение. Построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля. Различение, называние пространственных геометрических фигур (тел): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида.

Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников или квадратов.

Периметр, площадь фигуры, составленной из двух – трёх прямоугольников (квадратов).

### **Математическая информация**

Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности. Составление и проверка логических рассуждений при решении задач.

Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, Интернете. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.

Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их использование под руководством педагога и самостоятельное. Правила безопасной работы с электронными источниками информации (электронная форма учебника, электронные словари, образовательные сайты, ориентированные на обучающихся начального общего образования).

Алгоритмы решения изученных учебных и практических задач.

Изучение математики в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.



У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в изученной математической терминологии, использовать её в высказываниях и рассуждениях;

сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры), записывать признак сравнения;

выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов);

обнаруживать модели изученных геометрических фигур в окружающем мире;

конструировать геометрическую фигуру, обладающую заданным свойством (отрезок заданной длины, ломаная определённой длины, квадрат с заданным периметром);

классифицировать объекты по 1–2 выбранным признакам;

составлять модель математической задачи, проверять её соответствие условиям задачи;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета (электронные и гиревые весы), температуру (градусник), скорость движения транспортного средства (макет спидометра), вместимость (измерительные сосуды).

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

представлять информацию в разных формах;

извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, на диаграмме;

использовать справочную литературу для поиска информации, в том числе Интернет (в условиях контролируемого выхода).

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

использовать математическую терминологию для записи решения предметной или практической задачи;

приводить примеры и контрпримеры для подтверждения или опровержения вывода, гипотезы;

конструировать, читать числовое выражение;

описывать практическую ситуацию с использованием изученной терминологии;

характеризовать математические объекты, явления и события с помощью изученных величин;

составлять инструкцию, записывать рассуждение;

инициировать обсуждение разных способов выполнения задания, поиск ошибок в решении.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия, решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры, измерения;

самостоятельно выполнять прикидку и оценку результата измерений;

находить, исправлять, прогнозировать ошибки и трудности в решении учебной задачи.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

участвовать в совместной деятельности: договариваться о способе решения, распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа;

договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с величинами (составление расписания, подсчёт денег, оценка стоимости и покупки, приближённая оценка расстояний и временных интервалов, взвешивание, измерение температуры воздуха и воды), геометрическими фигурами (выбор формы и деталей при конструировании, расчёт и разметка, прикидка и оценка конечного результата).

# **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО МАТЕМАТИКЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

## **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы по математике на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека, способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;

применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;

осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;

применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;

работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность в своих силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;

оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;

характеризовать свои успехи в изучении математики, стремиться углублять свои математические знания и умения, намечать пути устранения трудностей;

пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические действия:**

устанавливать связи и зависимости между математическими объектами («часть – целое», «причина – следствие», «протяжённость»);

применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;

приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;

представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

#### **Базовые исследовательские действия:**

проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;

понимать и адекватно использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;

применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов).

#### **Работа с информацией:**

находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;

читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);

представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;

принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

#### **Общение:**

конструировать утверждения, проверять их истинность;

использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи;

комментировать процесс вычисления, построения, решения;

объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;

в процессе диалогов по обсуждению изученного материала – задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;

создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида – описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);

ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные; самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### **Самоорганизация:**

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;

выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

#### **Самоконтроль (рефлексия):**

осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;

выбирать и при необходимости корректировать способы действий;

находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок;

предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);

оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

#### **Совместная деятельность:**

участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;

осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения в **1 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;

пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта;

находить числа, большее или меньшее данного числа на заданное число;  
выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток;  
называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);  
решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);  
сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение «длиннее – короче», «выше – ниже», «шире – уже»;  
измерять длину отрезка (в см), чертить отрезок заданной длины;  
различать число и цифру;  
распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;  
устанавливать между объектами соотношения: «слева – справа», «спереди – сзади», «между»;  
распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;  
группировать объекты по заданному признаку, находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;  
различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное или данные из таблицы;  
сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры);  
распределять объекты на две группы по заданному основанию.

К концу обучения во **2 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:  
читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100;  
находить число большее или меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100), большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20);  
устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;  
выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 – устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения;  
называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение), деления (делимое, делитель, частное);  
находить неизвестный компонент сложения, вычитания;  
использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка);  
определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время с помощью часов;  
сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на»;  
решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия или действий, записывать ответ;  
различать и называть геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник;  
на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон;  
выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки;  
находить длину ломаной, состоящей из двух-трех звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);  
распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»;

проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы;  
находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур);  
находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур);  
представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур);  
сравнивать группы объектов (находить общее, различное);  
обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;  
подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ;  
составлять (дополнять) текстовую задачу;  
проверять правильность вычисления, измерения.

К концу обучения в **3 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000;  
находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000);  
выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 – устно, в пределах 1000 – письменно), умножение и деление на однозначное число, деление с остатком (в пределах 100 – устно и письменно);  
выполнять действия умножение и деление с числами 0 и 1;  
устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления;  
использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения;  
находить неизвестный компонент арифметического действия;  
использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль);  
определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину (массу, время), выполнять прикидку и оценку результата измерений, определять продолжительность события;  
сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на или в»;  
называть, находить долю величины (половина, четверть);  
сравнивать величины, выраженные долями;  
использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами;  
при решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;  
решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);  
конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;  
сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений);  
находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата);  
распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если..., то...»;  
формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связей;  
классифицировать объекты по одному-двум признакам;

извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах (например, расписание, режим работы), на предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка), а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы;

составлять план выполнения учебного задания и следовать ему, выполнять действия по алгоритму;

сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное);

выбирать верное решение математической задачи.

К концу обучения в **4 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз;

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 – устно), умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 – устно), деление с остатком – письменно (в пределах 1000);

вычислять значение числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего 2–4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий;

выполнять прикидку результата вычислений, проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), а также с помощью калькулятора;

находить долю величины, величину по её доле;

находить неизвестный компонент арифметического действия;

использовать единицы величин при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);

использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час);

использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путём, между производительностью, временем и объёмом работы;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), вместимость с помощью измерительных сосудов, прикидку и оценку результата измерений;

решать текстовые задачи в 1–3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию;

решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (например, покупка товара, определение времени, выполнение расчётов), в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения;

различать окружность и круг, изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса;

различать изображения простейших пространственных фигур (шар, куб, цилиндр, конус, пирамида), распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);

выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трёх прямоугольников (квадратов);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, приводить пример, контрпример;

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (двух-трёхшаговые);

классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному-двум признакам;

извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счёт, меню, прайс-лист, объявление);

заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму;

использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма;

составлять модель текстовой задачи, числовое выражение;

выбирать рациональное решение задачи, находить все верные решения из предложенных.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Числа и величины</b>					
1.1	Числа от 1 до 9	13			ПРЭШ 1 класс <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a> МЭШ 1 класс <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video_subject_program_ids=31937333_class_level_ids=1,2,3,4">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video_subject_program_ids=31937333_class_level_ids=1,2,3,4</a> Поле для свободного ввода
1.2	Числа от 0 до 10	3			РЭШ 1 класс <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a> МЭШ 1 класс <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video_subject_program_ids=31937333_class_level_ids=1,2,3,4">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video_subject_program_ids=31937333_class_level_ids=1,2,3,4</a> Поле для свободного ввода
1.3	Числа от 11 до 20	4			РЭШ 1 класс <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a> МЭШ 1 класс <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video_subject_program_ids=31937333_class_level_ids=1,2,3,4">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video_subject_program_ids=31937333_class_level_ids=1,2,3,4</a> Поле для свободного ввода
1.4	Длина. Измерение длины	7			РЭШ 1 класс <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a> МЭШ 1 класс <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video_subject_program_ids=31937333_class_level_ids=1,2,3,4">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video_subject_program_ids=31937333_class_level_ids=1,2,3,4</a> Поле для свободного ввода
	Итого по разделу	27			
<b>Раздел 2. Арифметические действия</b>					
2.1	Сложение и вычитание в пределах 10	11			РЭШ 1 класс <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a> МЭШ 1 класс <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video_subject_program_ids=31937333_class_level_ids=1,2,3,4">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video_subject_program_ids=31937333_class_level_ids=1,2,3,4</a> Поле для



2.2	Сложение и вычитание в пределах 20	29
-----	------------------------------------	----

Итого по разделу 40

### Раздел 3. Текстовые задачи

3.1	Текстовые задачи	16
-----	------------------	----

Итого по разделу 16

### Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры

4.1	Пространственные отношения	3
-----	----------------------------	---

4.2	Геометрические фигуры	17
-----	-----------------------	----

Итого по разделу 20

### Раздел 5. Математическая информация

5.1	Характеристика объекта, группы объектов	8
-----	-----------------------------------------	---

свободного ввода

РЭШ 1 класс <https://resh.edu.ru/subject/12/1/> МЭШ 1 класс [https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson\\_template,video\\_lesson,video\\_subject\\_program\\_ids=31937333\\_class\\_level\\_ids=1,2,3,4](https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video_subject_program_ids=31937333_class_level_ids=1,2,3,4) Поле для свободного ввода

РЭШ 1 класс <https://resh.edu.ru/subject/12/1/> МЭШ 1 класс [https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson\\_template,video\\_lesson,video\\_subject\\_program\\_ids=31937333\\_class\\_level\\_ids=1,2,3,4](https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video_subject_program_ids=31937333_class_level_ids=1,2,3,4) Поле для свободного ввода

РЭШ 1 класс <https://resh.edu.ru/subject/12/1/> МЭШ 1 класс [https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson\\_template,video\\_lesson,video\\_subject\\_program\\_ids=31937333\\_class\\_level\\_ids=1,2,3,4](https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video_subject_program_ids=31937333_class_level_ids=1,2,3,4) Поле для свободного ввода

РЭШ 1 класс <https://resh.edu.ru/subject/12/1/> МЭШ 1 класс [https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson\\_template,video\\_lesson,video\\_subject\\_program\\_ids=31937333\\_class\\_level\\_ids=1,2,3,4](https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video_subject_program_ids=31937333_class_level_ids=1,2,3,4) Поле для свободного ввода

РЭШ 1 класс <https://resh.edu.ru/subject/12/1/> МЭШ 1 класс [https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson\\_template,video\\_lesson,video\\_subject\\_program\\_ids=31937333\\_class\\_level\\_ids=1,2,3,4](https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video_subject_program_ids=31937333_class_level_ids=1,2,3,4) Поле для свободного ввода

5.2 Таблицы 7

Итого по разделу 15

Повторение пройденного материала 14

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ 132 0 0

## 2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Практические работы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	

РЭШ 1 класс <https://resh.edu.ru/subject/12/1/> МЭШ 1 класс [https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson\\_template,video\\_lesson,video\\_subject\\_program\\_ids=31937333\\_class\\_level\\_ids=1,2,3,4](https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video_subject_program_ids=31937333_class_level_ids=1,2,3,4) Поле для свободного ввода

РЭШ 1 класс <https://resh.edu.ru/subject/12/1/> МЭШ 1 класс [https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson\\_template,video\\_lesson,video\\_subject\\_program\\_ids=31937333\\_class\\_level\\_ids=1,2,3,4](https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video_subject_program_ids=31937333_class_level_ids=1,2,3,4) Поле для свободного ввода

### Раздел 1. Числа и величины

1.1 Числа 9

1.2 Величины 10

РЭШ 2 класс <https://resh.edu.ru/subject/12/2/>

МЭШ 2 класс [https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson\\_template,video\\_lesson,video\\_subject\\_program\\_ids=31937333\\_class\\_level\\_ids=1,2,3,4](https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video_subject_program_ids=31937333_class_level_ids=1,2,3,4) Поле для свободного ввода

РЭШ 2 класс <https://resh.edu.ru/subject/12/2/> МЭШ 2 класс [https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson\\_template,video\\_lesson,video\\_subject\\_program\\_ids=31937333\\_class\\_level\\_ids=1,2,3,4](https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video_subject_program_ids=31937333_class_level_ids=1,2,3,4) Поле для свободного ввода

Итого по разделу 19

## Раздел 2. Арифметические действия

2.1 Сложение и вычитание 19

ПоРЭШ 2 класс <https://resh.edu.ru/subject/12/2/> МЭШ 2 класс [https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson\\_template,video\\_lesson\\_video\\_subject\\_program\\_ids=31937333\\_class\\_level\\_ids=1,2,3,4](https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson_video_subject_program_ids=31937333_class_level_ids=1,2,3,4) ле для свободного ввода

2.2 Умножение и деление 25

РЭШ 2 класс <https://resh.edu.ru/subject/12/2/> МЭШ 2 класс [https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson\\_template,video\\_lesson\\_video\\_subject\\_program\\_ids=31937333\\_class\\_level\\_ids=1,2,3,4](https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson_video_subject_program_ids=31937333_class_level_ids=1,2,3,4) Поле для свободного ввода

2.3 Арифметические действия с числами в пределах 100 12

РЭШ 2 класс <https://resh.edu.ru/subject/12/2/> МЭШ 2 класс [https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson\\_template,video\\_lesson\\_video\\_subject\\_program\\_ids=31937333\\_class\\_level\\_ids=1,2,3,4](https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson_video_subject_program_ids=31937333_class_level_ids=1,2,3,4) Поле для свободного ввода

Итого по разделу 56

## Раздел 3. Текстовые задачи

3.1 Текстовые задачи 11

РЭШ 2 класс <https://resh.edu.ru/subject/12/2/> МЭШ 2 класс [https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson\\_template,video\\_lesson\\_video\\_subject\\_program\\_ids=31937333\\_class\\_level\\_ids=1,2,3,4](https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson_video_subject_program_ids=31937333_class_level_ids=1,2,3,4) Поле для свободного ввода

Итого по разделу 11

## Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры

4.1 Геометрические фигуры 10

РЭШ 2 класс <https://resh.edu.ru/subject/12/2/> МЭШ 2 класс [https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson\\_template,video\\_lesson\\_video\\_subject\\_program\\_ids=31937333\\_class\\_level\\_ids=1,2,3,4](https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson_video_subject_program_ids=31937333_class_level_ids=1,2,3,4) Поле для свободного ввода

4.2 Геометрически 9

РЭШ 2 класс <https://resh.edu.ru/subject/12/2/> МЭШ 2 класс

е величины

[https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson\\_template,video\\_lesson,video\\_subject\\_program\\_ids=31937333\\_class\\_level\\_ids=1,2,3,4](https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video_subject_program_ids=31937333_class_level_ids=1,2,3,4) Поле для свободного ввода

Итого по разделу 19

### Раздел 5. Математическая информация

5.1 Математическая информация 14

РЭШ 2 класс <https://resh.edu.ru/subject/12/2/> МЭШ 2 класс [https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson\\_template,video\\_lesson,video\\_subject\\_program\\_ids=31937333\\_class\\_level\\_ids=1,2,3,4](https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video_subject_program_ids=31937333_class_level_ids=1,2,3,4) Поле для свободного ввода

Итого по разделу 14

Повторение пройденного материала 9

РЭШ 2 класс <https://resh.edu.ru/subject/12/2/> МЭШ 2 класс [https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson\\_template,video\\_lesson,video\\_subject\\_program\\_ids=31937333\\_class\\_level\\_ids=1,2,3,4](https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video_subject_program_ids=31937333_class_level_ids=1,2,3,4) Поле для свободного ввода

Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы) 8 8

РЭШ 2 класс <https://resh.edu.ru/subject/12/2/> МЭШ 2 класс [https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson\\_template,video\\_lesson,video\\_subject\\_program\\_ids=31937333\\_class\\_level\\_ids=1,2,3,4](https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video_subject_program_ids=31937333_class_level_ids=1,2,3,4) Поле для свободного ввода

ОБЩЕЕ  
КОЛИЧЕСТВО  
ЧАСОВ ПО  
ПРОГРАММЕ 136 8 0

### 3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Числа и величины</b>					
1.1	Числа	10			[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a> ]
1.2	Величины	8			[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a> ]
	Итого по разделу	18			
<b>Раздел 2. Арифметические действия</b>					
2.1	Вычисления	40			[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a> ]
2.2	Числовые выражения	7			[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a> ]
	Итого по разделу	47			
<b>Раздел 3. Текстовые задачи</b>					
3.1	Работа с текстовой задачей	12			[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a> ]
3.2	Решение задач	11			[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a> ]
	Итого по разделу	23			
<b>Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры</b>					
4.1	Геометрические фигуры	9			[Библиотека ЦОК]

					<a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a>
4.2	Геометрические величины	13			[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a> ]
	Итого по разделу	22			
<b>Раздел 5. Математическая информация</b>					
5.1	Математическая информация	15			[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a> ]
	Итого по разделу	15			
	Повторение пройденного материала	4		1	[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a> ]
	Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)	7	7		[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a> ]
	<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	<b>136</b>	<b>7</b>	<b>1</b>	

#### 4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Числа и величины</b>					
1.1	Числа	11			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>
1.2	Величины	12			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>
	Итого по разделу	23			

<b>Раздел 2. Арифметические действия</b>			
2.1	Вычисления	25	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>
2.2	Числовые выражения	12	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>
	Итого по разделу	37	
<b>Раздел 3. Текстовые задачи</b>			
3.1	Решение текстовых задач	20	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>
	Итого по разделу	20	
<b>Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры</b>			
4.1	Геометрические фигуры	12	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>
4.2	Геометрические величины	8	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>
	Итого по разделу	20	
<b>Раздел 5. Математическая информация</b>			
5.1	Математическая информация	15	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>
	Итого по разделу	15	
	Повторение пройденного материала	14	2 Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>
	Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)	7	7 Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>
	<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	<b>136</b>	<b>7 2</b>

## ВАРИАНТ 1. ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Количественный счёт. Один, два, три...	1			Урок "Подготовка к изучению чисел" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5088/start/305512/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5088/start/305512/</a>
2	Порядковый счёт. Первый, второй, третий...	1			Видео "Порядковый счёт" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/4092901?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/4092901?menuReferrer=catalogue</a>
3	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу; установление пространственных отношений. Вверху. Внизу. Слева. Справа	1			Урок "Пространственные и временные представления" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5194/start/121548/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5194/start/121548/</a>
4	Сравнение по количеству: столько же, сколько. Столько же. Больше. Меньше	1			Урок "Сравнение групп предметов" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4071/start/292975/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4071/start/292975/</a>
5	Сравнение по количеству: больше, меньше. Столько же. Больше. Меньше	1			Урок "Больше. Меньше. Столько же" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_template/s/451176?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_template/s/451176?menuReferrer=catalogue</a>
6	Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер, запись)	1			Урок "Форма предмета" (РЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_template/s/1987943?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_template/s/1987943?menuReferrer=catalogue</a>
7	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: установление пространственных отношений. Вверху. Внизу, слева.	1			Урок "Расположение и сравнение" (РЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_template/s/296324?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_template/s/296324?menuReferrer=catalogue</a>



8	Справа. Что узнали. Чему научились Различение, чтение чисел. Число и цифра 1	1	Урок "Число 1. Цифра 1" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4072/start/155410/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4072/start/155410/</a>
9	Число и количество. Число и цифра 2	1	Урок "Число 2. Цифра 2" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5090/start/161583/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5090/start/161583/</a>
10	Сравнение чисел, упорядочение чисел. Число и цифра 3	1	Урок "Число 3. Цифра 3" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4058/start/188096/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4058/start/188096/</a>
11	Увеличение числа на одну или несколько единиц. Знаки действий	1	Урок "Знаки «+», «-», «=»" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5217/start/293025/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5217/start/293025/</a>
12	Уменьшение числа на одну или несколько единиц. Знаки действий	1	Урок "Задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц." (РЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/1958526?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/1958526?menuReferrer=catalogue</a>
13	Многоугольники: различение, сравнение, изображение от руки на листе в клетку. Число и цифра 4	1	Урок "Число 4. Цифра 4. Длина" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4073/start/293050/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4073/start/293050/</a>
14	Длина. Сравнение по длине: длиннее, короче, одинаковые по длине	1	Видео "Длина" (РЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/4498153?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/4498153?menuReferrer=catalogue</a>
15	Состав числа. Запись чисел в заданном порядке. Число и цифра 5	1	Урок "Число 5. Цифра 5" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5195/start/293150/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5195/start/293150/</a>
16	Конструирование целого из частей (чисел, геометрических фигур)	1	Урок «Геометрические фигуры. Геометрические формы в окружающем мире» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/66032?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/66032?menuReferrer=catalogue</a>

17	Чтение таблицы (содержащей не более четырёх данных)	1	Урок «Геометрические фигуры. Геометрические формы в окружающем мире» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/66032?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/66032?menuReferrer=catalogue</a>
18	Распознавание геометрических фигур: точка, отрезок и др. Точка. Кривая линия. Прямая линия. Отрезок. Луч	1	Урок "Точка. Кривая линия. Прямая линия. Отрезок. Луч. Ломаная линия. Многоугольник" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4070/start/302538/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4070/start/302538/</a>
19	Изображение геометрических фигур с помощью линейки на листе в клетку	1	Урок "Распознавание и изображение геометрических фигур." (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/66950?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/66950?menuReferrer=catalogue</a>
20	Сбор данных об объекте по образцу; выбор объекта по описанию	1	Урок "Распознавание и изображение геометрических фигур." (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/66950?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/66950?menuReferrer=catalogue</a>
21	Запись результата сравнения: больше, меньше, столько же (равно). Знаки сравнения	1	Урок "Равенство. Неравенство. Знаки больше, меньше, равно" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5196/start/122006/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5196/start/122006/</a>
22	Сравнение без измерения: выше — ниже, шире — уже, длиннее — короче	1	Урок "Сравнение (выше, ниже, толще, тоньше, длиннее, короче)" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/258299?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/258299?menuReferrer=catalogue</a>
23	Сравнение геометрических фигур: общее, различное. Многоугольник. Круг	1	Видео "Окружность. Круг" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/3095830?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/3095830?menuReferrer=catalogue</a>
24	Расположение, описание расположения геометрических фигур на плоскости. Число и цифра 6	1	Видео "Число 6" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/6983538?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/6983538?menuReferrer=catalogue</a>

25	Увеличение, уменьшение числа на одну или несколько единиц. Числа 6 и 7. Цифра 7	1	Урок "Число и цифра 6. Число и цифра 7" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4021/start/122031/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4021/start/122031/</a>
26	Число как результат счета. Состав числа. Числа 8 и 9. Цифра 8	1	Урок "Число и цифра 8. Число и цифра 9" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5197/start/301353/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5197/start/301353/</a>
27	Число как результат измерения. Числа 8 и 9. Цифра 9	1	Видео "Цифра 9" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/6995823?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/6995823?menuReferrer=catalogue</a>
28	Число и цифра 0	1	Урок "Число и цифра 0. Свойства 0. Число 10" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4074/start/122081/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4074/start/122081/</a>
29	Число 10	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4074/start/122081/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4074/start/122081/</a>
30	Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда	1	Урок "Число 10" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1051696?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1051696?menuReferrer=catalogue</a>
31	Обобщение. Состав чисел в пределах 10	1	МЭШ 1 класс <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video_subject_program_ids=31937333_class_level_ids=1,2,3,4">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video_subject_program_ids=31937333_class_level_ids=1,2,3,4</a>
32	Единицы длины: сантиметр. Сантиметр	1	РЭШ 1 класс <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a> МЭШ 1 класс <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video_subject_program_ids=31937333_class_level_ids=1,2,3,4">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video_subject_program_ids=31937333_class_level_ids=1,2,3,4</a>

33	Измерение длины отрезка. Сантиметр	1	РЭШ 1 класс <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a> МЭШ 1 класс <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video_subject_program_ids=31937333_class_level_ids=1,2,3,4">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video_subject_program_ids=31937333_class_level_ids=1,2,3,4</a>
34	Чтение рисунка, схемы с 1—2 числовыми данными (значениями данных величин)	1	РЭШ 1 класс <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a> МЭШ 1 класс <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video_subject_program_ids=31937333_class_level_ids=1,2,3,4">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video_subject_program_ids=31937333_class_level_ids=1,2,3,4</a>
35	Измерение длины с помощью линейки. Сантиметр	1	МЭШ 1 класс <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video_subject_program_ids=31937333_class_level_ids=1,2,3,4">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video_subject_program_ids=31937333_class_level_ids=1,2,3,4</a>
36	Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов	1	Урок "Компоненты арифметического действия: слагаемые, сумма" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/70199?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/70199?menuReferrer=catalogue</a>
37	Числа от 1 до 10. Повторение	1	Урок "Первый десяток. Повторение" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1731138?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1731138?menuReferrer=catalogue</a>
38	Действие сложения. Компоненты действия, запись равенства. Вычисления вида $\square + 1$ , $\square - 1$	1	Урок "Прибавление к числу 1. Вычитание числа 1" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3536/start/155510/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3536/start/155510/</a>
39	Сложение в пределах 10. Применение в практических ситуациях. Вычисления вида $\square + 1$ , $\square - 1$	1	Урок "Слагаемые. Сумма" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4059/start/270187/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4059/start/270187/</a>
40	Запись результата увеличения на	1	Урок "Прибавление к числу числа 2."

	несколько единиц. □ + 1 + 1, □ - 1 - 1		Вычитание числа 2" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5089/start/302594/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5089/start/302594/</a>
41	Дополнение до 10. Запись действия	1	Урок "Прибавление к числу числа 2. Вычитание числа 2" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5089/start/302594/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5089/start/302594/</a>
42	Текстовая задача: структурные элементы. Дополнение текста до задачи. Задача	1	Урок "Задача. Структура задачи" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4060/start/301472/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4060/start/301472/</a>
43	Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Задача	1	Урок "Работа с текстовыми задачами." (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_template/s/63985?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_template/s/63985?menuReferrer=catalogue</a>
44	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Модели задач: краткая запись, рисунок, схема	1	Урок "Решение текстовых задач" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10152962?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10152962?menuReferrer=catalogue</a>
45	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на увеличение числа на несколько единиц	1	Урок "Решение задач. Таблица сложения и вычитания с числом 2" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4085/start/276581/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4085/start/276581/</a>
46	Составление задачи по краткой записи, рисунку, схеме	1	Видео "Составление задач"" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/6649421?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/6649421?menuReferrer=catalogue</a>
47	Изображение геометрических фигур с помощью линейки на листе в клетку. Изображение ломаной	1	Урок "Распознавание и изображение геометрических фигур (многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат)" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/252594?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/252594?menuReferrer=catalogue</a>
48	Таблица сложения чисел (в пределах 10)	1	Урок "Таблица сложения и вычитания с числом 3. Сравнение длин отрезков" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5199/start/309805/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5199/start/309805/</a>

49	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на нахождение суммы	1	Урок "Задача. Структура задачи" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7595132?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7595132?menuReferrer=catalogue</a>
50	Текстовая сюжетная задача в одно действие. Выбор и объяснение верного решения задачи	1	Урок "Что такое задача? Решение простых задач" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/645466?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/645466?menuReferrer=catalogue</a>
51	Обобщение по теме «Решение текстовых задач»	1	Урок "Решение задач" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4095/start/272725/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4095/start/272725/</a>
52	Сравнение длин отрезков	1	Урок "Измерение и сравнение отрезков" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9955335?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9955335?menuReferrer=catalogue</a>
53	Сравнение по длине, проверка результата сравнения измерением	1	Урок "Сравнение отрезков по длине" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1741195?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1741195?menuReferrer=catalogue</a>
54	Группировка объектов по заданному признаку	1	Урок "Свойства предметов" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/571781?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/571781?menuReferrer=catalogue</a>
55	Свойства группы объектов, группировка по самостоятельно установленному свойству	1	Урок "Свойства предметов" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/571781?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/571781?menuReferrer=catalogue</a>
56	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу, между; установление пространственных отношений. Внутри. Вне. Между. Перед? За? Между?	1	Урок "Расположение и сравнение." (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/296324?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/296324?menuReferrer=catalogue</a>
57	Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, четырехугольника.	1	Видео "Учим геометрические фигуры" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/</a>

	Распознавание треугольников на чертеже		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6310685?menuReferrer=catalogue">6310685?menuReferrer=catalogue</a>
58	Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, четырёхугольника. Распределение фигур на группы. Отрезок Ломаная. Треугольник	1	Урок "Находим фигуры" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_template/s/414074?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_template/s/414074?menuReferrer=catalogue</a>
59	Построение отрезка заданной длины	1	Урок "Отрезок. Длина отрезка" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_template/s/997404?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_template/s/997404?menuReferrer=catalogue</a>
60	Многоугольники: различение, сравнение, изображение от руки на листе в клетку. Прямоугольник. Квадрат	1	Видео "Многоугольники" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/4340783?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/4340783?menuReferrer=catalogue</a>
61	Обобщение по теме «Пространственные отношения и геометрические фигуры»	1	Урок "Геометрические фигуры. Многоугольник" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8763970?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8763970?menuReferrer=catalogue</a>
62	Сравнение двух объектов (чисел, величин, геометрических фигур, задач)	1	Урок "Сравнение групп предметов" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7583576?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7583576?menuReferrer=catalogue</a>
63	Действие вычитания. Компоненты действия, запись равенства	1	Урок "Взаимосвязь компонентов и результатов действий сложения и вычитания" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9006648?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9006648?menuReferrer=catalogue</a>
64	Вычитание в пределах 10. Применение в практических ситуациях. Вычитание вида $6 - \square$ , $7 - \square$	1	Урок "Состав числа 6. Вычитание вида $6 - \square$ " (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5203/start/302650/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5203/start/302650/</a>
65	Сложение и вычитание в пределах 10	1	Урок "Таблица сложения" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3959/start/132559/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3959/start/132559/</a>

66	Запись результата вычитания нескольких единиц. Вычитание вида $8 - \square$ , $9 - \square$	1	Урок "Состав числа 8. Вычитание вида $8 - \square$ " (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5204/start/132949/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5204/start/132949/</a>
67	Выбор и запись арифметического действия в практической ситуации	1	Урок "Арифметические действия: сложение и вычитание в пределах 10" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8628033?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8628033?menuReferrer=catalogue</a>
68	Устное сложение и вычитание в пределах 10. Что узнали. Чему научились	1	Урок "Вычитание вида «10 – ». Таблица сложения и соответствующие случаи вычитания" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5220/start/131918/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5220/start/131918/</a>
69	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на уменьшение числа на несколько единиц	1	Урок "Задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц." (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/1958526?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/1958526?menuReferrer=catalogue</a>
70	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на разностное сравнение	1	Урок "Решение задач на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц, задачи на разностное сравнение" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7558114?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7558114?menuReferrer=catalogue</a>
71	Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Литр	1	Урок "Литр" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4111/start/293425/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4111/start/293425/</a>
72	Перестановка слагаемых при сложении чисел	1	Урок "Перестановка слагаемых" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7558134?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7558134?menuReferrer=catalogue</a>
73	Переместительное свойство сложения и его применение для вычислений	1	Урок "Переместительное свойство сложения" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5986/start/161684/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5986/start/161684/</a>
74	Извлечение данного из строки, столбца таблицы	1	Урок "Знакомимся с таблицей" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_template">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_template</a>



75	Выполнение 1—3-шаговых инструкций, связанных с вычислениями	1	<a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/306397?menuReferrer=catalogue">s/306397?menuReferrer=catalogue</a> Урок "Знакомимся с таблицей" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/306397?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/306397?menuReferrer=catalogue</a>
76	Обобщение. Сложение и вычитание в пределах 10. Что узнали. Чему научились	1	Урок "Сложение и вычитание в пределах 10. Закрепление" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1369590?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1369590?menuReferrer=catalogue</a>
77	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц	1	Урок "Решение текстовых задач" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4097/start/132613/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4097/start/132613/</a>
78	Геометрические фигуры: квадрат. Прямоугольник. Квадрат	1	Видео "Квадрат" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/3802275?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/3802275?menuReferrer=catalogue</a>
79	Геометрические фигуры: прямоугольник. Прямоугольник. Квадрат	1	Урок "Прямоугольник." (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/437001?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/437001?menuReferrer=catalogue</a>
80	Выбор и запись арифметического действия для получения ответа на вопрос	1	Урок «Арифметические действия: сложение и вычитание в пределах 10» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8628033?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8628033?menuReferrer=catalogue</a>
81	Комментирование хода увеличения, уменьшения числа до заданного; запись действия	1	Урок «Увеличение числа на несколько единиц» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/346629?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/346629?menuReferrer=catalogue</a>
82	Компоненты действия сложения. Нахождение неизвестного компонента	1	Урок "Компоненты сложения" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/91230?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/91230?menuReferrer=catalogue</a>
83	Решение задач на увеличение,	1	Урок «Измерение и сравнение отрезков»

	уменьшение длины		(МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9955335?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9955335?menuReferrer=catalogue</a>
84	Увеличение, уменьшение длины отрезка. Построение, запись действия	1	Урок «Измерение и сравнение отрезков» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9955335?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9955335?menuReferrer=catalogue</a>
85	Построение квадрата	1	Видео "Построение правильного квадрата" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/4822325?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/4822325?menuReferrer=catalogue</a>
86	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на нахождение неизвестного уменьшаемого	1	Видео "Построение правильного квадрата" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/4822325?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/4822325?menuReferrer=catalogue</a>
87	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на нахождение неизвестного вычитаемого	1	Видео "Построение правильного квадрата" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/4822325?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/4822325?menuReferrer=catalogue</a>
88	Вычитание как действие, обратное сложению	1	Урок "Арифметические действия. Сложения и вычитания." (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/62634?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/62634?menuReferrer=catalogue</a>
89	Сравнение без измерения: старше — моложе, тяжелее — легче. Килограмм	1	Урок "Килограмм" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4098/start/309830/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4098/start/309830/</a>
90	Выполнение 1—3-шаговых инструкций, связанных с измерением длины	1	Урок «Измерение длины в сантиметрах» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/96193?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/96193?menuReferrer=catalogue</a>
91	Внесение одного-двух данных в таблицу	1	Урок "Чтение и заполнение таблицы." (МЭШ)

92	Компоненты действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента	1	<a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/122764?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/122764?menuReferrer=catalogue</a> Видео "Компоненты действия вычитания" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/733104?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/733104?menuReferrer=catalogue</a>
93	Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание. Повторение. Что узнали. Чему научились	1	Урок "Итоговый урок по разделу «Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание (продолжение)»" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5183/start/132087/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5183/start/132087/</a>
94	Задачи на нахождение суммы и остатка. Повторение, что узнали. Чему научились	1	Урок "Связь между суммой и слагаемыми" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8432585?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8432585?menuReferrer=catalogue</a>
95	Задачи на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц. Повторение. Что узнали. Чему научились	1	Урок "Математика. Увеличение числа на несколько единиц." (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/346629?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/346629?menuReferrer=catalogue</a>
96	Числа от 11 до 20. Десятичный принцип записи чисел. Нумерация	1	Урок "Образование, запись и чтение чисел от 11 до 20" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4137/start/292925/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4137/start/292925/</a>
97	Порядок следования чисел от 11 до 20. Сравнение и упорядочение чисел	1	Урок "Названия и последовательность чисел второго десятка" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4127/start/305795/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4127/start/305795/</a>
98	Однозначные и двузначные числа	1	Урок "Однозначные и многозначные числа" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/</a>

99	Единицы длины: сантиметр, дециметр; установление соотношения между ними. Дециметр	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5189/start/310040/4419361?menuReferrer=catalogue">4419361?menuReferrer=catalogue</a> Урок "Дециметр. Соотношение между дециметром и сантиметром" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5189/start/310040/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5189/start/310040/</a>
100	Измерение длины отрезка в разных единицах (сантиметры, дециметры)	1	Урок "Дециметр. Соотношение дециметра и сантиметра" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1979252?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1979252?menuReferrer=catalogue</a>
101	Сложение в пределах 20 без перехода через десяток. Вычисления вида $10 + 7$ , $17 - 7$ , $17 - 10$	1	Урок "Сложение и вычитание вида: $10 + 7$ , $17 - 7$ , $17 - 10$ " (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7554981?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7554981?menuReferrer=catalogue</a>
102	Вычитание в пределах 20 без перехода через десяток. Вычисления вида $10 + 7$ , $17 - 7$ , $17 - 10$	1	Урок "Случаи сложения и вычитания, основанные на знании нумерации" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5205/start/293000/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5205/start/293000/</a>
103	Десяток. Счёт десятками	1	Урок "Десятки. Счет десятками." (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/435850?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/435850?menuReferrer=catalogue</a>
104	Сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через десяток. Что узнали. Чему научились	1	Видео "Сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через разряд" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10414247?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10414247?menuReferrer=catalogue</a>
105	Составление и чтение числового выражения, содержащего 1-2 действия	1	Урок «Нахождение значения числового выражения» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/21683?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/21683?menuReferrer=catalogue</a>
106	Обобщение. Числа от 1 до 20: различение, чтение, запись. Что узнали. Чему научились	1	Урок "Числа от 1 до 100" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1168684?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1168684?menuReferrer=catalogue</a>

107	Сложение и вычитание с числом 0	1	Урок "Сложение и вычитание с числом 0" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2080294?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2080294?menuReferrer=catalogue</a>
108	Задачи на разностное сравнение. Повторение	1	Урок "Решение задач на разностное сравнение." (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7410271?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7410271?menuReferrer=catalogue</a>
109	Переход через десяток при сложении. Представление на модели и запись действия. Табличное сложение	1	Урок "Общий приём сложения однозначных чисел с переходом через десяток" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5219/start/293100/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5219/start/293100/</a>
110	Переход через десяток при вычитании. Представление на модели и запись действия	1	Урок "Общий приём вычитания с переходом через десяток" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5210/start/305870/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5210/start/305870/</a>
111	Сложение в пределах 15. Сложение вида $\square + 2$ , $\square + 3$ . Сложение вида $\square + 4$ . Сложение вида $\square + 5$ . Сложение вида $\square + 6$	1	Урок "Приём сложения с переходом через десяток: $\square + 2$ " (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5221/start/305845/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5221/start/305845/</a>
112	Вычитание в пределах 15. Табличное вычитание. Вычитание вида $11 - \square$ . Вычитание вида $12 - \square$ . Вычитание вида $13 - \square$ . Вычитание вида $14 - \square$ . Вычитание вида $15 - \square$	1	Урок "Приёмы вычитания: $11 - \square$ , $12 - \square$ , $13 - \square$ " (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5211/start/311108/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5211/start/311108/</a>
113	Сложение и вычитание в пределах 15. Что узнали. Чему научились	1	Урок "Приёмы вычитания: $11 - \square$ , $12 - \square$ , $13 - \square$ " (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5211/start/311108/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5211/start/311108/</a>
114	Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Сложение однозначных чисел с переходом через десяток. Что узнали. Чему научились	1	Урок "Подготовка к изучению таблицы сложения в пределах 20" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5206/start/305820/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5206/start/305820/</a>

115	Таблица сложения. Применение таблицы для сложения и вычитания чисел в пределах 20	1	Урок "Таблица сложения однозначных чисел в пределах 20 с переходом через десяток" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5209/start/302333/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5209/start/302333/</a>
116	Сложение в пределах 20. Что узнали. Чему научились	1	Урок "Сложение и вычитание в пределах 20. Закрепление" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/583628?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/583628?menuReferrer=catalogue</a>
117	Вычитание в пределах 20. Что узнали. Чему научились	1	Урок "Приёмы вычитания: 17 – □, 18 – □, 19 – □" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5212/start/302358/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5212/start/302358/</a>
118	Сложение и вычитание в пределах 20 с комментированием хода выполнения действия	1	Видео «Сложение и вычитание в пределах 20» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/6017553?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/6017553?menuReferrer=catalogue</a>
119	Счёт по 2, по 3, по 5. Сложение одинаковых слагаемых	1	Видео «Сложение и вычитание в пределах 20» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/6017553?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/6017553?menuReferrer=catalogue</a>
120	Обобщение. Состав чисел в пределах 20. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1	Видео "Состав чисел" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7519380?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7519380?menuReferrer=catalogue</a>
121	Обобщение. Сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через десяток. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1	Видео "Сложение и вычитание в пределах 20." (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/2070663?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/2070663?menuReferrer=catalogue</a>
122	Обобщение. Комментирование сложения и вычитания с переходом через десяток. Что узнали. Чему	1	Урок "Сложение с переходом через разряд" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/221128?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/221128?menuReferrer=catalogue</a>

	научились в 1 классе		
123	Обобщение по теме «Числа от 1 до 20. Сложение и вычитание». Что узнали. Чему научились в 1 классе	1	Урок "Числа от 1 до 20. Повторение" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9592596?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9592596?menuReferrer=catalogue</a>
124	Числа от 11 до 20. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1	Урок "Итоговый урок по теме «Числа от 11 до 20. Нумерация»" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5207/start/293350/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5207/start/293350/</a>
125	Единица длины: сантиметр, дециметр. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1	Урок "Единицы длины. Таблица единиц длины" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_template/s/587659?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_template/s/587659?menuReferrer=catalogue</a>
126	Числа от 1 до 20. Сложение с переходом через десяток. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1	Урок "Повторение. Числа от 1 до 20" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_template/s/437992?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_template/s/437992?menuReferrer=catalogue</a>
127	Числа от 1 до 20. Вычитание с переходом через десяток. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1	Урок "Вычитание с переходом через десяток" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_template/s/383191?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_template/s/383191?menuReferrer=catalogue</a>
128	Числа от 1 до 20. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1	Урок "Числа от 1 до 20. Повторение" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_template/s/447162?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_template/s/447162?menuReferrer=catalogue</a>
129	Нахождение неизвестного компонента: действия сложения, вычитания. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1	Урок "Нахождение неизвестного компонента арифметического действия" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_template/s/600650?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_template/s/600650?menuReferrer=catalogue</a>
130	Измерение длины отрезка. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1	Видео "Измерение длины отрезка." (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/3324372?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/3324372?menuReferrer=catalogue</a>
131	Сравнение, группировка, закономерности, высказывания.	1	Урок "Свойства предметов" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_template">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_template</a>

	Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4007/start/293325/">s/571781?menuReferrer=catalogue</a>
132	Таблицы. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1			Урок "Итоговый урок по курсу математики в 1 классе" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4007/start/293325/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4007/start/293325/</a>

**ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ**

132                    0                    0

**2 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Числа от 1 до 100: действия с числами до 20. Повторение	1			Урок "Числа от 1 до 20: повторение" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5666/start/308738/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5666/start/308738/</a>
2	Устное сложение и вычитание в пределах 20. Повторение	1			Урок "Числа от 1 до 20" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/821729?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/821729?menuReferrer=catalogue</a>
3	Числа в пределах 100: чтение, запись. Десятичный принцип записи чисел. Поместное значение цифр в записи числа. Десяток. Счёт десятками до 100. Числа от 11 до 100	1			Урок "Счёт десятками. Образование и запись чисел от 20 до 100" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6206/start/162246/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6206/start/162246/</a>
4	Числа в пределах 100: десятичный состав. Представление числа в виде суммы разрядных слагаемых	1			Урок "Счёт десятками до 100" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9533904?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9533904?menuReferrer=catalogue</a>
5	Числа в пределах 100: упорядочение. Установление закономерности в записи последовательности из чисел, её	1			Видео "Нумерация от 1 до 100" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7416567?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7416567?menuReferrer=catalogue</a>



продолжение

6	Входная контрольная работа	1	1	Видео "Нумерация от 1 до 100" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7416567?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7416567?menuReferrer=catalogue</a>
7	Свойства чисел: однозначные и двузначные числа	1		Урок "Однозначные и двузначные числа. Миллиметр. Закрепление" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6207/start/279456/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6207/start/279456/</a>
8	Работа с величинами: измерение длины (единица длины — миллиметр)	1		Урок "Миллиметр" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9629063?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9629063?menuReferrer=catalogue</a>
9	Измерение величин. Решение практических задач	1		Урок "Миллиметр" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9629063?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9629063?menuReferrer=catalogue</a>
10	Сравнение чисел в пределах 100. Неравенство, запись неравенства	1		Урок "Равенство. Неравенство" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1077868?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1077868?menuReferrer=catalogue</a>
11	Работа с величинами: измерение длины (единица длины — метр)	1		Урок "Метр. Таблица единиц длины" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4268/start/210582/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4268/start/210582/</a>
12	Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц/десятков	1		Урок "Увеличение числа на несколько единиц." (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/346629?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/346629?menuReferrer=catalogue</a>
13	Работа с величинами: измерение длины (единицы длины — метр, дециметр, сантиметр, миллиметр)	1		Видео "Единицы длины" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/1202438?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/1202438?menuReferrer=catalogue</a>
14	Работа с величинами. Единицы стоимости: рубль, копейка	1		Урок "Рубль. Копейка. Повторение и закрепление пройденного по разделу «Числа от 1 до 100. Нумерация»" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3567/start/162401/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3567/start/162401/</a>
15	Соотношения между единицами	1		Урок "Метр" (МЭШ)

	величины (в пределах 100). Соотношения между единицами: рубль, копейка; метр, сантиметр		<a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/133968?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/133968?menuReferrer=catalogue</a>
16	Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание)	1	Урок "Решение текстовых задач" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9006667?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9006667?menuReferrer=catalogue</a>
17	Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели	1	Урок "Модели задачи: краткая запись задачи, схематический чертёж" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7428437?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7428437?menuReferrer=catalogue</a>
18	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие зависимости между числами/величинами	1	Видео "Выпишите только верные неравенства" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/2467243?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/2467243?menuReferrer=catalogue</a>
19	Представление текста задачи разными способами: в виде схемы, краткой записи	1	Урок "Модели задачи: краткая запись задачи, схематический чертёж" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5669/start/210644/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5669/start/210644/</a>
20	Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур: её объяснение с использованием математической терминологии	1	(МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7801220?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7801220?menuReferrer=catalogue</a>
21	Фиксация ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу)	1	Урок "Модели задачи: краткая запись задачи, схематический чертёж" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5669/start/210644/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5669/start/210644/</a>
22	Работа с величинами: измерение времени. Единица времени: час	1	Урок "Время. Единицы времени" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/573616?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/573616?menuReferrer=catalogue</a>
23	Распознавание и изображение геометрических фигур: ломаная. Длина	1	Урок "Длина ломаной" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/133968?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/133968?menuReferrer=catalogue</a>

	ломаной		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4269/start/272949/">tes/1108652?menuReferrer=catalogue</a>
24	Измерение длины ломаной, нахождение длины ломаной с помощью вычислений. Сравнение длины ломаной с длиной отрезка	1	Урок "Длина ломаной. Закрепление" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4269/start/272949/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4269/start/272949/</a>
25	Работа с величинами: измерение времени (единицы времени — час, минута). Определение времени по часам	1	Урок "Час. Минута. Определение времени по часам" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6210/start/162494/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6210/start/162494/</a>
26	Разностное сравнение чисел, величин	1	Урок "Решение задач на кратное и разностное сравнение" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2055671?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2055671?menuReferrer=catalogue</a>
27	Работа с величинами: измерение времени (единицы времени – час, минута). Единицы времени – час, минута, секунда	1	Видео "Единицы времени." (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/4590324?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/4590324?menuReferrer=catalogue</a>
28	Составление, чтение числового выражения со скобками, без скобок	1	Урок "Числовые выражения. Порядок действий в числовых выражениях. Скобки. Сравнение числовых выражений" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5668/start/162556/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5668/start/162556/</a>
29	Измерение периметра прямоугольника, запись результата измерения в сантиметрах	1	Урок "Периметр многоугольника" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4270/start/162587/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4270/start/162587/</a>
30	Сочетательное свойство сложения	1	Урок "Свойства сложения. Применение переместительного и сочетательного свойств сложения" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6208/start/210675/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6208/start/210675/</a>
31	Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений	1	Урок "Свойства сложения. Применение переместительного и сочетательного свойств сложения" (РЭШ)

32	Характеристика числа, группы чисел. Группировка чисел по выбранному свойству. Группировка числовых выражений по выбранному свойству	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6208/start/210675/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6208/start/210675/</a> Видео "Переместительное свойство сложения" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/771520?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/771520?menuReferrer=catalogue</a>
33	Контрольная работа №1	1	1	Урок "Повторение пройденного материала. Проект «Математика вокруг нас. Узоры на посуде»" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3588/start/210706/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3588/start/210706/</a>
34	Составление предложений с использованием математической терминологии; проверка истинности утверждений. Составление верных равенств и неравенств	1		Урок "Равенство. Неравенство" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1077868?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1077868?menuReferrer=catalogue</a>
35	Дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными. Столбчатая диаграмма; использование данных диаграммы для решения учебных и практических задач	1		Урок "Чтение несложных готовых столбчатых диаграмм" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/268712?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/268712?menuReferrer=catalogue</a>
36	Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур	1		Урок «Соотнесение реальных объектов с моделями геометрических фигур» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/88282?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/88282?menuReferrer=catalogue</a>
37	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Сложение и вычитание с круглым числом	1		Урок "Подготовка к изучению устных приёмов сложения и вычитания чисел в пределах 100" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5688/start/210737/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5688/start/210737/</a>
38	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Прибавление и вычитание однозначного числа без перехода через	1		Урок "Приёмы вычислений для случаев вида $36 + 2$ , $36 + 20$ ; $36 - 2$ , $36 - 20$ " (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4293/start/210768/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4293/start/210768/</a>

39	<p>разряд. Вычисления вида <math>36 + 2</math>, <math>36 + 20</math></p> <p>Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие).</p> <p>Проверка сложения и вычитания.</p> <p>Вычисление вида <math>36 - 2</math>, <math>36 - 20</math></p>	1		<p>Урок "Приёмы вычислений для случаев вида <math>26 + 4</math>, <math>30 - 7</math>" (РЭШ)</p> <p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3577/start/272980/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3577/start/272980/</a></p>
40	<p>Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Дополнение до круглого числа. Вычисления вида <math>26 + 4</math>, <math>95 + 5</math></p>	1		<p>Урок "Сложение и вычитание вида <math>30 + 5</math>, <math>35 - 5</math>, <math>35 - 30</math>" (РЭШ)</p> <p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5667/start/162370/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5667/start/162370/</a></p>
41	<p>Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Сложение без перехода через разряд</p>	1		<p>Урок "Письменные приёмы сложения и вычитания двузначных чисел без перехода через десятков" (РЭШ)</p> <p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3608/start/211330/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3608/start/211330/</a></p>
42	<p>Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычитание без перехода через разряд</p>	1		<p>Урок "Письменные вычисления: сложение вида <math>32 + 8</math>, вычитание вида <math>40 - 8</math>" (РЭШ)</p> <p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5678/start/212065/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5678/start/212065/</a></p>
43	<p>Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычитание двузначного числа из круглого числа</p>	1		<p>Урок "Приёмы вычислений для случаев вида <math>60 - 24</math>" (РЭШ)</p> <p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5670/start/279487/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5670/start/279487/</a></p>
44	<p>Контрольная работа №2</p>	1	1	<p>Урок "Повторение пройденного по разделу «Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание»" (РЭШ)</p> <p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4285/start/210923/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4285/start/210923/</a></p>
45	<p>Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Числовое выражение без скобок: составление, чтение, устное нахождение значения</p>	1		<p>Урок "Устные и письменные приёмы сложения и вычитания" (МЭШ)</p> <p><a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_object_s/7417937?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_object_s/7417937?menuReferrer=catalogue</a></p>
46	<p>Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Числовое выражение со скобками: составление, чтение, устное</p>	1		<p>Урок "Устные приёмы сложения и вычитания двузначных чисел" (МЭШ)</p> <p><a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templa">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templa</a></p>

	нахождение значения		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5671/start/270318/tes/875400?menuReferrer=catalogue">tes/875400?menuReferrer=catalogue</a>
47	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Приемы прибавления однозначного числа с переходом через разряд. Вычисления вида $26 + 7$	1	Урок "Приёмы вычислений для случаев вида $26 + 7$ , $35 - 7$ . Закрепление изученного по теме" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5671/start/270318/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5671/start/270318/</a>
48	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Приемы вычитания однозначного числа с переходом через разряд. Вычисления вида $35 - 7$	1	Урок "Вычитание вида $50 - 24$ . Повторение пройденного" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4297/start/212096/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4297/start/212096/</a>
49	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения	1	Урок "Пространственные отношения. Геометрические фигуры." (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/45454?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/45454?menuReferrer=catalogue</a>
50	Вычисление суммы, разности удобным способом	1	Урок «Решение задач» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7789671?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7789671?menuReferrer=catalogue</a>
51	Оформление решения задачи (по вопросам, по действиям с пояснением)	1	Урок «Решение задач» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7789671?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7789671?menuReferrer=catalogue</a>
52	Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все»	1	Урок "Все, каждый" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/428655?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/428655?menuReferrer=catalogue</a>
53	Расчётные задачи на увеличение/уменьшение величины на несколько единиц	1	Видео "Задача на увеличение на несколько единиц" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/314541?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/314541?menuReferrer=catalogue</a>
54	Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения. Буквенные выражения. Уравнения	1	Урок "Буквенные выражения" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5672/start/210954/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5672/start/210954/</a>
55	Построение отрезка заданной длины	1	Урок "Сравнение отрезков по длине" (МЭШ)

56	Неизвестный компонент действия сложения, его нахождение. Проверка сложения	1	<a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1741195?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1741195?menuReferrer=catalogue</a> Урок "Проверка сложения. Проверка вычитания" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3640/start/211016/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3640/start/211016/</a>
57	Взаимосвязь компонентов и результата действия вычитания. Проверка вычитания	1	Урок "Проверка сложения и вычитания" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4294/start/272825/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4294/start/272825/</a>
58	Неизвестный компонент действия вычитания, его нахождение	1	Видео "Нахождение неизвестного компонента вычитания" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/89485?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/89485?menuReferrer=catalogue</a>
59	План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий	1	Урок "Решение задач. Проверка решения задачи" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5673/start/211047/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5673/start/211047/</a>
60	Запись решения задачи в два действия	1	Урок "Задачи в два действия" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1696835?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1696835?menuReferrer=catalogue</a>
61	Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения), внесение данных в таблицу	1	Урок "Работа с информацией, связанной со счётом (пересчётом)" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1181759?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1181759?menuReferrer=catalogue</a>
62	Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения; график дежурств, наблюдения в природе и пр.), внесение данных в таблицу. Проверка сложения	1	Урок "Сравнение и обобщение информации, представленной в строках и несложных таблицах." (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/72019?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/72019?menuReferrer=catalogue</a>

63	Классификация объектов по заданному и самостоятельно установленному основанию	1		Урок "Понятия «длиннее», «короче», «одинаковые по длине»." (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/476938?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/476938?menuReferrer=catalogue</a>
64	Сравнение геометрических фигур	1		Видео "Сравнение фигур." (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/754697?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/754697?menuReferrer=catalogue</a>
65	Контрольная работа №3	1	1	Урок "Проверка сложения и вычитания" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4294/start/272825/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4294/start/272825/</a>
66	Распознавание и изображение геометрических фигур: многоугольник, ломаная	1		Урок "Периметр многоугольника" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10542076?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10542076?menuReferrer=catalogue</a>
67	Периметр многоугольника (треугольника, четырехугольника)	1		Урок "Периметр многоугольника" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1111944?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1111944?menuReferrer=catalogue</a>
68	Алгоритм письменного сложения чисел	1		Урок "Алгоритмы сложения, вычитания." (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/83800?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/83800?menuReferrer=catalogue</a>
69	Алгоритм письменного вычитания чисел	1		Урок "Алгоритмы сложения и вычитания" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/23534?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/23534?menuReferrer=catalogue</a>
70	Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, отрезок	1		Видео "Прямая линия. Луч. Отрезок" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/1305982?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/1305982?menuReferrer=catalogue</a>
71	Распознавание и изображение	1		Урок "Угол. Виды углов: прямой, острый,



	геометрических фигур: прямой угол. Виды углов		тупой" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5679/start/211672/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5679/start/211672/</a>
72	Правило составления ряда чисел, величин, геометрических фигур (формулирование правила, проверка правила, дополнение ряда)	1	Урок «Нумерация чисел в пределах 100. Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1819720?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1819720?menuReferrer=catalogue</a>
73	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Прибавление и вычитание однозначного числа с переходом через разряд	1	Урок "Письменные приёмы сложения и вычитания двузначных чисел с переходом через десяток" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3630/start/211797/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3630/start/211797/</a>
74	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычисления вида 52 - 24	1	Урок "Вычитание вида 52 – 24" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4298/start/279548/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4298/start/279548/</a>
75	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Прикидка результата, его проверка	1	Урок "Способы проверки правильности (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидки результата)" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/22094?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/22094?menuReferrer=catalogue</a>
76	Конструирование геометрических фигур (треугольника, четырехугольника, многоугольника)	1	Урок "Прямоугольник. Площадь прямоугольника (квадрата). Конструирование прямоугольника из данных фигур (квадратов)" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1980112?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1980112?menuReferrer=catalogue</a>
77	Сравнение геометрических фигур: прямоугольник, квадрат. Протиположные стороны прямоугольника	1	Урок "Прямоугольник" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4295/start/211859/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4295/start/211859/</a>

78	Увеличение, уменьшение длины отрезка на заданную величину. Запись действия (в см и мм, в мм)	1		Урок "Длина отрезка. Составление и выполнение простого алгоритма." (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/46937?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/46937?menuReferrer=catalogue</a>
79	Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений	1		Урок "Устные и письменные приёмы вычислений. Многозначные числа" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/57282?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/57282?menuReferrer=catalogue</a>
80	Письменное сложение и вычитание. Повторение	1		Урок "Письменное сложение и вычитание двузначных чисел без перехода через десяток" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/973223?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/973223?menuReferrer=catalogue</a>
81	Устное сложение равных чисел	1		Видео "Устные приёмы сложения и вычитания чисел" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/1910776?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/1910776?menuReferrer=catalogue</a>
82	Контрольная работа №4	1	1	Урок "Итоговый урок по разделу: «Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание»" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5680/start/279610/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5680/start/279610/</a>
83	Оформление решения задачи с помощью числового выражения	1		Урок "Решение задач, подготовка к умножению" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3650/start/279579/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3650/start/279579/</a>
84	Геометрические фигуры: разбиение прямоугольника на квадраты, составление прямоугольника из квадратов. Составление прямоугольника из геометрических фигур	1		Урок "Свойство противоположных сторон прямоугольника" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3696/start/212189/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3696/start/212189/</a>
85	Изображение на листе в клетку квадрата	1		Урок "Квадрат" (РЭШ)

	с заданной длиной стороны		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4299/start/212314/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4299/start/212314/</a>
86	Изображение на листе в клетку прямоугольника с заданными длинами сторон	1	Урок "Построение геометрических фигур с заданными измерениями (прямоугольник) с помощью линейки (угольника)" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/25361?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/25361?menuReferrer=catalogue</a>
87	Умножение чисел. Компоненты действия, запись равенства	1	Урок "Конкретный смысл действия умножение" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3662/start/279641/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3662/start/279641/</a>
88	Взаимосвязь сложения и умножения	1	Урок "Приём умножения с использованием сложения" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5681/start/279672/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5681/start/279672/</a>
89	Применение умножения в практических ситуациях. Составление модели действия	1	Урок "Задачи, раскрывающие смысл действия умножения" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3673/start/212532/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3673/start/212532/</a>
90	Измерение периметра прямоугольника, запись результата измерения в сантиметрах. Свойство противоположных сторон прямоугольника	1	Урок "Периметр прямоугольника" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3685/start/212835/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3685/start/212835/</a>
91	Решение задач на нахождение периметра прямоугольника, квадрата	1	Видео "Способы вычисления периметра прямоугольника" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/6577146?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/6577146?menuReferrer=catalogue</a>
92	Применение умножения для решения практических задач	1	Урок "Задачи на умножение" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7300525?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7300525?menuReferrer=catalogue</a>
93	Нахождение произведения	1	Урок "Названия компонентов и результата

				действия умножения" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5682/start/213021/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5682/start/213021/</a>
94	Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (умножение, деление)	1		Урок "Решение задач на умножение." (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/792135?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/792135?menuReferrer=catalogue</a>
95	Переместительное свойство умножения	1		Урок "Переместительное свойство умножения" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5685/start/276631/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5685/start/276631/</a>
96	Контрольная работа №5	1	1	Урок "Переместительное свойство умножения" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5685/start/276631/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5685/start/276631/</a>
97	Деление чисел. Компоненты действия, запись равенства	1		Урок "Конкретный смысл действия деления" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4302/start/213367/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4302/start/213367/</a>
98	Применение деления в практических ситуациях	1		Урок "Задачи, раскрывающие смысл действия деления" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3706/start/213398/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3706/start/213398/</a>
99	Нахождение неизвестного слагаемого (вычисления в пределах 100)	1		Урок "Решение задач на нахождение неизвестного слагаемого, неизвестного уменьшаемого, неизвестного вычитаемого" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/11385569?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/11385569?menuReferrer=catalogue</a>
100	Нахождение неизвестного уменьшаемого (вычисления в пределах 100)	1		Урок "Решение задач на нахождение неизвестного уменьшаемого и неизвестного слагаемого" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/4507080?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/4507080?menuReferrer=catalogue</a>

101	Нахождение неизвестного вычитаемого (вычисления в пределах 100)	1	Видео "Решение задач на нахождение неизвестного вычитаемого" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/4508872?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/4508872?menuReferrer=catalogue</a>
102	Закономерность в ряду объектов повседневной жизни: её объяснение с использованием математической терминологии	1	Урок "Название чисел при делении" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4303/start/279703/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4303/start/279703/</a>
103	Вычитание суммы из числа, числа из суммы	1	Урок "Вычитание числа из суммы" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/592387?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/592387?menuReferrer=catalogue</a>
104	Задачи на конкретный смысл арифметических действий. Повторение	1	Урок «Конкретный смысл действия умножения» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1120685?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1120685?menuReferrer=catalogue</a>
105	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 2	1	Урок "Табличное умножение и деление. Умножение числа 2 и на 2" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6213/start/214086/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6213/start/214086/</a>
106	Решение задач на нахождение периметра многоугольника (треугольника, четырехугольника)	1	Видео "Периметр многоугольника" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/1390875?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/1390875?menuReferrer=catalogue</a>
107	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 2	1	Урок "Деление на 2" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3981/start/214489/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3981/start/214489/</a>
108	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 3	1	Урок "Умножение числа 3 и на 3" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4305/start/279765/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4305/start/279765/</a>
109	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 3	1	Урок "Деление на 3" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6214/start/214582/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6214/start/214582/</a>
110	Табличное умножение в пределах 50.	1	Урок "Умножение числа 4" (МЭШ)

	Умножение числа 4			<a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/772459?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/772459?menuReferrer=catalogue</a>
111	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 4	1		Видео "Таблица деления на 4" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/6125557?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/6125557?menuReferrer=catalogue</a>
112	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 5	1		Видео "Умножение на 5" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9454135?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9454135?menuReferrer=catalogue</a>
113	Контрольная работа №6	1	1	Видео "Умножение на 5" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9454135?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9454135?menuReferrer=catalogue</a>
114	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 5	1		Урок "Таблица умножения и деления с числом 5" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1253595?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1253595?menuReferrer=catalogue</a>
115	Расчётные задачи на увеличение/уменьшение величины в несколько раз	1		Видео "Увеличение в несколько раз" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/4771212?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/4771212?menuReferrer=catalogue</a>
116	Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (без скобок) в пределах 100 (2-3 действия); нахождение его значения	1		Видео "Порядок выполнения действий" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/2400510?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/2400510?menuReferrer=catalogue</a>
117	Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками) в пределах 100 (2-3 действия); нахождение его значения	1		Видео "Порядок выполнения действий. Скобки" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/4457025?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/4457025?menuReferrer=catalogue</a>
118	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 6 и на 6	1		Урок "Умножение числа 6" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/</a>

119	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 6	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4300/start/270380/tes/1666079?menuReferrer=catalogue">tes/1666079?menuReferrer=catalogue</a> Урок "Таблица умножения и деления с числом 6" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1495672?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1495672?menuReferrer=catalogue</a>
120	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 7 и на 7	1	Видео "Умножение на 7" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/3508871?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/3508871?menuReferrer=catalogue</a>
121	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 7	1	Урок "Умножение и деление на 7" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10180097?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10180097?menuReferrer=catalogue</a>
122	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 8 и на 8	1	Урок "Умножение числа 8" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1666134?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1666134?menuReferrer=catalogue</a>
123	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 8	1	Урок "Таблица умножения и деления с числом 8" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/751148?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/751148?menuReferrer=catalogue</a>
124	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 9 и на 9	1	Видео "Умножение на 9" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9454129?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9454129?menuReferrer=catalogue</a>
125	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 9. Таблица умножения	1	Урок "Таблица умножения и деления с числом 9" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1270626?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1270626?menuReferrer=catalogue</a>
126	Умножение на 1, на 0. Деление числа 0	1	Урок "Приёмы умножения единицы и нуля" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4300/start/270380/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4300/start/270380/</a>

127	Работа с величинами: сравнение по массе (единица массы — килограмм)	1		Урок "Масса. Килограмм" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1107242?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1107242?menuReferrer=catalogue</a>
128	Итоговая контрольная работа	1	1	Урок "Итоговая работа по математике в конце 2-го года обучения" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1665547?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1665547?menuReferrer=catalogue</a>
129	Составление утверждений относительно заданного набора геометрических фигур. Распределение геометрических фигур на группы	1		Урок "Модуль "Направления и лучи"" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1072474?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1072474?menuReferrer=catalogue</a>
130	Алгоритмы (приёмы, правила) построения геометрических фигур	1		Урок "Модуль "Направления и лучи"" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1072474?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1072474?menuReferrer=catalogue</a>
131	Работа с электронными средствами обучения: правила работы, выполнение заданий	1		Урок "Итоговый урок по курсу математики во 2 классе" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4306/start/214613/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4306/start/214613/</a>
132	Обобщение изученного за курс 2 класса	1		Урок "Итоговый урок по курсу математики во 2 классе" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4306/start/214613/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4306/start/214613/</a>
133	Единица длины, массы, времени. Повторение	1		Урок "Решение задач, в том числе задачи с величинами: цена, количество, стоимость" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3717/start/213962/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3717/start/213962/</a>
134	Задачи в два действия. Повторение	1		Урок "Задачи в два действия" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/</a>



135	Геометрические фигуры. Периметр. Математическая информация. Работа с информацией. Повторение	1			<a href="https://1696835?menuReferrer=catalogue">tes/1696835?menuReferrer=catalogue</a> Урок "Периметр многоугольника" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1111944?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1111944?menuReferrer=catalogue</a>
136	Числа от 1 до 100. Умножение. Деление. Повторение	1			Урок "Повторение пройденного материала темы «Умножение и деление чисел от 1 до 100»" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5683/start/213745/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5683/start/213745/</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	8	0	

### 3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0a58e">https://m.edsoo.ru/c4e0a58e</a>
2	Сложение и вычитание однородных величин	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0f200">https://m.edsoo.ru/c4e0f200</a>
3	Взаимосвязь арифметических действий: сложения и вычитания, умножения и деления	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0d5cc">https://m.edsoo.ru/c4e0d5cc</a>
4	Увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, в несколько раз	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0896e">https://m.edsoo.ru/c4e0896e</a>
5	Неизвестный компонент арифметического действия: различие, название, комментирование процесса нахождения	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0f3d6">https://m.edsoo.ru/c4e0f3d6</a>

6	Нахождение неизвестного компонента арифметического действия сложения (вычитания)	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0ee40">https://m.edsoo.ru/c4e0ee40</a>
7	Изображение фигур – отрезка, прямоугольника, квадрата – с заданными измерениями; обозначение фигур буквами	1		
8	Входная контрольная работа	1	1	
9	Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление текста на модели. Решение задач на нахождение четвёртого пропорционального	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e10588">https://m.edsoo.ru/c4e10588</a>
10	Таблицы с данными о реальных процессах и явлениях; внесение данных в таблицу	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e15ec0">https://m.edsoo.ru/c4e15ec0</a>
11	Решение задач с геометрическим содержанием	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e17068">https://m.edsoo.ru/c4e17068</a>
12	Логические рассуждения (одно-двухшаговые) со связками «если ...», «то ...», «поэтому», «значит», «все», «и», «некоторые», «каждый»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e15cea">https://m.edsoo.ru/c4e15cea</a>
13	Устные вычисления: переместительное свойство умножения	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0ea08">https://m.edsoo.ru/c4e0ea08</a>
14	Переместительное свойство умножения	1		
15	Задачи на применение смысла арифметических действий	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e10ed4">https://m.edsoo.ru/c4e10ed4</a>

	сложения, умножения		
16	Таблица умножения и деления	1	
17	Умножение и деление в пределах 100: приемы устных вычислений	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0a3cc">https://m.edsoo.ru/c4e0a3cc</a>
18	Сочетательное свойство умножения	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e08eb4">https://m.edsoo.ru/c4e08eb4</a>
19	Нахождение периметра многоугольника	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1338c">https://m.edsoo.ru/c4e1338c</a>
20	Задачи на применение смысла арифметических действий вычитания, деления	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1158c">https://m.edsoo.ru/c4e1158c</a>
21	Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0944a">https://m.edsoo.ru/c4e0944a</a>
22	Задачи применение зависимости "цена-количество-стоимость"	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e11708">https://m.edsoo.ru/c4e11708</a>
23	Задачи на движение одного объекта. Связь между величинами: масса одного предмета, количество предметов, масса всех предметов	1	
24	Порядок действий в числовом выражении (со скобками)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0f034">https://m.edsoo.ru/c4e0f034</a>
25	Порядок действий в числовом выражении (без скобок)	1	
26	Задачи на расчет скорости, времени или пройденного пути при движении одного объекта. Связь между величинами: расход ткани на одну вещь, количество вещей,	1	

	расход ткани на все вещи			
27	Контрольная работа №1	1	1	
28	Равенства и неравенства с числами: чтение, составление	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e08658">https://m.edsoo.ru/c4e08658</a>
29	Умножение и деление в пределах 100: таблица умножения и деления	1		
30	Умножение и деление с числом 6	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0ade0">https://m.edsoo.ru/c4e0ade0</a>
31	Задачи на понимание отношений больше или меньше на...	1		
32	Задачи на разностное сравнение	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e11d02">https://m.edsoo.ru/c4e11d02</a>
33	Задачи на кратное сравнение	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e11f3c">https://m.edsoo.ru/c4e11f3c</a>
34	Задачи на понимание отношений больше или меньше в...	1		
35	Столбчатая диаграмма: чтение	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e173e2">https://m.edsoo.ru/c4e173e2</a>
36	Столбчатая диаграмма: использование данных для решения учебных и практических задач	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e175ae">https://m.edsoo.ru/c4e175ae</a>
37	Сравнение математических объектов (общее, различное, уникальное/специфичное)	1		
38	Выбор формы представления информации. Линейные диаграммы	1		
39	Умножение и деление с числом 7	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0afb6">https://m.edsoo.ru/c4e0afb6</a>
40	Верные (истинные) и неверные	1		Библиотека ЦОК

	(ложные) утверждения: конструирование, проверка		<a href="https://m.edsoo.ru/c4e15b14">https://m.edsoo.ru/c4e15b14</a>
41	Свойства чисел. Математические игры с числами	1	
42	Кратное сравнение чисел	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e08cc0">https://m.edsoo.ru/c4e08cc0</a>
43	Равенства и неравенства: установление истинности (верное/неверное)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e087e8">https://m.edsoo.ru/c4e087e8</a>
44	Единицы площади – квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e09e4a">https://m.edsoo.ru/c4e09e4a</a>
45	Площадь прямоугольника, квадрата	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e13bca">https://m.edsoo.ru/c4e13bca</a>
46	Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади. Сравнение площадей фигур с помощью наложения	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e139fe">https://m.edsoo.ru/c4e139fe</a>
47	Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e12c66">https://m.edsoo.ru/c4e12c66</a>
48	Конструирование многоугольника из данных фигур, деление многоугольника на части	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e129e6">https://m.edsoo.ru/c4e129e6</a>
49	Периметр и площадь прямоугольника: общее и различное	1	
50	Площадь и приемы её нахождения	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e13f6c">https://m.edsoo.ru/c4e13f6c</a>

51	Нахождение площади прямоугольника, квадрата	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e146ce">https://m.edsoo.ru/c4e146ce</a>
52	Алгоритмы (правила) нахождения периметра и площади	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e13daa">https://m.edsoo.ru/c4e13daa</a>
53	Умножение и деление с числом 8	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0b18c">https://m.edsoo.ru/c4e0b18c</a>
54	Таблица умножения: анализ, формулирование закономерностей	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0b4de">https://m.edsoo.ru/c4e0b4de</a>
55	Умножение и деление с числом 9	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0b358">https://m.edsoo.ru/c4e0b358</a>
56	Контрольная работа №2	1	1	
57	Планирование хода решения задачи арифметическим способом. Решение задач изученных видов	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e16640">https://m.edsoo.ru/c4e16640</a>
58	Конструирование прямоугольника из данных фигур, деление прямоугольника на части	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e12df6">https://m.edsoo.ru/c4e12df6</a>
59	Переход от одних единиц площади к другим	1		
60	Задачи на работу (производительность труда) одного объекта	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e11884">https://m.edsoo.ru/c4e11884</a>
61	Задачи на расчет производительности труда, времени или объема выполненной работы	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e11a00">https://m.edsoo.ru/c4e11a00</a>
62	Применение переместительного, сочетательного свойства при умножении	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0ebc0">https://m.edsoo.ru/c4e0ebc0</a>
63	Проверка правильности нахождения	1		Библиотека ЦОК

	периметра, площади прямоугольника			<a href="https://m.edsoo.ru/c4e18d3c">https://m.edsoo.ru/c4e18d3c</a>
64	Нахождение площади в заданных единицах	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e14142">https://m.edsoo.ru/c4e14142</a>
65	Арифметические действия с числом 1	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0cdf2">https://m.edsoo.ru/c4e0cdf2</a>
66	Умножение и деление в пределах 100: внетабличное выполнение действий	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0b678">https://m.edsoo.ru/c4e0b678</a>
67	Арифметические действия с числом 0	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0cfc8">https://m.edsoo.ru/c4e0cfc8</a>
68	Нахождение площади фигуры, составленной из прямоугольников (квадратов)	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e148e0">https://m.edsoo.ru/c4e148e0</a>
69	Оценка решения задачи на достоверность и логичность	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e12266">https://m.edsoo.ru/c4e12266</a>
70	Вычисления с числами 0 и 1. Деление нуля на число	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0d18a">https://m.edsoo.ru/c4e0d18a</a>
71	Задачи на нахождение доли величины	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e12400">https://m.edsoo.ru/c4e12400</a>
72	Доля величины: сравнение долей одной величины	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e12586">https://m.edsoo.ru/c4e12586</a>
73	Доля величины: половина, четверть в практической ситуации, сравнение величин, выраженных долями	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0a1f6">https://m.edsoo.ru/c4e0a1f6</a>
74	Алгоритмы (правила) построения геометрических фигур. Правила построения окружности и круга	1		
75	Время (единица времени —	1		Библиотека ЦОК

	секунда); установление отношения «быстрее/ медленнее на/в».				<a href="https://m.edsoo.ru/c4e095bc">https://m.edsoo.ru/c4e095bc</a>
	Определение с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов времени; прикидка и оценка результата измерений				
76	Время (единица времени — секунда); соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0974c">https://m.edsoo.ru/c4e0974c</a>
77	Расчёт времени. Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0999a">https://m.edsoo.ru/c4e0999a</a>
78	Соотношение «больше/ меньше на/в» в ситуации сравнения предметов и объектов на основе измерения величин	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0a020">https://m.edsoo.ru/c4e0a020</a>
79	Контрольная работа №3	1	1		
80	Устное умножение суммы на число	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0baf6">https://m.edsoo.ru/c4e0baf6</a>
81	Умножение и деление двузначного числа на однозначное число	1			
82	Внетабличное устное умножение и деление в пределах 100	1			
83	Приемы умножения двузначного числа на однозначное число	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0bcc2">https://m.edsoo.ru/c4e0bcc2</a>
84	Выбор верного решения задачи	1			Библиотека ЦОК



				<a href="https://m.edsoo.ru/c4e10d4e">https://m.edsoo.ru/c4e10d4e</a>
85	Разные способы решения задачи	1		
86	Деление суммы на число	1		
87	Разные приемы записи решения задачи	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e120e0">https://m.edsoo.ru/c4e120e0</a>
88	Нахождение неизвестного компонента арифметического действия умножения (деления)	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0d400">https://m.edsoo.ru/c4e0d400</a>
89	Устное деление двузначного числа на двузначное	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0b8ee">https://m.edsoo.ru/c4e0b8ee</a>
90	Проверка результата вычисления: обратное действие, применение алгоритма, оценка достоверности результата	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0e634">https://m.edsoo.ru/c4e0e634</a>
91	Деление на однозначное число в пределах 100	1		
92	Применение устных приёмов вычисления для решения практических задач	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0be8e">https://m.edsoo.ru/c4e0be8e</a>
93	Контрольная работа №4	1	1	
94	Задачи на понимание смысла арифметического действия деление с остатком	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0c212">https://m.edsoo.ru/c4e0c212</a>
95	Устное деление с остатком; его применение в практических ситуациях	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0c3f2">https://m.edsoo.ru/c4e0c3f2</a>
96	Нахождение периметра в заданных единицах длины	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e13666">https://m.edsoo.ru/c4e13666</a>
97	Изображение на клетчатой бумаге	1		Библиотека ЦОК

	прямоугольника с заданным значением периметра		<a href="https://m.edsoo.ru/c4e14c8c">https://m.edsoo.ru/c4e14c8c</a>
98	Дополнение изображения (чертежа) данными на основе измерения	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e14e62">https://m.edsoo.ru/c4e14e62</a>
99	Работа с таблицей: анализ данных, использование информации для ответов на вопросы и решения задач	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e16078">https://m.edsoo.ru/c4e16078</a>
100	Стоимость (единицы — рубль, копейка); установление отношения «дороже/дешевле на/в» (в повторение)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e092c4">https://m.edsoo.ru/c4e092c4</a>
101	Практическая работа по разделу "Величины". Повторение	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e14ab6">https://m.edsoo.ru/c4e14ab6</a>
102	Числа в пределах 1000: чтение, запись, упорядочение	1	
103	Работа с информацией: чтение информации, представленной в разной форме. Римская система счисления	1	
104	Числа в пределах 1000: чтение, запись	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e07208">https://m.edsoo.ru/c4e07208</a>
105	Увеличение и уменьшение числа в несколько раз (в том числе в 10, 100 раз)	1	
106	Числа в пределах 1000: представление в виде суммы разрядных слагаемых	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0820c">https://m.edsoo.ru/c4e0820c</a>
107	Математическая информация. Алгоритмы. Повторение	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e17aea">https://m.edsoo.ru/c4e17aea</a>

108	Классификация объектов по двум признакам	1	
109	Числа в пределах 1000: сравнение	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e07ff0">https://m.edsoo.ru/c4e07ff0</a>
110	Масса (единица массы — грамм); соотношение между килограммом и граммом; отношение «тяжелее/легче на/в»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e09116">https://m.edsoo.ru/c4e09116</a>
111	Измерение длины объекта, упорядочение по длине	1	
112	Длина (единица длины — миллиметр, километр); соотношение между величинами в пределах тысячи	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e09bde">https://m.edsoo.ru/c4e09bde</a>
113	Нахождение периметра прямоугольника, квадрата	1	
114	Сложение и вычитание с круглым числом	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0ca46">https://m.edsoo.ru/c4e0ca46</a>
115	Сложение и вычитание в пределах 1000	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0cc1c">https://m.edsoo.ru/c4e0cc1c</a>
116	Алгоритмы (правила) устных и письменных вычислений (сложение, вычитание, умножение, деление)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e16c6c">https://m.edsoo.ru/c4e16c6c</a>
117	Письменное умножение на однозначное число в пределах 100	1	
118	Письменное сложение в пределах 1000	1	
119	Письменное вычитание в пределах 1000	1	

120	Алгоритм деления на однозначное число	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0defa">https://m.edsoo.ru/c4e0defa</a>
121	Контрольная работа №5	1	1	
122	Умножение круглого числа, на круглое число	1		
123	Деление круглого числа, на круглое число	1		
124	Приемы умножения трехзначного числа на однозначное число	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0dd2e">https://m.edsoo.ru/c4e0dd2e</a>
125	Изображение прямоугольника с заданным отношением длин сторон (больше или меньше на, в)	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e17220">https://m.edsoo.ru/c4e17220</a>
126	Умножение и деление трехзначного числа на однозначное число	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e18120">https://m.edsoo.ru/c4e18120</a>
127	Задачи на расчет времени, количества	1		
128	Приемы деления трехзначного числа на однозначное число	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1043e">https://m.edsoo.ru/c4e1043e</a>
129	Приемы деления на однозначное число	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e102b8">https://m.edsoo.ru/c4e102b8</a>
130	Проверка правильности вычислений: прикидка и оценка результата. Знакомство с калькулятором	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0e81e">https://m.edsoo.ru/c4e0e81e</a>
131	Числа. Числа от 1 до 1000. Повторение	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e17c7a">https://m.edsoo.ru/c4e17c7a</a>
132	Текстовые задачи. Задачи в 2-3 действия. Повторение и закрепление	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1858a">https://m.edsoo.ru/c4e1858a</a>
133	Запись решения задачи по	1		Библиотека ЦОК

	действиям с пояснениями и с помощью числового выражения				<a href="https://m.edsoo.ru/c4e18b70">https://m.edsoo.ru/c4e18b70</a>
134	Алгоритмы (правила) порядка действий в числовом выражении	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e16eb0">https://m.edsoo.ru/c4e16eb0</a>
135	Нахождение значения числового выражения (со скобками или без скобок)	1			
136	Итоговая контрольная работа	1	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	7	0	

#### 4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Числа от 1 до 1000: чтение, запись, сравнение	1			
2	Числа от 1 до 1000: установление закономерности в последовательности, упорядочение, классификация	1			
3	Установление порядка выполнения действий в числовом выражении (без скобок), содержащем 2-4 действия	1			
4	Установление порядка выполнения действий в числовом выражении (со скобками), содержащем 2-4 действия	1			

5	Периметр фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников (квадратов)	1	
6	Повторение изученного в 3 классе. Алгоритм умножения на однозначное число	1	
7	Повторение изученного в 3 классе. Алгоритм деления на однозначное число	1	
8	Входная контрольная работа	1	1
9	Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения деления	1	
10	Анализ текстовой задачи: данные и отношения	1	
11	Правила работы с электронными техническими средствами. Применение электронных средств для закрепления алгоритмов вычислений	1	
12	Представление текстовой задачи на модели	1	
13	Столбчатая диаграмма: чтение, дополнение	1	
14	Числа в пределах миллиона: увеличение и уменьшение числа на несколько единиц разряда	1	
15	Составление числового выражения (суммы, разности) с	1	

Библиотека ЦОК  
<https://m.edsoo.ru/c4e27670>

Библиотека ЦОК  
<https://m.edsoo.ru/c4e19444>

	комментированием, нахождение его значения			
16	Решение задачи разными способами	1		
17	Оценка решения задачи на достоверность и логичность	1		
18	Числа в пределах миллиона: чтение, запись	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1925a">https://m.edsoo.ru/c4e1925a</a>
19	Запись решения задачи с помощью числового выражения	1		
20	Числа в пределах миллиона: представление многозначного числа в виде суммы разрядных слагаемых	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e195ca">https://m.edsoo.ru/c4e195ca</a>
21	Сравнение чисел в пределах миллиона	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1973c">https://m.edsoo.ru/c4e1973c</a>
22	Общее группы многозначных чисел. Классификация чисел. Класс миллионов. Класс миллиардов	1		
23	Контрольная работа №1	1	1	
24	Сравнение и упорядочение чисел	1		Библиотека ЦОК 1. <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1989a">https://m.edsoo.ru/c4e1989a</a> 2) <a href="https://m.edsoo.ru/c4e19de0">https://m.edsoo.ru/c4e19de0</a>
25	Решение задач на работу	1		
26	Составление высказываний о свойствах числа. Запись признаков сравнения чисел	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1a40c">https://m.edsoo.ru/c4e1a40c</a>
27	Умножение на 10, 100, 1000	1		
28	Деление на 10, 100, 1000	1		
29	Наглядные представления о	1		

	симметрии. Фигуры, имеющие ось симметрии		
30	Работа с утверждениями (одно- /двухшаговые) с использованием изученных связей: конструирование, проверка истинности(верные (истинные) и неверные (ложные))	1	
31	Сравнение объектов по длине. Соотношения между величинами длины, их применение	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1b2f8">https://m.edsoo.ru/c4e1b2f8</a>
32	Применение соотношений между единицами длины в практических и учебных ситуациях	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1b488">https://m.edsoo.ru/c4e1b488</a>
33	Сравнение объектов по площади. Соотношения между единицами площади, их применение	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1b60e">https://m.edsoo.ru/c4e1b60e</a>
34	Применение соотношений между единицами площади в практических и учебных ситуациях	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1b78a">https://m.edsoo.ru/c4e1b78a</a>
35	Решение задач на нахождение площади	1	
36	Нахождение площади фигуры разными способами: палетка, разбиение на прямоугольники или единичные квадраты	1	
37	Сравнение объектов по массе. Соотношения между величинами массы, их применение	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1a89e">https://m.edsoo.ru/c4e1a89e</a>
38	Применение соотношений между	1	Библиотека ЦОК



	единицами массы в практических и учебных ситуациях			<a href="https://m.edsoo.ru/c4e1ae2a">https://m.edsoo.ru/c4e1ae2a</a>
39	Сравнение протяженности по времени. Соотношения между единицами времени, их применение	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1afe2">https://m.edsoo.ru/c4e1afe2</a>
40	Применение соотношений между единицами времени в практических и учебных ситуациях	1		
41	Решение задач на расчет времени	1		
42	Доля величины времени, массы, длины	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1be92">https://m.edsoo.ru/c4e1be92</a>
43	Сравнение величин, упорядочение величин	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1a704">https://m.edsoo.ru/c4e1a704</a>
44	Закрепление. Таблица единиц времени	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1b168">https://m.edsoo.ru/c4e1b168</a>
45	Контрольная работа №2	1	1	
46	Применение представлений о площади для решения задач	1		
47	Решение задач на нахождение величины (массы, длины)	1		
48	Задачи на нахождение величины (массы, длины)	1		
49	Письменное сложение многозначных чисел	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1c022">https://m.edsoo.ru/c4e1c022</a>
50	Решение задач на нахождение длины	1		
51	Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения сложения	1		

52	Разностное и кратное сравнение величин	1	
53	Письменное вычитание многозначных чисел	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1c1b2">https://m.edsoo.ru/c4e1c1b2</a>
54	Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения вычитания	1	
55	Устные приемы вычислений: сложение и вычитание многозначных чисел	1	
56	Дополнение многозначного числа до заданного круглого числа	1	
57	Нахождение неизвестного компонента действия сложения (с комментированием)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1f61e">https://m.edsoo.ru/c4e1f61e</a>
58	Нахождение неизвестного компонента действия вычитания (с комментированием)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1f7c2">https://m.edsoo.ru/c4e1f7c2</a>
59	Примеры и контрпримеры	1	
60	Изображение фигуры, симметричной заданной	1	
61	Вычисление доли величины	1	
62	Применение представлений о доле величины для решения практических задач (в одно действие)	1	
63	Планирование хода решения задачи арифметическим способом	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e21482">https://m.edsoo.ru/c4e21482</a>
64	Сравнение математических объектов (общее, различное,	1	

	уникальное/специфичное)			
65	Контрольная работа № 3	1	1	
66	Арифметические действия с величинами: сложение, вычитание	1		
67	Поиск и использование данных для решения практических задач	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e212de">https://m.edsoo.ru/c4e212de</a>
68	Задачи на нахождение цены, количества, стоимости товара	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e22abc">https://m.edsoo.ru/c4e22abc</a>
69	Запись решения задачи по действиям с пояснениями и с помощью числового выражения	1		
70	Применение представлений о сложении, вычитании для решения практических задач (в одно действие)	1		
71	Задачи с недостаточными данными	1		
72	Таблица: чтение, дополнение	1		
73	Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), конструирование фигуры из прямоугольников. Выполнение построений	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e25582">https://m.edsoo.ru/c4e25582</a>
74	Устные приемы вычислений: умножение и деление с многозначным числом	1		
75	Умножение на однозначное число в пределах 100000	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1c4aa">https://m.edsoo.ru/c4e1c4aa</a>
76	Увеличение значения величины в несколько раз (умножение на	1		

	однозначное число)			
77	Составление числового выражения (произведения, частного) с комментированием, нахождение его значения	1		
78	Взаимное расположение геометрических фигур на чертеже	1		
79	Нахождение неизвестного компонента действия умножения (с комментированием)	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1f970">https://m.edsoo.ru/c4e1f970</a>
80	Нахождение неизвестного компонента действия деления (с комментированием)	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1fb1e">https://m.edsoo.ru/c4e1fb1e</a>
81	Сравнение геометрических фигур	1		
82	Закрепление по теме "Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента"	1		
83	Деление на однозначное число в пределах 100000	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1cf90">https://m.edsoo.ru/c4e1cf90</a>
84	Составление числового выражения, содержащего 2 действия, нахождение его значения	1		
85	Уменьшение значения величины в несколько раз (деление на однозначное число)	1		
86	Контрольная работа №4	1	1	
87	Число, большее или меньшее	1		

	данного числа в заданное число раз		
88	Применение представлений об умножении, делении для решения практических задач (в одно действие)	1	
89	Повторение пройденного по разделу "Нумерация"	1	
90	Сравнение значений числовых выражений с одним арифметическим действием	1	
91	Разные приемы записи решения задачи	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e2358e">https://m.edsoo.ru/c4e2358e</a>
92	Работа с утверждениями: составление и проверка логических рассуждений при решении задач, формулирование вывода	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e215ea">https://m.edsoo.ru/c4e215ea</a>
93	Решение задач на нахождение периметра прямоугольника (квадрата)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e2597e">https://m.edsoo.ru/c4e2597e</a>
94	Решение задач, отражающих ситуацию купли-продажи	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e22abc">https://m.edsoo.ru/c4e22abc</a>
95	Закрепление изученного по разделу "Арифметические действия"	1	
96	Периметр многоугольника	1	
97	Решение задач на движение	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e2226a">https://m.edsoo.ru/c4e2226a</a>
98	Решение расчетных задач (расходы, изменения)	1	
99	Использование данных таблицы,	1	Библиотека ЦОК

	диаграммы, схемы, рисунка для ответов на вопросы, проверки истинности утверждений	
100	Разные формы представления одной и той же информации	1
101	Модели пространственных геометрических фигур в окружающем мире (шар, куб)	1
102	Проекции предметов окружающего мира на плоскость	1
103	Применение алгоритмов для вычислений	1
104	Деление с остатком	1
105	Правила работы с электронными техническими средствами. Применение электронных средств для закрепления умения решать текстовые задачи	1
106	Нахождение значения числового выражения, содержащего 2-4 действия	1
107	Правила работы с электронными техническими средствами. Применение электронных средств для закрепления умения конструировать с использованием геометрических фигур	1
108	Алгоритм умножения на двузначное число в пределах 100000	1

<https://m.edsoo.ru/c4e25e42>

Библиотека ЦОК  
<https://m.edsoo.ru/c4e24736>

Библиотека ЦОК  
<https://m.edsoo.ru/c4e1c6f8>

109	Практическая работа "Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников/квадратов". Повторение	1	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e25410">https://m.edsoo.ru/c4e25410</a>
110	Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения умножения	1		
111	Умножение на двузначное число в пределах 100000	1		
112	Контрольная работа №5	1	1	
113	Модели пространственных геометрических фигур в окружающем мире (цилиндр, пирамида, конус)	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e2529e">https://m.edsoo.ru/c4e2529e</a>
114	Применение алгоритмов для построения геометрической фигуры, измерения длины отрезка	1		
115	Письменное умножение и деление многозначных чисел	1		
116	Классификация объектов по одному- двум признакам	1		
117	Закрепление по теме "Письменные вычисления"	1		
118	Закрепление по теме "Задачи на установление времени, расчёта количества, расхода, изменения"	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e2316a">https://m.edsoo.ru/c4e2316a</a>
119	Суммирование данных строки,	1		

	столбца данной таблицы			
120	Алгоритм деления на двузначное число в пределах 100000	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1d544">https://m.edsoo.ru/c4e1d544</a>
121	Деление на двузначное число в пределах 100000	1		
122	Окружность, круг: распознавание и изображение	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e241f0">https://m.edsoo.ru/c4e241f0</a>
123	Задачи на нахождение производительности труда, времени работы, объема выполненной работы	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e22968">https://m.edsoo.ru/c4e22968</a>
124	Задачи с избыточными и недостающими данными	1		
125	Окружность и круг: построение, нахождение радиуса	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e2433a">https://m.edsoo.ru/c4e2433a</a>
126	Применение представлений о периметре многоугольника для решения задач	1		
127	Итоговая контрольная работа	1	1	
	Закрепление. Практическая работа по теме "Окружность, круг: распознавание и изображение; построение окружности заданного радиуса". Повторение по теме "Геометрические фигуры"	1		
128	Закрепление по теме "Разные способы решения некоторых видов изученных задач"	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e296aa">https://m.edsoo.ru/c4e296aa</a>
129	Задачи на нахождение скорости, времени, пройденного пути	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e2911e">https://m.edsoo.ru/c4e2911e</a>
130				



131	Закрепление. Работа с текстовой задачей	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e29510">https://m.edsoo.ru/c4e29510</a>
132	Закрепление по теме "Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле". Материал для расширения и углубления знаний	1			Библиотека ЦОК 1. <a href="https://m.edsoo.ru/c4e20b40">https://m.edsoo.ru/c4e20b40</a> 2) <a href="https://m.edsoo.ru/c4e20cee">https://m.edsoo.ru/c4e20cee</a>
133	Построение изученных геометрических фигур заданными измерениями) с помощью чертежных инструментов: линейки, угольника, циркуля	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e244a2">https://m.edsoo.ru/c4e244a2</a>
134	Пространственные геометрические фигуры (тела): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида; их различение, название	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e25154">https://m.edsoo.ru/c4e25154</a>
135	Составление числового выражения, содержащего 1-2 действия и нахождение его значения	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e288ea">https://m.edsoo.ru/c4e288ea</a>
136	Закрепление по теме "Пространственные геометрические фигуры (тела)"	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e299ca">https://m.edsoo.ru/c4e299ca</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	7	2	



### Достижение личностных результатов в рамках реализации модуля «Школьный урок» Рабочей программы воспитания

Реализация педагогическим работником воспитательного потенциала уроков МАТЕМАТИКА предполагает следующее:

- максимальное использование воспитательных возможностей содержания уроков для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;

- включение в содержание уроков целевых ориентиров результатов воспитания, их учет в определении воспитательных задач уроков, занятий;

- выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;

- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;

- применение интерактивных форм учебной работы – интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;

- побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогическими работниками, соответствующие укладу школы, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;

- организацию наставничества мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

- инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.

Нормы оценивания учебного предмета «Математика»

Учитель оценивает знания и умения учащихся с учетом их индивидуальных особенностей.

1. Содержание и объем материала, подлежащего проверке, определяется программой. При проверке усвоения материала нужно выявлять полноту, прочность усвоения учащимися теории и умения применять ее на практике в знакомых и незнакомых ситуациях.

2. Основными формами проверки знаний и умений учащихся по математике являются письменная контрольная работа и устный опрос.

При оценке письменных и устных ответов учитель в первую очередь учитывает показанные учащимися знания и умения. Оценка зависит также от наличия и характера погрешностей, допущенных учащимися.

Среди погрешностей выделяются *ошибки и недочеты*.

**Погрешность** считается ошибкой, если она свидетельствует о том, что ученик не овладел основными знаниями,

1. умениями, указанными в программе.

К **недочетам** относятся погрешности, свидетельствующие о недостаточно полном или недостаточно прочном усвоении основных знаний и умений или об отсутствии знаний, не считающихся в программе основными. Недочетами также считаются: погрешности, которые не привели к искажению смысла полученного учеником задания или способа его выполнения; неаккуратная запись; небрежное выполнение чертежа.

Граница между ошибками и недочетами является в некоторой степени условной. При одних обстоятельствах допущенная учащимися погрешность может рассматриваться учителем как ошибка, в другое время и при других обстоятельствах — как недочет.

2. Задания для устного и письменного опроса учащихся состоят из теоретических вопросов и задач.

Ответ на теоретический вопрос считается безупречным, если по своему содержанию полностью соответствует вопросу, содержит все необходимые теоретические факты и обоснованные выводы, а его изложение и письменная запись математически грамотны и отличаются последовательностью и аккуратностью.

Решение задачи считается безупречным, если правильно выбран способ решения, само решение сопровождается необходимыми объяснениями, верно выполнены нужные вычисления и преобразования, получен верный ответ, последовательно и аккуратно записано решение.

3. Оценка ответа учащегося при устном и письменном опросе проводится по пятибалльной системе, т. е. за ответ выставляется одна из отметок: 2 (неудовлетворительно), 3 (удовлетворительно), 4 (хорошо), 5 (отлично).

4. Учитель может повысить отметку за оригинальный ответ на вопрос или оригинальное решение задачи, которые свидетельствуют о высоком математическом развитии учащегося; за решение более сложной задачи или ответ на более сложный вопрос, предложенные учащемуся дополнительно после выполнения им заданий.

### Критерии ошибок

К **грубым** ошибкам относятся ошибки, которые обнаруживают незнание учащимися формул, правил, основных свойств и неумение их применять; незнание приемов решения задач, рассматриваемых в учебниках, а также вычислительные ошибки, если они не являются опиской;

К **негрубым** и **недочетам** относятся: нерациональное решение, описки, недостаточность или отсутствие пояснений, обоснований в решениях

### Оценка устных ответов учащихся

Ответ оценивается *отметкой «5»*, если ученик: полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой и учебником,

изложил материал грамотным языком в определенной логической последовательности, точно используя математическую терминологию и символику;

правильно выполнил рисунки, чертежи, сопутствующие ответу;  
показал умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации при выполнении практического задания;  
продемонстрировал усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость используемых при отработке умений и навыков;  
отвечал самостоятельно без наводящих вопросов учителя. Возможны одна - две неточности при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, которые ученик легко исправил по замечанию учителя.

Ответ оценивается **отметкой «4»**, если он удовлетворяет в основном требованиям на оценку «5», но при этом имеет один из недостатков:

в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие математическое содержание ответа;

допущены один – два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные по замечанию учителя;

допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, легко исправленные по замечанию учителя.

**Отметка «3»** ставится в следующих случаях:

неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения программного материала (определенные «Требованиями к математической подготовке учащихся»);

имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании математической терминологии, чертежах, выкладках, исправленные после нескольких наводящих вопросов учителя;

ученик не справился с применением теории в новой ситуации при выполнении практического задания, но выполнил задания обязательного уровня сложности по данной теме;

при знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность основных умений и навыков.

**Отметка «2»** ставится в следующих случаях:

не раскрыто основное содержание учебного материала;

обнаружено незнание или непонимание учеником большей или наиболее важной части учебного материала;

допущены ошибки в определении понятий, при использовании математической терминологии, в рисунках, чертежах, в выкладках, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов учителя.

*Оценка письменных работ учащихся*

**Отметка «5»**

ставится, если: работа

выполнена полностью;

в логических рассуждениях и обосновании решения нет пробелов и ошибок;

в решении нет математических ошибок (возможна одна неточность, описка, не являющаяся следствием незнания или непонимания учебного материала).

**Отметка «4»** ставится, если:

работа выполнена полностью, но обоснования шагов решения недостаточны (если умение обосновывать рассуждения не являлось специальным объектом проверки);

допущена одна ошибка или два-три недочета в выкладках, рисунках, чертежах (если эти виды работы не являлись специальным объектом проверки).

**Отметка «3»** ставится, если:

допущены более одной ошибки или более двух-трех недочетов в выкладках, чертежах, но учащийся владеет обязательными умениями по проверяемой теме.

**Отметка «2»** ставится, если:

допущены существенные ошибки, показавшие, что учащийся не владеет

обязательными умениями по данной теме в полной мере.

***Оценка тестовых работ учащихся***

**Отметка «5»** ставится, если: учащийся выполнил верно 90-100% работы

**Отметка «4»** ставится, если: учащийся верно выполнил 70-89% работы

**Отметка «3»** ставится, если: учащийся верно выполнил 50-69% работы

**Отметка «2»** ставится, если: учащийся выполнил менее 50% работы

Контрольно-измерительные материалы

2 класс

№1

Входная контрольная работа по математике для 2 класса \_\_\_\_\_

1 вариант:

1. Запиши по порядку числа от 8 до 14. \_\_\_\_\_

2. Запиши цифрами числа: двенадцать \_\_\_\_\_ шестнадцать \_\_\_\_\_ двадцать \_\_\_\_\_

3. Запиши следующие 2 числа последовательности: 1, 3, 5, \_\_\_\_\_

4. Найди сумму чисел: 9 и 3 \_\_\_\_\_ Найди разность чисел: 11 и 2 \_\_\_\_\_

Уменьши число 7 на 2 \_\_\_\_\_ Увеличь число 6 на 3 \_\_\_\_\_

5. Выполни действия и запиши результаты.

$8 + 2 = \underline{\quad}$        $5 + 0 = \underline{\quad}$        $15 - 2 = \underline{\quad}$        $6 + 7 - 8 = \underline{\quad}$   
 $10 - 7 = \underline{\quad}$        $4 - 0 = \underline{\quad}$        $14 + 3 = \underline{\quad}$        $8 + 4 - 3 = \underline{\quad}$

6. Реши задачу:

У Оли было 6 открыток, ей купили ещё 4 открытки. Сколько открыток стало у Оли?

Ответ: \_\_\_\_\_

7. Реши задачу:

На огороде выросло 3 арбуза, а дынь на 6 больше. Сколько дынь выросло на огороде?

Ответ: \_\_\_\_\_

8. Реши задачу:

В вазе лежало 7 яблок, а груш на 3 больше, чем яблок. Сколько груш лежало в вазе? Сколько всего фруктов лежало в вазе?

\_\_\_\_\_

Ответ: \_\_\_\_\_

9. Вырази:

$18 \text{ см} = \dots \text{ дм } \dots \text{ см}$

$1 \text{ дм } 3 \text{ см} = \dots \text{ см}$

10. Сравни (поставь знаки  $>$ ,  $<$ ,  $=$ ):

$13 - 8 \quad \square \quad 20$   
 $16 \quad \square \quad 15 + 2$

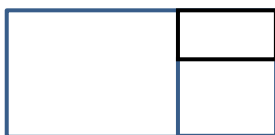
$3 \text{ см} \quad \square \quad 17 \text{ см}$   
 $1 \text{ дм } 4 \text{ см} \quad \square \quad 2 \text{ дм}$

11. Начерти два отрезка. Длина первого 5 см, а длина второго на 2 см больше.

\*Миша разломал палку в 2 местах. Сколько частей получилось у Миши? \_\_\_\_\_

\* Паша взял лист бумаги и согнул его пополам. Потом он согнул бумагу ещё раз и разрезал по линиям изгиба. Сколько всего кусочков бумаги получилось у Паши? \_\_\_\_\_

\* Сколько на рисунке разных **четырёхугольников**? Обведи верный ответ: 1    2    3    4    5



## №2

<p>1 вариант</p> <p>1. Реши задачу. От шланга длиной 90дм отрезали сначала 30дм, а потом еще 20дм. Какова длина оставшегося куска шланга?</p> <p>2. Вырази в новых единицах.</p> <p>2м = ...дм 8см6мм = ...мм 3дм = ...см 47см= ...дм ...см 5см= ...мм 61дм=.м ...дм 3дм4см = ...см 45мм=.см...мм</p> <p>3. Сравни. 1м...99см 3м5дм ...53дм 2см8мм...80мм 54дм...54см</p>	<p>2 вариант</p> <p>1. Реши задачу. От куска ткани 85м первому покупателю отрезали 5м, а второму – 10 м. сколько метров ткани осталось в куске?</p> <p>2. Вырази в новых единицах.</p> <p>5дм=...см 3дм3см = ...см 3м=...дм 83мм = ...см..мм 9см=...мм 56см=...дм...см 7м8дм=...дм 12дм=...м...дм</p> <p>3. Сравни. 1дм...9см 6м5дм...65дм 5см3мм...30мм 34см...43мм</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## №3

<p>1 вариант</p> <p>1. Решить примеры <math>67-60</math> <math>56+37</math> <math>63-47</math> <math>45-4</math> <math>38+39</math> <math>51-19</math> <math>30+8</math> <math>57+15</math> <math>74-58</math></p> <p>2. Реши уравнения. <math>x-32=29</math> <math>x+43=52</math> <math>93-x=54</math></p> <p>3. Сделай краткую запись и реши задачу. У кролика было 52 баночки меда. Винни-Пух в первый раз съел 16 баночек меда, а во второй – ещё 8. Сколько баночек меда осталось у Кролика?</p> <p>4. Начерти отрезок, длина которого равна периметру треугольника со сторонами 2см, 3см, 1см</p> <p>5. * Что больше: из суммы чисел 46 и 38 вычесть 27 или к 46 прибавить разность чисел 38 и 27?</p> <p>6. * Вова записал число 35 и зачеркнул цифру 3. На сколько уменьшилось число?</p>	<p>2 вариант</p> <p>1. Решить примеры <math>40+4</math> <math>47+38</math> <math>83-38</math> <math>56-50</math> <math>39+39</math> <math>67-48</math> <math>97-7</math> <math>37+29</math> <math>55-26</math></p> <p>2. Реши уравнения. <math>54-x=27</math> <math>x-33=39</math> <math>28+x=34</math></p> <p>3. Сделай краткую запись и реши задачу. Кролик в огороде посадил 41 грядку овощей. Из них 19 грядок моркови, 8 грядок репы, а остальные- свеклы. Сколько грядок свеклы посадил Кролик?</p> <p>4. Начерти отрезок, длина которого равна периметру прямоугольника со сторонами 1см и 2см</p> <p>5. * Что больше: из 92 вычесть сумму чисел 54 и 33 или к разности чисел 92 и 54 прибавить 33?</p> <p>6. * Оля записала число 43 и зачеркнула цифру 3. На сколько уменьшилось число?</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



№4

1 вариант	2 вариант
<p>1. Вычисли <math>35+57</math>    <math>93-90</math>    <math>(14+28)-37</math>  <math>69-(65-38)</math>    <math>57-7</math>    <math>84-36</math>  <math>18+(37-0)</math>    <math>(36+17)-17</math></p> <p>2. Запишите задачу кратко и решите ее.  У Нюши в шкатулке 15 бантиков, а заколок на 16 больше. Сколько бантиков и заколок у Нюши в шкатулке?</p> <p>3. Реши уравнения с проверкой. <math>15-x=7</math>  <math>9+x=17</math>    <math>x-6=8</math></p> <p>4. Сравни . <math>34-6 \dots 36-8</math>  3см ... 29мм                    <math>34+54 \dots 45+34</math>  5дм ... 1м                    <math>25+57 \dots 36+48</math>  3см6мм ... 20мм</p> <p>5. * Начерти прямоугольник со сторонами 3см и 2см и найди его периметр.</p> <p>6. * Вставь пропущенные цифры  <math>5 * - *0=20</math>    <math>*6+1*=50</math>    <math>3*- *5=10</math>                    <math>*4+20=8*</math></p>	<p>1. Вычисли <math>69+23</math>    <math>72-2</math>    <math>(27+35)-46</math>  <math>(37-18)+54</math>    <math>39-30</math>    <math>66-38</math>    <math>13+(48+0)</math>  <math>(48+29)-29</math></p> <p>2. Запишите задачу кратко и решите ее.  Ваня прочитал 23 толстые книги, а тонких – на 18 больше.  Сколько всего книг прочитал Ваня?</p> <p>3. Реши уравнения с проверкой. <math>6+x=13</math>    <math>x-8=6</math>    <math>17-x=9</math></p> <p>4. Сравни. <math>56-7 \dots 56-9</math>  56мм ... 7см                    <math>34+47 \dots 26+56</math>    1м  ... 7дм                    <math>38+46 \dots 46+38</math>    5дм6см ...                    30см</p> <p>5. * Начерти квадрат со сторонами 4см и найди его периметр.</p> <p>6. * Вставь пропущенные цифры  <math>6* - *0 = 30</math>    <math>7* - *7 = 20</math>    <math>*8+2* = 80</math>                    <math>*3+50 = 9*</math></p>

№5

1 вариант	2 вариант
<p>1. Решить задачу.  Из гаража уехали 18 грузовых машин, а легковых – на 10 меньше. Сколько легковых машин уехало из гаража?  Измени вопрос так, чтобы задача решалась в 2 действия. Запиши решение.</p> <p>2. Вычисли столбиком.  <math>36+24</math>    <math>42+37</math>    <math>55 + 16</math>                    97-</p> <p><math>46</math>    <math>90-35</math>    <math>77-22</math></p> <p>3. Реши уравнения.</p>	<p>1. Решить задачу.  Коля нашел 10 белых грибов, а сыроежек – на 7 больше. Сколько всего сыроежек нашел Коля?  Измени вопрос так, чтобы задача решалась в 2 действия. Запиши решение.</p> <p>2. Вычисли столбиком.    <math>90-35</math>  <math>55-32</math>    <math>67-26</math>                    <math>34+47</math>  <math>55+45</math>    <math>68+19</math></p> <p>3. Реши уравнения.    <math>X+22=50</math>  <math>y-18=21</math></p> <p>4. Найди периметр данной фигуры и</p>

$X+15=37$ $54-y=33$ 4. Найди периметр данной фигуры и вырази его в миллиметрах <div style="text-align: center; margin: 10px 0;"> <math>\begin{array}{c} 4\text{см} \\ \text{2см} \qquad \qquad \qquad 3\text{см} \\ \text{3см} \end{array}</math> </div>	вырази его в миллиметрах <div style="text-align: center; margin: 10px 0;"> <math>\begin{array}{c} 4\text{см} \\ 1\text{см} \\ 2\text{см} \qquad \qquad \qquad 4\text{см} \end{array}</math> </div>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**№6**

<p>1 вариант</p> <p>1. Решить задачу. Кондитер на 2 торта положил по 5 вишен, а на 3 пирожных – по 2 вишни. Сколько ягод использовал кондитер?</p> <p>2. Вычисли, записывая решение столбиком.  <math>45+35</math>    <math>23+9</math>    <math>46+38</math>    <math>83-65</math>  <math>90-65</math></p> <p>3. Вставь пропущенные числа.  <math>6+6+6+6= * \times 4</math>      <math>* + \dots = 4 \times *</math>  <math>5+5+ * = 5 \times *</math></p> <p>4. Начерти прямоугольник со сторонами 4см и 6см. Найди периметр этого прямоугольника.</p> <p>5. Реши уравнения.    <math>X-7=8</math>      <math>x+5=45</math></p> <p>6. * Вставь пропущенные числа и знаки так, чтобы равенства были верными.  <math>56 * \dots = 38</math>      <math>47 * \dots = 47</math>      <math>76 * \dots = 80</math>      <math>90 * \dots = 15</math></p>	<p>2 вариант</p> <p>1. Решить задачу. На праздничный стол поставили 2 вазы. В каждой вазе 3 яблока и 4 апельсина. Сколько фруктов на столе?</p> <p>2. Вычисли, записывая решение столбиком.  <math>24+36</math>    <math>70-54</math>    <math>65+7</math>      <math>65 - 39</math>      <math>57+25</math></p> <p>3. Вставь пропущенные числа.  <math>8+8+8+8=8x*</math>      <math>\dots + \dots + \dots = 7 \times \dots</math>  <math>9+9+ \dots + 9 = 9 \times 4</math></p> <p>4. Начерти прямоугольник со сторонами 5см и 2см. Найди периметр этого прямоугольника.</p> <p>5. Реши уравнения.    <math>X+7=77</math>      <math>25-x=15</math></p> <p>6. * Вставь пропущенные числа и знаки так, чтобы равенства были верными.  <math>42 * \dots = 11</math>      <math>\dots * 0 = 22</math>      <math>\dots * 25 = 0</math>  <math>\dots * 76 = 76</math></p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**№7**

<p>1 вариант</p> <p>1. Реши задачу Карандаш стоит 2 руб. Сколько стоят 4 таких карандаша?</p> <p>2. Используя произведение, найди частное. <math>5 \times 10 = 50</math>  <math>7 \times 9 = 63</math>      <math>6 \times 4 = 24</math>  <math>50 : 10 =</math>      <math>63 : 7 =</math>  <math>24 : 6 =</math></p>	<p>2 вариант</p> <p>1. Реши задачу Цена пирожного 9 руб. Сколько стоят 4 таких пирожных?</p> <p>2. Используя произведение, найди частное.  <math>7 \times 10 = 70</math>  <math>8 \times 9 = 72</math>  <math>5 \times 6 = 30</math>    <math>70 : 7 =</math>  <math>72 : 8 =</math></p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

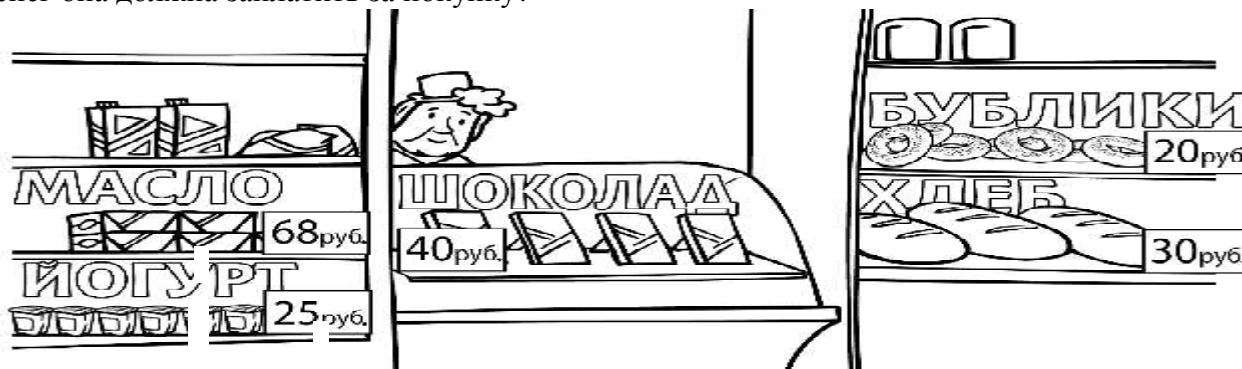
$50:5=$ $63:9=$ $24:4=$ 3. Реши уравнение. $X \times 2 = 6$ 4. Сравни. Поставь знак $<> =$ $0 \times 4 \dots 1 \times 4$ $13-0 \dots 13+0$ $15 \times 4 \dots 4 \times 15$ $3 \times 8 \dots 8 \times 2$ Найди периметр квадрата со стороной 6 см.	$30:5=$ $70:10=$ $72:9=$ $30:6=$ 3. Реши уравнение. $5 \times X = 50$ 4. Сравни. Поставь знак $<> =$ $0 \times 7 \dots 1 \times 7$ $19+0 \dots 19-0$ $20 \times 3 \dots 3 \times 20$ $5 \times 4 \dots 3 \times 5$
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

№ 8.

**1. Вычисли:**

$74 + 29 = \underline{\hspace{2cm}}$              $32 : 4 = \underline{\hspace{2cm}}$              $(90 - 4 \cdot 6) + 25 = \underline{\hspace{2cm}}$   
 $80 - 37 = \underline{\hspace{2cm}}$              $5 \cdot 7 = \underline{\hspace{2cm}}$              $100 - 24 : 3 \cdot 4 = \underline{\hspace{2cm}}$

**2. Реши задачу.** Маше нужно купить 6 плиток шоколада и 2 пачки масла. Сколько денег она должна заплатить за покупку?

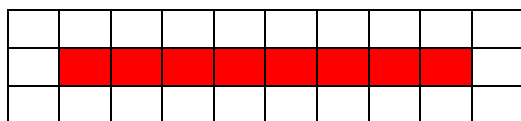


Решение: \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

Ответ: \_\_\_\_\_

**3. На рисунке изображён прямоугольник.**

1) Найди его площадь, если сторона одной клетки равна 1 см.



Ответ: \_\_\_\_\_ см<sup>2</sup>.

2) Начерти прямоугольник с такой же площадью, но с другими длинной

и шириной.


**4. Заполни пропуски.**

6см = .....мм

3дм = .....см

35см = ....дм...см

23мм = ....см....мм

80мм = ...см

4м1дм=....дм

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ**

**5. \* График заданий.**

	<b>понедельник</b>	<b>вторник</b>	<b>среда</b>	<b>четверг</b>	<b>пятница</b>
Поливать цветы	*				*
Протирать пыль		*			
Пропылесосить пол			*		
Сходить в библиотеку				*	

- Какое задание выполнить в среду? Ответ: \_\_\_\_\_

- Когда нужно полить цветы? Ответ: \_\_\_\_\_

- Догадайся какое задание будет на субботу? \_\_\_\_\_

**6. \* У Кати было 12 мандаринов. Сначала она дала несколько мандаринов Вите, а потом 4 мандарина Оле, после этого у неё осталось 5 мандаринов. Сколько мандаринов Катя дала Вите?**

Ответ: \_\_\_\_\_

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
(ID 1207244)

**учебного предмета «Литературное чтение»**  
для обучающихся 1-4 классов

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») соответствует Федеральной рабочей программе по учебному предмету «Литературное чтение» и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения литературного чтения, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения представлено тематическими блоками, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных, регулятивных), которые возможно формировать средствами литературного чтения с учётом возрастных особенностей обучающихся.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

## **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»**

Программа по литературному чтению на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Литературное чтение – один из ведущих учебных предметов уровня начального общего образования, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития обучающихся.

Литературное чтение призвано ввести обучающегося в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие обучающегося, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

## **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»**

Приоритетная цель обучения литературному чтению – становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

Приобретённые обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения

литературного чтения станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Достижение цели изучения литературного чтения определяется решением следующих задач:

- формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий в соответствии с представленными предметными результатами по классам;
- овладение техникой смыслового чтения вслух, «про себя» (молча) и текстовой деятельностью, обеспечивающей понимание и использование информации
- для решения учебных задач.

Программа по литературному чтению представляет вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов. Содержание программы по литературному чтению раскрывает следующие направления литературного образования обучающегося: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений для литературного чтения положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия обучающимися фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы.

Важным принципом отбора содержания программы по литературному чтению является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающегося, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начального общего образования.

Планируемые результаты изучения литературного чтения включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе.

На литературное чтение в 1 классе отводится 132 часа (из них не менее 80 часов составляет вводный интегрированный учебный курс «Обучение грамоте»), во 2-4 классах по 136 часов (4 часа в неделю в каждом классе).

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### 1 КЛАСС

#### Обучение грамоте[1]

##### Развитие речи

Составление небольших рассказов на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

##### Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков.

##### Чтение

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

### СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС

*Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская).* Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения для чтения: народные сказки о животных «Лисица и тетерев», «Лиса и рак», литературные (авторские) сказки К.Д. Ушинский «Петух и собака», сказки В.Г.Сутеева «Кораблик», «Под грибом» и другие (по выбору).

*Произведения о детях и для детей.* Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общее представление на примере не менее шести произведений К. Д. Ушинского, Л. Н. Толстого, Е. А. Пермяка, В. А. Осеевой, А. Л. Барто, Ю. И. Ермолаева). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», Л.Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Горопливый ножик»,

В.А. Осеева «Три товарища», А.Л. Барто «Я – лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» и другие (по выбору).

*Произведения о родной природе.* Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А. К. Толстого, А. Н. Плещеева, Е. Ф. Трутневой, С. Я. Маршака и др.). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

*Устное народное творчество – малые фольклорные жанры* (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка,



пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка – игровой народный фольклор. Загадки – средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы – проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения для чтения: потешки, загадки, пословицы.

*Произведения о братьях наших меньших* (трёх-четырёх авторов по выбору) – герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных – воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности. Осознание нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения для чтения: В.В. Бианки «Лис и Мышонок», Е.И. Чарушин «Про Томку», М.М. Пришвин «Ёж», Н.И. Сладков «Лисица и Ёж» и другие.

*Произведения о маме.* Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере доступных произведений Е. А. Благиной, А. Л. Барто, А. В. Митяева и др.). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Произведения для чтения: Е.А. Благина «Посидим в тишине», А.Л. Барто «Мама», А.В. Митяев «За что я люблю маму» и другие (по выбору).

*Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии* (не менее трёх произведений). Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обыкновенных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Произведения для чтения: Р.С. Сеф «Чудо», В.В. Лунин «Я видел чудо», Б.В. Заходер «Моя Вообразия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и другие (по выбору).

*Библиографическая культура* (работа с детской книгой). Представление о том, что книга – источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации – элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

Изучение литературного чтения в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

*Базовые логические действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;
- понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного текста;
- ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);
- различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);
- анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;
- сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает.

*Работа с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и другие);
- соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

*Коммуникативные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;

- участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своё отношение к обсуждаемой проблеме;
- пересказывать (устно) содержание произведения с опорой на вопросы, рисунки, предложенный план;
- объяснять своими словами значение изученных понятий;
- описывать своё настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.

*Регулятивные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к учителю;
- проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения;
- с помощью учителя оценивать свои успехи (трудности) в освоении читательской деятельности.

*Совместная деятельность* способствует формированию умений:

- проявлять желание работать в парах, небольших группах;
- проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

## 2 КЛАСС

*О нашей Родине.* Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трёх стихотворений И. С. Никитина, Ф. П. Савинова, А. А. Прокофьева и др.). Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы. Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И. И. Левитана, И. И. Шишкина, В. Д. Поленова и др.).

Произведения для чтения: И.С. Никитин «Русь», Ф.П. Савинов «Родина», А.А. Прокофьев «Родина» и другие (по выбору).

*Фольклор (устное народное творчество).* Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по выбору). Шуточные фольклорные произведения – скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, «перевёртыш событий» как основа построения небылиц. Ритм и счёт – основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

Произведения для чтения: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, загадки, народные песни, русская народная сказка «Каша из топора», русская народная сказка «У страха глаза велики», русская народная сказка «Зимовье зверей», русская народная сказка «Снегурочка», сказки народов России (1-2 произведения) и другие.

*Звуки и краски родной природы в разные времена года.* Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времён года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика. Иллюстрация как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы «Времена года» в картинах художников (на примере пейзажей И. И. Левитана, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. И. Шишкина и др.) и музыкальных произведениях (например, произведения П. И. Чайковского, А. Вивальди и др.).

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...», «Вот север, тучи нагоняя...», А.А. Плещеев «Осень», А.К. Толстой «Осень. Обсыпается наш сад...», М.М.

Пришвин «Осеннее утро», Г.А. Скребицкий «Четыре художника», Ф.И. Тютчев «Чародейкою Зимою», «Зима недаром злится», И.С. Соколов-Микитов «Зима в лесу», С.А. Есенин «Поёт зима – аукает...», И.З. Суриков «Лето» и другие.

*О детях и дружбе.* Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырёх произведений Н.Н. Носова, В.А. Осеевой, В.Ю. Драгунского, В.В. Лунина и др.). Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения. Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его характеристика (портрет), оценка поступков.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Филиппок», Е.А. Пермяк «Две пословицы», Ю.И. Ермолаев «Два пирожных», В.А. Осеева «Синие листья», Н.Н. Носов «На горке», «Заплата», А.Л. Барто «Катя», В.В. Лунин «Я и Вовка», В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным» и другие (по выбору).

*Мир сказок.* Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка. Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: народная сказка «Золотая рыбка», А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», народная сказка «Морозко», В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович», В.И. Даль «Девочка Снегурочка» и другие.

*О братьях наших меньших.* Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов). Дружба людей и животных – тема литературы (произведения Е. И. Чарушина, В. В. Бианки, С. В. Михалкова, Б. С. Житкова, М. М. Пришвина и др.). Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота). Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И. А. Крылова, Л. Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е. И. Чарушин, В. В. Бианки.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», Л.Н. Толстой «Лев и мышь», М.М. Пришвин «Ребята и утята», Б.С. Житков «Храбрый утёнок», В.Д. Берестов «Кошкин щенок», В.В. Бианки «Музыкант», Е.И. Чарушин «Страшный рассказ», С.В. Михалков «Мой щенок» и другие (по выбору).

*О наших близких, о семье.* Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищённость в семье. Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Отец и сыновья», А.А. Плещеев «Песня матери», В.А. Осеева «Сыновья», С.В. Михалков «Быль для детей», С.А. Баруздин «Салют» и другое (по выбору).

*Зарубежная литература.* Круг чтения: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.-К. Андерсен и др.). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: Ш. Перро «Кот в сапогах», Х.-К. Андерсен «Пятеро из одного стручка» и другие (по выбору).

*Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой).* Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.

Изучение литературного чтения во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

*Базовые логические и исследовательские действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине,
- о родной природе, о детях, о животных, о семье, о чудесах и превращениях),
- по жанрам (произведения устного народного творчества, сказка (фольклорная и литературная), рассказ, басня, стихотворение);
- характеризовать (кратко) особенности жанров (произведения устного народного творчества, литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение);
- анализировать текст сказки, рассказа, басни: определять тему, главную мысль произведения, находить в тексте слова, подтверждающие характеристику героя, оценивать его поступки, сравнивать героев по предложенному алгоритму, устанавливать последовательность событий (действий) в сказке и рассказе;
- анализировать текст стихотворения: называть особенности жанра (ритм, рифма), находить в тексте сравнения, эпитеты, слова в переносном значении, объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и по словарю.

*Работа с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- соотносить иллюстрации с текстом произведения;
- ориентироваться в содержании книги, каталоге, выбирать книгу по автору, каталогу на основе рекомендованного списка;
- по информации, представленной в оглавлении, в иллюстрациях предполагать тему и содержание книги;
- пользоваться словарями для уточнения значения незнакомого слова.

*Коммуникативные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- участвовать в диалоге: отвечать на вопросы, кратко объяснять свои ответы, дополнять ответы других участников, составлять свои вопросы и высказывания на заданную тему;
- пересказывать подробно и выборочно прочитанное произведение;
- обсуждать (в парах, группах) содержание текста, формулировать (устно) простые выводы на основе прочитанного (прослушанного) произведения;
- описывать (устно) картины природы;
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, рассказы, небольшие сказки;
- участвовать в инсценировках и драматизации отрывков из художественных произведений.

*Регулятивные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- оценивать своё эмоциональное состояние, возникшее при прочтении (слушании) произведения;
- удерживать в памяти последовательность событий прослушанного (прочитанного) текста;
- контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении (слушании) произведения;
- проверять (по образцу) выполнение поставленной учебной задачи.

*Совместная деятельность* способствует формированию умений:

- выбирать себе партнёров по совместной деятельности;
- распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы.

### 3 КЛАСС

*О Родине и её истории.* Любовь к Родине и её история – важные темы произведений литературы (произведения одного-двух авторов по выбору). Чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края – главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине. Образ Родины в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. Осознание нравственно-этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Роль и особенности заголовка произведения. Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Наше отечество», М.М. Пришвин «Моя Родина», С.А. Васильев «Россия», Н.П. Кончаловская «Наша древняя столица» (отрывки) и другое (по выбору).

*Фольклор (устное народное творчество).* Круг чтения: малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Знакомство с видами загадок. Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственная основа). Книги и словари, созданные В. И. Далем. Активный словарь устной речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России.

*Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил.* Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика). Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (картины В. М. Васнецова, И. Я. Билибина и др.). Отражение в сказках народного быта и культуры. Составление плана сказки.

*Круг чтения: народная песня.* Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Былина как народный песенный сказ о важном историческом событии. Фольклорные особенности жанра былин: язык (напевность исполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Характеристика былин как героического песенного сказа, их особенности (тема, язык). Язык былин, устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения.

Произведения для чтения: малые жанры фольклора, русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк», былина об Илье Муромце и другие (по выбору).

*Творчество А. С. Пушкина.* А. С. Пушкин – великий русский поэт. Лирические произведения А. С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); рифма, ритм. Литературные сказки А. С. Пушкина в стихах («Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» и другие по выбору). Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета, приём повтора как основа изменения сюжета. Связь пушкинских сказок с фольклорными. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки. И. Я. Билибин – иллюстратор сказок А. С. Пушкина.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...» и другие (по выбору).

*Творчество И. А. Крылова.* Басня – произведение-поучение, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки. Иносказание в баснях И. А. Крылов – великий русский баснописец. Басни И. А. Крылова (не менее двух): назначение, темы и герои, особенности языка. Явная и скрытая мораль басен. Использование крылатых выражений в речи.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Ворона и Лисица», «Лисица и виноград», «Мартышка и очки» и другие (по выбору).

*Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX–XX веков.* Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора. Картины природы в произведениях поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): Ф. И. Тютчева, А. А. Фета, А. Н.

Майкова, Н. А. Некрасова, А. А. Блока, И. А. Бунина, С. А. Есенина, А. П. Чехова, К. Г. Паустовского и др. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения. Звукопись, её выразительное значение Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения. Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия).

Произведения для чтения: Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной...», А.А. Фет «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка...», А.Н. Майков «Осень», С.А. Есенин «Берёза», Н.А. Некрасов «Железная дорога» (отрывок), А.А. Блок «Ворона», И.А. Бунин «Первый снег» и другие (по выбору).

*Творчество Л. Н. Толстого.* Жанровое многообразие произведений Л. Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трёх произведений). Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные виды планов. Сюжет рассказа: основные события, главные герои, действующие лица, различие рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста-описания, текста-рассуждения.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Лебеди», «Зайцы», «Прыжок», «Акула» и другие.

*Литературная сказка.* Литературная сказка русских писателей (не менее двух). Круг чтения: произведения В. М. Гаршина, М. Горького, И. С. Соколова-Микитова и др. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Составление аннотации.

Произведения для чтения: В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница», И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек», М. Горький «Случай с Евсейкой» и другие (по выбору).

*Произведения о взаимоотношениях человека и животных.* Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. Круг чтения: произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка, К. Г. Паустовского, М. М. Пришвина, Б. С. Житкова. Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описание интерьера).

Произведения для чтения: Б.С. Житков «Про обезьянку», К.Г. Паустовский «Барсучий нос», «Кот-ворюга», Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш» и другое (по выбору).

*Произведения о детях.* Дети – герои произведений: раскрытие тем «Разные детские судьбы», «Дети на войне». Отличие автора от героя и рассказчика. Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, дети на войне (произведения по выбору двух-трёх авторов). Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время.

Произведения для чтения: Л. Пантелеев «На ялике», А. Гайдар «Тимур и его команда» (отрывки), Л. Кассиль и другие (по выбору).

*Юмористические произведения.* Комичность как основа сюжета. Герой юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Авторы юмористических рассказов (не менее двух произведений): Н. Н. Носов, В.Ю. Драгунский, М. М. Зощенко и др.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения), Н.Н. Носов «Весёлая семейка» (1-2 рассказа из цикла) и другие (по выбору).

*Зарубежная литература.* Круг чтения (произведения двух-трёх авторов по выбору): литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Р. Киплинга. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Рассказы о животных зарубежных писателей. Известные переводчики зарубежной литературы: С. Я. Маршак, К. И. Чуковский, Б. В. Заходер.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Гадкий утёнок», Ш. Перро «Подарок феи» и другие (по выбору).

*Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой).* Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление,

аннотация, предисловие, иллюстрации). Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства. Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами.

Изучение литературного чтения в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

*Базовые логические и исследовательские действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- различать сказочные и реалистические, лирические и эпические, народные и авторские произведения;
- анализировать текст: обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, делить текст на части, озаглавливать их, находить в тексте заданный эпизод, определять композицию произведения, характеризовать героя;
- конструировать план текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
- сравнивать произведения, относящиеся к одной теме, но разным жанрам; произведения одного жанра, но разной тематики;
- исследовать текст: находить описания в произведениях разных жанров (портрет, пейзаж, интерьер).

*Работа с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- сравнивать информацию словесную (текст), графическую или изобразительную (иллюстрация), звуковую (музыкальное произведение);
- подбирать иллюстрации к тексту, соотносить произведения литературы и изобразительного искусства по тематике, настроению, средствам выразительности;
- выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

*Коммуникативные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- читать текст с разными интонациями, передавая своё отношение к событиям, героям произведения;
- формулировать вопросы по основным событиям текста;
- пересказывать текст (подробно, выборочно, с изменением лица);
- выразительно исполнять стихотворное произведение, создавая соответствующее настроение;
- сочинять простые истории (сказки, рассказы) по аналогии.

*Регулятивные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- принимать цель чтения, удерживать её в памяти, использовать в зависимости от учебной задачи вид чтения, контролировать реализацию поставленной задачи чтения;
- оценивать качество своего восприятия текста на слух;
- выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.

*Совместная деятельность* способствует формированию умений:

- участвовать в совместной деятельности: выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;
- в коллективной театрализованной деятельности читать по ролям, инсценировать (драматизировать) несложные произведения фольклора и художественной литературы; выбирать роль, договариваться о манере её исполнения в соответствии с общим замыслом;
- осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы, оценивать свой вклад в общее дело.

#### 4 КЛАСС

*О Родине, героические страницы истории.* Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков (по выбору, не менее четырёх, например произведения С. Т. Романовского, А. Т. Твардовского, С. Д. Дрожжина, В. М. Пескова и др.). Представление о проявлении любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России). Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Отражение нравственной идеи: любовь к Родине. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л. А. Кассиля, С. П. Алексеева). Осознание понятия: поступок, подвиг.

*Круг чтения:* народная и авторская песня: понятие исторической песни, знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны (2-3 произведения по выбору).

Произведения для чтения: С.Д. Дрожжин «Родине», В.М. Песков «Родине», А.Т. Твардовский «О Родине большой и малой» (отрывок), С.Т. Романовский «Ледовое побоище», С.П. Алексеев (1-2 рассказа военно-исторической тематики) и другие (по выбору).

*Фольклор (устное народное творчество).* Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы. Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А. Н. Афанасьев, В. И. Даль). Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты).

*Круг чтения:* былина как эпическая песня о героическом событии. Герой былины – защитник страны. Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола. Устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Народные былинно-сказочные темы в творчестве художника В. М. Васнецова.

Произведения для чтения: произведения малых жанров фольклора, народные сказки (2-3 сказки по выбору), сказки народов России (2-3 сказки по выбору), былины из цикла об Илье Муромце, Алёше Поповиче, Добрыне Никитиче (1-2 по выбору).

*Творчество А. С. Пушкина.* Картины природы в лирических произведениях А. С. Пушкина. Средства художественной выразительности в стихотворном произведении (сравнение, эпитет, олицетворение). Литературные сказки А. С. Пушкина в стихах: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях», «Няне», «Осень» (отрывки), «Зимняя дорога» и другие.

*Творчество И. А. Крылова.* Представление о басне как лиро-эпическом жанре. Круг чтения: басни на примере произведений И. А. Крылова, И. И. Хемницера, Л. Н. Толстого, С. В. Михалкова. Басни стихотворные и прозаические (не менее трёх). Развитие событий в басне, её герои (положительные, отрицательные). Аллегория в баснях. Сравнение басен: назначение, темы и герои, особенности языка.

Произведения для чтения: Крылов И.А. «Стрекоза и муравей», «Квартет», И.И. Хемницер «Стрекоза», Л.Н. Толстой «Стрекоза и муравьи» и другие.

*Творчество М. Ю. Лермонтова.* Круг чтения: лирические произведения М. Ю. Лермонтова (не менее трёх). Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); рифма, ритм. Метафора как «свёрнутое» сравнение. Строфа как элемент композиции стихотворения. Переносное значение слов в метафоре. Метафора в стихотворениях М. Ю. Лермонтова.

Произведения для чтения: М.Ю. Лермонтов «Утёс», «Парус», «Москва, Москва! ...Люблю тебя как сын...» и другие.



*Литературная сказка.* Тематика авторских стихотворных сказок (две-три по выбору). Герои литературных сказок (произведения П. П. Ершова, П. П. Бажова, С. Т. Аксакова, С. Я. Маршака и др.). Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь – особенность авторской сказки. Иллюстрации в сказке: назначение, особенности.

Произведения для чтения: П.П. Бажов «Серебряное копытце», П.П. Ершов «Конёк-Горбунук», С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» и другие.

*Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX– XX веков.* Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы. Круг чтения: лирические произведения поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): В. А. Жуковский, И.С. Никитин, Е. А. Баратынский, Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, Н. А. Некрасов, И. А. Бунин, А. А. Блок, К. Д. Бальмонт и др. Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения. Авторские приёмы создания художественного образа в лирике. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры. Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению.

Произведения для чтения: В.А. Жуковский «Загадка», И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...», Ф.И. Тютчев «Как неожиданно и ярко», А.А. Фет «Весенний дождь», Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист», И.А. Бунин «Листопад» (отрывки) и другие (по выбору).

*Творчество Л. Н. Толстого.* Круг чтения (не менее трёх произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Повесть как эпический жанр (общее представление). Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести. Отрывки из автобиографической повести Л. Н. Толстого «Детство». Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер. Примеры текста-рассуждения в рассказах Л. Н. Толстого.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Детство» (отдельные главы), «Русак», «Черепашка» и другие (по выбору).

*Произведения о животных и родной природе.* Взаимоотношения человека и животных, защита и охрана природы – тема произведений литературы. Круг чтения (не менее трёх авторов): на примере произведений В. П. Астафьева, М. М. Пришвина, С.А. Есенина, А. И. Куприна, К. Г. Паустовского, Ю. И. Коваля и др.

Произведения для чтения: В.П. Астафьев «Капалуха», М.М. Пришвин «Выскочка», С.А. Есенин «Лебёдушка» и другие (по выбору).

*Произведения о детях.* Тематика произведений о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками (на примере произведений не менее трёх авторов): А. П. Чехова, Н. Г. Гарина-Михайловского, М.М. Зощенко, К.Г.Паустовский, Б. С. Житкова, В. В. Крапивина и др. Словесный портрет героя как его характеристика. Авторский способ выражения главной мысли. Основные события сюжета, отношение к ним героев.

Произведения для чтения: А.П. Чехов «Мальчики», Н.Г. Гарин-Михайловский «Детство Тёмы» (отдельные главы), М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке» (1-2 рассказа из цикла), К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» и другие.

*Пьеса.* Знакомство с новым жанром – пьесой-сказкой. Пьеса – произведение литературы и театрального искусства (одна по выбору). Пьеса как жанр драматического произведения. Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения. Авторские ремарки: назначение, содержание.

Произведения для чтения: С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев» и другие.

*Юмористические произведения.* Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): юмористические произведения на примере рассказов В. Ю. Драгунского, Н. Н. Носова, М. М. Зощенко, В. В. Голявкина. Герои юмористических произведений. Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. Юмористические произведения в кино и театре.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения по выбору), Н.Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отдельные главы) и другие.

*Зарубежная литература.* Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей. Литературные сказки Х.-К. Андерсена, Ш. Перро, братьев Гримм и др. (по выбору). Приключенческая литература: произведения Дж. Свифта, Марка Твена.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Дикие лебеди», «Русалочка», Дж. Свифт «Приключения Гулливера» (отдельные главы), Марк Твен «Том Сойер» (отдельные главы) и другие (по выбору).

*Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой).* Польза чтения и книги: книга – друг и учитель. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги), её справочно-иллюстративный материал. Очерк как повествование о реальном событии. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической печати.

Изучение литературного чтения в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отточечного оценивания);
- читать про себя (молча), оценивать своё чтение с точки зрения понимания и запоминания текста;
- анализировать текст: определять главную мысль, обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, находить в тексте заданный эпизод, устанавливать взаимосвязь между событиями, эпизодами текста;
- характеризовать героя и давать оценку его поступкам;
- сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, самостоятельно выбирать критерий сопоставления героев, их поступков (по контрасту или аналогии);
- составлять план (вопросный, номинативный, цитатный) текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
- исследовать текст: находить средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора), описания в произведениях разных жанров (пейзаж, интерьер), выявлять особенности стихотворного текста (ритм, рифма, строфа).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- использовать справочную информацию для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей;
- характеризовать книгу по её элементам (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации, примечания и другое);
- выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.
- Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:
- соблюдать правила речевого этикета в учебном диалоге, отвечать и задавать вопросы к учебным и художественным текстам;
- пересказывать текст в соответствии с учебной задачей;
- рассказывать о тематике детской литературы, о любимом писателе и его произведениях;
- оценивать мнение авторов о героях и своё отношение к ним;
- использовать элементы импровизации при исполнении фольклорных произведений;
- сочинять небольшие тексты повествовательного и описательного характера по наблюдениям, на заданную тему.

Регулятивные универсальные учебные способствуют формированию умений:

- понимать значение чтения для самообразования и саморазвития; самостоятельно организовывать читательскую деятельность во время досуга;
- определять цель выразительного исполнения и работы с текстом;
- оценивать выступление (свое и одноклассников) с точки зрения передачи настроения, особенностей произведения и героев;
- осуществлять контроль процесса и результата деятельности, устанавливать причины возникших ошибок и трудностей, проявлять способность предвидеть их в предстоящей работе.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- участвовать в театрализованной деятельности: инсценировании и драматизации (читать по ролям, разыгрывать сценки);
- соблюдать правила взаимодействия;
- ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело.

[1] В данной рабочей программе отражено только то содержание периода «Обучение грамоте» из Федеральной предметной программы «Русский язык», которое реализуется средствами предмета «Литературное чтение», остальное содержание прописывается в рабочей программе предмета «Русский язык».

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Изучение литературного чтения в 1-4 классах направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

#### **Гражданско-патриотическое воспитание:**

- становление ценностного отношения к своей Родине – России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

#### **Духовно-нравственное воспитание:**

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

#### **Эстетическое воспитание:**

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выразить своё отношение в разных видах художественной деятельности;
- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;
- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

#### **Трудовое воспитание:**

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

#### **Экологическое воспитание:**

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

#### **Ценности научного познания:**

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

#### *базовые логические действия:*

- сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;
- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

#### *базовые исследовательские действия:*

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

*работа с информацией:*

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия:

*общение:*

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия:

*самоорганизация:*

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

*самоконтроль:*

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;

- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

### **1 КЛАСС**

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);
- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
- сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

### **2 КЛАСС**

- объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и

литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);
- понимать содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);
- описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;
- осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

### **3 КЛАСС**

- отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отсчётного оценивания);
- читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);
- характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);
- отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;
- пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного/прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;



- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включённые в федеральный перечень.

#### 4 КЛАСС

- осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества: формировать собственный круг чтения;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотрное выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;
- характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод,

смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);

- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного/прочитанного текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы информационно-коммуникационной сети Интернет (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Обучение грамоте</b>					
1.1	Развитие речи	4		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4179/start/304111/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4179/start/304111/</a>	
1.2	Фонетика	4		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6436/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6436/start/</a>	
1.3	Чтение	72		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5072/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5072/start/</a>	
	Итого по разделу	80			
<b>Раздел 2. Систематический курс</b>					
2.1	Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская)	6		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5058/start/186792/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5058/start/186792/</a>	
2.2	Произведения о детях и для детей	9		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4239/start/286196/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4239/start/286196/</a>	
2.3	Произведения о родной природе	6		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5027/start/286352/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5027/start/286352/</a>	
2.4	Устное народное творчество — малые фольклорные жанры	4		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5074/start/286321/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5074/start/286321/</a>	
2.5	Произведения о братьях наших меньших	7		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5023/start/299459/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5023/start/299459/</a>	
2.6	Произведения о маме	3		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5070/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5070/start/</a>	

2.7	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии	4			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5074/start/187430/tart/286321/">tart/187430/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5074/start/286321/</a>
2.8	Библиографическая культура (работа с детской книгой)	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6298/start/287231/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6298/start/287231/</a>
	Итого по разделу	40			
	Резервное время	12			
	<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	132	0	0	

## 2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Практические работы	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы		
1	О нашей Родине	6			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5058/start/186792/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5058/start/186792/</a>
2	Фольклор (устное народное творчество)	16	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4239/start/286196/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4239/start/286196/</a>
3	Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень)	8	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5027/start/286352/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5027/start/286352/</a>
4	О детях и дружбе	12	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4265/start/287137/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4265/start/287137/</a>
5	Мир сказок	12			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5019/start/286258/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5019/start/286258/</a>
6	Звуки и краски родной природы в разные времена года (зима)	12	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5069/start/198994/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5069/start/198994/</a>
7	О братьях наших меньших	18	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5023/start/299459/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5023/start/299459/</a>
8	Звуки и краски родной	18	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4263/start/287073/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4263/start/287073/</a>

	природы в разные времена года (весна и лето)			
9	О наших близких, о семье	13	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5042/start/286972/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5042/start/286972/</a>
10	Зарубежная литература	11	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5066/start/144640/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5066/start/144640/</a>
11	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	2		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5028/start/286384/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5028/start/286384/</a>
	Резервное время	8	1	
	<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	<b>136</b>	<b>9</b>	<b>0</b>

### **3 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	О Родине и её истории	6			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
2	Фольклор (устное народное творчество)	16	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
3	Творчество И.А.Крылова	4			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
4	Творчество А.С.Пушкина	9	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
5	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX века	8			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
6	Творчество Л.Н.Толстого	10	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>

7	Литературная сказка	9			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
8	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XX века	10	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
9	Произведения о взаимоотношениях человека и животных	16	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
10	Произведения о детях	18	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
11	Юмористические произведения	6			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
12	Зарубежная литература	10	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
13	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	4			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
	Резервное время	10	1		
	<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	<b>136</b>	<b>8</b>	<b>0</b>	

#### 4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	О Родине, героические страницы истории	12	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
2	Фольклор (устное народное творчество)	11	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
3	Творчество И.А.Крылова	4			Библиотека ЦОК

4	Творчество А.С.Пушкина	12	1	<a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a> Библиотека ЦОК
5	Творчество М. Ю. Лермонтова	4		<a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a> Библиотека ЦОК
6	Литературная сказка	9	1	<a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a> Библиотека ЦОК
7	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX века	7		<a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a> Библиотека ЦОК
8	Творчество Л. Н. Толстого	7	1	<a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a> Библиотека ЦОК
9	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XX века	6		<a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a> Библиотека ЦОК
10	Произведения о животных и родной природе	12	1	<a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a> Библиотека ЦОК
11	Произведения о детях	13	1	<a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a> Библиотека ЦОК
12	Пьеса	5		<a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a> Библиотека ЦОК
13	Юмористические произведения	6		<a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a> Библиотека ЦОК
14	Зарубежная литература	8		<a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a> Библиотека ЦОК
15	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	7		<a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a> Библиотека ЦОК
	Резервное время	13	1	
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	136	8	0

**ВАРИАНТ 1.****ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ****1 КЛАСС**

№ п/ п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Выделение предложения из речевого потока. Устная и письменная речь	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6461/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6461/start/</a>
2	Моделирование состава предложения. Предложение и слово	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3982/start/286012/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3982/start/286012/</a>
3	Составление рассказов по сюжетным картинкам. Предложение и слово	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6465/start/141289/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6465/start/141289/</a>
4	Слово и слог. Слушание литературного произведения о Родине. По выбору, например, отрывок из произведения М. Пришвина "Моя родина"	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6461/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6461/start/</a>
5	Выделение первого звука в слове. Выделение гласных звуков в слове. Гласные и согласные звуки	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3982/start/286012/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3982/start/286012/</a>
6	Проведение звукового анализа слова. Выделение гласных звуков в слове	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6436/start/178898/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6436/start/178898/</a>
7	Сравнение звуков по твёрдости-мягкости. Гласные и согласные звуки. Участие в диалоге	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6465/start/141289/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6465/start/141289/</a>
8	Как образуется слог. Слушание	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6461/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6461/start/</a>



	литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, Е.В. Серова "Мой дом"		
9	Отработка умения проводить звуковой анализ слова. Отражение качественных характеристик звуков в моделях слов. Знакомство со строчной и заглавной буквами А, а	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6436/start/178898/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6436/start/178898/</a>
10	Знакомство со строчной и заглавной буквами О, о. Звук [о]. Функция буквы О, о в слого-слиянии	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3754/start/273872/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3754/start/273872/</a>
11	Проведение звукового анализа слов с буквами И, и. Звук [и]. Буквы И, и, их функция в слого-слиянии	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6199/start/285297/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6199/start/285297/</a>
12	Знакомство со строчной буквой Ы. Звук [ы]. Буква ы, её функция в слого-слиянии	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6437/start/285318/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6437/start/285318/</a>
13	Знакомство со строчной и заглавной буквами У, у. Проведение звукового анализа слов с буквами У, у. Звук [у]. Буквы У, у, их функция в слого-слиянии	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3544/start/285341/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3544/start/285341/</a>
14	Знакомство со строчной и заглавной буквами Н, н. Проведение звукового анализа слов с буквами Н, н. Звуки [н], [н']	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3756/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3756/start/</a>
15	Знакомство со строчной и заглавной буквами С, с. Проведение звукового анализа слов с буквами С, с. Звуки [с],	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3757/start/293727/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3757/start/293727/</a>

	[с']		
16	Знакомство со строчной и заглавной буквами К, к. Проведение звукового анализа слов с буквами К, к. Звуки [к], [к']	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6438/start/285384/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6438/start/285384/</a>
17	Знакомство со строчной и заглавной буквами Т, т. Проведение звукового анализа слов с буквами Т, т. Согласные звуки [т], [т']	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3835/start/271606/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3835/start/271606/</a>
18	Слушание литературного произведения о природе. Произведение по выбору, например, И.С Соколов-Микитов "Русский лес"	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4140/start/285447/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4140/start/285447/</a>
19	Знакомство со строчной и заглавной буквами Л, л. Проведение звукового анализа слов с буквами Л, л. Согласные звуки [л], [л']	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4128/start/285408/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4128/start/285408/</a>
20	Знакомство со строчной и заглавной буквами Р, р. Проведение звукового анализа слов с буквами Р, р. Согласные звуки [р], [р']	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6457/start/285427/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6457/start/285427/</a>
21	Знакомство со строчной и заглавной буквами В, в. Проведение звукового анализа слов с буквами В, в. Согласные звуки [в], [в']	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4140/start/285447/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4140/start/285447/</a>
22	Знакомство со строчной и заглавной буквами Е, е. Проведение звукового анализа слов с буквами Е, е. Звуки [й'э], [э]	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3526/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3526/start/</a>

23	Знакомство со строчной и заглавной буквами П, п. Проведение звукового анализа слов с буквами П, п. Согласные звуки [п], [п']	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3495/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3495/start/</a>
24	Знакомство со строчной и заглавной буквами М, м. Согласные звуки [м], [м']	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3495/start/303967/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3495/start/303967/</a>
25	Проведение звукового анализа слов с буквами М, м. Закрепление сведений о букве М. Обобщение изученного о буквах и звуках	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3495/start/303967/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3495/start/303967/</a>
26	Знакомство со строчной и заглавной буквами З, з. Звуки [з], [з']	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3837/start/304038/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3837/start/304038/</a>
27	Проведение звукового анализа слов с буквами З, з. Отработка навыка чтения предложений с буквами З, з	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3837/start/304038/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3837/start/304038/</a>
28	Знакомство со строчной и заглавной буквами Б, б. Проведение звукового анализа слов с буквами Б, б. Согласные звуки [б], [б']	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6459/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6459/start/</a>
29	Закрепление знаний о буквах Б, б. Сопоставление звуков [б] - [п]. Слушание литературного произведения о родной природе. Произведение по выбору, например, М.Л. Михайлов "Лесные хоромы"	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6459/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6459/start/</a>
30	Знакомство со строчной и заглавной буквами Д, д. Согласные звуки [д], [д']	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3855/start/180636/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3855/start/180636/</a>

31	Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, В. Г. Сутеев "Дядя Миша". Чередование звонких и глухих согласных. Чтение текстов с изученными буквами	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6064/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6064/start/</a>
32	Проведение звукового анализа слов с буквами Д, д. Сопоставление звуков [д] - [т]	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3855/start/180636/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3855/start/180636/</a>
33	Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, В.К. Железников "История с азбукой"	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3856/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3856/start/</a>
34	Знакомство со строчной и заглавной буквами Я, я. Звуки [й'а], [ 'а]. Двойная роль букв Я, я	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6064/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6064/start/</a>
35	Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, В.Г.Сутеев "Дядя Миша". Чтение текстов с изученными буквами	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6064/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6064/start/</a>
36	Знакомство со строчной и заглавной буквами Г, г. Проведение звукового анализа слов с буквами Г, г. Согласные звуки [г], [г']	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6441/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6441/start/</a>
37	Повторение правил обозначения буквами гласных звуков после мягких и твёрдых согласных звуков	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6441/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6441/start/</a>
38	Знакомство со строчной и заглавной	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3856/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3856/start/</a>

	буквами Ч, ч. Звук [ч']. Правописание сочетаний ЧА — ЧУ		
39	Проведение звукового анализа слов с буквами Ч, ч	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3856/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3856/start/</a>
40	Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, А.Л.Барто "В школу"	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3856/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3856/start/</a>
41	Знакомство с буквой Ъ. Различение функций буквы Ъ	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6450/start/285567/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6450/start/285567/</a>
42	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ш, ш. Проведение звукового анализа слов с буквами Ш, ш. Звук [ш]	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6442/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6442/start/</a>
43	Слушание литературного произведения о животных. Произведение по выбору, например, М.М. Пришвин "Лисичкин хлеб"	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6442/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6442/start/</a>
44	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ж, ж	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6443/start/285610/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6443/start/285610/</a>
45	Проведение звукового анализа слов с буквами Ж, ж. Сочетания ЖИ — ШИ	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6443/start/285610/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6443/start/285610/</a>
46	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ё, ё. Проведение звукового анализа слов с буквами Ё, ё. Звуки [й'о], [ 'о]	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6200/start/285629/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6200/start/285629/</a>
47	Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, С.Д. Дрожжин "Привет"	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6200/start/285629/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6200/start/285629/</a>
48	Знакомство со строчной и заглавной	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6200/start/285629/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6200/start/285629/</a>

	буквами Й, й. Проведение звукового анализа слов с буквами Й, й		<a href="#">9/</a>
49	Знакомство со строчной и заглавной буквами Х, х	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6444/start/285668/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6444/start/285668/</a>
50	Проведение звукового анализа слов с буквами Х, х	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6444/start/285668/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6444/start/285668/</a>
51	Отработка навыка чтения. Л.Н. Толстой "Ехали два мужика..."	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6444/start/285668/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6444/start/285668/</a>
52	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ю, ю. Проведение звукового анализа слов с буквами Ю, ю. Звуки [й'у], [у']	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6445/start/285688/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6445/start/285688/</a>
53	Слушание стихотворений о животных. Произведение по выбору, например, А.А. Блок "Зайчик"	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6445/start/285688/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6445/start/285688/</a>
54	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ц, ц. Проведение звукового анализа слов с буквами Ц, ц. Согласный звук [ц]	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3865/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3865/start/</a>
55	Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, В. Г. Сутеев "Ёлка"	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3865/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3865/start/</a>
56	Знакомство со строчной и заглавной буквами Э, э. Проведение звукового анализа слов с буквами Э, э. Звук [э]	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6446/start/285726/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6446/start/285726/</a>
57	Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, С.Я. Маршак	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6446/start/285726/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6446/start/285726/</a>

	"Тихая сказка"		
58	Знакомство со строчной и заглавной буквами Щ, щ. Проведение звукового анализа слов с буквами Щ, щ. Звук [щ']. Сочетания ЧА — ЩА, ЧУ — ЩУ	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6447/start/285745/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6447/start/285745/</a>
59	Закрепление знаний о буквах Щ, щ и звуке [щ']. Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, Е.А. Пермяк "Пичугин мост"	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6447/start/285745/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6447/start/285745/</a>
60	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ф, ф	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3870/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3870/start/</a>
61	Знакомство с особенностями буквы ъ. Буквы Ь и Ъ	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6448/start/285966/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6448/start/285966/</a>
62	Отработка техники чтения. Произведение по выбору, например, В.В. Бианки "Лесной Колобок - Колючий бок"	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3871/start/139847/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3871/start/139847/</a>
63	Отработка техники чтения. В. Д. Берестов. «Читалочка». Е. И. Чарушин. «Как мальчик Женя научился говорить букву «р»	1	<a href="https://deti-online.com/stihi/stihi-berestova/chitalochka/">https://deti-online.com/stihi/stihi-berestova/chitalochka/</a>
64	Отработка техники чтения. «Наше Отечество» К. Д. Ушинского. Повторение изученного	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3869/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3869/start/</a>
65	Чтение и анализ статьи В. Н. Крупина «Первоучители словенские». «Первый букварь» В. Н. Крупина	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3869/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3869/start/</a>

66	<p>Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. На примере отрывка из «Сказки о мёртвой царевне»А. С. Пушкина</p>	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6449/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6449/start/</a>
67	<p>Отработка техники чтения. Л. Н. Толстой. Рассказы для детей. Рассказы К. Д. Ушинского «Худо тому, кто добра не делает никому», «Вместе тесно, а врозь скучно»</p>	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3982/start/286012/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3982/start/286012/</a>
68	<p>Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания на примере текстов С.Я. Маршака "Угомон", "Дважды два"</p>	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3865/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3865/start/</a>
69	<p>Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания на примере сказки К. И. Чуковского «Телефон»</p>	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3982/start/286012/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3982/start/286012/</a>
70	<p>Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания на примере текста В. В. Бианки. «Первая охота»</p>	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4248/start/183163/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4248/start/183163/</a>



71	Выразительное чтение на примере текстов М.М. Пришвина "Предмайское утро", "Глоток молока"	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6451/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6451\</a>
72	Выразительное чтение на примере стихотворений А.Л.Барто "Помощница", "Зайка", "Игра в слова"	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4248/start/183163/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4248/start/183163/</a>
73	Выразительное чтение на примере текстов С.В. Михалкова "Котята"	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3982/start/286012/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3982/start/286012/</a>
74	Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания на примере текста К.И. Чуковского "Путаница"	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3982/start/286012/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3982/start/286012/</a>
75	Выразительное чтение на примере текста Б.В. Заходера "Два и три"	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6451/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6451</a>
76	Выразительное чтение на примере стихотворений В.Д. Берестова "Пёсья песня", "Прощание с другом"	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4248/start/183163/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4248/start/183163/</a>
77	Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами) на примере произведений про Азбуку	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6461/start/285845/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6461/start/285845/</a>
78	Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами) на примере сказки И.П. Токмаковой "Аля, Кляксич и буква «А»"	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5087/start/304017/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5087/start/304017/</a>
79	Отработка навыка чтения	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4248/start/183163/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4248/start/183163/</a>

80	Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания на примере стихотворения С.Я. Маршака "Автобус номер двадцать шесть"	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6451/start/285871/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6451/start/285871/</a>
81	Резервный урок. Обобщение знаний о буквах. Русский алфавит	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6461/start/285845/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6461/start/285845/</a>
82	Резервный урок. Чтение произведений о буквах алфавита. С.Я.Маршак "Ты эти буквы заучи"	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6451">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6451</a>
83	Резервный урок. Совершенствование навыка чтения. А.А. Шибаев "Беспокойные соседки", "Познакомились"	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5087/start/304017/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5087/start/304017/</a>
84	Резервный урок. Слушание литературных (авторских) сказок. Сказка К.Чуковского "Муха-Цокотуха"	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3982/start/286012/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3982/start/286012/</a>
85	Резервный урок. Определение темы произведения: о животных. На примере произведений Е.И. Чарушина	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3881/start/293771/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3881/start/293771/</a>
86	Резервный урок. Чтение небольших произведений о животных Н.И. Сладкова	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5087/start/304017/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5087/start/304017/</a>
87	Резервный урок. Чтение рассказов о животных. Ответы на вопросы по содержанию произведения	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3982/start/286012/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3982/start/286012/</a>

88	Резервный урок. Слушание литературных (авторских) сказок. Русская народная сказка "Лисичка-сестричка и волк"	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5087/start/304017/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5087/start/304017/</a>
89	Резервный урок. Чтение небольших произведений Л.Н. Толстого о детях	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4248/start/183163/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4248/start/183163/</a>
90	Резервный урок. Чтение произведений о детях Н.Н. Носова	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5087/start/304017/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5087/start/304017/</a>
91	Резервный урок. Чтение рассказов о детях. Ответы на вопросы по содержанию произведения	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6461/start/285845/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6461/start/285845/</a>
92	Резервный урок. Слушание литературных произведений. Е.Ф. Трутнева "Когда это бывает?"	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3982/start/286012/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3982/start/286012/</a>
93	Ориентировка в книге: Обложка, оглавление, иллюстрации	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4248/start/183163/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4248/start/183163/</a>
94	Реальность и волшебство в сказке. На примере сказки И. Токмаковой «Аля, Кляксич и буква «А»	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5087/start/304017/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5087/start/304017/</a>
95	Характеристика героев в фольклорных (народных) сказках о животных. На примере сказок «Лисица и тетерев», «Лиса и рак»	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4177/start/286111/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4177/start/286111/</a>
96	Реальность и волшебство в литературных (авторских) сказках. На примере произведений В.Г. Сутеева "Под грибом", "Кораблик"	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3982/start/286012/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3982/start/286012/</a>
97	Работа с фольклорной и литературной	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6451/start/28587/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6451/start/28587/</a>

	(авторской) сказками: событийная сторона сказок (последовательность событий). На примере сказки Е. Чарушина «Теремок» и русской народной сказки «Рукавичка»		<a href="#">1/</a>
98	Отражение сюжета произведения в иллюстрациях	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4177/start/28611">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4177/start/28611</a> <a href="#">1/</a>
99	Сравнение героев фольклорных (народных) и литературных (авторских) сказок: сходство и различия. На примере произведения К.Д.Ушинского «Петух и собака»	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5087/start/30401">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5087/start/30401</a> <a href="#">7/</a>
100	Знакомство с малыми жанрами устного народного творчества: потешка, загадка, пословица	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3892/start/29379">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3892/start/29379</a> <a href="#">1/</a>
101	Загадка - средство воспитания живости ума, сообразительности	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3892/start/29379">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3892/start/29379</a> <a href="#">1/</a>
102	Игровой народный фольклор: потешки	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3892/start/29379">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3892/start/29379</a> <a href="#">1/</a>
103	Восприятие произведений о чудесах и фантазии: способность автора замечать необычное в окружающем мире	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4177/start/28611">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4177/start/28611</a> <a href="#">1/</a>
104	Мир фантазий и чудес в произведениях Б. В. Заходер "Моя Вообразия", Ю. Мориц "Сто фантазий" и других	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4177/start/28611">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4177/start/28611</a> <a href="#">1/</a>
105	Открытие чудесного в обыкновенных явлениях. На примере стихотворений В.В. Лунина «Я видел чудо», Р.С. Сефа «Чудо»	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3892/start/29379">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3892/start/29379</a> <a href="#">1/</a>

106	Сравнение авторских и фольклорных произведений о чудесах и фантазии	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3982/start/286012/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3982/start/286012/</a>
107	Понимание пословиц как средства проявления народной мудрости, краткого изречения жизненных правил	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5024/start/286164/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5024/start/286164/</a>
108	Определение темы произведения: изображение природы в разные времена года	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4177/start/286111/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4177/start/286111/</a>
109	Наблюдение за особенностями стихотворной речи: рифма, ритм. Роль интонации при выразительном чтении: темп, сила голоса	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3892/start/293791/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3892/start/293791/</a>
110	Восприятие произведений о родной природе: краски и звуки весны	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5027/start/286352/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5027/start/286352/</a>
111	Определение темы произведения: изображение природы в разные времена года. Настроение, которое рождает стихотворение	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5027/start/286352/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5027/start/286352/</a>
112	Выявление главной мысли (идеи) в произведениях о природе родного края. Любовь к Родине	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5027/start/286352/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5027/start/286352/</a>
113	Работа с детскими книгами. Отражении в иллюстрации эмоционального отклика на произведение	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4217/conspect/288819/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4217/conspect/288819/</a>
114	Определение темы произведения: о жизни, играх, делах детей	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4248/start/183163/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4248/start/183163/</a>
115	Выделение главной мысли (идеи)	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4217/conspect/288819/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4217/conspect/288819/</a>

	произведения. На примере текста К. Д. Ушинского "Худо тому, кто добра не делает никому" и другие: сказка М.С. Пляцковского "Помощник"		<a href="#">88819/</a>
116	Заголовок произведения, его значение для понимания содержания. Произведения о дружбе	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6258/conspect/179305/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6258/conspect/179305/</a>
117	Работа с текстом произведения: осознание понятий друг, дружба, забота. На примере произведения Ю.И. Ермолаев «Лучший друг»	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4194/start/286050/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4194/start/286050/</a>
118	Произведения о детях. На примере произведений В.А. Осеевой «Три товарища», Е. А. Благиной «Подарок», В. Н. Орлова "Кто кого?"	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4057/start/195747/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4057/start/195747/</a>
119	Характеристика героя произведения: оценка поступков и поведения. На примере произведения Е.А. Пермяка «Торопливый ножик»	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6258/conspect/179305/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6258/conspect/179305/</a>
120	Рассказы о детях. На примере произведения Л.Н. Толстого «Косточка»	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6258/conspect/179305/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6258/conspect/179305/</a>
121	Стихотворения о детях. На примере произведений А.Л. Барто «Я – лишний», Р. С. Сефа "Совет", В. Н. Орлова "Если дружбой..."	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4177/start/286111/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4177/start/286111/</a>
122	Работа с текстом произведения: осознание понятий труд, взаимопомощь. На примере	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4175/start/304092/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4175/start/304092/</a>

	произведения М. С. Пляцковского "Сердитый дог Буль"		
123	Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме: проявление любви и заботы о родных людях на примере произведений А.Л. Барто «Мама», С. Я. Маршака "Хороший день" и других	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6451/start/285871/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6451/start/285871/</a>
124	Выделение главной мысли (идеи): заботливое и внимательное отношение к родным и близким людям. На примере стихотворения Е.А. Благинина «Посидим в тишине» и других	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4175/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4175/start/</a>
125	Осознание отражённых в произведении понятий: чувство любви матери к ребёнку, детей к матери, близким. На примере произведений А.В. Митяева «За что я люблю маму», С. Я. Маршака "Хороший день"	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6451/start/285871/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6451/start/285871/</a>
126	Определение темы произведения: о взаимоотношениях человека и животных. Составление рассказа о самостоятельно прочитанной книге о животных	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4175/start/304092/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4175/start/304092/</a>
127	Описание героя произведения, его внешности, действий. На примере произведений В.В. Бианки "Лис и Мышонок", С. В. Михалкова "Трезор"	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4177/start/286111/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4177/start/286111/</a>
128	Отражение в произведениях понятий:	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4175/start/30409">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4175/start/30409</a>

	любовь и забота о животных. На примере произведения М.М. Пришвина "Ёж" и других				<a href="#">2/</a>
129	Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о братьях наших меньших: бережное отношение к животным. На примере рассказа В. А. Осеевой "Плохо"	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4057/start/195747/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4057/start/195747/</a>
130	Сравнение художественных и научно-познавательных текстов: описание героя-животного	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4177/start/286111/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4177/start/286111/</a>
131	Работа с текстом произведения: характеристика героя, его внешности, действий. На примере произведений Е.И. Чарушина «Про Томку», Сладкова "Лисица и Ёж"	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4177/start/286111/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4177/start/286111/</a>
132	Собаки — защитники Родины	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3892/start/293791/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3892/start/293791/</a>

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ

132                    0                    0

## 2 КЛАСС

№ п/ п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Резервный урок. Работа с детскими книгами: виды книг (учебная,	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5058/start/186792/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5058/start/186792/</a>



	художественная, справочная) (Час из резервных)		
2	Произведения малых жанров фольклора	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5024/start/286164/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5024/start/286164/</a>
3	Пословицы как жанр фольклора	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5024/start/286164/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5024/start/286164/</a>
4	Характеристика особенностей народных песен	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5024/start/286164/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5024/start/286164/</a>
5	Шуточные фольклорные произведения: игра со словом. Небылица как «перевёртыш событий». Потешки и прибаутки	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4239/start/286196/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4239/start/286196/</a>
6	Ритм и счёт – основа построения считалок	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4248/start/183163/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4248/start/183163/</a>
7	Анализ особенностей скороговорок, их роль в речи	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4239/start/286196/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4239/start/286196/</a>
8	Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4239/start/286196/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4239/start/286196/</a>
9	Произведения устного народного творчества	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4239/start/286196/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4239/start/286196/</a>
10	Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). На примере русской народной сказки «У страха глаза велики»	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5019/start/286258/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5019/start/286258/</a>
11	Особенности сказок о животных. На примере русской народной сказки «Петушок и бобовое зёрнышко»	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5021/start/186854/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5021/start/186854/</a>
12	Бытовые сказки: особенности построения	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5021/start/186854/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5021/start/186854/</a>

	и язык. Диалоги героев в русской народной сказке «Каша из топора»			<a href="#">4/</a>
13	Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок на примере сказки "Лиса и журавль"	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4248/start/183163/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4248/start/183163/</a>
14	Общее представление о волшебной сказке: присказки, повторы. Русская народная сказка «Снегурочка»	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5021/start/186854/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5021/start/186854/</a>
15	Характеристика героя волшебной сказки, постоянные эпитеты. На примере русской народной сказки "Гуси-лебеди"	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4240/start/286290/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4240/start/286290/</a>
16	Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5074/start/286321/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5074/start/286321/</a>
17	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Фольклор»	1	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5074/start/286321/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5074/start/286321/</a>
18	Работа с детскими книгами: «Произведения писателей о родной природе» Эстетическое восприятие явлений осенней природы	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5027/start/286352/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5027/start/286352/</a>
19	Создание осеннего пейзажа: краски и звуки. Произведения художников и композиторов по выбору	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5027/start/286352/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5027/start/286352/</a>
20	Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений об осени	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5027/start/286352/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5027/start/286352/</a>
21	Сравнение стихотворений об осени. На примере произведений Ф. И. Тютчева "Есть в осени первоначальной...", К.Д.	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5028/start/286384/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5028/start/286384/</a>

	Бальмонта "Осень"			
22	Наблюдение за художественными особенностями текста: настроение, средства выразительности на примере текстов А.Н. Плещеева "Осень наступила...", А.А. Фета "Ласточки пропали..."	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5028/start/286384/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5028/start/286384/</a>
23	Восприятие осени в произведении М.М.Пришвина «Осеннее утро» и других на выбор	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5027/start/286352/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5027/start/286352/</a>
24	Осень в произведениях А.С. Пушкина «Уж небо осенью дышало...», Г.А. Скребицкого «Четыре художника»	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4248/start/183163/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4248/start/183163/</a>
25	Сравнение стихотворений об осенних листьях разных поэтов. А. Толстой "Осень. Обсыпается весь наш бедный сад..." и произведения других поэтов	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5029/start/286478/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5029/start/286478/</a>
26	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Звуки и краски осенней природы»	1	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5029/start/286478/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5029/start/286478/</a>
27	Составление устных рассказов «Природа осенью» по изученным текстам. Сравнение художественного и научно-познавательного текстов	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5029/start/286478/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5029/start/286478/</a>
28	Работа с текстом произведения С.В. Михалкова «Быль для детей»: осознание темы Великой Отечественной войны	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4248/start/183163/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4248/start/183163/</a>
29	Патриотическое звучание произведений о	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5028/start/286384/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5028/start/286384/</a>

	Родине. Ф.П. Савинова «Родина» и другие по выбору		
30	Отражение темы Родина в произведении И.С. Никитина «Русь»	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4248/start/183163/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4248/start/183163/</a>
31	Отражение нравственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родному краю. На примере произведения С.Т.Романовского «Русь». Почему хлеб всегда связан с трудом, жизнью и Родиной	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3865/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3865/start/</a>
32	Любовь к природе – тема произведений о Родине. На примере произведения К.Г.Паустовского «Мещёрская сторона»	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4248/start/183163/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4248/start/183163/</a>
33	Анализ заголовка стихотворения А.А. Прокофьева "Родина" и соотнесение его с главной мыслью произведения. Понимание главной мысли (идеи) и темы произведений о Родине	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4248/start/183163/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4248/start/183163/</a>
34	Отражение темы Родины в изобразительном искусстве	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5028/start/286384/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5028/start/286384/</a>
35	Создание пейзажа в произведениях писателей. В.А. Жуковский "Летний вечер"	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3865/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3865/start/</a>
36	Тема прихода весны в произведениях В.А.Жуковского «Жаворонок» и «Приход весны»	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4248/start/183163/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4248/start/183163/</a>
37	Волшебный мир сказок. «У лукоморья дуб зелёный...» А.С. Пушкин	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4247/start/304130/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4247/start/304130/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5046/start/28650">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5046/start/28650</a>

			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4248/start/183163/">9/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4248/start/183163/</a>
38	Поучительный смысл «Сказки о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкина. Характеристика героев	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4248/start/183163/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4248/start/183163/</a>
39	Сравнение сказки А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке» с фольклорными (народными) сказками	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4248/start/183163/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4248/start/183163/</a>
40	Работа с фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказкой: составление плана произведения, выделение особенностей языка. Художественные особенности авторской сказки. "Сказка о рыбаке и рыбке" А.С. Пушкина	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4248/start/183163/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4248/start/183163/</a>
41	Иллюстрации, их назначение в раскрытии содержания произведения. Иллюстрации к сказкам А.С. Пушкина, созданные разными художниками	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4248/start/183163/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4248/start/183163/</a>
42	Сравнение прозаической и стихотворной басен И.А. Крылова «Лебедь, Щука и Рак» и Л.Н.Толстого «Лев и мышь»	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5030/start/286539/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5030/start/286539/</a>
43	Особенности басни как жанра литературы. Мораль басни как нравственный урок (поучение)	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5030/start/286539/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5030/start/286539/</a>
44	Представление темы «Отношение человека к животным» в произведениях писателей. Л.Н. Толстого для детей. "Котёнок"	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5031/start/304222/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5031/start/304222/</a>
45	Тема семьи в творчестве писателей. На	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5031/start/304222/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5031/start/304222/</a>

	примере произведения Л.Н. Толстого "Правда всего дороже", "Отец и сыновья"		<a href="#">2/</a>
46	Характеристика главного героя рассказа. Главная мысль произведения (идея). Л. Н. Толстой "Филиппок"	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5031/start/30422">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5031/start/30422</a> <a href="#">2/</a>
47	Работа с детскими книгами на тему: «О братьях наших меньших»: составление аннотации	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5022/start/19859">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5022/start/19859</a> <a href="#">4/</a>
48	Образы героев стихотворных и прозаических произведений о животных. Какими бывают собаки? И. М. Пивоварова "Жила-была собака...". Сравнение героев стихотворения, небылицы и сказки	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5022/start/19859">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5022/start/19859</a> <a href="#">4/</a>
49	Отражение темы "Дружба животных" в стихотворении В.Д. Берестова «Кошкин щенок» и других на выбор	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5022/start/19859">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5022/start/19859</a> <a href="#">4/</a>
50	Отражение нравственно-этических понятий (защита и забота о животных) на примере рассказа М.М. Пришвина «Ребята и утята»	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5033/start/29996">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5033/start/29996</a> <a href="#">3/</a>
51	Соотнесение заголовка и главной мысли рассказа Е.И. Чарушина «Страшный рассказ»	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5033/start/29996">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5033/start/29996</a> <a href="#">3/</a>
52	Оценка поступков и поведения героя произведения Б.С. Житкова «Храбрый утёнок»	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4251/start/28666">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4251/start/28666</a> <a href="#">4/</a>
53	Знакомство с художниками-	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4251/start/28666">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4251/start/28666</a> <a href="#">4/</a>

	иллюстраторами, анималистами Е.И. Чарушиным, В.В. Бианки			
54	Отражение образов животных в устном народном творчестве (фольклоре). На примере русской народной песни «Коровушка»	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5023/start/299459/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5023/start/299459/</a>
55	Характеристика героев-животных в фольклорных (народных) сказках. Чукотская народная сказка «Хвост» и другие на выбор	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5028/start/286384/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5028/start/286384/</a>
56	Особенности сказок о животных. На примере русской народной сказки «Зимовье зверей» и других на выбор	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5023/start/299459/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5023/start/299459/</a>
57	Фольклорные произведения народов России. Произведения по выбору	1		
58	Сравнение описания героев-животных в фольклорных (народных) и литературных произведениях. На примере произведений К.Д.Ушинского и других на выбор. В. В. Бианки "Музыкант".	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5023/start/299459/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5023/start/299459/</a>
59	Сравнение описания животных в художественном и научно-познавательном тексте	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4248/start/183163/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4248/start/183163/</a>
60	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «О братьях наших меньших»	1	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5028/start/286384/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5028/start/286384/</a>
61	Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений о зиме	1		

62	Средства художественной выразительности: сравнение. Произведения по выбору, например, И. А. Бунин "Первый снег" и другие	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4254/start/142020/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4254/start/142020/</a>
63	Наблюдение за художественными особенностями текста: настроение, средства выразительности на примере текста Ф.И. Тютчева ""Чародейкою Зимою..."	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5036/start/183941/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5036/start/183941/</a>
64	Сравнение образа зимы в произведениях А.С.Пушкина «Вот север, тучи нагоняя...» и С.А.Есенина «Поёт зима – аукает»	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5037/start/286788/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5037/start/286788/</a>
65	Средства художественной выразительности: эпитет. Произведения по выбору, например, отрывки из романа «Евгений Онегин» А.С. Пушкина	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5028/start/286384/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5028/start/286384/</a>
66	Описание игр и зимних забав детей. Произведения по выбору, например, И.З.Суриков «Детство»	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4248/start/183163/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4248/start/183163/</a>
67	Картины зимнего леса в рассказе И.С. Соколова-Микитова «Зима в лесу»	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4248/start/183163/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4248/start/183163/</a>
68	Жизнь животных зимой: научно-познавательные рассказы. Произведения по выбору, например, Г.А. Скребицкого	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5028/start/286384/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5028/start/286384/</a>
69	Составление устного рассказа «Краски и звуки зимы» по изученным текстам	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5067/start/287169/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5067/start/287169/</a>
70	Тема "Природа зимой" в картинах	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4248/start/183163/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4248/start/183163/</a>



	художников и произведениях композиторов			
71	Наблюдение за описанием в художественном тексте. Произведения по выбору, например, С. В. Михалков "Новогодняя быль"	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5067/start/287169/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5067/start/287169/</a>
72	Составление плана сказки: части текста, их главные темы. На примере русской народной сказки "Два мороза"	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4255/start/299994/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4255/start/299994/</a>
73	Фольклорная основа литературной (авторской) сказки В.И.Даля «Девочка Снегурочка»	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5067/start/287169/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5067/start/287169/</a>
74	Сравнение сюжетов и героев русской народной сказки «Снегурочка» и литературной (авторской) В.И. Даля «Девочка Снегурочка»	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5028/start/286384/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5028/start/286384/</a>
75	Фольклорная основа литературной (авторской) сказки В.Ф. Одоевского «Мороз Иванович»	1		
76	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Звуки и краски зимней природы»	1	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5067/start/287169/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5067/start/287169/</a>
77	Выявление последовательности событий. Составление вопросного плана. К.И. Чуковский "Федорино горе"	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5039/start/286816/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5039/start/286816/</a>
78	Чтение по ролям (инсценировка) сказки К.И. Чуковский "Федорино горе"	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5039/start/286816/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5039/start/286816/</a>
79	Осознание понятий друг, дружба на	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5040/start/28684">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5040/start/28684</a>

	примере произведений о животных. Произведения по выбору, например, С.В. Михалков "Мой щенок"		<a href="#">7/</a>
80	Средства художественной выразительности в стихотворениях о весне. Произведения по выбору, например, А.Л. Барто "Верёвочка"	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4257/start/286879/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4257/start/286879/</a>
81	Произведения о детях. На примере рассказов Н. Н. Носова "Затейники"	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5041/start/304192/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5041/start/304192/</a>
82	Характеристика героя, его портрет. Произведения о детях на выбор, например, Н. Н. Носов "Живая шляпа"	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4258/start/286910/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4258/start/286910/</a>
83	Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. В. А. Осеева "Синие листья"	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5028/start/286384/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5028/start/286384/</a>
84	Сравнение героев рассказов Н.Н. Носова «На горке» и «Заплатка». Оценка поступков героя рассказа	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4258/start/286910/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4258/start/286910/</a>
85	Отражение темы дружбы в рассказах о детях. Выставка книг: произведения о детях.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5042/start/286972/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5042/start/286972/</a>
86	Отражение понятия взаимопомощь в произведениях А.Л. Барто «Катя». Разные точки зрения на одно событие. Ю. И. Ермолаев "Два пирожных"	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5044/start/287040/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5044/start/287040/</a>
87	Главный герой: общее представление. Характеристика героя, его портрет. На	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5060/start/304253/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5060/start/304253/</a>

	примере рассказа В. А. Осеева "Волшебное слово"			
	Выделение главной мысли (идеи):			
88	уважение и внимание к старшему поколению. Произведения по выбору, например, В.А. Осеева "Хорошее"	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5060/start/304253/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5060/start/304253/</a>
89	Оценка поступков героя. В. В. Лунин "Я и Вовка"	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4260/start/187301/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4260/start/187301/</a>
90	Тема дружбы в произведении Е.А. Пермяка «Две пословицы». Дружбу помни, а зло забывай	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5042/start/286972/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5042/start/286972/</a>
91	Оценка взаимоотношений взрослых и детей на примере рассказа В. А. Осеевой "Почему"	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5060/start/304253/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5060/start/304253/</a>
92	Анализ заголовка и соотнесение его с главной мыслью произведения: В.А. Осеева "Почему"	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5060/start/304253/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5060/start/304253/</a>
93	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «О детях и дружбе»	1	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4262/start/199586/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4262/start/199586/</a>
94	Старинные народные весенние праздники и обряды. Заклички, веснянки	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5067/start/287169/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5067/start/287169/</a>
95	Народная наблюдательность, выраженная в малых жанрах устного народного творчества (фольклоре)	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4266/start/142772/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4266/start/142772/</a>
96	Наблюдение за описанием весны в художественном тексте. Произведения по выбору, например, А.П. Чехов «Весной» (отрывок)	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4258/start/286910/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4258/start/286910/</a>

97	Картины весеннего леса в рассказе Г.А. Скребицкого «Четыре художника». Составление плана текста	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4266/start/142772/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4266/start/142772/</a>
98	Картины весеннего леса в рассказе Г.А. Скребицкого «Четыре художника». Средства выразительности	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4261/start/300025/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4261/start/300025/</a>
99	Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений о весне и лете	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4266/start/142772/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4266/start/142772/</a>
100	Работа со стихотворением Ф.И. Тютчева «Зима недаром злится...»: выделение средств художественной выразительности. Устное сочинение "Я рад весне"	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4261/start/300025/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4261/start/300025/</a>
101	Жизнь животных весной: рассказы и сказки писателей	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4266/start/142772/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4266/start/142772/</a>
102	Красота весенней природы, отражённая в лирических произведениях. Произведения по выбору, например, Ф. И. Тютчев "Весенние воды"	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4258/start/286910/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4258/start/286910/</a>
103	Звуки весеннего леса и картины пробуждающейся природы в произведениях писателей. Произведения по выбору, например, Г.А.Скребицкий «Весенняя песня»	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5067/start/287169/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5067/start/287169/</a>
104	Признаки весны, отражённые в произведениях писателей. Картины весны в стихотворениях разных поэтов. Сравнение стихотворений	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4266/start/142772/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4266/start/142772/</a>

105	Сравнение образов одуванчика в произведениях О.И. Высотской «Одуванчик» и М.М. Пришвина «Золотой луг»	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4258/start/286910/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4258/start/286910/</a>
106	Резервный урок. Восприятие лета в произведении И.З. Сурикова «Лето»	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4266/start/142772/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4266/start/142772/</a>
107	Составление устного рассказа «Краски и звуки весеннего леса» по изученным текстам	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5067/start/287169/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5067/start/287169/</a>
108	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Звуки и краски весенней природы»	1	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4263/start/287073/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4263/start/287073/</a>
109	Тема «Природа весной» в картинах художников и произведениях композиторов. Образы пробуждающейся природы в живописи и музыки.	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4bd94">https://m.edsoo.ru/8bc4bd94</a>
110	Характеристика особенностей колыбельных народных песен: интонационный рисунок	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4258/start/286910/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4258/start/286910/</a>
111	Сравнение народной колыбельной песни и стихотворения А.А. Плещеева «Песня матери»: любовь и переживание матери	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4266/start/142772/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4266/start/142772/</a>
112	Нравственные семейные ценности в фольклорных (народных) сказках. Произведения по выбору, например, татарская народная сказка «Три дочери»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4bd94">https://m.edsoo.ru/8bc4bd94</a>
113	Международный женский день – тема художественных произведений	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4266/start/142772/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4266/start/142772/</a>

114	Восприятие произведений о маме: проявление любви и радости общения. Произведения по выбору, например, А. Н. Плещеев "В бурю"	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4258/start/286910/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4258/start/286910/</a>
115	Отражение темы День Победы в произведении С.А. Баруздина «Салют» и С. А. Васильева "Белая берёза"	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4266/start/142772/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4266/start/142772/</a>
116	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «О наших близких, о семье»	1	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5067/start/287169/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5067/start/287169/</a>
117	Работа с детскими книгами на тему: «О наших близких, о семье»: выбор книг на основе тематической картотеки	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4266/start/142772/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4266/start/142772/</a>
118	Резервный урок. Шутливое искажение действительности. На примере произведения А. И. Введенского "Учёный Петя". Д. И. Хармса "Врун"	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5067/start/287169/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5067/start/287169/</a>
119	Резервный урок. Средства создания комического в произведении. На примере произведения Э. Н. Успенского "Над нашей квартирой"	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5063/start/199712/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5063/start/199712/</a>
120	Герои литературной (авторской) сказки. На примере произведения Э. Н. Успенского "Чебурашка"	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5063/start/199712/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5063/start/199712/</a>
121	Выделение главной мысли (идеи) рассказа В.Ю. Драгунского «Тайное становится явным»	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5065/start/282796/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5065/start/282796/</a>
122	Сходство тем и сюжетов сказок разных	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5066/start/144640/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5066/start/144640/</a>

	народов. Произведения по выбору, например, английская народная сказка «Как Джек ходил счастье искать»		
123	Хитрец и глупец в фольклорных (народных) сказках. Произведения по выбору, например, норвежская сказка «Лис Миккель и медведь Бамсе» и русская народная сказка «Вершки и корешки»	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4266/start/142772/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4266/start/142772/</a>
124	Отражение темы дружбы в сказке братьев Гримм «Бременские музыканты»	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5067/start/287169/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5067/start/287169/</a>
125	Работа со сказкой братьев Гримм «Бременские музыканты»: составление плана произведения	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5067/start/287169/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5067/start/287169/</a>
126	Работа с детскими книгами на тему: «Зарубежные сказочники»: соотнесение иллюстраций с содержанием сказок	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5066/start/144640/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5066/start/144640/</a>
127	Фантазёры и мечтатели – герои произведений. Произведения по выбору, например, английские народные песенки	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4266/start/142772/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4266/start/142772/</a>
128	Особенности построения волшебной сказки Ш.Перро «Кот в сапогах»	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5067/start/287169/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5067/start/287169/</a>
129	Характеристика героев сказки Ш.Перро «Кот в сапогах»	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5067/start/287169/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5067/start/287169/</a>
130	Х.-К. Андерсен - известный писатель-сказочник. Знакомство с его произведениями. Сказка "Огниво"	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4266/start/142772/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4266/start/142772/</a>
131	Выделение главной мысли (идеи) сказки	1	

	Х.-К. Андерсена «Пятеро из одного стручка» и других его сказок на выбор			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5067/start/287169/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5067/start/287169/</a>
132	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Зарубежные писатели-сказочники»	1	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4266/start/142772/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4266/start/142772/</a>
133	Резервный урок. Проверочная работа по итогам изученного во 2 классе	1	1	
134	Книга как источник необходимых знаний. На примере произведения Г.А. Ладонщиков «Лучший друг»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4bd94">https://m.edsoo.ru/8bc4bd94</a>
135	Ориентировка в книге: обложка, содержание, аннотация, иллюстрация	1		
136	Резервный урок. Выбор книг на основе рекомендательного списка: летнее чтение	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4266/start/142772/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4266/start/142772/</a>

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ

136                    9                    0

### 3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	В мире книг. Книга как особый вид искусства	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f4fda">https://m.edsoo.ru/f29f4fda</a>
2	Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f5142">https://m.edsoo.ru/f29f5142</a>



	книгами		
3	Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc47f96">https://m.edsoo.ru/8bc47f96</a>
4	Развитие речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Книги и словари, созданные В.И. Далем	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc480a4">https://m.edsoo.ru/8bc480a4</a>
5	Художественные особенности волшебной сказки разного вида (о животных, бытовые)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4aa16">https://m.edsoo.ru/8bc4aa16</a>
6	Былина как народный песенный сказ о героическом событии. Фольклорные особенности: выразительность, напевность исполнения	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4b27c">https://m.edsoo.ru/8bc4b27c</a>
7	Характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). На примере образа Ильи Муромца	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4b420">https://m.edsoo.ru/8bc4b420</a>
8	Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Темы народных песен	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4b10a">https://m.edsoo.ru/8bc4b10a</a>
9	Отражение нравственных ценностей и правил в фольклорной сказке. Произведения по выбору, например, русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4af70">https://m.edsoo.ru/8bc4af70</a>
10	Осознание понятия трудолюбие на	1	

	примере народных сказок. Произведения по выбору, например, русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»			
11	Особенности построения (композиция) волшебной сказки: составление плана. На примере русской народной сказки «Иван-царевич и Серый Волк»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4861c">https://m.edsoo.ru/8bc4861c</a>
12	Иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (картины В.М. Васнецова, иллюстрации И.Я. Билибина)	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4ae44">https://m.edsoo.ru/8bc4ae44</a>
13	Характеристика героя, волшебные помощники. На примере русской народной сказки «Иван-царевич и серый волк»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc48ab8">https://m.edsoo.ru/8bc48ab8</a>
14	Представление в сказке народного быта и культуры. Произведения по выбору, например, русская народная сказка "Сивка-бурка"	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4b10a">https://m.edsoo.ru/8bc4b10a</a>
15	Пословицы народов России	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc483ec">https://m.edsoo.ru/8bc483ec</a>
16	Устное народное творчество. Характеристика малых жанров фольклора: потешки, небылицы, скороговорки, считалки...	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4875c">https://m.edsoo.ru/8bc4875c</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4a610">https://m.edsoo.ru/8bc4a610</a>
17	Загадка как жанр фольклора, знакомство с видами загадок	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc48892">https://m.edsoo.ru/8bc48892</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4a4f8">https://m.edsoo.ru/8bc4a4f8</a>
18	Тематическая проверочная работа по	1	1	Библиотека ЦОК

	итогах раздела «Фольклор (устное народное творчество)		<a href="https://m.edsoo.ru/8bc4a7dc">https://m.edsoo.ru/8bc4a7dc</a>
19	Работа с детскими книгами. Проект: составляем словарь устаревших слов	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc489a0">https://m.edsoo.ru/8bc489a0</a>
20	Резервный урок. Работа со словарём: язык былин, устаревшие слова, их место и представление в современной лексике. Проект "Словарь устаревших слов"	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc49cc4">https://m.edsoo.ru/8bc49cc4</a>
21	Резервный урок. Историческая обстановка как фон создания произведения (на примере былин)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4b542">https://m.edsoo.ru/8bc4b542</a>
22	Резервный урок. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании, в изобразительном искусстве, в произведениях музыкального искусства XIX-XX веков	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4bd94">https://m.edsoo.ru/8bc4bd94</a>
23	Средства художественной выразительности (эпитет, сравнение, олицетворение) в лирических произведениях поэтов XIX-XX веков	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4dc98">https://m.edsoo.ru/8bc4dc98</a>
24	Описание картин осенней природы в стихотворении Ф.И. Тютчева «Есть в осени первоначальной...», «Листья»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4e0f8">https://m.edsoo.ru/8bc4e0f8</a>
25	Сравнение стихотворений об осени. На примере произведений Ф.И. Тютчева «Есть в осени первоначальной...» и А.Н. Майкова «Осень»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4e24c">https://m.edsoo.ru/8bc4e24c</a>

26	Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4d8a6">https://m.edsoo.ru/8bc4d8a6</a>
27	Восприятие картин зимнего пейзажа в стихотворениях , А.А. Фета «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка...» , И. С. Никитин "Встреча зимы"	1	
28	Слова, с помощью которых поэт описывает и оживляет природу на примере стихотворений И. З. Сурикова "Детство", "Зима"	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4d676">https://m.edsoo.ru/8bc4d676</a>
29	Поэты о красоте родной природы. На примере произведения Н.А. Некрасова «Железная дорога» (отрывок)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4d784">https://m.edsoo.ru/8bc4d784</a>
30	Оценка чувств и настроения, вызываемых лирическим произведением. На примере произведения Н.А. Некрасова «Не ветер бушует над бором...» (отрывок)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4d43c">https://m.edsoo.ru/8bc4d43c</a>
31	Наблюдение за словами и выражениями, с помощью которых создаются картины зимы на примере стихотворения И. А. Некрасова "Не ветер бушует над бором..."	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4d554">https://m.edsoo.ru/8bc4d554</a>
32	Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Художник-иллюстратор	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f5142">https://m.edsoo.ru/f29f5142</a>
33	А.С. Пушкин – великий русский поэт	1	Библиотека ЦОК

			<a href="https://m.edsoo.ru/8bc4c1d6">https://m.edsoo.ru/8bc4c1d6</a>
34	Восприятие пейзажной лирики А.С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет), рифма, ритм	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4c2e4">https://m.edsoo.ru/8bc4c2e4</a>
35	Фольклорная основа литературной сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8">https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8</a>
36	Знакомство с литературной сказкой А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...»: приём повтора как основа изменения сюжета	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4ca64">https://m.edsoo.ru/8bc4ca64</a>
37	Характеристика положительных и отрицательных героев, примеры превращений и чудес в сказке А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4c6f4">https://m.edsoo.ru/8bc4c6f4</a>
38	Наблюдение за художественными особенностями текста сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4c80c">https://m.edsoo.ru/8bc4c80c</a>
39	Работа с детскими книгами. И.Я. Билибин – иллюстратор сказок А.С. Пушкина	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4cc80">https://m.edsoo.ru/8bc4cc80</a>
40	Резервный урок. Средства художественной выразительности в тексте сказки А. С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4cb68">https://m.edsoo.ru/8bc4cb68</a>
41	Роль интерьера. Иллюстрации Билибина (описание интерьера)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4f82c">https://m.edsoo.ru/8bc4f82c</a>
42	Составление устного рассказа «Почему я	1	Библиотека ЦОК

	люблю сказки А. С. Пушкина»			<a href="https://m.edsoo.ru/8bc4c938">https://m.edsoo.ru/8bc4c938</a>
43	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Творчество А.С. Пушкина»	1	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4fc6e">https://m.edsoo.ru/8bc4fc6e</a>
44	И. А. Крылов – великий русский баснописец. Иносказание в его баснях	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4cd98">https://m.edsoo.ru/8bc4cd98</a>
45	Осознание особенностей басни, как произведения-поучения, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4d072">https://m.edsoo.ru/8bc4d072</a>
46	Знакомство с произведениями И. А. Крылова. Явная и скрытая мораль басен	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4d298">https://m.edsoo.ru/8bc4d298</a>
47	Работа с басней И.А. Крылова «Ворона и Лисица»: тема, мораль, герои, особенности языка	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4d194">https://m.edsoo.ru/8bc4d194</a>
48	Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc50358">https://m.edsoo.ru/8bc50358</a>
49	Жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4e35a">https://m.edsoo.ru/8bc4e35a</a>
50	Наблюдение за художественными особенностями рассказа-описания и рассказа-рассуждения на примере рассказа Л.Н. Толстого «Лебеди» и др.	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4e684">https://m.edsoo.ru/8bc4e684</a>
51	Различение рассказчика и автора произведения. На примере рассказа Л.Н. Толстого «Акула»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4ea8a">https://m.edsoo.ru/8bc4ea8a</a>
52	Разные виды планов на примере	1		Библиотека ЦОК

	произведения Л. Н. Толстого «Акула»			<a href="https://m.edsoo.ru/8bc4e576">https://m.edsoo.ru/8bc4e576</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4e972">https://m.edsoo.ru/8bc4e972</a>
53	Различение художественного и научно-познавательного текстов «Лебеди» и «Зайцы» Л.Н. Толстого	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4e4ecc">https://m.edsoo.ru/8bc4e4ecc</a>
54	Анализ сюжета были «Прыжок» Л.Н. Толстого: главные герои, отдельные эпизоды, составление плана	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4e972">https://m.edsoo.ru/8bc4e972</a>
55	Выделение структурных частей композиции (начало действия, завязка, кульминация, развязка) произведения Л. Н. Толстого «Прыжок» и других по выбору	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4e45e">https://m.edsoo.ru/8bc4e45e</a>
56	Осознание связи содержания произведения с реальным событием. На примере были «Прыжок» Л.Н. Толстого	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4eb98">https://m.edsoo.ru/8bc4eb98</a>
57	Работа с детскими книгами: жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4ed00">https://m.edsoo.ru/8bc4ed00</a>
58	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Творчество Л.Н. Толстого»	1	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4f066">https://m.edsoo.ru/8bc4f066</a>
59	Работа с детскими книгами «Литературные сказки писателей»: составление аннотации	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4f1c4">https://m.edsoo.ru/8bc4f1c4</a>
60	Создание образов героев-животных в литературных сказках. На примере произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка «Сказка про храброго зайца...»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc514ba">https://m.edsoo.ru/8bc514ba</a>

61	Особенности литературной сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница»: анализ сюжета, композиции	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4f958">https://m.edsoo.ru/8bc4f958</a>
62	Осознание главной мысли (идеи) сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4ff70">https://m.edsoo.ru/8bc4ff70</a>
63	Характеристика героя сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница», Д. Н.. Мамин-Сибиряк "Сказка про храброго зайца..."	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4fc6e">https://m.edsoo.ru/8bc4fc6e</a>
64	Судьбы крестьянских детей в произведениях писателей. Произведения по выбору	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc52806">https://m.edsoo.ru/8bc52806</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8bc52bd0">https://m.edsoo.ru/8bc52bd0</a>
65	Составление устного рассказа «Моя любимая книга»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4fe30">https://m.edsoo.ru/8bc4fe30</a>
66	Научно-естественные сведения о природе в сказке Максима Горького «Случай с Евсейкой»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4f548">https://m.edsoo.ru/8bc4f548</a>
67	Средства художественной выразительности (эпитет, сравнение) в лирических произведениях поэтов. На примере произведения Саши Чёрного «Воробей»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc5072c">https://m.edsoo.ru/8bc5072c</a>
68	Оценка чувств и настроения, вызываемых лирическим произведением. На примере произведений Саши Чёрного «Что ты тискаешь утёнка...» и «Слон»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc50876">https://m.edsoo.ru/8bc50876</a>
69	Отражение темы Родина в произведении	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc478de">https://m.edsoo.ru/8bc478de</a>



	М.М. Пришвин «Моя Родина»: роль и особенности заголовка		
70	Осознание нравственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родной стороне, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Любить Родину — значит знать её историю	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc47a6e">https://m.edsoo.ru/8bc47a6e</a>
71	Патриотическое звучание стихотворений о Родине. На пример произведения С.А. Васильева «Россия»: интонация, темп, ритм, логические ударения	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc47c76">https://m.edsoo.ru/8bc47c76</a>
72	Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc47d84">https://m.edsoo.ru/8bc47d84</a>
73	Создание образа Родины в произведениях писателей. Произведения по выбору, например, И. С. Никитин «Встреча зимы»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc47b72">https://m.edsoo.ru/8bc47b72</a>
74	Раскрытие главной идеи произведения К.Д. Ушинского «Наше отечество»: чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc52ebe">https://m.edsoo.ru/8bc52ebe</a>
75	Представление темы «Дети на войне» в рассказе Л. Пантелеева «На ялике»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc53242">https://m.edsoo.ru/8bc53242</a>
76	Составление портрета главного героя рассказа Л.А. Кассиля «Алексей Андреевич»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc53364">https://m.edsoo.ru/8bc53364</a>
77	Осмысление поступков и поведения главного героя рассказа Л.А. Кассиля «Алексей Андреевич»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc5347c">https://m.edsoo.ru/8bc5347c</a>

78	Восприятие картин природы в стихотворениях С. А. Есенина "Берёза", "Черёмуха" и др.	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc501f0">https://m.edsoo.ru/8bc501f0</a>
79	Работа со стихотворением С.А. Есенина «Берёза»: средства выразительности в произведении	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc51096">https://m.edsoo.ru/8bc51096</a>
80	Работа с детскими книгами о братьях наших меньших: написание отзыва	1	
81	Животные в литературных сказках. На примере произведения И.С. Соколова-Микитова «Листопадничек»	1	
82	Поучительный смысл сказок о животных. На примере произведения И.С. Соколова-Микитова «Листопадничек»	1	
83	Резервный урок. Работа с детской книгой и справочной литературой	1	
84	Отражение нравственно-этических понятий (любовь и забота о животных) в рассказах писателей	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc524d2">https://m.edsoo.ru/8bc524d2</a>
85	Осознание понятий верность и преданность животных	1	
86	Взаимоотношения человека и животных – тема произведения Д.Н. Мамин-Сибиряка «Приёмыш»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc525e0">https://m.edsoo.ru/8bc525e0</a>
87	Соотнесение заглавия и главной мысли рассказа Д.Н. Мамин-Сибиряка «Приёмыш»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc523ba">https://m.edsoo.ru/8bc523ba</a>
88	Обсуждение проблемы "Что значит	1	Библиотека ЦОК

	любить животных?" на примере рассказа В.Ю. Драгунского "Он живой и светится"		<a href="https://m.edsoo.ru/8bc5169a">https://m.edsoo.ru/8bc5169a</a>
89	Отражение темы дружба животных в рассказах писателей. На примере произведения К. Г. Паустовского «Кот-ворюга»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc513ac">https://m.edsoo.ru/8bc513ac</a>
90	Характеристика героев-животных, их портрет в рассказах писателей. На примере рассказа К. Г. Паустовского «Кот-ворюга»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc51b04">https://m.edsoo.ru/8bc51b04</a>
91	Работа с рассказом К.Г. Паустовского «Кот-ворюга»: анализ композиции, составление плана	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc51e24">https://m.edsoo.ru/8bc51e24</a>
92	Произведения К.Г. Паустовского о природе и животных. Главная мысль (идея) рассказа «Барсучий нос»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc51f46">https://m.edsoo.ru/8bc51f46</a>
93	Работа с произведением К. Г. Паустовского "Барсучий нос": особенности композиции, составление плана рассказа	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc5218a">https://m.edsoo.ru/8bc5218a</a>
94	Особенности композиции в рассказах о животных. На примере рассказа Б. С. Житкова «Про обезьяну»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc522a2">https://m.edsoo.ru/8bc522a2</a>
95	Создание характеров героев-животных в рассказах писателей. На примере рассказа Б. С. Житкова «Про обезьяну»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc518de">https://m.edsoo.ru/8bc518de</a>
96	Резервный урок. Рассказы писателей-натуралистов о заботливом и бережном	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc519f6">https://m.edsoo.ru/8bc519f6</a>

	отношении человека к животным к природе родного края			
97	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Взаимоотношения человека и животных»	1	1	
98	Резервный урок. Составление устного рассказа «Любовь и забота о братьях наших меньших» по изученным произведениям	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc51c12">https://m.edsoo.ru/8bc51c12</a>
99	Звукопись, её выразительное значение в лирических произведениях. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. С. Я. Маршак "Гроза днём", "Голос в лесу"	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc50bbe">https://m.edsoo.ru/8bc50bbe</a>
100	Создание картин природы в произведениях поэтов. На примере стихотворения И.А.Бунина «Первый снег»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc504ac">https://m.edsoo.ru/8bc504ac</a>
101	Наблюдение за описанием зимнего пейзажа. На примере стихотворения С.Д. Дрожжина «Зимний день»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc50e34">https://m.edsoo.ru/8bc50e34</a>
102	Работа детскими книгами. Проект "Составление сборника стихов"	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc51294">https://m.edsoo.ru/8bc51294</a>
103	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX – XX века»	1	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc50aa6">https://m.edsoo.ru/8bc50aa6</a>
104	Сравнение средств создания пейзажа в	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc50984">https://m.edsoo.ru/8bc50984</a>

	тексте-описании, в изобразительном искусстве, в произведениях музыкального искусства XX века		
105	Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о детях	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc52928">https://m.edsoo.ru/8bc52928</a>
106	Работа с детскими книгами: авторы юмористических рассказов	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f3ca2">https://m.edsoo.ru/f29f3ca2</a>
107	Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев. На примере произведения М.М. Зощенко "Золотые слова"	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f3a5e">https://m.edsoo.ru/f29f3a5e</a>
108	Особенности юмористических произведений (ирония) М. М. Зощенко и других авторов на выбор	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f3b80">https://m.edsoo.ru/f29f3b80</a>
109	Основные события сюжета произведения А.П.Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc53710">https://m.edsoo.ru/8bc53710</a>
110	Роль интерьера (описание штаба) в создании образов героев произведения А.П. Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc5434a">https://m.edsoo.ru/8bc5434a</a>
111	Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев произведения А.П. Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc53850">https://m.edsoo.ru/8bc53850</a>
112	Отражение в произведении важных человеческих качеств: честности, стойкости, ответственности. На примере	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc53a12">https://m.edsoo.ru/8bc53a12</a>

	рассказа А. П. Платонов «Цветок на земле»			
113	Деление текста на части, составление плана, выявление главной мысли (идеи). На примере рассказа А. П. Платонов «Цветок на земле»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc53bca">https://m.edsoo.ru/8bc53bca</a>
114	Особенности внешнего вида и характера героя-ребёнка. А. П. Платонов «Цветок на земле»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc541a6">https://m.edsoo.ru/8bc541a6</a>
115	Особенности юмористических произведений Н.Н.Носова и других авторов на выбор	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f3db0">https://m.edsoo.ru/f29f3db0</a>
116	Комичность как основа сюжета рассказов Н.Н.Носова и других авторов на выбор	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f3ed2">https://m.edsoo.ru/f29f3ed2</a>
117	Характеристика героя «Денискиных рассказов» В.Ю. Драгунского	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc544a8">https://m.edsoo.ru/8bc544a8</a>
118	Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. На примере произведений В.Ю. Драгунского	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f3630">https://m.edsoo.ru/f29f3630</a>
119	Составление юмористического рассказа	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f3928">https://m.edsoo.ru/f29f3928</a>
120	Составление устного рассказа «Мой любимый детский писатель» на примере изученных произведений	1		
121	Работа с книгами о детях: написание отзыва	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc52a40">https://m.edsoo.ru/8bc52a40</a>
122	Тематическая проверочная работа по	1	1	Библиотека ЦОК

	итогах раздела «Произведения о детях»		<a href="https://m.edsoo.ru/8bc52da6">https://m.edsoo.ru/8bc52da6</a>
123	Работа с книгами о детях: составление аннотации	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc52fd6">https://m.edsoo.ru/8bc52fd6</a>
124	Расширение знаний о писателях, как переводчиках зарубежной литературы. На примере переводов С. Я. Маршака, К. И. Чуковского и др.	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f430a">https://m.edsoo.ru/f29f430a</a>
125	Волшебные предметы и помощники в литературных сказках Ш. Перро	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f4422">https://m.edsoo.ru/f29f4422</a>
126	Особенности литературных сказок Х.-К. Андерсена (сюжет, язык, герои) на примере сказки "Гадкий утёнок"	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f41de">https://m.edsoo.ru/f29f41de</a>
127	Особенности литературных сказок: раскрытие главной мысли, композиция, герои. На примере сказки Х.-К. Андерсена "Гадкий утёнок"	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f4d8c">https://m.edsoo.ru/f29f4d8c</a>
128	Взаимоотношения человека и животных в рассказах зарубежных писателей. На примере рассказа Джека Лондона «Бурый волк»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f488c">https://m.edsoo.ru/f29f488c</a>
129	Деление текста на части, составление плана, выявление главной мысли (идеи) рассказа Джека Лондона «Бурый волк»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f4544">https://m.edsoo.ru/f29f4544</a>
130	Средства создания образов героев-животных в рассказах зарубежных писателей. На примере рассказа Э.Сетон-Томпсона «Чинк»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f4666">https://m.edsoo.ru/f29f4666</a>
131	Осознание нравственно-этических	1	Библиотека ЦОК

	понятий: верность и преданность животных. На примере рассказа Э.Сетон-Томпсона «Чинк»			
132	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Зарубежная литература»	1	1	
133	Составление устного рассказа «Мой любимый детский писатель» на примере изученных произведений	1		
134	Осознание важности читательской деятельности. Работа со стихотворением Б.Заходера «Что такое стихи»	1		
135	Проверочная работа по итогам изученного в 3 классе	1	1	
136	Летнее чтение. Выбор книг на основе рекомендательного списка и тематического каталога	1		
	<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	<b>136</b>	<b>8</b>	<b>0</b>

#### **4 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Разнообразие малых жанров фольклора (назначение, сравнение, классификация)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f67cc">https://m.edsoo.ru/f29f67cc</a>
2	Проявление народной культуры в	1			Библиотека ЦОК



	разнообразных видах фольклора: словесном, музыкальном, обрядовом (календарном)		<a href="https://m.edsoo.ru/f29f6952">https://m.edsoo.ru/f29f6952</a>
3	Образы русских богатырей: где жил, чем занимался, какими качествами обладал. На примере былины «Ильины три поездочки»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f6d1c">https://m.edsoo.ru/f29f6d1c</a>
4	Герой былины - защитник страны. На примере былины "Ильины три поездочки"	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f783e">https://m.edsoo.ru/f29f783e</a>
5	Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола, устаревшие слова	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f6e34">https://m.edsoo.ru/f29f6e34</a>
6	Отражение народной былинной темы в творчестве художника В. М.Васнецова	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f6f38">https://m.edsoo.ru/f29f6f38</a> <a href="https://m.edsoo.ru/f29f70aa">https://m.edsoo.ru/f29f70aa</a>
7	Летопись «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда». Знакомство с произведением А. С. Пушкина «Песнь о вещем Олеге»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f5afc">https://m.edsoo.ru/f29f5afc</a>
8	Путешествие героя как основа композиции волшебной сказки. На примере русской народной сказки "Волшебное кольцо"	1	
9	Образ Александра Невского в произведении С.Т.Романовского «Ледовое побоище». Страницы истории России, великие люди и события. На примере Житие Сергия Радонежского	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f62e0">https://m.edsoo.ru/f29f62e0</a>

10	Представление в сказке народного быта и культуры: сказки о животных, бытовые, волшебные	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f76cc">https://m.edsoo.ru/f29f76cc</a>
11	Характеристика героев волшебной сказки: чем занимались, какими качествами обладают. На примере русской народной сказки "Волшебное кольцо"	1		
12	Сравнение фольклорных произведений разных народов: тема, герои, сюжет. Представление в сказке нравственных ценностей, быта и культуры народов мира	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f6ace">https://m.edsoo.ru/f29f6ace</a>
13	Отражение нравственных ценностей на примере фольклорных сказок народов России и мира	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f6c04">https://m.edsoo.ru/f29f6c04</a>
14	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Фольклор – народная мудрость»	1	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f7956">https://m.edsoo.ru/f29f7956</a>
15	Работа с детскими книгами на тему: «Фольклор (устное народное творчество)»: собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль)	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f6ace">https://m.edsoo.ru/f29f6ace</a>
16	Составление устного рассказа «Моё любимое произведение А.С. Пушкина»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0bdc0">https://m.edsoo.ru/f2a0bdc0</a>
17	Составление выставки «Произведения А.С. Пушкина». Написание аннотации к книгам на выставке	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0aa06">https://m.edsoo.ru/f2a0aa06</a>
18	Оценка настроения и чувств, вызываемых	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0a36c">https://m.edsoo.ru/f2a0a36c</a>

	лирическим произведением А.С. Пушкина. На примере стихотворения «Няне»		
19	Картины осени в лирических произведениях А.С. Пушкина: сравнения, эпитет, олицетворения	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f7a78">https://m.edsoo.ru/f29f7a78</a>
20	Восприятие пейзажной лирики А.С. Пушкина: средства художественной выразительности в стихотворении «Зимняя дорога» и других его произведениях	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f7ba4">https://m.edsoo.ru/f29f7ba4</a>
21	Сравнение стихотворения А. С. Пушкина с репродукцией картины. На примере стихотворения "Туча" и репродукции картины И. И. Левитана «Вечерний звон»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0a7f4">https://m.edsoo.ru/f2a0a7f4</a>
22	Знакомство с литературной сказкой А.С.Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»: сюжет произведения	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f7cbc">https://m.edsoo.ru/f29f7cbc</a>
23	Характеристика положительных и отрицательных героев, волшебные помощники в сказке А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f8284">https://m.edsoo.ru/f29f8284</a> <a href="https://m.edsoo.ru/f29f85c2">https://m.edsoo.ru/f29f85c2</a>
24	Наблюдение за художественными особенностями текста, языком авторской сказки А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f8478">https://m.edsoo.ru/f29f8478</a>
25	Фольклорная основа литературной сказки А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f7e42">https://m.edsoo.ru/f29f7e42</a>

	и о семи богатырях»			
26	Сходство фольклорных и литературных произведений А.С. Пушкина, В.А. Жуковского по тематике, художественным образам («бродячие» сюжеты)	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f86d0">https://m.edsoo.ru/f29f86d0</a>
27	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Творчество А.С. Пушкина»	1	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f890a">https://m.edsoo.ru/f29f890a</a>
28	Составление сообщения о М. Ю. Лермонтове. Строфа как элемент композиции стихотворения М.Ю. Лермонтова «Парус»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f9418">https://m.edsoo.ru/f29f9418</a>
29	Работа со стихотворением М.Ю. Лермонтова «Утёс»: характеристика средств художественной выразительности	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f9558">https://m.edsoo.ru/f29f9558</a>
30	Наблюдение за художественными особенностями лирических произведений М.Ю. Лермонтова. Стихотворения о Кавказе	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f9710">https://m.edsoo.ru/f29f9710</a>
31	Патриотическое звучание стихотворения М.Ю. Лермонтова «Москва, Москва! ...Люблю тебя как сын...»: метафора как «свёрнутое» сравнение	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f983c">https://m.edsoo.ru/f29f983c</a>
32	Творчество Л.Н. Толстого – великого русского писателя	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fa66a">https://m.edsoo.ru/f29fa66a</a>
33	Общее представление о повести как эпическом жанре. Знакомство с	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fa7a0">https://m.edsoo.ru/f29fa7a0</a>

	отрывками из повести Л.Н.Толстого «Детство»			
34	Чтение научно-познавательных рассказов Л.Н.Толстого. Примеры текста- рассуждения в рассказе «Черепаша» и в повести Л.Н. Толстого "Детство"	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fa8ae">https://m.edsoo.ru/f29fa8ae</a>
35	Анализ художественных рассказов Л.Н.Толстого. Особенности художественного текста-описания на примере рассказа «Русак»и отрывков из повести Л. Толстого "Детство". Составление цитатного плана	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29faa20">https://m.edsoo.ru/f29faa20</a>
36	Роль портрета, интерьера в создании образа героя повести «Детство»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fab56">https://m.edsoo.ru/f29fab56</a>
37	Басни Л.Н.Толстого: выделение жанровых особенностей	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fac6e">https://m.edsoo.ru/f29fac6e</a>
38	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Жанровое многообразие творчества Л.Н. Толстого»	1	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fad7c">https://m.edsoo.ru/f29fad7c</a>
39	Подготовка выставки книг Л. Толстого. Подготовка сообщения о книгах Л. Толстого (сказки, рассказы, были, басни)	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0a5e2">https://m.edsoo.ru/f2a0a5e2</a>
40	Взаимоотношения со сверстниками – тема рассказа А.П. Чехова «Мальчики»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fd662">https://m.edsoo.ru/f29fd662</a>
41	Образы героев-детей в рассказе А.П. Чехова «Мальчики»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fdb80">https://m.edsoo.ru/f29fdb80</a>
42	Соотнесение заглавия и главной мысли рассказа А.П. Чехова «Мальчики»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fdcc0">https://m.edsoo.ru/f29fdcc0</a>

43	Осознание ценности чтения для учёбы и жизни	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0a6f0">https://m.edsoo.ru/f2a0a6f0</a>
44	Поэты о красоте родной природы: анализ авторских приёмов создания художественного образа	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f9b34">https://m.edsoo.ru/f29f9b34</a>
45	Составление устного рассказа по репродукции картины на основе изученных произведений	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fa21e">https://m.edsoo.ru/f29fa21e</a>
46	Описание явления природы в стихотворении В.А. Жуковский «Загадка»: приёмы создания художественного образа	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fa002">https://m.edsoo.ru/f29fa002</a>
47	Сравнение образа радуги в стихотворениях В.А. Жуковского «Загадка» и Ф.И. Тютчева «Как неожиданно и ярко»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f9ee0">https://m.edsoo.ru/f29f9ee0</a>
48	Восприятие картин природы в стихотворении А.А. Фета «Весенний дождь» и других его стихотворений	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fa11a">https://m.edsoo.ru/f29fa11a</a>
49	Авторские приёмы создания художественного образа в стихотворении Е.А. Баратынского «Весна, весна! Как воздух чист»...»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f9c42">https://m.edsoo.ru/f29f9c42</a>
50	Анализ настроения в стихотворении	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f9d82">https://m.edsoo.ru/f29f9d82</a>
51	Выразительность поэтической речи стихотворения И.С. Никитина «В синем небе плывут над полями...» и другие на выбор	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29faec6">https://m.edsoo.ru/f29faec6</a>

52	Анализ чувств и настроения, создаваемых лирическим произведением. На примере произведения А.А. Прокофьева "Люблю берёзу русскую..."	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fb682">https://m.edsoo.ru/f29fb682</a>
53	Образное изображение осени в стихотворении И.А. Бунина «Листопад»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fb420">https://m.edsoo.ru/f29fb420</a>
54	Средства создания речевой выразительности в стихотворения К.Д. Бальмонта. На примере стихотворения "Камыши"	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fb556">https://m.edsoo.ru/f29fb556</a>
55	Составление текста-рассуждения на тему «Зачем нужна поэзия современному человеку»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fb7e0">https://m.edsoo.ru/f29fb7e0</a>
56	Темы лирических произведений А.А. Блока. На примере стихотворения «Рождество»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fb8f8">https://m.edsoo.ru/f29fb8f8</a>
57	Составление устного рассказа по репродукции картины на основе изученных лирических произведений	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0afd8">https://m.edsoo.ru/f2a0afd8</a>
58	Читательский дневник (правила оформления)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0b1c2">https://m.edsoo.ru/f2a0b1c2</a>
59	Характеристика героя литературной сказки. На примере сказки В. Ф. Одоевского «Городок в табакерке»	1	
60	Народные образы героев сказа П.П.Бажова «Серебряное копытце»	1	
61	Наблюдение за художественными особенностями, языком сказа П.П.Бажова	1	

	«Серебряное копытце»		
62	Иллюстрации как отражение сюжета сказов П.П.Бажова	1	
63	Литературная сказка П.П.Ершова «Конёк-Горбунок»: сюжет и построение (композиция) сказки	1	
64	Речевые особенности (сказочные формулы, повторы, постоянные эпитеты) сказки П.П.Ершова «Конёк-Горбунок»	1	
65	Литературная сказка С.Т. Аксакова "Аленький цветочек" (сюжет, композиция, герои)	1	
66	Фольклорная основа литературной сказки С.Т. Аксакова "Аленький цветочек". Сочинение по сказке	1	
67	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Литературная сказка»	1	1
68	Расширение круга детского чтения. Знакомство с авторами юмористических произведений	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fef08">https://m.edsoo.ru/f29fef08</a>
69	Средства создания комического в произведениях Н.Н.Носова и других авторов на выбор	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29ff336">https://m.edsoo.ru/f29ff336</a>
70	Знакомство с экранизацией произведений юмористических произведений. На примере экранизации "Сказки о потерянном времени" Е. Л. Шварца (1964 г.)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29ff44e">https://m.edsoo.ru/f29ff44e</a>



71	Работа с детскими книгами "Произведения В. Ю. Драгунского"	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fe36e">https://m.edsoo.ru/f29fe36e</a>
72	Герой юмористических произведений В.Ю.Драгунского. Средства создания юмористического содержания	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a08300">https://m.edsoo.ru/f2a08300</a>
73	Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. На примере рассказа В.Ю. Драгунского «Главные реки»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fe256">https://m.edsoo.ru/f29fe256</a>
74	Знакомство с пьесой как жанром литературы. Как подготовить произведение к постановке в театре?	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fecba">https://m.edsoo.ru/f29fecba</a>
75	Создание ремарок (их назначение и содержание) на основе анализа характера героев произведения. На примере рассказа В.Ю. Драгунского "Главные реки"	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29feb52">https://m.edsoo.ru/f29feb52</a>
76	Создание реквизита для инсценирования произведения. Подготовка пригласительных билетов и афиши на примере рассказа В.Ю. Драгунского "Главные реки"	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fe9ea">https://m.edsoo.ru/f29fe9ea</a>
77	Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения, их структурные и жанровые особенности	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fe7c4">https://m.edsoo.ru/f29fe7c4</a>
78	Работа с пьесой-сказкой С.Я. Маршака «Двенадцать месяцев»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fe8dc">https://m.edsoo.ru/f29fe8dc</a>
79	Характеристика героев юмористических	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fedef">https://m.edsoo.ru/f29fedef</a>

	произведений. На примере рассказа Л. Д. Каминского "Автопортрет"		
80	Знакомство с детскими журналами: «Весёлые картинки», «Мурзилка» и другие. Сочинение весёлой истории	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0b906">https://m.edsoo.ru/f2a0b906</a>
81	Приёмы раскрытия главной мысли рассказа. На примере произведения Б. С. Житкова "Как я ловил человечков"	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29ff214">https://m.edsoo.ru/f29ff214</a>
82	Работа с рассказом К.Г. Паустовского «Корзина с еловыми шишками»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fba1a">https://m.edsoo.ru/f29fba1a</a>
83	Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер на примере рассказа К.Г. Паустовского «Корзина с еловыми шишками»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fbb28">https://m.edsoo.ru/f29fbb28</a>
84	Отличие автора от героя и рассказчика на примере рассказов М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fd43c">https://m.edsoo.ru/f29fd43c</a>
85	Отражение нравственно-этических понятий в рассказах М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке». На примере рассказа "Ёлка"	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fe6ac">https://m.edsoo.ru/f29fe6ac</a>
86	Знакомство с отрывками из повести Н.Г. Гарин-Михайловского «Детство Тёмы» (отдельные главы): основные события сюжета	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fd216">https://m.edsoo.ru/f29fd216</a>
87	Словесный портрет героя повести Н.Г.	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fd31a">https://m.edsoo.ru/f29fd31a</a>

	Гарин-Михайловского «Детство Тёмы» (отдельные главы)			
88	Осмысление поступков и поведения главного героя повести Н.Г. Гарин- Михайловского «Детство Тёмы» (отдельные главы)	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fd554">https://m.edsoo.ru/f29fd554</a>
89	Темы лирических произведений. На примере стихотворений М.И. Цветаевой "Наши царства", "Бежит тропинка с бугорка..."	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0a4b6">https://m.edsoo.ru/f2a0a4b6</a>
90	Выразительность поэтических картин родной природы. На примере стихотворения И.А. Бунина «Детство»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fc1b8">https://m.edsoo.ru/f29fc1b8</a>
91	Любовь к природе и родному краю – тема произведений поэтов. На примере стихотворений С.А. Есенина	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a09dd6">https://m.edsoo.ru/f2a09dd6</a>
92	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Произведения о детях и для детей»	1	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fe12a">https://m.edsoo.ru/f29fe12a</a>
93	Составление устного рассказа «Герой, который мне больше всего запомнился»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0c34c">https://m.edsoo.ru/f2a0c34c</a>
94	Книга как источник информации. Виды информации в книге	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0c234">https://m.edsoo.ru/f2a0c234</a>
95	Человек и животные – тема многих произведений писателей	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fbf6a">https://m.edsoo.ru/f29fbf6a</a>
96	Писатели – авторы произведений о животных: выставка книг	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fc0aa">https://m.edsoo.ru/f29fc0aa</a>
97	Наблюдательность писателей,	1		Библиотека ЦОК

	выражающаяся в описании жизни животных. На примере рассказа А.И. Куприна «Скворцы»			<a href="https://m.edsoo.ru/f29fc5f0">https://m.edsoo.ru/f29fc5f0</a>
98	Раскрытие темы о бережном отношении человека к природе родного края	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fc7bc">https://m.edsoo.ru/f29fc7bc</a>
99	Особенности художественного описания родной природы. На примере рассказа В.П.Астафьева «Весенний остров»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fcd02">https://m.edsoo.ru/f29fcd02</a>
100	Отражение темы «Материнская любовь» в рассказе В.П. Астафьева «Капалуха» и стихотворении С.Есенина «Лебёдушка»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fce92">https://m.edsoo.ru/f29fce92</a>
101	Образ автора в рассказе В.П. Астафьев «Капалуха»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fd0f4">https://m.edsoo.ru/f29fd0f4</a>
102	М.М. Пришвин - певец русской природы. Чтение произведения М.М. Пришвина «Выскочка»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fc30c">https://m.edsoo.ru/f29fc30c</a>
103	Авторское мастерство создания образов героев-животных. На примере произведения Максима Горького "Воробьишка"	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fc4c4">https://m.edsoo.ru/f29fc4c4</a>
104	Человек и его отношения с животными. Обсуждение в классе темы "Что такое самопожертвование"	1		
105	Развитие речи: озаглавливание частей. На примере произведения В. П. Астафьева «Стрижонок Скрип»	1		
106	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Произведения о	1	1	

	животных и родной природе»		
107	Работа с детскими книгами на тему: «Книги о Родине и её истории»: типы книг (изданий). Презентация книги, прочитанной самостоятельно	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0bee2">https://m.edsoo.ru/f2a0bee2</a>
108	Составление устного рассказа "Моя любимая книга"	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0c45a">https://m.edsoo.ru/f2a0c45a</a>
109	Проявление любви к родной земле в литературе народов России. На примере стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f5282">https://m.edsoo.ru/f29f5282</a>
110	Образ родной земли в стихотворении С.Д.Дрожжина «Родине»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f539a">https://m.edsoo.ru/f29f539a</a>
111	Раскрытие главной идеи произведения А.Т. Твардовского «О Родине большой и малой» (отрывок): чувство любви к своей стране и малой родине	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f54c6">https://m.edsoo.ru/f29f54c6</a>
112	Характеристика народной исторической песни: темы, образы, герои	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f55de">https://m.edsoo.ru/f29f55de</a>
113	Осознание понятий поступок, подвиг на примере произведений о Великой Отечественной войне	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f56ec">https://m.edsoo.ru/f29f56ec</a>
114	Наблюдение за художественными особенностями текста авторской песни. Знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f5c50">https://m.edsoo.ru/f29f5c50</a>
115	Тема героического прошлого России в	1	Библиотека ЦОК

	произведениях литературы. На примере "Солдатской песни" Ф. Н. Глинки			<a href="https://m.edsoo.ru/f29f60a6">https://m.edsoo.ru/f29f60a6</a>
116	Составление устного рассказа «Защитник Отечества» по изученным произведениям	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f61c8">https://m.edsoo.ru/f29f61c8</a>
117	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «О Родине, героические страницы истории»	1	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f5e94">https://m.edsoo.ru/f29f5e94</a>
118	Патриотическое звучание произведений о Родине, о славных и героических страницах истории России	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f5d7c">https://m.edsoo.ru/f29f5d7c</a>
119	Книги о приключениях и фантастике	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fded2">https://m.edsoo.ru/f29fded2</a>
120	Зарубежные писатели-сказочники: раскрытие главной мысли и особенности композиции	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a087e2">https://m.edsoo.ru/f2a087e2</a>
121	Особенности басни как лиро-эпического жанра. Басни стихотворные и прозаические	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f8eb4">https://m.edsoo.ru/f29f8eb4</a>
122	Сравнение басен: темы и герои, особенности языка. На примере басен Крылов И.А. «Стрекоза и муравей», И.И. Хемницера «Стрекоза», Л.Н. Толстого «Стрекоза и муравьи»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f8ff4">https://m.edsoo.ru/f29f8ff4</a>
123	Аллегория и ирония как характеристика героев басен. На примере басни И.А. Крылова «Мартышка и очки»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f91d4">https://m.edsoo.ru/f29f91d4</a>
124	Работа с баснями И.А. Крылова. Инсценирование их сюжета	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f9300">https://m.edsoo.ru/f29f9300</a>

125	Язык басен И.А. Крылова: пословицы, поговорки, крылатые выражения	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f9300">https://m.edsoo.ru/f29f9300</a>
126	Особенности сюжета «Путешествия Гулливера» Джонатана Свифта (отдельные главы)	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a08986">https://m.edsoo.ru/f2a08986</a>
127	Характеристика главного героя «Путешествия Гулливера» Джонатана Свифта (отдельные главы)	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a08b2a">https://m.edsoo.ru/f2a08b2a</a>
128	Особенности построения (композиция) литературной сказки: составление плана. Х. К. Андерсен "Русалочка"	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a08cb0">https://m.edsoo.ru/f2a08cb0</a>
129	Средства художественной выразительности в литературной сказке. Х. К. Андерсен "Дикие лебеди"	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a09372">https://m.edsoo.ru/f2a09372</a>
130	Описание героя в произведении Марк Твена «Том Сойер» (отдельные главы)	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a09502">https://m.edsoo.ru/f2a09502</a>
131	Анализ отдельных эпизодов произведения Марк Твена «Том Сойер» (отдельные главы): средства создания комического. Написание отзыва	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a09674">https://m.edsoo.ru/f2a09674</a>
132	Книги зарубежных писателей	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a097d2">https://m.edsoo.ru/f2a097d2</a>
133	Контрольная работа по итогам изученного в 4 классе	1	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0b348">https://m.edsoo.ru/f2a0b348</a>
134	Знакомство с современными изданиями периодической печати. Золотой фонд детской литературы. В.Ю. Драгунский, И.П.Токмакова и другие - авторы детских	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0c7c0">https://m.edsoo.ru/f2a0c7c0</a>

	журналов				
135	Работа со словарём: поиск необходимой информации	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0c8ec">https://m.edsoo.ru/f2a0c8ec</a>
	Рекомендации по летнему чтению.				
136	Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0c9fa">https://m.edsoo.ru/f2a0c9fa</a>
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	136	8	0	



### Достижение личностных результатов в рамках реализации модуля «Школьный урок» Рабочей программы воспитания

Реализация педагогическим работником воспитательного потенциала уроков Литературное чтение предполагает следующее:

- максимальное использование воспитательных возможностей содержания уроков для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;

- включение в содержание уроков целевых ориентиров результатов воспитания, их учет в определении воспитательных задач уроков, занятий;

- выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;

- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;

- применение интерактивных форм учебной работы – интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;

- побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогическими работниками, соответствующие укладу школы, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;

- организацию наставничества мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

- инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.

## КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНИВАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ФГОС НОО

### Нормы оценивания учебного предмета «Литературное чтение».

#### *Оценка устных ответов*

При оценке устных ответов учитель руководствуется следующими основными критериями в пределах программы данного класса:

1. Знание текста и понимание идейно-художественного содержания изученного произведения.

2. Умение объяснять взаимосвязь событий, характер и поступки героев.

3. Понимание роли художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания изученного произведения.

4. Знание теоретико-литературных понятий и умение пользоваться этими знаниями при анализе произведений, изучаемых в классе и прочитанных самостоятельно.

5. Умение анализировать художественное произведение в соответствии с ведущими идеями эпохи.

6. Умение владеть монологической литературной речью; логичность и последовательность ответа; беглость, правильность и выразительность чтения с учетом темпа чтения по классам.

**Отметкой «5»** оценивается ответ, обнаруживающий прочные знания и глубокое понимание текста изучаемого произведения; умение объяснять взаимосвязь событий, характер и поступки героев и роль художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; умение пользоваться теоретико-литературными знаниями и навыками разбора при анализе художественного произведения, привлекать текст для аргументации своих выводов, свободное владение монологической литературной речью.

**Отметкой «4»** оценивается ответ, который показывает прочное знание и достаточно глубокое понимание текста изучаемого произведения; умение объяснять взаимосвязь событий, характеры и поступки героев и роль основных художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; умение пользоваться основными теоретико-литературными знаниями и навыками при анализе прочитанных произведений; умение привлекать текст произведения для обоснования своих выводов; хорошее владение монологической литературной речью.

Однако допускается одна-две неточности в ответе.

**Отметкой «3»** оценивается ответ, свидетельствующий в основном о знании и понимании текста изучаемого произведения; умении объяснить взаимосвязь основных событий, характеры и поступки героев и роль важнейших художественных средств в раскрытии идейно-художественного содержания произведения; о знании основных вопросов теории, но недостаточном умении пользоваться этими знаниями при анализе произведений; об ограниченных навыках разбора и недостаточном умении привлекать текст произведения для подтверждения своих выводов.

Допускается несколько ошибок в содержании ответа, недостаточно свободное владение монологической речью, ряд недостатков в композиции и языке ответа, несоответствие уровня чтения нормам, установленным для данного класса.

**Отметкой «2»** оценивается ответ, обнаруживающий незнание существенных вопросов содержания произведения; неумение объяснить поведение и характеры основных героев и роль важнейших художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; незнание элементарных теоретико-литературных понятий; слабое владение монологической литературной речью и техникой чтения, бедность выразительных средств языка.

### **Оценка тестовых работ.**

При проведении тестовых работ по литературе критерии оценок следующие ( в соответствии с критериями ВПР):

- «5» - 90 – 100 %;
- «4» - 70 – 89 %;
- «3» - 49 – 69 %;
- «2»- менее 48%.

### **Оценка выразительного чтения художественных произведений**

Отметка «5» ставится, если:

- текст литературного произведения воспроизведен без ошибок;
- выполнены следующие требования к технике речи: ученик читает четко, внятно, соблюдает нормы орфоэпии, умело использует паузы для добора (пополнения запаса) воздуха;
- соблюдаются следующие требования к логике чтения: ученик владеет умением «читать знаки препинания», верно расставляет логические ударения, определяет место и характер пауз в тексте, владеет «шестью рычагами» выразительного чтения (громче - тише, выше - ниже, быстрее - медленнее);
- чтение отличается эмоционально-образной выразительностью: ученик воссоздает чувства в чтении - «рисует интонацией», соблюдает паузы психологические, начальные, финальные.

Отметка «4» ставится, если

- текст произведения воспроизведен без ошибок или с 1-2 ошибками, которые ученик исправляет сам, без подсказки,
- в основном выполняются требования к технике речи, к логике чтения и к эмоционально-образной выразительности исполнения литературного произведения.

Отметка «3» ставится, если:

- текст произведения воспроизводится с ошибками (не более 3-5 в зависимости от размера исполняемого произведения), ученику требуется подсказка учителя, при этом требования к технике речи, к логике чтения в основном выполняются.
- текст произведения воспроизводится без ошибок, ученик читает четко, внятно, но не владеет умением «читать знаки препинания», расставлять логические ударения, паузы, читает монотонно, неэмоционально.

### **Критерии оценивания пересказа**

#### **1. Ошибки в содержании**

- пропуск важного смыслового звена
- пропуск нескольких смысловых звеньев
- «сжатие» текста
- фактические искажения
- нарушение логической последовательности (перестановки)

#### **2. Грамматическое и речевое оформление**

- затруднение с началом пересказа
- отсутствие грамматического завершения текста
- отсутствие (нарушение) связей между предложениями и частями
- грамматические ошибки
- речевые ошибки

#### **3. Общее впечатление**

- «безадресность» пересказа
- невыразительность пересказа

Оценка подробного пересказа осуществляется по следующим критериям:

- точное и полное воспроизведение сюжетной линии (или предмета описания);
- последовательность изложения событий;
- наличие или отсутствие личностного отношения к событиям (поступку, герою);
- качество речи (выразительная, эмоциональная или монотонная; бедная или образная;

лёгкая, свободная речь или слова произносятся с трудом, усилием);

- наличие или отсутствие речевых недочётов: необоснованное повторение одного и того же слова, необоснованное употребление рядом однокоренных слов, употребление слова в неточном значении, нарушение общепринятой сочетаемости слов, употребление диалектных слов и просторечий и др.

**Отметка «5»** ставится, если

- 1) содержание работы полностью соответствует теме и заданию фактические ошибки отсутствуют;
- 2) содержание излагается последовательно;
- 3) работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления;
- 4) достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

**Отметка «4»** ставится, если

- 1) содержание работы в основном соответствует теме и заданию (имеются незначительные отклонения от темы);
- 2) содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности;
- 3) имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей;
- 4) лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен;
- 5) стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

**Отметка «3»** ставится, если

- 1) в работе допущены существенные отклонения от темы и задания;
- 2) работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные нарушения последовательности изложения;
- 3) допущены отдельные нарушения последовательности изложения;
- 4) беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление;
- 5) стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

**Отметка «2»** ставится, если

- 1) работа не соответствует теме и заданию;
- 2) допущено много фактических неточностей;
- 3) нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану;
- 4) крайне беден словарь, часты случаи неправильного словоупотребления;
- 5) нарушено стилевое единство текста.

## Контрольно-измерительные материалы

2 класс

## Работа.

## Прочитай текст «До первого дождичка».

Таня и Маша были очень дружны и всегда ходили в детский сад вместе. То Маша заходила за Таней, то Таня за Машей. Один раз, когда девочки шли по улице, начался сильный дождь. Маша была в плаще, а Таня в одном платье. Девочки побежали.

- Сними свой плащ, мы накроемся вместе! — крикнула на бегу Таня.

- Я не могу, я промокну! — нагнув вниз голову с капюшоном, ответила ей Маша.

В детском саду воспитательница сказала:

-Как странно, у Маши платье сухое, а у тебя, Таня, совершенно мокрое, как же это случилось? Ведь вы же шли вместе?

-У Маши был плащ, а я шла в одном платье, — сказала Таня.

-Так вы могли бы укрыться одним плащом, — сказала воспитательница и, взглянув на Машу, покачала головой. — Видно, ваша дружба до первого дождя!

Обе девочки покраснели: Маша за себя, а Таня за Машу. (В. Осеева)

## Ответь на вопросы, выполни задания.

1. Определи жанр произведения.

- 1) рассказ      2) сказка      3) стихотворение

2. Куда направлялись девочки?

- 1) шли в магазин игрушек    2) шли на прогулку    3) шли в детский сад

3. Изменилась ли погода, пока девочки шли по дороге, и как?

- 1) да, внезапно начался дождь  
2) да, внезапно началась гроза  
3) нет, весь день светило яркое солнышко

4. У кого из героев был плащ?

- 1) у воспитательницы    2) у Тани    3) у Маши

5. Что можно сказать о дружбе девочек?

- 1) девочек нельзя считать настоящими подругами  
2) девочки всегда во всём помогают друг другу  
3) между Таней и Машей — настоящая дружба

6. Какая пословица или поговорка подходит к данному тексту?

- 1) Семеро одного не ждут.  
2) Друг познаётся в беде.  
3) После дождичка в четверг.

7. Чему удивилась воспитательница?

8. Почему рассказ называется: «До первого дождичка»?

9. Почему покраснела Маша?

---

---

10. Выпиши из текста предложение, в котором говорится о том, что предложила Таня своей подруге, когда начался дождь.

---

---

11. Расположи фразы из текста в логической последовательности. Пронумеруй предложения.

Обе девочки покраснели ...

Таня и Маша были очень дружны ...

В детском саду воспитательница сказала ...

12. Сформулируй и запиши главную мысль текста.

---

---

---

---

**Приложение1 к ООП НОО**  
**Рабочие программы учебных предметов**  
**обязательной части учебного плана ООП НОО**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**(ID 1854563)**

**учебного предмета «Окружающий мир»**  
**для обучающихся 1-4 классов**

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир» (предметная область «Обществознание и естествознание» («Окружающий мир»)) соответствует Федеральной рабочей программе по учебному предмету «Окружающий мир» и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы и тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения окружающего мира, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРЕДМЕТА**

Содержание обучения раскрывает содержательные линии для обязательного изучения окружающего мира в каждом классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты программы по окружающему миру включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

Программа по окружающему миру на уровне начального общего образования составлена на основе требований ФГОС НОО и федеральной рабочей программы воспитания.

### **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТА**

Изучение окружающего мира, интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нём, соответствует потребностям и интересам обучающихся на уровне начального общего образования и направлено на достижение следующих целей:

- формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нём человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания); освоение естественно-научных, обществоведческих, нравственно-этических понятий, представленных в содержании программы по окружающему миру;
- формирование ценности здоровья человека, его сохранения и укрепления, приверженности здоровому образу жизни;
- развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской деятельностью (наблюдения, опыты, трудовая деятельность), так и с творческим использованием приобретённых знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности;
- духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина Российской Федерации, понимание своей принадлежности к Российскому государству, определённому этносу;
- проявление уважения к истории, культуре, традициям народов Российской Федерации;
- освоение обучающимися мирового культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме;



- обогащение духовного опыта обучающихся, развитие способности ребёнка к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта эмоционально-положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения;
- становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения окружающему миру является раскрытие роли человека в природе и обществе, ознакомление с правилами поведения в среде обитания и освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и познание». Важнейшей составляющей всех указанных систем является содержание, усвоение которого гарантирует формирование у обучающихся навыков здорового и безопасного образа жизни на основе развивающейся способности предвидеть результаты своих поступков и оценки возникшей ситуации.

Отбор содержания программы по окружающему миру осуществлён на основе следующих ведущих идей:

- раскрытие роли человека в природе и обществе;
- освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и его самость», «Человек и познание».

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Общее число часов, отведённых на изучение курса «Окружающий мир», составляет 270 часов (два часа в неделю в каждом классе): 1 класс – 66 часов, 2 класс – 68 часов, 3 класс – 68 часов, 4 класс – 68 часов.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **1 КЛАСС**

#### *Человек и общество*

Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи.

Совместная деятельность с одноклассниками – учёба, игры, отдых. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте.

Режим труда и отдыха.

Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес.

Россия – наша Родина. Москва – столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края.

Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме.

#### *Человек и природа*

Природа – среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Неживая и живая природа. Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру.

Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.

Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Части растения (называние, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Комнатные растения, правила содержания и ухода.

Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и др.). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах.

#### *Правила безопасной жизнедеятельности*

Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены. Правила использования электронных средств, оснащенных экраном. Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.

Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).

Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети Интернет (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

*Базовые логические действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- сравнивать происходящие в природе изменения, наблюдать зависимость изменений в живой природе от состояния неживой природы;
- приводить примеры представителей разных групп животных (звери, насекомые, рыбы, птицы), называть главную особенность представителей одной группы (в пределах изученного);
- приводить примеры лиственных и хвойных растений, сравнивать их, устанавливать различия во внешнем виде.

*Работа с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что информация может быть представлена в разной форме – текста, иллюстраций, видео, таблицы;
- соотносить иллюстрацию явления (объекта, предмета) с его названием.

*Коммуникативные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- в процессе учебного диалога слушать говорящего; отвечать на вопросы, дополнять ответы участников; уважительно относиться к разным мнениям;
- воспроизводить названия своего населенного пункта, название страны, её столицы; воспроизводить наизусть слова гимна России;
- соотносить предметы декоративно-прикладного искусства с принадлежностью народу РФ, описывать предмет по предложенному плану;
- описывать по предложенному плану время года, передавать в рассказе своё отношение к природным явлениям;

- сравнивать домашних и диких животных, объяснять, чем они различаются.

*Регулятивные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовых электроприборов);
- оценивать выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улицах другими детьми, выполнять самооценку;
- анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организации учебной работы; нарушения правил дорожного движения, правил пользования электро- и газовыми приборами.

*Совместная деятельность* способствует формированию умений:

- соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты.

## 2 КЛАСС

### *Человек и общество*

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Россия и её столица на карте. Государственные символы России. Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Города России. Россия – многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники. Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края.

Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества.

Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи.

Правила культурного поведения в общественных местах. Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей – главные правила взаимоотношений членов общества.

### *Человек и природа*

Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения.

Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле. Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира. Материки, океаны. Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса.

Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений. Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных.

Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе.

### *Правила безопасной жизнедеятельности*

Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья.

Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках.

Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи.

Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности. Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

*Базовые логические действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- ориентироваться в методах познания природы (наблюдение, опыт, сравнение, измерение);
- определять на основе наблюдения состояние вещества (жидкое, твёрдое, газообразное);
- различать символы РФ;
- различать деревья, кустарники, травы; приводить примеры (в пределах изученного);
- группировать растения: дикорастущие и культурные; лекарственные и ядовитые (в пределах изученного);
- различать прошлое, настоящее, будущее.

*Работа с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- различать информацию, представленную в тексте, графически, аудиовизуально;
- читать информацию, представленную в схеме, таблице;
- используя текстовую информацию, заполнять таблицы; дополнять схемы;
- соотносить пример (рисунок, предложенную ситуацию) со временем протекания.

*Коммуникативные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

1. ориентироваться в терминах (понятиях), соотносить их с краткой характеристикой:
  - понятия и термины, связанные с социальным миром (индивидуальность человека, органы чувств, жизнедеятельность; поколение, старшее поколение, культура поведения; Родина, столица, родной край, регион);
  - понятия и термины, связанные с миром природы (среда обитания, тело, явление, вещество; заповедник);
  - понятия и термины, связанные с организацией своей жизни и охраны здоровья (режим, правильное питание, закаливание, безопасность, опасная ситуация).
2. описывать условия жизни на Земле, отличие нашей планеты от других планет Солнечной системы;

3. создавать небольшие описания на предложенную тему (например, «Моя семья», «Какие бывают профессии?», «Что «умеют» органы чувств?», «Лес – природное сообщество» и др.);
4. создавать высказывания-рассуждения (например, признаки животного и растения как живого существа; связь изменений в живой природе с явлениями неживой природы);
5. приводить примеры растений и животных, занесённых в Красную книгу России (на примере своей местности);
6. описывать современные события от имени их участника.

*Регулятивные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- следовать образцу, предложенному плану и инструкции при решении учебной задачи;
- контролировать с небольшой помощью учителя последовательность действий по решению учебной задачи;
- оценивать результаты своей работы, анализировать оценку учителя и одноклассников, спокойно, без обид принимать советы и замечания.

*Совместная деятельность* способствует формированию умений:

- строить свою учебную и игровую деятельность, житейские ситуации в соответствии с правилами поведения, принятыми в обществе;
- оценивать жизненные ситуации с точки зрения правил поведения, культуры общения, проявления терпения и уважения к собеседнику;
- проводить в парах (группах) простые опыты по определению свойств разных веществ (вода, молоко, сахар, соль, железо), совместно намечать план работы, оценивать свой вклад в общее дело;
- определять причины возможных конфликтов, выбирать (из предложенных) способы их разрешения.

### **3 КЛАСС**

#### *Человек и общество*

Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Наша Родина – Российская Федерация. Уникальные памятники культуры России, родного края. Государственная символика Российской Федерации и своего региона. Города Золотого кольца России. Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

Семья – коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям.

Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии.

Страны и народы мира. Памятники природы и культуры – символы стран, в которых они находятся.

#### *Человек и природа*

Методы изучения природы. Карта мира. Материки и части света.

Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами. Воздух – смесь газов. Свойства воздуха.

Значение воздуха для растений, животных, человека. Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды.

Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2–3 примера). Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека.

Первоначальные представления о бактериях. Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные.

Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Охрана растений.

Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери). Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2–3 примера на основе наблюдений). Правила нравственного поведения в природных сообществах.

Человек – часть природы. Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса.

#### *Правила безопасной жизнедеятельности*

Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей. Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности). Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна; знаки безопасности).

Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

*Базовые логические и исследовательские действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- проводить несложные наблюдения в природе (сезонные изменения, поведение животных) по предложенному и самостоятельно составленному плану; на основе результатов совместных с одноклассниками наблюдений (в парах, группах) делать выводы;
- устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями жизни животного;
- определять (в процессе рассматривания объектов и явлений) существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;
- моделировать цепи питания в природном сообществе;
- различать понятия «век», «столетие», «историческое время»; соотносить историческое событие с датой (историческим периодом).

*Работа с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что работа с моделями Земли (глобус, карта) может дать полезную и интересную информацию о природе нашей планеты;
- находить на глобусе материки и океаны, воспроизводить их названия; находить на карте нашу страну, столицу, свой регион;
- читать несложные планы, соотносить условные обозначения с изображёнными объектами;
- находить по предложению учителя информацию в разных источниках – текстах, таблицах, схемах, в том числе в информационно-коммуникационной сети Интернет (в условиях контролируемого входа);
- соблюдать правила безопасности при работе в информационной среде.

*Коммуникативные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- ориентироваться в понятиях, соотносить понятия и термины с их краткой характеристикой:
  1. понятия и термины, связанные с социальным миром (безопасность, семейный бюджет, памятник культуры);
  2. понятия и термины, связанные с миром природы (планета, материк, океан, модель Земли, царство природы, природное сообщество, цепь питания, Красная книга);
  3. понятия и термины, связанные с безопасной жизнедеятельностью (знаки дорожного движения, дорожные ловушки, опасные ситуации, предвидение).
- описывать (характеризовать) условия жизни на Земле;
- описывать схожие, различные, индивидуальные признаки на основе сравнения объектов природы;
- приводить примеры, кратко характеризовать представителей разных царств природы;
- называть признаки (характеризовать) животного (растения) как живого организма;
- описывать (характеризовать) отдельные страницы истории нашей страны (в пределах изученного).

*Регулятивные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- планировать шаги по решению учебной задачи, контролировать свои действия (при небольшой помощи учителя);
- устанавливать причину возникающей трудности или ошибки, корректировать свои действия.

*Совместная деятельность* способствует формированию умений:

- участвуя в совместной деятельности, выполнять роли руководителя (лидера), подчинённого;
- оценивать результаты деятельности участников, положительно реагировать на советы и замечания в свой адрес;
- выполнять правила совместной деятельности, признавать право другого человека иметь собственное суждение, мнение;
- самостоятельно разрешать возникающие конфликты с учётом этики общения.

#### 4 КЛАСС

##### *Человек и общество*

Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации – глава государства. Политико-административная карта России. Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники.

Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

История Отечества «Лента времени» и историческая карта.

Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей.

Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности.

##### *Человек и природа*

Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений. Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоёмов человеком. Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны. Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2–3 объекта).



Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах.

Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры).

#### *Правила безопасной жизнедеятельности*

Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек.

Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры). Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности.

Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- устанавливать последовательность этапов возрастного развития человека;
- конструировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания;
- моделировать схемы природных объектов (строение почвы; движение реки, форма поверхности);
- соотносить объекты природы с принадлежностью к определённой природной зоне;
- классифицировать природные объекты по принадлежности к природной зоне;
- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов.

*Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:*

- использовать умения работать с информацией, представленной в разных формах; оценивать объективность информации, учитывать правила безопасного использования электронных образовательных и информационных ресурсов;
- использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари, справочники, энциклопедии, в том числе и информационно-коммуникационную сеть Интернет (в условиях контролируемого выхода);
- делать сообщения (доклады) на предложенную тему на основе дополнительной информации, подготавливать презентацию, включая в неё иллюстрации, таблицы, диаграммы.

*Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:*

- ориентироваться в понятиях: организм, возраст, система органов; культура, долг, соотечественник, берестяная грамота, первопечатник, иконопись, объект Всемирного природного и культурного наследия;

- характеризовать человека как живой организм: раскрывать функции различных систем органов; объяснять особую роль нервной системы в деятельности организма;
- создавать текст-рассуждение: объяснять вред для здоровья и самочувствия организма вредных привычек;
- описывать ситуации проявления нравственных качеств – отзывчивости, доброты, справедливости и др.;
- составлять краткие суждения о связях и зависимостях в природе (на основе сезонных изменений, особенностей жизни природных зон, пищевых цепей);
- составлять небольшие тексты «Права и обязанности гражданина РФ»;
- создавать небольшие тексты о знаменательных страницах истории нашей страны (в рамках изученного).

*Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:*

- самостоятельно планировать алгоритм решения учебной задачи; предвидеть трудности и возможные ошибки;
- контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия при необходимости;
- адекватно принимать оценку своей работы; планировать работу над ошибками;
- находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины.

*Совместная деятельность способствует формированию умений:*

- выполнять правила совместной деятельности при выполнении разных ролей – руководитель, подчинённый, напарник, члена большого коллектива;
- ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, объективно оценивать свой вклад в общее дело;
- анализировать ситуации, возникающие в процессе совместных игр, труда, использования инструментов, которые могут стать опасными для здоровья и жизни других людей.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Изучение предмета «Окружающий мир» на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты изучения предмета «Окружающий мир» характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

#### **Гражданско-патриотического воспитания:**

- становление ценностного отношения к своей Родине – России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;

- проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества.

#### **Духовно-нравственного воспитания:**

- проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;
- принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;
- применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

#### **Эстетического воспитания:**

- понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

#### **Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

- соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной);
- приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

#### **Трудового воспитания:**

- осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

#### **Экологического воспитания:**

- осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.

#### **Ценности научного познания:**

- осознание ценности познания для развития человека, необходимости самообразования и саморазвития;
- проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в расширении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

#### **Познавательные универсальные учебные действия:**

##### *1) Базовые логические действия:*

- понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;

- на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть – целое; причина – следствие; изменения во времени и в пространстве);
- сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.

### 2) *Базовые исследовательские действия:*

- проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты;
- проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;
- определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;
- моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и др.);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

### 3) *Работа с информацией:*

- использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;
- находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;
- находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;
- читать и интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, иллюстрацию);
- соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет (с помощью учителя);
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

- в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;
- признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;
- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;
- использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;
- находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;
- готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и др.) к тексту выступления.

#### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

##### *1) Самоорганизация:*

- планировать самостоятельно или с небольшой помощью учителя действия по решению учебной задачи;
- выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

##### *2) Самоконтроль и самооценка:*

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;
- находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины;
- корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);
- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни.
- объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;
- оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

#### **Совместная деятельность:**

- понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);
- коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать без участия взрослого;
- ответственно выполнять свою часть работы.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

## 1 КЛАСС

К концу обучения в **1 классе** обучающийся научится:

- называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
- воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны;
- приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;
- различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);
- описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;
- применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;
- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;
- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
- оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;
- соблюдать правила безопасности на учебном месте школьника; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;
- соблюдать правила использования электронных средств, оснащённых экраном;
- соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;
- соблюдать правила безопасного поведения пешехода;
- соблюдать правила безопасного поведения в природе;
- с помощью взрослых (учителя, родители) пользоваться электронным дневником и электронными ресурсами школы.

## 2 КЛАСС

К концу обучения во **2 классе** обучающийся научится:

- находить Россию на карте мира, на карте России - Москву, свой регион и его главный город;
- узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона;
- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
- распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края; важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельности и профессий жителей родного края;

- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения;
- приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;
- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);
- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;
- ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу;
- создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе и обществе;
- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
- соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;
- соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;
- соблюдать режим дня и питания;
- безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет;
- безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).

### **3 КЛАСС**

К концу обучения в **3 классе** обучающийся научится:

- различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг); проявлять уважение к государственным символам России и своего региона;
- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов РФ с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России;
- показывать на карте мира материка, изученные страны мира;
- различать расходы и доходы семейного бюджета;
- распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию;

- сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;
- использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
- использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека;
- фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;
- создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);
- соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта;
- соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания;
- соблюдать основы профилактики заболеваний;
- соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома;
- соблюдать правила нравственного поведения на природе;
- безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет;
- ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах.

#### **4 КЛАСС**

К концу обучения в **4 классе** обучающийся научится:

- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России;
- соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России);
- показывать на исторической карте места изученных исторических событий;
- находить место изученных событий на «ленте времени»;
- знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации;
- соотносить изученные исторические события и исторических деятелей с веками и периодами истории России;
- рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;
- проводить по предложенному/самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;
- распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;



- группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;
- использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);
- называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного);
- называть экологические проблемы и определять пути их решения;
- создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе и обществе;
- использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
- соблюдать правила нравственного поведения на природе;
- осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека;
- соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и т.д.);
- соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате;
- осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и верифицированной информации в информационно-телекоммуникационной сети Интернет;
- соблюдать правила безопасного для здоровья использования электронных образовательных и информационных ресурсов.



## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Практические работы	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы		
<b>Раздел 1. Человек и общество</b>					
1.1	Школа. Школьная жизнь.	3			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5958/start/104569/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5958/start/104569/</a>
1.2	Семья. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье.	2			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3632/start/122820/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3632/start/122820/</a>
1.3	Россия - наша Родина.	11			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6071/start/154856/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6071/start/154856/</a>
	Итого по разделу	16			
<b>Раздел 2. Человек и природа</b>					
2.1	Природа - среда обитания человека. Взаимосвязи между человеком и природой.	13			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5625/start/154922/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5625/start/154922/</a>
2.2	Растительный мир. Растения ближайшего окружения.	9			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3951/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3951/start/</a>
2.3	Мир животных. Разные группы животных.	15			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3951/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3951/start/</a>
	Итого по разделу	37			
<b>Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности</b>					
3.1	Режим дня школьника.	3			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5958/start/104569/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5958/start/104569/</a>
3.2	Безопасность в быту,	4			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5537/start/223713/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5537/start/223713/</a>

безопасность пешехода,  
безопасность в сети  
Интернет

Итого по разделу	7		
Резервное время	6		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	66	0	0

## 2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Человек и общество</b>					
1.1	Наша родина - Россия	12		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6071/start/154856/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6071/start/154856/</a>	
1.2	Семья. Семейные ценности и традиции	2		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>	
1.3	Правила культурного поведения в общественных местах	2		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5958/start/104569/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5958/start/104569/</a>	
Итого по разделу		16			
<b>Раздел 2. Человек и природа</b>					
2.1	Методы познания природы. Земля и другие планеты, звезды и созвездия.	7		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5625/start/154922/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5625/start/154922/</a>	
2.2	Многообразие растений	8		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3951/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3951/start/</a>	

2.3	Многообразие животных Красная книга России.	11			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3951/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3951/start/</a>
2.4	Заповедники и природные парки	8			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5536/start/156857/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5536/start/156857/</a>
Итого по разделу		34			
<b>Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности</b>					
3.1	Здоровый образ жизни школьника	4			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3499/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3499/start/</a>
3.2	Безопасность в школе и общественном транспорте, безопасность в сети Интернет	8			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5537/start/223713/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5537/start/223713/</a>
Итого по разделу		12			
Резервное время		6	3		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	3	0	

### 3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Человек и общество</b>					
1.1	Наша родина - Российская Федерация	14			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
1.2	Семья - коллектив близких. Родных людей.	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
1.3	Страны и народы мира.	4			Библиотека ЦОК

					<a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
	Итого по разделу	20			
	<b>Раздел 2. Человек и природа</b>				
2.1	Методы изучения природы. Разнообразие веществ в окружающем мире.	11			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
2.2	Бактерии, грибы и их разнообразие	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
2.3	Разнообразие растений	7			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
2.4	Разнообразие животных	7			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
2.5	Природные сообщества	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
2.6	Человек - часть природы	5			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
	Итого по разделу	35			
	<b>Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности</b>				
3.1	Здоровый образ жизни	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
3.2	Правила безопасного поведения пассажира. Безопасность в сети Интернет	5			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
	Итого по разделу	7			
	Резервное время	6	4		
	<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	68	4	0	

#### 4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые)
		Всего	Контрольные	Практические	

		работы	работы	образовательные ресурсы
<b>Раздел 1. Человек и общество</b>				
1.1	Наша родина - Российская Федерация	10		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>
1.2	История Отечества. «Лента времени» и историческая карта	17		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>
1.3	Человек - творец культурных ценностей. Всемирное культурное наследие	6		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>
	Итого по разделу	33		
<b>Раздел 2. Человек и природа</b>				
2.1	Методы познания окружающей природы. Солнечная система	5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>
2.2	Формы земной поверхности. Водоемы и их разнообразие	9		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>
2.3	Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны	5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>
2.4	Природные и культурные объекты Всемирного наследия. Экологические проблемы	5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>
	Итого по разделу	24		
<b>Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности</b>				
3.1	Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>
3.2	Безопасность в городе. Безопасность в сети Интернет	4		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>
	Итого по разделу	5		
	Резервное время	6	4	

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ

68

4

0

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ****1 КЛАСС**

№	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Мы – школьники. Адрес школы. Знакомство со школьными помещениями	1			<a href="https://easyen.ru/load/okruzhajushhij_mir/2_klass/p_rezentacija_k_uroku_49_po_teme_my_zriteli_i_pas_sazhiry/237-1-0-66450">https://easyen.ru/load/okruzhajushhij_mir/2_klass/p_rezentacija_k_uroku_49_po_teme_my_zriteli_i_pas_sazhiry/237-1-0-66450</a>
2	Наша страна – Россия, Российская Федерация. Что такое Родина?	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5091/start/118888/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5091/start/118888/</a>
3	Наша Родина: от края и до края. Символы России	1			<a href="https://interneturok.ru/lesson/okruj-mir/2-klass/gde-my-zhivyom/gosudarstvennaya-simvolika-rossii">https://interneturok.ru/lesson/okruj-mir/2-klass/gde-my-zhivyom/gosudarstvennaya-simvolika-rossii</a>
4	Народы России. Народов дружная семья	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5091/start/118888/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5091/start/118888/</a>
5	Путешествие по родному краю	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5127/start/105672/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5127/start/105672/</a>
6	Отражение в предметах декоративного искусства природных условий жизни и традиций народов РФ	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5967/start/119187/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5967/start/119187/</a>
7	Столица России – Москва. Достопримечательности Москвы	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5164/start/273959/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5164/start/273959/</a>
8	Что такое окружающий мир? Что природа даёт человеку?	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3999/start/270597/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3999/start/270597/</a>
9	Объекты живой природы. Сравнение объектов неживой и живой природы:	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3675/start/97796/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3675/start/97796/</a>



	выделение различий			
10	Дикорастущие и культурные растения вокруг нас. Сходство и различия дикорастущих и культурных растений	1		<a href="https://resh.edu.ru/edu.ru/subject/lesson/3610/start/154046/">https://resh.edu.ru/edu.ru/subject/lesson/3610/start/154046/</a>
11	Явления и объекты неживой природы	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3675/start/97796/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3675/start/97796/</a>
12	Природа и человек. Природные материалы и изделия из них. Наше творчество	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4043/start/117455/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4043/start/117455/</a>
13	Что мы знаем о растениях? Что общего у разных растений?	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3652/start/289855/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3652/start/289855/</a>
14	Части растения. Название, краткая характеристика значения для жизни растения	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3610/start/154046/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3610/start/154046/</a>
15	Комнатные растения. Растения в твоём доме: краткое описание	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3610/start/154046/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3610/start/154046/</a>
16	Как мы ухаживаем за растениями (практическая работа)	1	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5539/start/122515/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5539/start/122515/</a>
17	Разнообразие растений: узнавание, называние, краткое описание	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3610/start/154046/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3610/start/154046/</a>
18	Особенности лиственных растений: узнавание, краткое описание. Лиственные растения нашего края	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4043/start/117455/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4043/start/117455/</a>
19	Особенности хвойных растений: узнавание, краткое описание. Хвойные растения нашего края	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3610/start/154046/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3610/start/154046/</a>
20	Мир животных: насекомые (узнавание, называние). Главная особенность этой группы животных	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3940/start/154258/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3940/start/154258/</a>
21	Насекомые: сравнение, краткое описание	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3940/start/154258/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3940/start/154258/</a>

	внешнего вида		
	Какие звери живут в морях и океанах?		
22	Морские звери: узнавание, называние, краткое описание	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3940/start/154258/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3940/start/154258/</a>
23	Мир животных: рыбы пресных и солёных водоёмов (сравнение, краткое описание)	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3940/start/154258/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3940/start/154258/</a>
24	Мир животных: птицы (узнавание, называние). Главная особенность этой группы животных	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3940/start/154258/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3940/start/154258/</a>
25	Где обитают птицы, чем они питаются. Птицы: сравнение места обитания, способа питания	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3940/start/154258/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3940/start/154258/</a>
26	Мир животных: звери (узнавание, называние, сравнение, краткое описание)	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5539/start/122515/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5539/start/122515/</a>
27	Мир животных: чем похожи все звери: главная особенность этой группы животных. Забота зверей о своих детёнышах	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5539/start/122515/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5539/start/122515/</a>
28	Знакомься: электронные ресурсы школы	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5624/start/289878/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5624/start/289878/</a>
29	Ты – пешеход!	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4062/start/81551/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4062/start/81551/</a>
30	Знаки дорожного движения	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4062/start/81551/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4062/start/81551/</a>
31	Родной край – малая Родина. Первоначальные сведения о родном крае: название. Моя малая родина	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3999/start/270597/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3999/start/270597/</a>
32	Культурные объекты родного края	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4277/start/223522/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4277/start/223522/</a>
33	Домашние и дикие животные. Различия в условиях жизни	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3664/start/154781/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3664/start/154781/</a>
34	Резервный урок. Повторение изученного	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3999/start/270597/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3999/start/270597/</a>

	по разделу "Человек и общество"			
35	Семья – коллектив. Права и обязанности членов семьи	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3632/start/122820/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3632/start/122820/</a>
36	Значение природы в жизни людей	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3675/start/97796/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3675/start/97796/</a>
37	Бытовые электрические и газовые приборы: правила безопасного использования. Поведение в экстремальных ситуациях. Номера телефонов экстренных служб	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4062/start/81551/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4062/start/81551/</a>
38	Наблюдение за погодой. Анализ результатов наблюдений	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3675/start/97796/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3675/start/97796/</a>
39	Что такое термометр. Измерение температуры воздуха и воды как способы определения состояния погоды	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3652/start/289855/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3652/start/289855/</a>
40	Практические занятия: измерение температуры воздуха и воды в разных условиях (в комнате, на улице)	1	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3652/start/289855/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3652/start/289855/</a>
41	Резервный урок. Откуда в снежках грязь?	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3963/start/295927/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3963/start/295927/</a>
42	Как живут растения?	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3951/start/105842/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3951/start/105842/</a>
43	Многообразие мира животных. Какие животные живут в нашем регионе?	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3664/start/154781/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3664/start/154781/</a>
44	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира осенью	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3652/start/289855/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3652/start/289855/</a>
45	Резервный урок. Откуда берётся и куда девается мусор?	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3963/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3963/start/</a>
46	Классный коллектив. Мои друзья – одноклассники. Правила совместной	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5958/start/104569/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5958/start/104569/</a>

	деятельности		
47	Учебный класс. Рабочее место школьника. Режим учебного труда, отдыха	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5958/start/104569/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5958/start/104569/</a>
48	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира зимой	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3951/start/105842/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3951/start/105842/</a>
49	Мир животных. Где живут белые медведи?	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4001/start/106306/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4001/start/106306/</a>
50	Мир животных. Где живут слоны?	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4001/start/106306/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4001/start/106306/</a>
51	Мир животных. Перелётные и зимующие птицы. Где зимуют птицы?	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4001/start/106306/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4001/start/106306/</a>
52	Декоративное творчество народов, которое воплотилось в одежде, предметах быта, игрушках	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5967/start/119187/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5967/start/119187/</a>
53	Труд людей родного края	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5625/start/154922/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5625/start/154922/</a>
54	Семейные поколения. Моя семья в прошлом и настоящем	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3632/start/122820/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3632/start/122820/</a>
55	Резервный урок. Повторение изученного по разделу "Человек и природа"	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3632/start/122820/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3632/start/122820/</a>
56	Мир животных. Почему мы любим кошек и собак?	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3664/start/154781/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3664/start/154781/</a>
57	Прогулки на природе. Правила поведения в природе	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5539/start/122515/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5539/start/122515/</a>
58	Зачем нужна вежливость?	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5542/start/154806/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5542/start/154806/</a>
59	Режим дня первоклассника. Правильное сочетание труда и отдыха в режиме первоклассника	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4002/start/119243/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4002/start/119243/</a>
60	Правила здорового питания. Состав пищи, обеспечивающий рост и развитие ребенка	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4002/start/119243/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4002/start/119243/</a>

61	6-7 лет. Правила поведения за столом Предметы личной гигиены. Закаливание организма солнцем, воздухом, водой. Условия и правила закаливания	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4002/start/119243/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4002/start/119243/</a>
62	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира весной	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3951/start/105842/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3951/start/105842/</a>
63	Резервный урок. Зачем люди осваивают космос?	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6077/start/154831/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6077/start/154831/</a>
64	Труд и быт людей в разные времена года Кто заботится о домашних животных	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5625/start/154922/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5625/start/154922/</a>
65	Профессии людей, которые заботятся о животных. Мои домашние питомцы	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5539/start/122515/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5539/start/122515/</a>
66	Резервный урок. Повторение изученного в 1 классе	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4025/start/122565/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4025/start/122565/</a>

**ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ**

66                    0                    2

## **2 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Наша Родина – Россия, Российская Федерация	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5164/start/273959/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5164/start/273959/</a>
2	Народы России. Родная страна	1			<a href="https://infourok.ru/okruzhayushij-mir-narody-rossii-2-klass-4563541.html">https://infourok.ru/okruzhayushij-mir-narody-rossii-2-klass-4563541.html</a>
3	Родной край, его природные	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5962/start/295952/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5962/start/295952/</a>

	достопримечательности. Город и село			
	Значимые события истории родного края.			
4	Исторические памятники, старинные постройки. Природа и предметы, созданные человеком	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5527/start/156949/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5527/start/156949/</a>
5	Заповедники России (Остров Врангеля, Большой Арктический заповедник). Охрана природы	1		<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayuschemu-miru-zapovedniki-i-nacionalnie-parki-primorskogo-kraya-klass-3963608.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayuschemu-miru-zapovedniki-i-nacionalnie-parki-primorskogo-kraya-klass-3963608.html</a>
6	Заповедники России	1		<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayuschemu-miru-zapovedniki-i-nacionalnie-parki-primorskogo-kraya-klass-3963608.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayuschemu-miru-zapovedniki-i-nacionalnie-parki-primorskogo-kraya-klass-3963608.html</a>
7	Заповедники России. Охрана природы	1		<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayuschemu-miru-zapovedniki-i-nacionalnie-parki-primorskogo-kraya-klass-3963608.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayuschemu-miru-zapovedniki-i-nacionalnie-parki-primorskogo-kraya-klass-3963608.html</a>
8	Народы Поволжья и других территорий РФ: традиции, обычаи, праздники. Родной край, город (село)	1		<a href="https://infourok.ru/okruzhayushij-mir-narody-rossii-2-klass-4563541.html">https://infourok.ru/okruzhayushij-mir-narody-rossii-2-klass-4563541.html</a>
9	Резервный урок. Тематическая проверочная работа по разделу "Где мы живём?"	1	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5535/start/296107/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5535/start/296107/</a>
10	Связи в природе: зависимость изменений в живой природе от изменений в неживой природе. Неживая и живая природа. Явления природы	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5531/start/155077/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5531/start/155077/</a>
11	Годовой ход изменений в жизни животных. Жизнь животных осенью и зимой. Явления природы	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5531/start/155077/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5531/start/155077/</a>
12	Зачем человек трудится? Ценность труда и трудолюбия. Профессии. Все	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3719/start/156980/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3719/start/156980/</a>

	профессии важны		
13	Зависимость жизни растений от состояния неживой природы. Жизнь растений осенью и зимой. Невидимые нити природы	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5531/start/155077/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5531/start/155077/</a>
14	Мир животных: птицы. Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5533/start/156764/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5533/start/156764/</a>
15	Звёздное небо: звёзды и созвездия. Солнечная система: планеты (название, расположение от Солнца, краткая характеристика)	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3687/start/223584/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3687/start/223584/</a>
16	Как человек познаёт окружающую природу? Особенности разных методов познания окружающего мира	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3698/start/289903/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3698/start/289903/</a>
17	Земля - живая планета Солнечной системы	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3687/start/223584/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3687/start/223584/</a>
18	Почему на Земле есть жизнь? Условия жизни на Земле. Водные богатства Земли	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3687/start/223584/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3687/start/223584/</a>
19	Деревья, кустарники, травы родного края (узнавание, называние, краткое описание). Какие бывают растения	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3698/start/289903/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3698/start/289903/</a>
20	Деревья лиственные и хвойные. Сравнение лиственных и хвойных деревьев: общее и различия	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3698/start/289903/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3698/start/289903/</a>
21	Многообразие животных родного края и разных территорий России. Какие бывают животные	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5533/start/156764/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5533/start/156764/</a>

22	Мир животных: насекомые. Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5533/start/156764/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5533/start/156764/</a>
23	Мир животных: рыбы. Особенности внешнего вида, условия жизни, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3708/start/223682/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3708/start/223682/</a>
24	Зависимость жизни растений от состояния неживой природы. Жизнь растений весной и летом. Невидимые нити. Впереди лето	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5533/start/156764/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5533/start/156764/</a>
25	Растения дикорастущие и культурные: общее и различия	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3708/start/223682/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3708/start/223682/</a>
26	Мир животных: земноводные и пресмыкающиеся. Особенности внешнего вида, условия жизни, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3708/start/223682/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3708/start/223682/</a>
27	Многообразие растений по месту обитания, внешнему виду. Сравнение растений разных климатических условий. Комнатные растения	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3708/start/223682/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3708/start/223682/</a>
28	Многообразие животных. Дикие и домашние животные	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3708/start/223682/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3708/start/223682/</a>
29	Мир животных: звери (млекопитающие). Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3708/start/223682/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3708/start/223682/</a>
30	Отдельные представители растений	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5536/start/156857/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5536/start/156857/</a>



	Красной книги России (включая представителей растительного мира региона): узнавание, называние и описание			
	Отдельные представители животных			
31	Красной книги России (включая представителей животного мира региона): узнавание, называние и описание	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5536/start/156857/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5536/start/156857/</a>
32	Красная книга России. Её значение в сохранении и охране редких растений и животных	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5536/start/156857/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5536/start/156857/</a>
33	Какие задачи решают сотрудники заповедника. Правила поведения на территории заповедника	1		<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayuschemu-miru-zapovedniki-i-nacionalnie-parki-primorskogo-kрая-klass-3963608.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayuschemu-miru-zapovedniki-i-nacionalnie-parki-primorskogo-kрая-klass-3963608.html</a>
34	Заповедники: значение для охраны природы	1		<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayuschemu-miru-zapovedniki-i-nacionalnie-parki-primorskogo-kрая-klass-3963608.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayuschemu-miru-zapovedniki-i-nacionalnie-parki-primorskogo-kрая-klass-3963608.html</a>
35	Резервный урок. Тематическая проверочная работа по разделу "Человек и природа"	1	1	<a href="https://infourok.ru/okruzhayushij-mir-narody-rossii-2-klass-4563541.html">https://infourok.ru/okruzhayushij-mir-narody-rossii-2-klass-4563541.html</a>
36	Мир профессий жителей нашего региона	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3719/start/156980/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3719/start/156980/</a>
37	Резервный урок. Из чего что сделано	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5967/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5967/start/</a>
38	Наш регион, какой он? Культура родного края. Родной край, его культурные достопримечательности	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6071/start/154856/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6071/start/154856/</a>
39	Здоровый образ жизни. Режим дня: чередование сна, учебных занятий, двигательной активности. Если хочешь	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4275/start/157167/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4275/start/157167/</a>

	быть здоров			
40	Рациональное питание: количество приёмов пищи и рацион питания. Витамины и здоровье ребёнка	1	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4275/start/157167/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4275/start/157167/</a>
41	Правила безопасности в школе: маршрут до школы, поведение на занятиях, переменах, при приеме пищи; на пришкольной территории	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5963/start/157361/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5963/start/157361/</a>
42	Правила безопасного поведения в быту. Безопасное пользование электроприборами, газовой плитой. Безопасность при разогреве пищи. Номера телефонов экстренной помощи. Домашние опасности	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5534/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5534/start/</a>
43	Физическая культура, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4275/start/157167/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4275/start/157167/</a>
44	Безопасное поведение на прогулках: правила поведения на игровых площадках; езда на велосипедах (санках, самокатах) и качелях. На воде и в лесу. Опасные незнакомцы	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3729/start/157229/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3729/start/157229/</a>
45	Правила культурного поведения в общественных местах. Что такое этикет	1		<a href="https://okrmyr.ru/okruzhayuschiy-mir-2-klass-2-chast-my-zriteli-i-passazhiry-str-60-63.html">https://okrmyr.ru/okruzhayuschiy-mir-2-klass-2-chast-my-zriteli-i-passazhiry-str-60-63.html</a>
46	Подробнее о лесных опасностях	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5534/start/157260/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5534/start/157260/</a>
47	Семейные ценности и традиции. Труд, досуг, занятия членов семьи. Наша дружная семья	1		<a href="https://2klass.ru/tags/semeynye-tradicii">https://2klass.ru/tags/semeynye-tradicii</a>

48	Главные правила взаимоотношений членов общества: доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению	1		<a href="https://2klass.ru/tags/semeynye-tradicii">https://2klass.ru/tags/semeynye-tradicii</a>
49	Безопасное пользование Интернетом. Ты и твои друзья	1		<a href="https://infourok.ru/klassniy-chas-vo-klasse-bezopasnost-v-seti-internet-3217215.html">https://infourok.ru/klassniy-chas-vo-klasse-bezopasnost-v-seti-internet-3217215.html</a>
50	Правила поведения при пользовании компьютером: посадка, время отдыха, обязательность отдыха и другие	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3729/start/157229/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3729/start/157229/</a>
51	Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта. Мы — пассажиры	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3499/start/157198/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3499/start/157198/</a>
52	Знаки безопасности на общественном транспорте	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3499/start/157198/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3499/start/157198/</a>
53	Правила безопасного поведения пассажира метро. Знаки безопасности в метро	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3499/start/157198/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3499/start/157198/</a>
54	Родословная. Родословное древо, история семьи. Предшествующие поколения	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5564/start/157330/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5564/start/157330/</a>
55	Модели Земли - глобус, карта, план. Практическая работа	1	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5535/start/296107/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5535/start/296107/</a>
56	Карта мира. Материки и океаны. Практическая работа	1	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5535/start/296107/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5535/start/296107/</a>
57	Ориентирование на местности по местным природным признакам и с использованием компаса. Практическая работа	1	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5534/start/157260/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5534/start/157260/</a>
58	Резервный урок. Формы земной	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5535/start/296107/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5535/start/296107/</a>

	поверхности			
	Животные и их потомство. Размножение			
59	животных. Стадии развития насекомого, земноводных	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3708/start/223682/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3708/start/223682/</a>
60	Москва – столица России. Герб Москвы	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3739/start/157640/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3739/start/157640/</a>
	Достопримечательности Москвы:			
61	Большой театр, МГУ, Московский цирк, Театр кукол имени С.В. Образцова.	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5527/start/156949/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5527/start/156949/</a>
	Путешествие по Москве			
62	Строительство Московского Кремля. Московский Кремль и Красная площадь	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5527/start/156949/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5527/start/156949/</a>
63	Санкт-Петербург – северная столица. Достопримечательности города	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5527/start/156949/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5527/start/156949/</a>
64	Кустарники нашего края: узнавание, название, краткое описание	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5533/start/156764/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5533/start/156764/</a>
	Травы нашего края: многообразие.			
65	Внешний вид, условия жизни (название, краткое описание)	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5533/start/156764/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5533/start/156764/</a>
	Годовой ход изменений в жизни животных. Жизнь животных весной и летом. Явления природы. В гости к весне. Впереди лето			
66		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3708/start/223682/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3708/start/223682/</a>
	Резервный урок. Древние кремлёвские города: Нижний Новгород, Псков, Смоленск. Города России			
67		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5538/start/292072/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5538/start/292072/</a>
	Резервный урок. Тематическая проверочная работа по итогам 2 класса			
68		1	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5538/start/292072/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5538/start/292072/</a>
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО	68	3	4

## ПРОГРАММЕ

## 3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Безопасная информационная среда	1			
2	Методы изучения природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты и эксперименты. Материки и океаны, части света: картины природы	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840c162">https://m.edsoo.ru/f840c162</a>
3	Бактерии – мельчайшие одноклеточные живые существа	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840f9fc">https://m.edsoo.ru/f840f9fc</a>
4	Естественные природные сообщества: лес, луг, водоём	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840ff74">https://m.edsoo.ru/f840ff74</a>
5	Искусственные природные сообщества, созданные человеком - пруд, поле, парк, огород	1			
6	Природные сообщества родного края – два-три примера на основе наблюдения	1			
7	Культура, традиции народов России. Уважение к культуре, традициям, истории разных народов и своего народа	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841330e">https://m.edsoo.ru/f841330e</a>
8	Что такое общество?	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84123aa">https://m.edsoo.ru/f84123aa</a>
9	Наша Родина - Российская Федерация Государственная символика РФ. Уважение к государственным символам России	1			
10	Родной край – малая родина. Российская Федерация	1			

11	Условия, необходимые для жизни животных: воздух, вода, тепло, пища (среда обитания) – обобщение на основе результатов наблюдений и работы с информацией	1	
12	Труд жителей региона. Профессии, связанные с трудом в учреждениях образования и культуры	1	
13	Твёрдые вещества, жидкости, газы. Определение свойств твердых веществ, жидкостей и газов	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840c7ca">https://m.edsoo.ru/f840c7ca</a>
14	Разнообразие веществ в природе. Примеры веществ (соль, сахар, вода, природный газ): узнавание, называние, краткая характеристика	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840c392">https://m.edsoo.ru/f840c392</a>
15	Воздух как смесь газов. Значение воздуха для жизни флоры, фауны, человека. Охрана воздуха	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840d328">https://m.edsoo.ru/f840d328</a>
16	Вода как вещество. Определение свойств воды в ходе практической работы	1	1 Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840cb62">https://m.edsoo.ru/f840cb62</a>
17	Распространение воды в природе: водоёмы, реки. Круговорот воды в природе	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840ce78">https://m.edsoo.ru/f840ce78</a>
18	Значение воды для жизни живых организмов и хозяйственной деятельности людей. Охрана воды	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840d03a">https://m.edsoo.ru/f840d03a</a>
19	Почва, её состав. Значение для живой природы	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840da26">https://m.edsoo.ru/f840da26</a>
20	Разнообразие растений: зависимость внешнего вида от условий и места обитания	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840df26">https://m.edsoo.ru/f840df26</a>

21	Растения родного края: названия и краткая характеристика (на основе наблюдения)	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840e0de">https://m.edsoo.ru/f840e0de</a>
22	Растение как живой организм	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840e282">https://m.edsoo.ru/f840e282</a>
23	Как растения размножаются?	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840e41c">https://m.edsoo.ru/f840e41c</a>
24	Развитие растения от семени до семени (по результатам практических работ)	1	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840e6a6">https://m.edsoo.ru/f840e6a6</a>
25	Условия роста и развития растения (по результатам наблюдений). Бережное отношение человека к растениям	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840e85e">https://m.edsoo.ru/f840e85e</a>
26	Жизнь животных в разные времена года. Разнообразие животных	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840ea16">https://m.edsoo.ru/f840ea16</a>
27	Особенности питания животных. Цепи питания	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840ea16">https://m.edsoo.ru/f840ea16</a>
28	Размножение и развитие рыб, птиц, зверей	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840ebe2">https://m.edsoo.ru/f840ebe2</a>
29	Роль животных в природе и жизни людей	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840ed90">https://m.edsoo.ru/f840ed90</a>
30	Бережное отношение к животным – нравственная ценность людей. Охрана животного мира в России	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840ef2a">https://m.edsoo.ru/f840ef2a</a>
31	Животные родного края: узнавание, называние, краткая характеристика	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840fde4">https://m.edsoo.ru/f840fde4</a>
32	Резервный урок. Проверочная работа по теме "Многообразие растений и животных"	1	1	
33	Разнообразие грибов: узнавание, называние, описание	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840f240">https://m.edsoo.ru/f840f240</a>
34	Общее представление о строении организма человека. Температура тела,	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84104ba">https://m.edsoo.ru/f84104ba</a>

	частота пульса как показатели здоровья человека			
35	Резервный урок. Органы чувств их роль в жизни человека	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8410f78">https://m.edsoo.ru/f8410f78</a>
36	Опорно-двигательная система и её роль в жизни человека	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84116c6">https://m.edsoo.ru/f84116c6</a>
37	Пищеварительная система и её роль в жизни человека	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8410dd4">https://m.edsoo.ru/f8410dd4</a>
38	Дыхательная система и её роль в жизни человека	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8410aa0">https://m.edsoo.ru/f8410aa0</a>
39	Кровеносная и нервная система и их роль в жизни человека	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8410654">https://m.edsoo.ru/f8410654</a>
40	Профилактика заболеваний. Роль закаливания для здоровья растущего организма	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8410c3a">https://m.edsoo.ru/f8410c3a</a>
41	Роль двигательной активности: утренней гимнастики, динамических пауз	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8410910">https://m.edsoo.ru/f8410910</a>
42	Резервный урок. Проверочная работа по теме "Человек - часть природы. Строение тела человека"	1	1	
43	Знаки безопасности во дворе жилого дома. Безопасность в доме	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8411f90">https://m.edsoo.ru/f8411f90</a>
44	Безопасное поведение пассажира железнодорожного транспорта. Знаки безопасности	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8411dd8">https://m.edsoo.ru/f8411dd8</a>
45	Безопасное поведение пассажира авиа и водного транспорта	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8411c0c">https://m.edsoo.ru/f8411c0c</a>
46	Соблюдение правил перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части. Знаки безопасности во дворе жилого дома	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84118a6">https://m.edsoo.ru/f84118a6</a>



47	Нужны ли обществу правила поведения? Правила поведения в социуме	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84112c0">https://m.edsoo.ru/f84112c0</a>
48	Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841254e">https://m.edsoo.ru/f841254e</a>
49	Горная порода как соединение разных минералов. Примеры минералов	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8412706">https://m.edsoo.ru/f8412706</a>
50	Полезные ископаемые – богатство земных недр	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8412896">https://m.edsoo.ru/f8412896</a>
51	Полезные ископаемые родного края: характеристика, использование в хозяйственной деятельности региона	1	
52	Растения, используемые людьми в хозяйственной деятельности	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8412a1c">https://m.edsoo.ru/f8412a1c</a>
53	Труд жителей региона. Профессии, связанные с трудом на производстве, в сельском хозяйстве	1	
54	Резервный урок. Семья: традиции, праздники. Государственный бюджет	1	
55	Семья – первый и главный коллектив в жизни человека Повседневные заботы семьи	1	
56	Совместный труд. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8412ef4">https://m.edsoo.ru/f8412ef4</a>
57	Города Золотого кольца России: Сергиев Посад, Переславль-Залесский	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8413c3c">https://m.edsoo.ru/f8413c3c</a>
58	Города Золотого кольца России: Ростов, Углич, Ярославль	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8413e30">https://m.edsoo.ru/f8413e30</a>
59	Памятники природы и культуры стран Европы (по выбору)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84140ba">https://m.edsoo.ru/f84140ba</a>

60	Памятники природы и культуры Белоруссии (по выбору)	1			
61	Памятники природы и культуры Китая (по выбору)	1			
62	Памятники природы и культуры стран Азии (по выбору)	1			
63	Проверочная работа по итогам обучения в 3 классе		1		
64	Уникальные памятники культуры России: Красная площадь, Кремль	1			
65	Уникальные памятники культуры России: исторический центр Санкт- Петербурга	1			
66	Уникальные памятники культуры России: Кижы, памятники Великого Новгорода	1			
67	Проверочная работа по теме "Наша Родина - Российская Федерация"		1		
68	Достопримечательности родного края: памятники природы и культуры региона	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841380e">https://m.edsoo.ru/f841380e</a>
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		<b>68</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	

#### **4 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Как человек изучает окружающую	1			

	природу?			
2	Солнце - звезда	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8414d1c">https://m.edsoo.ru/f8414d1c</a>
3	Планеты Солнечной системы. Луна – спутник Земли	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8414eca">https://m.edsoo.ru/f8414eca</a>
4	Смена дня и ночи на Земле как результат вращения планеты вокруг своей оси (практические работы с моделями и схемами)	1	1	
5	Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены сезонов (практические работы с моделями и схемами). Общая характеристика времён года	1	1	
6	Историческое время. Что такое «лента времени»?	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8418dc2">https://m.edsoo.ru/f8418dc2</a>
7	Экологические проблемы взаимодействия человека и природы	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8415118">https://m.edsoo.ru/f8415118</a>
8	Всемирное культурное наследие России	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8415b9a">https://m.edsoo.ru/f8415b9a</a>
9	Природные и культурные объекты Всемирного наследия в России	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841580c">https://m.edsoo.ru/f841580c</a>
10	Природные и культурные объекты Всемирного наследия за рубежом	1		
11	Знакомство с Международной Красной книгой	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8415636">https://m.edsoo.ru/f8415636</a>
12	Всемирное культурное наследие	1		
13	Охрана историко-культурного наследия	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8418dc2">https://m.edsoo.ru/f8418dc2</a>
14	О вредных для здоровья привычках	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8415da2">https://m.edsoo.ru/f8415da2</a>
15	Правила цифровой грамотности при использовании Интернет	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8415f50">https://m.edsoo.ru/f8415f50</a>

16	Планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры населённого пункта	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8416306">https://m.edsoo.ru/f8416306</a>
17	Правила поведения в общественных местах: зонах отдыха, учреждениях культуры и торговых центрах	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84164be">https://m.edsoo.ru/f84164be</a>
18	Безопасное поведение при езде на велосипеде и самокате. Дорожные знаки	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8416180">https://m.edsoo.ru/f8416180</a>
19	Равнины России: Восточно-Европейская, Западно-Сибирская (название, общая характеристика, нахождение на карте)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8416996">https://m.edsoo.ru/f8416996</a>
20	Горные системы России: Урал, Кавказ, Алтай (краткая характеристика, главные вершины, место нахождения на карте)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8416b58">https://m.edsoo.ru/f8416b58</a>
21	Водоёмы Земли, их разнообразие. Естественные водоёмы: океан, море, озеро, болото. Примеры водоёмов в России	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8416cfc">https://m.edsoo.ru/f8416cfc</a>
22	Река как водный поток	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8416fae">https://m.edsoo.ru/f8416fae</a>
23	Крупнейшие реки России: название, нахождение на карте	1	
24	Характеристика природных зон России: арктическая пустыня. Связи в природной зоне	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8417b34">https://m.edsoo.ru/f8417b34</a>
25	Характеристика природных зон России: тундра. Связи в природной зоне	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8417d1e">https://m.edsoo.ru/f8417d1e</a>
26	Характеристика природных зон России: тайга. Связи в природной зоне	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8417f08">https://m.edsoo.ru/f8417f08</a>
27	Характеристика природных зон России: смешанный лес. Связи в природной зоне	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84181ce">https://m.edsoo.ru/f84181ce</a>
28	Характеристика природных зон России: степь и полупустыня. Связи в природной	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84185ac">https://m.edsoo.ru/f84185ac</a>

	зоне			
29	Формы земной поверхности (на примере родного края)	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8417526">https://m.edsoo.ru/f8417526</a>
30	Водоёмы и реки родного края	1		
31	Использование рек и водоёмов человеком (хозяйственная деятельность, отдых). Охрана рек и водоёмов	1		
32	Защита и охрана природных богатств (воздуха, воды, полезных ископаемых, флоры и фауны)	1		
33	Искусственные водоёмы: водохранилища, пруды (общая характеристика)	1		
34	Резервный урок. Проверочная работа по теме "Формы земной поверхности и водоёмы"	1	1	
35	Резервный урок. Проверочная работа по теме "Природные зоны"	1	1	
36	Человек - творец культурных ценностей	1		
37	Труд и быт людей в разные исторические времена	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8419c54">https://m.edsoo.ru/f8419c54</a>
38	Резервный урок. Новое время	1		
39	Резервный урок. Новейшее время: история продолжается сегодня	1		
40	Государство Русь. Страницы общественной и культурной жизни	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8419894">https://m.edsoo.ru/f8419894</a>
41	Города России. Древние города России. Страницы истории	1		
42	Государство Русь. Человек - защитник своего Отечества	1		
43	Московское государство. Страницы общественной и культурной жизни в Московском государстве	1		

44	Образование и культура в Московском государстве	1	
45	Страницы истории Российской империи. Пётр I	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841b284">https://m.edsoo.ru/f841b284</a>
46	Страницы Российской империи. Преобразования в культуре, науке, быту	1	
47	Образование в Российской империи	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841b4aa">https://m.edsoo.ru/f841b4aa</a>
48	Развитие культуры в Российской империи Российская империя: развитие культуры XVIII века (архитектура, живопись, театр)	1	
49	«Золотой век» русской культуры. Великие поэты и писатели, композиторы и художники XIX века	1	
50	Первая Отечественная война: 1812 год. Защита Родины от французских завоевателей	1	
51	Страницы истории России XX века	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841c56c">https://m.edsoo.ru/f841c56c</a>
52	Великая Отечественная война 1941-1945 гг: как все начиналось...	1	
53	Великая Отечественная война 1941-1945 гг: главные сражения	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841c800">https://m.edsoo.ru/f841c800</a>
54	Всё для фронта – всё для победы	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841c9f4">https://m.edsoo.ru/f841c9f4</a>
55	Взятие Берлина. Парад Победы	1	
56	Мы живём в Российской Федерации	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841dac0">https://m.edsoo.ru/f841dac0</a>
57	Государственное устройство РФ (общее представление). Конституция РФ. Президент РФ. Политико-административная карта России	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841d188">https://m.edsoo.ru/f841d188</a>

58	Родной край. Знаменитые люди родного края	1			
59	Взаимоотношения людей в обществе: доброта и гуманизм, справедливость и уважение	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841d8ea">https://m.edsoo.ru/f841d8ea</a>
60	Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Права ребёнка	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841d336">https://m.edsoo.ru/f841d336</a>
61	Проверочная работа по теме "История Отечества"	1	1		
62	Государственные праздники России	1			
63	Праздник в жизни общества и человека	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841dc50">https://m.edsoo.ru/f841dc50</a>
64	Праздники и памятные даты своего региона	1			
65	Малая Родина гражданина России. Достопримечательности родного края	1			
66	Проверочная работа по итогам обучения в 4 классе	1	1		
67	Наша малая Родина: главный город	1			
68	Города России. Города-герои. Страницы истории	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4		2

## Приложение 1

### Достижение личностных результатов в рамках реализации модуля «Школьный урок» Рабочей программы воспитания

Реализация педагогическим работником воспитательного потенциала уроков ОКРУЖАЮЩИЙ МИР предполагает следующее:

- максимальное использование воспитательных возможностей содержания уроков для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;

- включение в содержание уроков целевых ориентиров результатов воспитания, их учет в определении воспитательных задач уроков, занятий;

- выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;

- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;

- применение интерактивных форм учебной работы – интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;

- побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогическими работниками, соответствующие укладу школы, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;

- организацию наставничества мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

- инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности



## КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНИВАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ФГОС НОО

### Нормы оценивания учебного предмета «Окружающий мир»

Контроль за уровнем достижений обучающихся по окружающему миру проводится в форме устной оценки и письменных работ: тестовых заданий.

Задания повышенной сложности оцениваются отдельно и только положительной отметкой.

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки:

#### **Грубые ошибки:**

- неправильное определение понятия, замена существенной характеристики понятия несущественной;
- нарушение последовательности в описании объекта (явления) в тех случаях, когда она является существенной;
- неправильное раскрытие (в рассказе-рассуждении) причины, закономерности, условия протекания того или иного изученного явления;
- ошибки в сравнении объектов, их классификации на группы по существенным признакам;
- незнание фактического материала, неумение привести самостоятельные примеры, подтверждающие высказанное суждение;
- отсутствие умения выполнять рисунок, схему, неправильное заполнение таблицы; неумение подтвердить свой ответ схемой, рисунком, иллюстративным материалом;

#### **Негрубые ошибки:**

- преобладание при описании объекта несущественных его признаков;
- неточности при выполнении рисунков, схем, таблиц, не влияющих отрицательно на результат работы; отсутствие обозначений и подписей;
- неточности в определении назначения прибора, его применение осуществляется после наводящих вопросов;
- неточности при нахождении объекта на карте.

#### **Оценка устного ответа**

##### **учащихся Отметка "5"**

##### **ставится в случае:**

1. Знания, понимания, глубины усвоения обучающимся всего объёма программного материала.
2. Умения выделять главные положения в изученном материале, на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать межпредметные и внутрипредметные связи, творчески применяет полученные знания в незнакомой ситуации.
3. Отсутствие ошибок и недочётов при воспроизведении изученного материала, при устных ответах устранение отдельных неточностей с помощью дополнительных вопросов учителя, соблюдение культуры устной речи.

##### **Отметка "4":**

1. Знание всего изученного программного материала.
2. Умений выделять главные положения в изученном материале, на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать внутрипредметные связи, применять полученные знания на практике.
3. Незначительные (негрубые) ошибки и недочёты при воспроизведении изученного материала, соблюдение основных правил культуры устной речи.

**Отметка "3"** (уровень представлений, сочетающихся с элементами научных понятий):

1. Знание и усвоение материала на уровне минимальных требований

программы, затруднение при самостоятельном воспроизведении, необходимость незначительной помощи преподавателя.

2. Умение работать на уровне воспроизведения, затруднения при ответах на видоизменённые вопросы.

3. Наличие грубой ошибки, нескольких негрубых при воспроизведении изученного материала, незначительное несоблюдение основных правил культуры устной речи.

**Отметка "2":**

1. Знание и усвоение материала на уровне ниже минимальных требований программы, отдельные представления об изученном материале.

2. Отсутствие умений работать на уровне воспроизведения, затруднения при ответах на стандартные вопросы.

3. Наличие нескольких грубых ошибок, большого числа негрубых при воспроизведении изученного материала, значительное несоблюдение основных правил культуры устной речи.

Контрольно-измерительные материалы

**2класс**

**1. К живой природе относятся:**

- А) растения, камни, реки, человек
- Б) растения, грибы, животные, человек
- В) солнце, звезды, воздух, вода, камни.

**2. К неживой природе относятся:**

- А) солнце, Луна, звезды, растения.
- Б) растения, животные, человек
- В) дождь, камни, песок, облака.

**3. Установи соответствие при помощи линий**

глаз	орган вкуса
нос	орган слуха
ухо	орган зрения
кожа	орган обоняния
язык	орган осязания

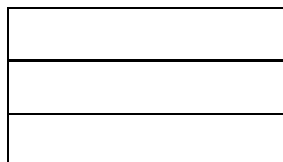
**4. Отметь название нашей страны:**

- А) Владимир
- Б) Москва
- В) Россия

**5. Отметь, что такое Конституция.**

- А) главный закон государства
- Б) Главный закон Земли
- В) Правила поведения в школе

**6. Нарисуй флаг России**



**7. Отметь правильный ответ:**

- А) Земля-пятая из восьми планет.
- Б) Земля-третья из восьми планет.
- В) Земля-четвёртая из восьми планет.

**8. Отметь верный ответ**

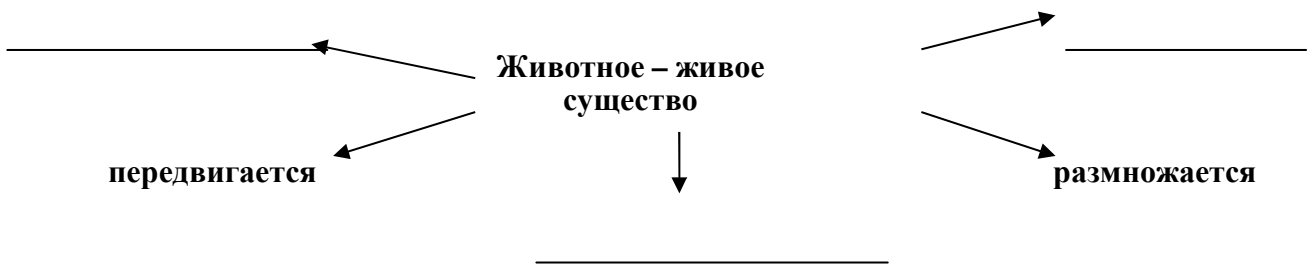
Луна – это ...

- А) планета Солнечной системы.
- Б) естественный спутник Земли.
- В) искусственный спутник Земли.

**9. Заполни схему**



**10. \* Дополни схему. Допиши признаки живых существ.**



**11. Подчеркни «лишнее» слово.**

Заяц, ёж, лиса, шмель.

Бабочка, стрекоза, окунь, пчела.

Кузнечик, божья коровка, воробей, майский жук. Кузнечик, божья коровка, волк, комар.

**12. Отметьте съедобные грибы:**

А) сыроежка, мухомор, опята

Б) ложные опята, белый гриб,

подберёзовик В) подосиновик, опята, рыжик

**13. Какие ярусы леса ты знаешь?**

А) кустарники, мхи, травы

Б) деревья, кустарники,

травы В) грибы, ягоды,

мхи.

**14. Закончи предложение, отметив верный ответ. Санитаром леса является ...**

А) кукушка    Б) тетерев    В) дятел

**15. \* Определи дерево по описанию. Напиши название дерева.**

1) растёт очень медленно, но зато до 1000 лет и более. В русских лесах нет дерева мощнее. Это дерево не гниёт в воде, и его древесина ценится. Кора его содержит лекарственное вещество, а для животных оно – настоящая кормушка.

**16.\* Заполни таблицу**

Обитатели озёр и рек	Обитатели морей	Млекопитающие

Дельфин, сом, акула, щука, карась, камбала, кит.

**17.\* Запиши ответы на вопросы.**

1) Как называется начало реки? \_\_\_\_\_

2) Как называется место, где река впадает в море, озеро или другую реку? \_\_\_\_\_

3) Как называется углубление между берегами, по которым течёт вода? \_\_\_\_\_

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
(ID 1855421)

**учебного предмета «Изобразительное искусство»**  
для обучающихся 1-4 классов

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа по изобразительному искусству на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Цель программы по изобразительному искусству состоит в формировании художественной культуры обучающихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала обучающихся.

Программа по изобразительному искусству направлена на развитие духовной культуры обучающихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.

Содержание программы по изобразительному искусству охватывает все основные виды визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): начальные основы графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладные и народные виды искусства, архитектуру и дизайн. Особое внимание уделено развитию эстетического восприятия природы, восприятию произведений искусства и формированию зрительских навыков, художественному восприятию предметно-бытовой культуры.

Важнейшей задачей является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Учебные темы, связанные с восприятием, могут быть реализованы как отдельные уроки, но чаще всего следует объединять задачи восприятия с задачами практической творческой работы (при сохранении учебного времени на восприятие произведений искусства и эстетического наблюдения окружающей действительности).

Программа по изобразительному искусству знакомит обучающихся с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов. Практическая художественно-творческая деятельность занимает приоритетное пространство учебного времени. При опоре на восприятие произведений искусства художественно-эстетическое отношение к миру формируется прежде всего в собственной художественной деятельности, в процессе практического решения художественно-творческих задач.

Содержание программы по изобразительному искусству структурировано как система тематических модулей. Изучение содержания всех модулей в 1–4 классах обязательно.

Общее число часов, отведённых на изучение изобразительного искусства, составляет 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

## **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ**

### **1 КЛАСС**

#### **Модуль «Графика»**

Расположение изображения на листе. Выбор вертикального или горизонтального формата листа в зависимости от содержания изображения.

Разные виды линий. Линейный рисунок. Графические материалы для линейного рисунка и их особенности. Приёмы рисования линиями.

Рисование с натуры: разные листья и их форма.

Представление о пропорциях: короткое – длинное. Развитие навыка видения соотношения частей целого (на основе рисунков животных).

Графическое пятно (ахроматическое) и представление о силуэте. Формирование навыка видения целостности. Цельная форма и её части.

### **Модуль «Живопись»**

Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока. Краски «гуашь», кисти, бумага цветная и белая.

Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым цветом. Навыки смешения красок и получение нового цвета.

Эмоциональная выразительность цвета, способы выражения настроения в изображаемом сюжете.

Живописное изображение разных цветков по представлению и восприятию. Развитие навыков работы гуашью. Эмоциональная выразительность цвета.

Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времён года. Живопись (гуашь), аппликация или смешанная техника.

Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие воображения.

### **Модуль «Скульптура»**

Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка.

Лепка зверушек из цельной формы (например, черепашки, ёжика, зайчика). Приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.

Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская или каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Бумажная пластика. Овладение первичными приёмами надрезания, закручивания, складывания.

Объёмная аппликация из бумаги и картона.

### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства.

Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или в полосе.

Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.

Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путём складывания бумаги и аппликации.

Оригами – создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги.

### **Модуль «Архитектура»**

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям), обсуждение особенностей и составных частей зданий.

Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел. Овладение приёмами склеивания, надрезания и вырезания деталей; использование приёма симметрии.

Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.

### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).

Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.

Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В. М. Васнецова и другие по выбору учителя).

Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач – установок наблюдения. Ассоциации из личного опыта обучающихся и оценка эмоционального содержания произведений.

#### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений.

Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

## **2 КЛАСС**

### **Модуль «Графика»**

Ритм линий. Выразительность линии. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства. Развитие навыков линейного рисунка.

Пастель и мелки – особенности и выразительные свойства графических материалов, приёмы работы.

Ритм пятен: освоение основ композиции. Расположение пятна на плоскости листа: сгущение, разброс, доминанта, равновесие, спокойствие и движение.

Пропорции – соотношение частей и целого. Развитие аналитических навыков видения пропорций. Выразительные свойства пропорций (на основе рисунков птиц).

Рисунок с натуры простого предмета. Расположение предмета на листе бумаги. Определение формы предмета. Соотношение частей предмета. Светлые и тёмные части предмета, тень под предметом. Штриховка. Умение внимательно рассматривать и анализировать форму натурального предмета.

Графический рисунок животного с активным выражением его характера. Рассматривание графических произведений анималистического жанра.

### **Модуль «Живопись»**

Цвета основные и составные. Развитие навыков смешивания красок и получения нового цвета. Приёмы работы гуашью. Разный характер мазков и движений кистью. Пастозное, плотное и прозрачное нанесение краски.

Акварель и её свойства. Акварельные кисти. Приёмы работы акварелью.

Цвет тёплый и холодный – цветовой контраст.

Цвет тёмный и светлый (тональные отношения). Затемнение цвета с помощью тёмной краски и осветление цвета. Эмоциональная выразительность цветовых состояний и отношений.

Цвет открытый – звонкий и приглушённый, тихий. Эмоциональная выразительность цвета.

Изображение природы (моря) в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях (туман, нежное утро, гроза, буря, ветер – по выбору учителя). Произведения И. К. Айвазовского.

Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером (образ мужской или женский).

### **Модуль «Скульптура»**

Лепка из пластилина или глины игрушки – сказочного животного по мотивам выбранного художественного народного промысла (филимоновская игрушка, дымковский



петух, каргопольский Полкан и другие по выбору учителя с учётом местных промыслов). Способ лепки в соответствии с традициями промысла.

Лепка животных (например, кошки, собаки, медвежонок) с передачей характерной пластики движения. Соблюдение цельности формы, её преобразование и добавление деталей.

Изображение движения и статики в скульптуре: лепка из пластилина тяжёлой, неповоротливой и лёгкой, стремительной формы.

#### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Наблюдение узоров в природе (на основе фотографий в условиях урока), например, снежинки, паутинки, росы на листьях. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства (например, кружево, вышивка, ювелирные изделия).

Рисунок геометрического орнамента кружева или вышивки. Декоративная композиция. Ритм пятен в декоративной аппликации.

Поделки из подручных нехудожественных материалов. Декоративные изображения животных в игрушках народных промыслов; филимоновские, дымковские, каргопольские игрушки (и другие по выбору учителя с учётом местных художественных промыслов).

Декор одежды человека. Разнообразие украшений. Традиционные народные женские и мужские украшения. Назначение украшений и их роль в жизни людей.

#### **Модуль «Архитектура»**

Конструирование из бумаги. Приёмы работы с полосой бумаги, разные варианты складывания, закручивания, надрезания. Макетирование пространства детской площадки.

Построение игрового сказочного города из бумаги (на основе сворачивания геометрических тел – параллелепипедов разной высоты, цилиндров с прорезями и наклейками); завивание, скручивание и складывание полосы бумаги (например, гармошкой). Образ здания. Памятники отечественной архитектуры с ярко выраженным характером здания. Рисунок дома для доброго или злого сказочного персонажа (иллюстрация сказки по выбору учителя).

#### **Модуль «Восприятие произведений искусства».**

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение природы и красивых природных деталей, анализ их конструкции и эмоционального воздействия. Сопоставление их с рукотворными произведениями.

Восприятие орнаментальных произведений прикладного искусства (например, кружево, шитьё, резьба и роспись).

Восприятие произведений живописи с активным выражением цветового состояния в природе. Произведения И. И. Левитана, И. И. Шишкина, Н. П. Крымова.

Восприятие произведений анималистического жанра в графике (например, произведения В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина) и в скульптуре (произведения В. В. Ватагина). Наблюдение животных с точки зрения их пропорций, характера движения, пластики.

#### **Модуль «Азбука цифровой графики».**

Компьютерные средства изображения. Виды линий (в программе Paint или другом графическом редакторе).

Компьютерные средства изображения. Работа с геометрическими фигурами. Трансформация и копирование геометрических фигур в программе Paint.

Освоение инструментов традиционного рисования (карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие) в программе Paint на основе простых сюжетов (например, образ дерева).

Освоение инструментов традиционного рисования в программе Paint на основе темы «Тёплый и холодный цвета» (например, «Горящий костёр в синей ночи», «Перо жар-птицы»).

Художественная фотография. Расположение объекта в кадре. Масштаб. Доминанта. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

### 3 КЛАСС

#### **Модуль «Графика»**

Эскизы обложки и иллюстраций к детской книге сказок (сказка по выбору). Рисунок буквы. Макет книги-игрушки. Совмещение изображения и текста. Расположение иллюстраций и текста на развороте книги.

Поздравительная открытка. Открытка-пожелание. Композиция открытки: совмещение текста (шрифта) и изображения. Рисунок открытки или аппликация.

Эскиз плаката или афиши. Совмещение шрифта и изображения. Особенности композиции плаката.

Графические зарисовки карандашами по памяти или на основе наблюдений и фотографий архитектурных достопримечательностей своего города.

Транспорт в городе. Рисунки реальных или фантастических машин.

Изображение лица человека. Строение, пропорции, взаиморасположение частей лица.

Эскиз маски для маскарада: изображение лица – маски персонажа с ярко выраженным характером. Аппликация из цветной бумаги.

#### **Модуль «Живопись»**

Создание сюжетной композиции «В цирке», использование гуаши или карандаша и акварели (по памяти и представлению). Художник в театре: эскиз занавеса (или декораций сцены) для спектакля со сказочным сюжетом (сказка по выбору).

Тематическая композиция «Праздник в городе». Гуашь по цветной бумаге, возможно совмещение с наклейками в виде коллажа или аппликации.

Натюрморт из простых предметов с натуры или по представлению. «Натюрморт-автопортрет» из предметов, характеризующих личность обучающегося.

Пейзаж в живописи. Передача в пейзаже состояний в природе. Выбор для изображения времени года, времени дня, характера погоды и особенностей ландшафта (лес или поле, река или озеро); количество и состояние неба в изображении.

Портрет человека по памяти и представлению с опорой на натуру. Выражение в портрете (автопортрете) характера человека, особенностей его личности с использованием выразительных возможностей композиционного размещения в плоскости листа, особенностей пропорций и мимики лица, характера цветового решения, сильного или мягкого контраста, включения в композицию дополнительных предметов.

#### **Модуль «Скульптура»**

Создание игрушки из подручного нехудожественного материала, придание ей одушевлённого образа (добавления деталей лепных или из бумаги, ниток или других материалов).

Лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки или создание этого персонажа путём бумагопластики.

Освоение знаний о видах скульптуры (по назначению) и жанрах скульптуры (по сюжету изображения).

Лепка эскиза парковой скульптуры. Выражение пластики движения в скульптуре. Работа с пластилином или глиной.

#### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Приёмы исполнения орнаментов и выполнение эскизов украшения посуды из дерева и глины в традициях народных художественных промыслов Хохломы и Гжели (или в традициях других промыслов по выбору учителя).

Эскизы орнаментов для росписи тканей. Раппорт. Трафарет и создание орнамента при помощи печаток или штампов.

Эскизы орнамента для росписи платка: симметрия или асимметрия построения композиции, статика и динамика узора, ритмические чередования мотивов, наличие композиционного центра, роспись по канве. Рассматривание павловопосадских платков.

Проектирование (эскизы) декоративных украшений в городе, например, ажурные ограды, украшения фонарей, скамеек, киосков, подставок для цветов.

### **Модуль «Архитектура»**

Зарисовки исторических памятников и архитектурных достопримечательностей города или села. Работа по наблюдению и по памяти, на основе использования фотографий и образных представлений.

Проектирование садово-паркового пространства на плоскости (аппликация, коллаж) или в виде макета с использованием бумаги, картона, пенопласта и других подручных материалов. Графический рисунок (индивидуально) или тематическое панно «Образ моего города» (села) в виде коллективной работы (композиционная склейка-аппликация рисунков зданий и других элементов городского пространства, выполненных индивидуально).

### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Иллюстрации в детских книгах и дизайн детской книги. Рассмотрение и обсуждение иллюстраций известных российских иллюстраторов детских книг.

Восприятие объектов окружающего мира – архитектура, улицы города или села. Памятники архитектуры и архитектурные достопримечательности (по выбору учителя), их значение в современном мире.

Виртуальное путешествие: памятники архитектуры в Москве и Санкт-Петербурге (обзор памятников по выбору учителя).

Художественные музеи. Виртуальные путешествия в художественные музеи: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина. Экскурсии в местные художественные музеи и галереи. Виртуальные экскурсии в знаменитые зарубежные художественные музеи (выбор музеев – за учителем). Осознание значимости и увлекательности посещения музеев; посещение знаменитого музея как событие; интерес к коллекции музея и искусству в целом.

Виды пространственных искусств: виды определяются по назначению произведений в жизни людей.

Жанры в изобразительном искусстве – в живописи, графике, скульптуре – определяются предметом изображения; классификация и сравнение содержания произведений сходного сюжета (например, портреты, пейзажи).

Представления о произведениях крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И. И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, И. К. Айвазовского и других.

Представления о произведениях крупнейших отечественных портретистов: В. И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова и других.

### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Построение в графическом редакторе различных по эмоциональному восприятию ритмов расположения пятен на плоскости: покой (статика), разные направления и ритмы движения (например, собрались, разбежались, догоняют, улетают). Вместо пятен (геометрических фигур) могут быть простые силуэты машинок, птичек, облаков.

В графическом редакторе создание рисунка элемента орнамента (паттерна), его копирование, многократное повторение, в том числе с поворотами вокруг оси рисунка, и создание орнамента, в основе которого раппорт. Вариативное создание орнаментов на основе одного и того же элемента.

Изображение и изучение мимики лица в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Совмещение с помощью графического редактора векторного изображения, фотографии и шрифта для создания плаката или поздравительной открытки.

Редактирование фотографий в программе Picture Manager: изменение яркости, контраста, насыщенности цвета; обрезка, поворот, отражение.

Виртуальные путешествия в главные художественные музеи и музеи местные (по выбору учителя).

### **Модуль «Графика»**

Правила линейной и воздушной перспективы: уменьшение размера изображения по мере удаления от первого плана, смягчения цветового и тонального контрастов.

Рисунок фигуры человека: основные пропорции и взаимоотношение частей фигуры, передача движения фигуры на плоскости листа: бег, ходьба, сидящая и стоящая фигуры.

Графическое изображение героев былин, древних легенд, сказок и сказаний разных народов.

Изображение города – тематическая графическая композиция; использование карандаша, мелков, фломастеров (смешанная техника).

### **Модуль «Живопись»**

Красота природы разных климатических зон, создание пейзажных композиций (горный, степной, среднерусский ландшафт).

Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребёнка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи).

Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно-аппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам.

### **Модуль «Скульптура»**

Знакомство со скульптурными памятниками героям и защитникам Отечества, героям Великой Отечественной войны и мемориальными комплексами. Создание эскиза памятника ко Дню Победы в Великой Отечественной войне. Работа с пластилином или глиной. Выражение значительности, трагизма и победительной силы.

### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Орнаменты разных народов. Подчинённость орнамента форме и назначению предмета, в художественной обработке которого он применяется. Особенности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Орнаменты в архитектуре, на тканях, одежде, предметах быта и другие.

Мотивы и назначение русских народных орнаментов. Деревянная резьба и роспись, украшение наличников и других элементов избы, вышивка, декор головных уборов и другие.

Орнаментальное украшение каменной архитектуры в памятниках русской культуры, каменная резьба, росписи стен, изразцы.

Народный костюм. Русский народный праздничный костюм, символы и обереги в его декоре. Головные уборы. Особенности мужской одежды разных сословий, связь украшения костюма мужчины с родом его занятий.

Женский и мужской костюмы в традициях разных народов.

Своеобразие одежды разных эпох и культур.

### **Модуль «Архитектура»**

Конструкция традиционных народных жилищ, их связь с окружающей природой: дома из дерева, глины, камня; юрта и её устройство (каркасный дом); изображение традиционных жилищ.

Деревянная изба, её конструкция и декор. Моделирование избы из бумаги или изображение на плоскости в технике аппликации её фасада и традиционного декора. Понимание тесной связи красоты и пользы, функционального и декоративного в архитектуре традиционного жилого деревянного дома. Разные виды изб и надворных построек.

Конструкция и изображение здания каменного собора: свод, нефы, закомары, глава, купол. Роль собора в организации жизни древнего города, собор как архитектурная доминанта.

Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображение типичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода.

Освоение образа и структуры архитектурного пространства древнерусского города. Крепостные стены и башни, торг, посад, главный собор. Красота и мудрость в организации города, жизнь в городе.

Понимание значения для современных людей сохранения культурного наследия.

#### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Произведения В. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, А. М. Васнецова, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина на темы истории и традиций русской отечественной культуры.

Примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо (и других по выбору учителя).

Памятники древнерусского каменного зодчества: Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский Кром, Казанский кремль (и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских). Памятники русского деревянного зодчества. Архитектурный комплекс на острове Кижи.

Художественная культура разных эпох и народов. Представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культур Древнего мира. Архитектурные памятники Западной Европы Средних веков и эпохи Возрождения. Произведения предметно-пространственной культуры, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире.

Памятники национальным героям. Памятник К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве. Мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане (и другие по выбору учителя).

#### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Изображение и освоение в программе Paint правил линейной и воздушной перспективы: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различных вариантов его устройства. Моделирование конструкции разных видов традиционных жилищ разных народов (например, юрта, каркасный дом, в том числе с учётом местных традиций).

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкций храмовых зданий разных культур: каменный православный собор, готический или романский собор, пагода, мечеть.

Построение в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе пропорций фигуры человека, изображение различных фаз движения. Создание анимации схематического движения человека (при соответствующих технических условиях).

Анимация простого движения нарисованной фигурки: загрузить две фазы движения фигурки в виртуальный редактор GIF-анимации и сохранить простое повторяющееся движение своего рисунка.

Создание компьютерной презентации в программе PowerPoint на тему архитектуры, декоративного и изобразительного искусства выбранной эпохи или этнокультурных традиций народов России.

Виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

# **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

## **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы по изобразительному искусству на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие **личностные результаты**:

- уважение и ценностное отношение к своей Родине – России;
- ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества;
- духовно-нравственное развитие обучающихся;
- мотивация к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально значимой деятельности;
- позитивный опыт участия в творческой деятельности; интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.

**Патриотическое воспитание** осуществляется через освоение обучающимися содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

**Гражданское воспитание** осуществляется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и создающих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты их эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

**Духовно-нравственное воспитание** является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственный поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и развитие его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают обучающемуся обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

**Эстетическое воспитание** – важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций обучающихся в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

**Ценности познавательной деятельности** воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

**Экологическое воспитание** происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

**Трудовое воспитание** осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу – обязательные требования к определённым заданиям по программе.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

#### **Овладение универсальными познавательными действиями**

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Пространственные представления и сенсорные способности:

- характеризовать форму предмета, конструкции;
- выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;
- сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;
- находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;
- сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;
- анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой;
- обобщать форму составной конструкции;
- выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;
- передавать обобщённый образ реальности при построении плоской композиции;
- соотносить тональные отношения (тёмное – светлое) в пространственных и плоскостных объектах;
- выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;
- проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий; проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;
- использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;
- анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;
- формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;
- использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;
- классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;

- классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;
- ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

- использовать электронные образовательные ресурсы;
- уметь работать с электронными учебниками и учебными пособиями;
- выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;
- анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;
- самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;
- осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;
- соблюдать правила информационной безопасности при работе в Интернете.

#### **Овладение универсальными коммуникативными действиями**

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- понимать искусство в качестве особого языка общения – межличностного (автор – зритель), между поколениями, между народами;
- вести диалог и участвовать в обсуждении, проявляя уважительное отношение к противоположным мнениям, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;
- находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;
- демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;
- анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;
- признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;
- взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

#### **Овладение универсальными регулятивными действиями**

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем;
- соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;
- уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и проявляя бережное отношение к используемым материалам;
- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**



К концу обучения в **1 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

### **Модуль «Графика»**

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока.

Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.

Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.

Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.

Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.

Уметь выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.

Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности.

Уметь обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).

### **Модуль «Живопись»**

Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока.

Знать три основных цвета; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.

Осознавать эмоциональное звучание цвета и уметь формулировать своё мнение с опорой на опыт жизненных ассоциаций.

Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.

Вести творческую работу на заданную тему с опорой на зрительные впечатления, организованные педагогом.

### **Модуль «Скульптура»**

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (например, облака, камни, коряги, формы плодов).

Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении.

Овладевать первичными навыками бумагопластики – создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания.

### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Уметь рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства.

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.

Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица).

Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.

Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.

Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.

#### **Модуль «Архитектура».**

Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.

Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел.

Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.

Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.

#### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.

Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя.

Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).

Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.

Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значение зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В.М. Васнецова и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

#### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.

Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

#### **Модуль «Графика»**

Осваивать особенности и приёмы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов.

Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии.

Овладевать понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания.

Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с опорой на зрительские впечатления и анализ).

Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.

#### **Модуль «Живопись»**

Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение красок; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши.

Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской.

Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета.

Различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и чёрной (для изменения их тона).

Знать о делении цветов на тёплые и холодные; уметь различать и сравнивать тёплые и холодные оттенки цвета.

Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, «глухой» и мрачный и другое.

Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (например, туман, грозу) на основе изменения тонального звучания цвета, приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря.

Уметь в изображении сказочных персонажей выразить их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей.

### **Модуль «Скульптура»**

Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; освоить приёмы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Знать об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон.

Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).

### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры.

Сравнивать, сопоставлять природные явления – узоры (например, капли, снежинки, паутинки, роса на листьях, серёжки во время цветения деревьев) – с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитьё, ювелирные изделия и другое).

Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов.

Осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки.

Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И. Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нём, выявляют особенности его характера, его представления о красоте.

Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей.

### **Модуль «Архитектура»**

Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги и объёмного декорирования предметов из бумаги.

Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки.

Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения.

Осваивать понимание образа здания, то есть его эмоционального воздействия.

Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам.

Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок.

#### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу.

Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении.

Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (например, кружево, шитьё, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов (И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, Н. П. Крымова и других по выбору учителя), а также художников-анималистов (В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина и других по выбору учителя).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. Ван Гог, К. Моне, А. Матисса и других по выбору учителя).

Знать имена и узнавать наиболее известные произведения отечественных художников И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, В. М. Васнецова, В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина (и других по выбору учителя).

#### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Осваивать приёмы трансформации и копирования геометрических фигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов.

Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники – карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие – и создавать простые рисунки или композиции (например, образ дерева).

Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта. Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

#### **Модуль «Графика».**

Приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов.

Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок заглавной буквицы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте.

Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией.

Создавать практическую творческую работу – поздравительную открытку, совмещающую в ней шрифт и изображение.

Узнавать о работе художников над плакатами и афишами. Выполнять творческую композицию – эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму.

Узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица.

Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека.

Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля).

#### **Модуль «Живопись»**

Осваивать приёмы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению природы или по представлению.

Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников.

Приобретать опыт создания творческой живописной работы – натюрморта с ярко выраженным настроением или «натюрморта-автопортрета».

Изображать красками портрет человека с опорой на натуру или по представлению.

Создавать пейзаж, передавая в нём активное состояние природы.

Приобрести представление о деятельности художника в театре.

Создать красками эскиз занавеса или эскиз декораций к выбранному сюжету.

Познакомиться с работой художников по оформлению праздников.

Выполнить тематическую композицию «Праздник в городе» на основе наблюдений, по памяти и по представлению.

### **Модуль «Скульптура»**

Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя).

Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путём добавления к ней необходимых деталей и тем самым «одушевления образа».

Узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа).

Приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры.

### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы гжель и хохлома.

Знакомиться с приёмами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду гжели и хохломы; осваивать простые кистевые приёмы, свойственные этим промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла).

Узнать о сетчатых видах орнаментов и их применении, например, в росписи тканей, стен, уметь рассуждать с опорой на зрительный материал о видах симметрии в сетчатом орнаменте.

Осваивать навыки создания орнаментов при помощи штампов и трафаретов.

Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка).

### **Модуль «Архитектура»**

Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города.

Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета.

Создать в виде рисунков или объёмных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство.

Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство.

Выполнить творческий рисунок – создать образ своего города или села или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа).

### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая различную визуально-образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги.

Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и

обсуждать их архитектурные особенности, приобретать представления, аналитический и эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга (для жителей регионов на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий), уметь обсуждать увиденные памятники.

Знать и уметь объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства – живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике.

Знать и уметь называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения.

Знать имена крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И. И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, И. К. Айвазовского и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий.

Знать имена крупнейших отечественных портретистов: В. И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Понимать значение музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвящены их коллекции: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина.

Знать, что в России много замечательных художественных музеев, иметь представление о коллекциях своих региональных музеев.

#### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Осваивать приёмы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования.

Применять получаемые навыки для усвоения определённых учебных тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путём различных повторений рисунка узора, простого повторения (раппорт), экспериментируя на свойствах симметрии; создание паттернов.

Осваивать с помощью создания схемы лица человека его конструкцию и пропорции; осваивать с помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица.

Осваивать приёмы соединения шрифта и векторного изображения при создании, например, поздравительных открыток, афиши.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

#### **Модуль «Графика»**

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности. Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках.

Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах, применять эти знания в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур.

Создавать зарисовки памятников отечественной и мировой архитектуры.

#### **Модуль «Живопись»**

Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы).

Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме.

Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи).

Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребёнка).

Приобретать опыт создания композиции на тему «Древнерусский город».

Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культуры.

#### **Модуль «Скульптура»**

Лепка из пластилина эскиза памятника героям Великой Отечественной войны или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса ко Дню Победы в Великой Отечественной войне (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране в память о Великой Отечественной войне).

#### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Исследовать и делать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов), показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи.

Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта).

Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе.

Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.

#### **Модуль «Архитектура»**

Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой.

Познакомиться с конструкцией избы – традиционного деревянного жилого дома – и надворных построек, уметь строить из бумаги или изображать конструкцию избы, понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы. Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища – юрты.

Иметь знания, уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма, знать примеры наиболее значительных древнерусских соборов и где они находятся, иметь представление о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества. Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей. Знать основные конструктивные черты древнегреческого храма, уметь его изобразить, иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре.

Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть, уметь изображать их.

Понимать и уметь объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры.

#### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В. М. Васнецова, А. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина и других по выбору учителя).

Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кремль, Казанский кремль и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи).

Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли.

Уметь называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве.

Знать и узнавать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и уметь объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане, «Воин-освободитель» в берлинском Трептов-парке, Пискаревский мемориал в Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя), знать о правилах поведения при посещении мемориальных памятников.

Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока, уметь обсуждать эти произведения.

Узнавать, различать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов, знать особенности архитектурного устройства мусульманских мечетей, иметь представление об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды.

Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя).

### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства.

Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного дома на основе избы и традициями её украшений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию юрты, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, её украшения, внешний и внутренний вид юрты.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с закомарами, со сводами-нефами, главой, куполом, готический или романский собор, пагода, мечеть).

Построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, двигая части фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию схематического движения человека).

Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF-анимации.

Освоить и проводить компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал, или на основе собственных фотографий и фотографий своих рисунков, делать шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо помнить и знать.

Осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем.



## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Ты учишься изображать	10			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
2	Ты украшаешь	9			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
3	Ты строишь	8			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
4	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу	6			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4129ea">https://m.edsoo.ru/7f4129ea</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	0	

### 2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Введение	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
2	Как и чем работает художник	14			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4129ea">https://m.edsoo.ru/7f4129ea</a>
3	Реальность и фантазия	5			Библиотека ЦОК

					<a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
4	О чем говорит искусство?	7			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4129ea">https://m.edsoo.ru/7f4129ea</a>
5	Как говорит искусство?	6			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

### 3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Введение	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
2	Искусство в твоём доме	8			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
3	Искусство на улицах твоего города	8			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
4	Художник и зрелище	7			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
5	Художник и музей	10			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

## 4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Введение	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4129ea">https://m.edsoo.ru/7f4129ea</a>
2	Истоки родного искусства	7			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4129ea">https://m.edsoo.ru/7f4129ea</a>
3	Древние города нашей земли	11			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4129ea">https://m.edsoo.ru/7f4129ea</a>
4	Каждый народ – художник	9			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4129ea">https://m.edsoo.ru/7f4129ea</a>
5	Искусство объединяет народы	6			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4129ea">https://m.edsoo.ru/7f4129ea</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 КЛАСС

№ п / п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	

1	Все дети любят рисовать: рассматриваем детские рисунки и рисуем радостное солнце	1			Урок "Солнце и месяц. День и ночь" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2048442?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2048442?menuReferrer=catalogue</a>
2	Изображения вокруг нас: рассматриваем изображения в детских книгах	1			Урок "Красота вокруг нас. Объемная аппликация "Цветок лилии"" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2117335?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2117335?menuReferrer=catalogue</a>
3	Мастер изображения учит видеть: создаем групповую работу «Сказочный лес»	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6263/start/160876/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6263/start/160876/</a>
4	Короткое и длинное: рисуем животных с различными пропорциями	1			Урок "Рисуем лису с лисёнком" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/5490558?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/5490558?menuReferrer=catalogue</a>
5	Изображать можно пятном: дорисовываем зверушек от пятна или тени	1			Урок "Изображать можно пятном" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/152241?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/152241?menuReferrer=catalogue</a>
6	Изображать можно в объеме: лепим зверушек	1			Урок "Объем - основа языка скульптуры. Лепка овощей из пластилина" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/285004?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/285004?menuReferrer=catalogue</a>
7	Изображать можно линией: рисуем ветви деревьев, травы	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4051/start/189928/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4051/start/189928/</a>
8	Разноцветные краски. Рисуем цветные коврики (коврик-осень / зима или коврик-ночь / утро)	1			Урок "Разноцветные краски. Радуга" (МЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3726/start/326239/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3726/start/326239/</a>
9	Изображать можно и то, что невидимо: создаем радостные и грустные рисунки	1			Видео «Рисуем обезьянок» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/6017650?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/6017650?menuReferrer=catalogue</a>

10	Художники и зрители: рассматриваем картины художников и говорим о своих впечатлениях	1			Урок "Художник-анималист В. А. Ватагин" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9613991?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9613991?menuReferrer=catalogue</a>
11	Мир полон украшений: рассматриваем украшения на иллюстрациях к сказкам	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3726/start/326239/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3726/start/326239/</a>
12	Цветы: создаем коллективную работу «Ваза с цветами»	1			Урок "Натюрморт "Ваза с фруктами"" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7458105?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7458105?menuReferrer=catalogue</a>
13	Узоры на крыльях: рисуем бабочек и создаем коллективную работу – панно «Бабочки»	1			Урок "Рисуем бабочку" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1084994?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1084994?menuReferrer=catalogue</a>
14	Красивые рыбы: выполняем рисунок рыб в технике монотипия	1			Урок "Красивые рыбы" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/49112?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/49112?menuReferrer=catalogue</a>
15	Украшения птиц создаем сказочную птицу из цветной бумаги	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3726/start/326239/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3726/start/326239/</a>
16	Узоры, которые создали люди: рисуем цветок или птицу для орнамента	1			рок "Орнамент народов России. Хохлома" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3716/start/168876/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3716/start/168876/</a>
17	Нарядные узоры на глиняных игрушках: украшаем узорами фигурки из бумаги	1			Урок "Русская глиняная игрушка" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4053/start/326219/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4053/start/326219/</a>
18	Как украшает себя человек: рисуем героев сказок с подходящими украшениями	1			Урок "Защитники земли Русской" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/584327?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/584327?menuReferrer=catalogue</a>

19	Мастер Украшения помогает сделать праздник: создаем веселые игрушки из цветной бумаги	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4052/start/160977/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4052/start/160977/</a>
20	Постройки в нашей жизни: рассматриваем и обсуждаем	1			Урок "Декоративная композиция" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3726/start/326239/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3726/start/326239/</a>
21	Дома бывают разными: рисуем домики для героев книг	1			Урок "Образ здания для сказочного героя" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9601696?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9601696?menuReferrer=catalogue</a>
22	Домики, которые построила природа: рассматриваем, как они устроены	1			Урок "Домики в виде овощей, фруктов, грибов" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10396338?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10396338?menuReferrer=catalogue</a>
23	Снаружи и внутри: создаем домик для маленьких человечков	1			Урок "Дом снаружи и внутри" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1932606?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1932606?menuReferrer=catalogue</a>
24	Строим город: рисуем и строим город из пластилина и бумаги	1			Урок "Взаимосвязь архитектуры и природы. Коллаж из бумаги "Город-крепость" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/363516?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/363516?menuReferrer=catalogue</a>
25	Все имеет свое строение: создаем изображения животных из разных форм	1			Видео «Как слепить цыплёнка из пластилина» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/6310186?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/6310186?menuReferrer=catalogue</a>
26	Строим вещи: создаем из цветной бумаги веселую сумку-пакет	1			Видео "История вещей. Рисунок" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/6939415?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/6939415?menuReferrer=catalogue</a>
27	Город, в котором мы живем: фотографируем постройки и создаем	1			Урок "Разноцветный город" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/</a>

	панно «Прогулка по городу»				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4052/start/160977/">cts/9459030?menuReferrer=catalogue</a>
28	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу: рассматриваем и обсуждаем	1			Урок "Мастер-класс "Декорирование ёлочной игрушки в технике декупаж"" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10403134?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10403134?menuReferrer=catalogue</a>
29	Праздник птиц: создаем декоративные изображения птиц из цветной бумаги	1			Видео "Аппликация. Праздник птиц" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2074978?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2074978?menuReferrer=catalogue</a>
30	Разноцветные жуки и бабочки: создаем аппликацию из цветной бумаги жука, бабочки или стрекозы	1			Видео "Создание аппликации "Божья коровка и бабочки"" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/6387425?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/6387425?menuReferrer=catalogue</a>
31	Азбука компьютерной графики: знакомство с программами Paint или Paint net. Создание и обсуждение фотографий	1			Урок "Палитра цветов в программе Paint" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/666092?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/666092?menuReferrer=catalogue</a>
32	Времена года: создаем рисунки о каждом времени года	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4052/start/160977/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4052/start/160977/</a>
33	Здравствуй, лето! Рисуем красками «Как я буду проводить лето»	1			Урок "Божья коровка" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9356638?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9356638?menuReferrer=catalogue</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	0	

## 2 КЛАСС

№ п/ п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контроль ные работы	Практич еские работы	
1	Учусь быть зрителем и художником: рассматриваем детское творчество и произведения декоративного искусства	1			Урок "Восприятие произведений искусства. Образ осени в изобразительном искусстве" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/489035?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/489035?menuReferrer=catalogue</a>
2	Природа и художник: наблюдаем природу и обсуждаем произведения художников	1			Урок "Пейзаж: пространство, линия горизонта и цвет" (МЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4998/start/284055/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4998/start/284055/</a>
3	Художник рисует красками: смешиваем краски, рисуем эмоции и настроение	1			Урок "Цвет как средство выражения" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1794575?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1794575?menuReferrer=catalogue</a>
4	Художник рисует мелкими и тушью: рисуем с натуры простые предметы	1			Урок "Знакомимся с гуашью" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/4271997?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/4271997?menuReferrer=catalogue</a>
5	С какими еще материалами работает художник: рассматриваем, обсуждаем, пробуем	1			Урок "Объем – основа языка скульптуры. "Фруктовая корзина" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/32395?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/32395?menuReferrer=catalogue</a>



	применять материалы для скульптуры				
6	Гуашь, три основных цвета: рисуем дворец холодного ветра и дворец золотой осени	1			Урок "Живописные свойства гуаши" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/959901?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/959901?menuReferrer=catalogue</a>
7	Волшебная белая: рисуем композицию «Сад в тумане, раннее утро»	1			Урок "Ахроматические цвета" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9015315?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9015315?menuReferrer=catalogue</a>
8	Волшебная черная: рисуем композицию «Буря в лесу»	1			Урок "Ахроматические цвета" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9015315?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9015315?menuReferrer=catalogue</a>
9	Волшебные серые: рисуем цветной туман	1			Урок "Ахроматические цвета" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9015315?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9015315?menuReferrer=catalogue</a>
10	Пастель и восковые мелки: рисуем осенний лес и листопад	1			Урок "Осенний лес" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/662275?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/662275?menuReferrer=catalogue</a>
11	Аппликация: создаем коврики на тему «Осенний листопад»	1			Урок "Осенний лес" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/662275?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/662275?menuReferrer=catalogue</a>
12	Что может линия: рисуем зимний лес	1			Видео "Выразительность линии" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/555246?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/555246?menuReferrer=catalogue</a>
13	Линия на экране компьютера: рисуем луговые травы, деревья	1			Урок "Линия и её выразительные возможности" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/614484?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/614484?menuReferrer=catalogue</a>
14	Что может пластилин:	1			Урок "Черепашка из пластилина" (МЭШ)

	лепим фигурку любимого животного				<a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/5486267?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/5486267?menuReferrer=catalogue</a>
15	Бумага, ножницы, клей: создаем макет игровой площадки	1			Урок "Бумажный город" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/4059160?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/4059160?menuReferrer=catalogue</a>
16	Неожиданные материалы: создаем изображение из фантиков, пуговиц, ниток	1			Видео «Новогодняя игрушка из папье-маше» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/1881815?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/1881815?menuReferrer=catalogue</a>
17	Изображение, реальность, фантазия: рисуем домашних и фантастических животных	1			Урок "Рисуем кошку" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10560150?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10560150?menuReferrer=catalogue</a>
18	Украшение, реальность, фантазия: рисуем кружево со снежинками, паутинками, звездочками	1			Урок "Симметрия и асимметрия природных форм. Декоративная композиция «Узор в квадрате»" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/299855?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/299855?menuReferrer=catalogue</a>
19	Постройка, реальность, фантазия: обсуждаем домики, которые построила природа	1			Урок "«Домик паучка»" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/2730354?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/2730354?menuReferrer=catalogue</a>
20	Конструируем природные формы: создаем композицию «Подводный мир»	1			Урок "Красота подводного мира" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9003750?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9003750?menuReferrer=catalogue</a>
21	Конструируем сказочный город: строим из бумаги домик, улицу или площадь	1			Урок "Бумажный город" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/4059160?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/4059160?menuReferrer=catalogue</a>

22	Изображение природы в различных состояниях: рисуем природу разной по настроению	1			Урок "Природа и творчество" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/34735?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/34735?menuReferrer=catalogue</a>
23	Изображение характера животных: передаем характер и настроение животных в рисунке	1			Урок "Братья наши меньшие" (МЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4369/start/284281/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4369/start/284281/</a>
24	Изображение характера человека: рисуем доброго или злого человека, героев сказок	1			Урок "Создание сюжетной композиции «Моя мама»" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/49835?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/49835?menuReferrer=catalogue</a>
25	Образ человека в скульптуре: создаем разных по характеру образов в объеме – легкий, стремительный и тяжелый, неповоротливый	1			Урок "Скульптура в моём городе: необычные памятники и скульптуры Москвы" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/3864026?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/3864026?menuReferrer=catalogue</a>
26	Человек и его украшения: создаем кокошник для доброй и злой героинь из сказок	1			Урок «Кокошник» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1127733?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1127733?menuReferrer=catalogue</a>
27	О чем говорят украшения: рисуем украшения для злой и доброй феи, злого колдуна, доброго воина	1			Видео "Объёмный цветок из бумаги" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8982123?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8982123?menuReferrer=catalogue</a>
28	Образ здания: рисуем дома для разных сказочных героев	1			Урок "Образ здания для сказочного героя" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9601696?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9601696?menuReferrer=catalogue</a>

29	Теплые и холодные цвета: рисуем костер или перо жар-птицы на фоне ночного неба	1			Видео "Тёплые и холодные цвета в живописи" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9044437?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9044437?menuReferrer=catalogue</a>
30	Тихие и звонкие цвета, ритм линий создаем композицию «Весенняя земля»	1			Урок ""Звонкие" и "тихие" цвета" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2045044?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2045044?menuReferrer=catalogue</a>
31	Характер линий: рисуем весенние ветки – березы, дуба, сосны	1			Урок "Выразительные средства изобразительного искусства. Цвет, линия, объем" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/32408?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/32408?menuReferrer=catalogue</a>
32	Характер линий: рисуем весенние ветки – березы, дуба, сосны	1			Видео "Пейзаж пространство, линия горизонта и цвет" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9683665?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9683665?menuReferrer=catalogue</a>
33	Ритм и движение пятен: вырезаем из бумаги птичек и создаем из них композиции	1			Урок «Птица счастья. Изделие "Птица счастья" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/221991?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/221991?menuReferrer=catalogue</a>
34	Пропорции выражают характер: создаем скульптуры птиц	1			Урок "Аппликация. Праздник птиц" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/361782?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/361782?menuReferrer=catalogue</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

### 3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Изображение, постройка, украшения и материалы: знакомимся с иллюстрациями и дизайном предметов	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a1496ae">https://m.edsoo.ru/8a1496ae</a>
2	Твои игрушки: создаем игрушки из подручного нехудожественного материала и/или из пластилина/глины	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14a932">https://m.edsoo.ru/8a14a932</a>
3	Посуда у тебя дома: изображаем орнаменты и эскизы украшения посуды в традициях народных художественных промыслов	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14af2c">https://m.edsoo.ru/8a14af2c</a>
4	Обои и шторы у тебя дома: создаем орнаменты для обоев и штор	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14b166">https://m.edsoo.ru/8a14b166</a>
5	Орнаменты для обоев и штор: создаем орнаменты в графическом редакторе	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14cd18">https://m.edsoo.ru/8a14cd18</a>
6	Мамин платок: создаем орнамент в квадрате	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14b2c4">https://m.edsoo.ru/8a14b2c4</a>
7	Твои книжки: создаем эскизы обложки, заглавной буквы и иллюстраций к детской книге сказок	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a1494d8">https://m.edsoo.ru/8a1494d8</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8a14c0e8">https://m.edsoo.ru/8a14c0e8</a>
8	Открытки: создаем поздравительную открытку	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14929e">https://m.edsoo.ru/8a14929e</a>

9	Труд художника для твоего дома: рассматриваем работы художников над предметами быта	1			
10	Памятники архитектуры: виртуальное путешествие	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14c35e">https://m.edsoo.ru/8a14c35e</a>
11	Исторические и архитектурные памятники: рисуем достопримечательности города или села	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14b490">https://m.edsoo.ru/8a14b490</a>
12	Парки, скверы, бульвары: создаем эскиз макета паркового пространства	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14b6e8">https://m.edsoo.ru/8a14b6e8</a>
13	Ажурные ограды: проектируем декоративные украшения в городе	1			
14	Волшебные фонари: создаем малые архитектурные формы для города (фонари)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14b8e6">https://m.edsoo.ru/8a14b8e6</a>
15	Витрины: создаем витрины - малые архитектурные формы для города	1			
16	Удивительный транспорт: рисуем или создаем в бумагопластике фантастический транспорт	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14ba1c">https://m.edsoo.ru/8a14ba1c</a>
17	Труд художника на улицах твоего города: создаем панно «Образ моего города»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14bd46">https://m.edsoo.ru/8a14bd46</a>
18	Художник в цирке: рисуем на тему «В цирке»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14a19e">https://m.edsoo.ru/8a14a19e</a>
19	Художник в театре: создаем эскиз занавеса или декораций сцены	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14a45a">https://m.edsoo.ru/8a14a45a</a>
20	Театр кукол: создаем сказочного персонажа из пластилина или в	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14a7f2">https://m.edsoo.ru/8a14a7f2</a>

	бумагопластике				
21	Маска: создаем маски сказочных персонажей с характерным выражением лица	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14996a">https://m.edsoo.ru/8a14996a</a>
22	Афиша и плакат: создаем эскиз афиши к спектаклю или фильму	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14982a">https://m.edsoo.ru/8a14982a</a>
23	Праздник в городе: создаем композицию «Праздник в городе»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14a626">https://m.edsoo.ru/8a14a626</a>
24	Школьный карнавал: украшаем школу, проводим выставку наших работ	1			
25	Музей в жизни города: виртуальное путешествие	1			
26	Картина – особый мир: восприятие картин различных жанров в музеях	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14c71e">https://m.edsoo.ru/8a14c71e</a>
27	Музеи искусства: участвуем в виртуальном интерактивном путешествии в художественные музеи	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14d0d8">https://m.edsoo.ru/8a14d0d8</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8a14ca48">https://m.edsoo.ru/8a14ca48</a>
28	Картина-пейзаж: рисуем пейзаж, отображаем состояние природы	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a149c3a">https://m.edsoo.ru/8a149c3a</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8a14c890">https://m.edsoo.ru/8a14c890</a>
29	Картина-портрет: рассматриваем произведения портретистов, сочиняем рассказы к портретам	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a149eb0">https://m.edsoo.ru/8a149eb0</a>
30	Изображение портрета: рисуем портрет человека красками	1			
31	Картина-натюрморт: рисуем натюрморт	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a149abe">https://m.edsoo.ru/8a149abe</a>
32	Картины исторические и бытовые: создаем	1			

	композицию историческую или бытовую				
33	Скульптура в музее и на улице: лепим эскиз парковой скульптуры	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14acca">https://m.edsoo.ru/8a14acca</a>
34	Художественная выставка: организуем художественную выставку работ обучающихся	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

#### 4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Каждый народ строит, украшает, изображает: рассматриваем и обсуждаем произведения великих художников, скульпторов, архитекторов	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14fe78">https://m.edsoo.ru/8a14fe78</a>
2	Пейзаж родной земли: рисуем пейзаж по правилам линейной и воздушной перспективы красками	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14d4ca">https://m.edsoo.ru/8a14d4ca</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8a14dd4e">https://m.edsoo.ru/8a14dd4e</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8a150e90">https://m.edsoo.ru/8a150e90</a>
3	Деревянный мир: создаем макет избы из бумаги	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14f630">https://m.edsoo.ru/8a14f630</a>
4	Изображение избы: рисуем и моделируем избы в графическом редакторе	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a151070">https://m.edsoo.ru/8a151070</a>
5	Деревня: создаем коллективное панно «Деревня»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14eafa">https://m.edsoo.ru/8a14eafa</a>
6	Красота человека: создаем портрет	1			



	русской красавицы (в национальном костюме с учетом этнокультурных особенностей региона)				
7	Красота человека: изображаем фигуру человека в национальном костюме	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14ec6c">https://m.edsoo.ru/8a14ec6c</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8a14ede8">https://m.edsoo.ru/8a14ede8</a>
8	Народные праздники: создаем панно на тему народных праздников	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14e302">https://m.edsoo.ru/8a14e302</a>
9	Родной угол: изображаем и моделируем башни и крепостные стены	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14fcca">https://m.edsoo.ru/8a14fcca</a>
10	Родной край: создаем макет «Древний город»	1			
11	Древние соборы: изображаем древнерусский храм	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14f838">https://m.edsoo.ru/8a14f838</a>
12	Города Русской земли: рисуем древнерусский город или историческую часть современного города	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14db64">https://m.edsoo.ru/8a14db64</a>
13	Древнерусские воины-защитники: рисуем героев былин, древних легенд, сказок	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14d7b8">https://m.edsoo.ru/8a14d7b8</a>
14	Великий Новгород: знакомимся с памятниками древнерусского зодчества	1			
15	Псков: знакомимся с памятниками древнерусского зодчества	1			
16	Владимир и Суздаль: знакомимся с памятниками древнерусского зодчества	1			
17	Москва: знакомимся с памятниками древнерусского зодчества	1			

18	Узорочье теремов: выполняем зарисовки народных орнаментов	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14ec6c">https://m.edsoo.ru/8a14ec6c</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8a14e938">https://m.edsoo.ru/8a14e938</a>
19	Пир в теремных палатах: выполняем творческую работу «Пир в теремных палатах»	1			
20	Страна восходящего солнца: изображаем японский сад	1			
21	Страна восходящего солнца: изображаем японок в национальной одежде и создаем панно «Праздник в Японии»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14f036">https://m.edsoo.ru/8a14f036</a>
22	Народы гор и степей: моделируем юрту в графическом редакторе	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14f270">https://m.edsoo.ru/8a14f270</a>
23	Народы гор и степей: рисуем степной или горный пейзаж с традиционными постройками	1			
24	Города в пустыне: создаём образ города в пустыне с его архитектурными особенностями	1			
25	Древняя Эллада: изображаем олимпийцев в графике	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a151584">https://m.edsoo.ru/8a151584</a>
26	Древняя Эллада: создаем панно «Олимпийские игры в Древней Греции»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a15074c">https://m.edsoo.ru/8a15074c</a>
27	Европейские города: рисуем площадь средневекового города	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a15088c">https://m.edsoo.ru/8a15088c</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8a14faa4">https://m.edsoo.ru/8a14faa4</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8a150a80">https://m.edsoo.ru/8a150a80</a>

28	Многообразие художественных культур в мире: создаем презентацию на тему архитектуры, искусства выбранной эпохи или этнокультурных традиций народов России	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a151a7a">https://m.edsoo.ru/8a151a7a</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8a151318">https://m.edsoo.ru/8a151318</a>
29	Материнство: изображаем двойной портрет матери и ребенка	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a15006c">https://m.edsoo.ru/8a15006c</a>
30	Мудрость старости: создаем живописный портрет пожилого человека	1			
31	Сопереживание: выполняем тематическую композицию «Сопереживание»	1			
32	Герои-защитники: создаем презентацию памятника героям и защитникам Отечества, героям Великой Отечественной войны	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a150cb0">https://m.edsoo.ru/8a150cb0</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8a14e4c4">https://m.edsoo.ru/8a14e4c4</a>
33	Герои-защитники: лепим из пластилина эскиз памятника героям или мемориального комплекса ко Дню Победы в Великой Отечественной войне	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14e6b8">https://m.edsoo.ru/8a14e6b8</a>
34	Юность и надежды: создаем живописный детский портрет	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

## Приложение 1

### Достижение личностных результатов в рамках реализации модуля «Школьный урок» Рабочей программы воспитания

Реализация педагогическим работником воспитательного потенциала уроков ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА предполагает следующее:

- максимальное использование воспитательных возможностей содержания уроков для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;

- включение в содержание уроков целевых ориентиров результатов воспитания, их учет в определении воспитательных задач уроков, занятий;

- выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;

- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;

- применение интерактивных форм учебной работы – интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;

- побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогическими работниками, соответствующие укладу школы, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;

- организацию наставничества мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

- инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.

## КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНИВАНИЯ

### Нормы оценивания учебного предмета

#### «Изобразительное искусство»

##### Критерии оценки устных ответов

**Отметка "5"** ставится, если ученик:

- Показывает глубокое и полное знание и понимание всего объёма программного материала; Умеет составить полный и правильный ответ на основе изученного материала; выделять главные положения, самостоятельно подтверждать ответ конкретными примерами, фактами; самостоятельно и аргументировано делать анализ, обобщения, выводы. Устанавливать межпредметные (на основе ранее приобретенных знаний) и внутрипредметные связи, творчески применять полученные знания в незнакомой ситуации. Последовательно, чётко, связно, обоснованно и безошибочно излагать учебный материал; давать ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии; делать собственные выводы; формулировать точное определение и истолкование основных понятий, законов, теорий; при ответе не повторять дословно текст учебника; излагать материал литературным языком; правильно и обстоятельно отвечать на дополнительные вопросы учителя. Самостоятельно и рационально использовать наглядные пособия, справочные материалы, учебник, дополнительную литературу, первоисточники; применять систему условных обозначений при ведении записей, сопровождающих ответ;

- Самостоятельно, уверенно и безошибочно применяет полученные знания в решении проблем на творческом уровне; допускает не более одного недочёта, который легко исправляет по требованию учителя; имеет необходимые навыки работы с приборами, чертежами, схемами и графиками, сопутствующими ответу; записи, сопровождающие ответ, соответствуют

требованиям. **Повышенный уровень-Отметка "4"** ставится, если ученик:

- Показывает знания всего изученного программного материала, материал излагает в определенной логической последовательности, при этом допускает одну негрубую ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно при требовании или при небольшой помощи преподавателя; в основном усвоил учебный материал; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

- Умеет самостоятельно выделять главные положения в изученном материале; на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать внутрипредметные связи. Применять полученные знания на практике в видоизменённой ситуации, соблюдать основные правила культуры устной речи, использовать научные термины;

- Не обладает достаточным навыком работы со справочной литературой, учебником, первоисточниками (правильно ориентируется, но работает медленно). **Базовый уровень-Отметка "3"** ставится, если ученик:

- усвоил основное содержание учебного материала, имеет пробелы в усвоении материала, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала;

- материал излагает несистематизированно, фрагментарно, не всегда последовательно;

- допустил ошибки и неточности в использовании научной терминологии, определения понятий дал недостаточно четкие;

- отвечает неполно на вопросы учителя (упуская и основное), или воспроизводит содержание текста учебника, но недостаточно понимает отдельные

положения, имеющие важное значение в этом тексте;

**Отметка "2"** ставится, если ученик:

- не усвоил и не раскрыл основное содержание материала;
- не делает выводов и обобщений.
- не знает и не понимает значительную или основную часть программного материала в пределах поставленных вопросов;
- или при ответе (на один вопрос) допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи учителя. По окончании устного ответа учащегося педагогом даётся краткий анализ ответа, объявляется мотивированная оценка. Возможно привлечение других учащихся для анализа ответа, самоанализ, предложение оценки.

### **Критерии и система оценки практической (творческой) работы**

- Выполнение задания, согласно поставленной задачи;
- Как решена композиция: правильное решение композиции, предмета, орнамента (как организована плоскость листа, как согласованы между собой все компоненты изображения, как выражена общая идея и содержание).
- Владение техникой: как ученик пользуется художественными материалами, как использует выразительные художественные средства в выполнении задания.
- Общее впечатление от работы. Оригинальность, яркость и эмоциональность созданного образа, чувство меры в оформлении и соответствие оформления работы. Аккуратность всей работы.

Каждый критерий оценивается от 1 до 2 баллов, отсутствие-0, максимальное количество баллов 8.

8	6-7	5-2	1-0
«5»	«4»	«3»	«2»

### **Критерии оценивания рисунка с натуры:**

1. *Композиционное расположение изображения:* изображение не выходит за пределы листа бумаги, рисунок хорошо komponуется на листе бумаги).
2. *Изображение общего пространственного положения объекта в рисунке:* правильное изображение, соответствующее действительному общему пространственному положению объекта, его направлению в пространстве.
3. *Передача в рисунке пропорций объекта изображения:* правильная передача пропорций (пропорции на изображении соответствуют реальным пропорциям натуры в зависимости от конкретной точки зрения).
4. *Передача в рисунке конструктивного строения объекта (объектов) изображения:* правильная передача в рисунке конструктивного строения объекта изображения (в рисунке выявлены геометрическая основа строения натуры).
5. *Передача в рисунке перспективного сокращения объекта изображения (4-8 классы):* правильная передача в рисунке перспективного сокращения объекта (рисунок выполнен в угловой или фронтальной перспективе, правильно определены линия горизонта, точки схода, степень перспективного сокращения плоскостей).
6. *Передача в рисунке цвета натуры:* правильная передача цвета (цвет изображения соответствует действительному цвету натуры), отношений цветовых тонов, которые являются результатом восприятия действительного цвета натуры, обусловленного особенностями освещения, воздушной перспективы, окраской окружающих предметов и т.д.
7. *Передача светотени в рисунке:* правильная передача светотени (наличие в рисунке градаций светотени – света, тени, полутени, рефлексов, бликов, соответствующих действительным градациям светотени в натуре).
8. *Передача в рисунке объема изображаемого объекта:* объем изображаемого объекта передается с помощью светотени, перспективного сокращения формы в пространстве, с использованием закономерностей воздушной перспективы.

Каждый критерий оценивается от 1 до 2 баллов, отсутствие-0, максимальное количество баллов 16.

16-14	13-9	8-4	3-0
«5»	«4»	«3»	«2»

**Для рисунков на темы и эскизов иллюстраций:**

1. *Композиционное решение темы* : правильное композиционное решение темы (в рисунке выражена смысловая связь элементов композиции, выявлен сюжетно-композиционный центр, действие komponуется в заданном формате листа бумаги).

2. *Изображение пространства в рисунке*: правильное изображение пространства (в рисунке основание более близких предметов изображаются ниже, дальних предметов – выше относительно нижнего края листа бумаги, передние предметы изображаются крупнее равных по размерам, но удаленных предметов).

3. *Передача в рисунке конструктивного строения объектов изображения*: правильная передача в рисунке конструктивного строения объектов изображения (в рисунке выявлены геометрическая основа строения изображаемых объектов).

4. *Передача в рисунке перспективного сокращения изображаемых объектов*: правильная передача в рисунке перспективного сокращения изображаемых объектов (в рисунке правильно определены линия горизонта, точка схода, степень перспективного сокращения плоскостей изображаемых объектов).

5. *Передача в рисунке пропорций изображаемых объектов*: правильная передача пропорций (пропорции изображаемых в тематической композиции объектов соответствуют пропорциям этих объектов в действительности).

6. *Передача в рисунке цвета объектов* : правильная передача цвета (цветовая окраска изображенных в тематическом рисунке объектов соответствует действительному цвету этих объектов, в композиции наблюдается цветовая гармония, единство и цельность цветовых пятен).

7. *Передача в рисунке светотени* : правильная передача светотени (наличие на изображаемых объектах градаций светотени – света, тени, полутени, рефлексов, бликов, соответствующих действительным градациям светотени на этих объектах).

8. *Передача в рисунке объема изображаемых объектов*: объем изображаемых объектов передается с помощью светотени, использования закономерностей линейной и воздушной перспективы.

Каждый критерий оценивается от 1 до 2 баллов, отсутствие-0, максимальное количество баллов 16.

16-14	13-9	8-4	3-0
Высокий уровень	Повышенный уровень	Базовый уровень	Недостаточный уровень
«5»	«4»	«3»	«2»

**Критерии выполнения декоративных рисунков :**

1. *Композиционное решение орнамента (узора)*: правильное композиционное решение орнамента (в рисунке выражена смысловая связь всех частей композиции, подчеркнуто общее движение элементов узора).

2. *Умение перерабатывать реальные формы растительного и животного мира в декоративные*.

3. *Умение стилизовать реальный цвет объектов в декоративный*.

4. *Умение использовать в декоративном рисунке необходимые элементы узора – линию симметрии и ритм*.

Каждый критерий оценивается от 1 до 2 баллов, отсутствие-0, максимальное количество баллов 8.

8	6-7	2-5	1-0
«5»	«4»	«3»	«2»

### **Критерии оценки изделия по лепке**

<u>Лепка с натуры</u> Самостоятельность в выполнении Соответствие натуре	<u>Лепка на основе</u> <u>представления</u> и	<u>Лепка сюжетной</u> <u>композиции</u> Образное представлен ие	<u>Лепка п</u> <u>мотива</u> <u>народ</u> <u>ных Игр</u> <u>ушек</u>
Отражение общего характера предмета и его строение Аккуратность	1. Самостоятельность в выполнении  2. Оригинальность, яркость и эмоциональност ь созданного образа 3. Чувство меры в оформлении 4. Соответствие оформления назначению изделия	2.Смысловая связь сюжета Решение композиции в пространстве Аккуратность в выполнении	1. Самостоятельн ость в выполнении 2. Характерная особенность мотива народной глиняной игрушки 3. Чувство меры в оформлении 4. Аккуратность в выполнении

Каждый критерий оценивается от 1 до 2 баллов, отсутствие-0, максимальное количество баллов 8.

8	6-7	2-5	1-0
«5»	«4»	«3»	«2»

### **Критерии оценки творческого проекта**

<b>Критерий</b>	<b>Уровни сформированности навыков проектной деятельности</b>	
	<b>Базовый</b>	<b>Повышенный</b>
<b>Самос тоятельност ь в способах её решении</b>	Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно с опорой на помощь руководителя ставить проблему и находить пути её решения; продемонстрирована способность приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания изученного	Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно ставить проблему и находить пути её решения; продемонстрировано свободное владение логическими операциями, навыками критического мышления, умение самостоятельно мыслить; продемонстрирована способность на этой основе приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания проблемы



<b>Знание предмета</b>	Продемонстрировано понимание содержания выполненной работы. В работе и в ответах на вопросы по содержанию работы отсутствуют грубые ошибки	Продемонстрировано свободное владение предметом проектной деятельности. Ошибки отсутствуют
<b>Регулятивные умения</b>	Продемонстрированы навыки определения темы и планирования работы. Работа доведена до конца и	Работа тщательно спланирована и последовательно реализована, своевременно пройдены все необходимые этапы.
	некоторые этапы выполнялись под контролем и при поддержке руководителя. При этом проявляются отдельные элементы самооценки и самоконтроля обучающегося	Контроль и коррекция осуществлялись самостоятельно
<b>Коммуникативные умения</b>	Продемонстрированы навыки оформления проектной работы и пояснительной записки, а также подготовки простой презентации. Автор отвечает на вопросы.	Тема ясно определена и пояснена. Все мысли выражены ясно, логично, последовательно, аргументированно. Работа вызывает интерес. Автор свободно отвечает на вопросы.

При этом максимальная оценка по каждому критерию не должна превышать 3 баллов. При таком подходе достижение базового уровня (отметка «удовлетворительно») соответствует получению 4 первичных баллов (по одному баллу за каждый из четырёх критериев), а достижение повышенных уровней соответствует получению 7—9 первичных баллов (отметка «хорошо») или 10—12 первичных баллов (отметка «отлично»).

#### **Сообщение учащегося:**

1. Содержательность, глубина, полнота и конкретность освещения проблемы  
**4 балла**
2. Логичность: последовательность изложения, его пропорциональность, обоснование теоретических положений фактами или обобщение фактов и формулирование выводов  
**4 балла**

3. Риторика (богатство речи): лаконичность, образное выражение мыслей и чувств путем выбора точных слов, эпитетов и т. п., правильность и чистота речи, владение терминологией

*4 балла*

**Итого:**

12 баллов – отметка «5»

9 – 11 баллов – отметка «4»

5 – 8 баллов – отметка «3»

Контрольно-измерительные материалы

2 класс

Вариант 1.

1. Назови цвета радуги.

---

2. Какая группа цветов основная:

- а) синий, оранжевый, бежевый
- б) синий, красный, жёлтый
- в) оранжевый, фиолетовый, голубой

3. Запиши, какой цвет получится при смешивании красок.

Красный + синий = \_\_\_\_\_

Синий + жёлтый = \_\_\_\_\_

Красный + жёлтый = \_\_\_\_\_

4. Перечисли:

тёплые цвета \_\_\_\_\_

5. Рисунки, созданные карандашом, тушью, углём называются:

- а) живопись
- б) графика
- в) скульптура

6. Что такое цветовой круг.

- а) расположение цветов по порядку
- б) размещение кисточек.
- в) смешение красок.

7. Как называется картина, на которой изображается природа?

- 1) натюрморт
- 2) пейзаж

8. Какой жанр переводится как «мёртвая натура»?

- 1) натюрморт
- 2) портрет

9. Изображение лица человека это – \_\_\_\_\_

10. Найди соответствие. Соедини:

- |                                  |                |    |
|----------------------------------|----------------|----|
| 1. Изображение человека          | 1. Архитектура |    |
| 2. Изображение природы           | 2. Натюрморт   |    |
| 3. Проекты зданий                | 3. Портрет     |    |
| 4. Изображение «неживой природы» | 4. Пейзаж      | 5. |
| 5. Лепка человека и животных     | 5. Скульптура  |    |

11. Подчеркните музеи изобразительного искусства:

- 1) Эрмитаж, 2) Цирк, 3) Третьяковская галерея, 4) Кинотеатр, 5) Русский музей

Вариант 2.

1. Запиши цвета радуги по порядку. ■

голубой; фиолетовый; красный; синий; зелёный; жёлтый; оранжевый.

---

2. Какая группа цветов основная:

а) оранжевый, фиолетовый, голубой

б) синий, оранжевый, бежевый

в) синий, красный, жёлтый

3. Запиши, какой цвет получится при смешивании красок:

Синий + жёлтый = \_\_\_\_\_

Красный + синий = \_\_\_\_\_

Красный + жёлтый = \_\_\_\_\_

4. Перечисли:

тёплые цвета \_\_\_\_\_

5. Объёмное изображение, существующее в реальном пространстве называется:

а) графика

б) скульптура

в) живопись

6. Что такое цветовой круг.

а) размещение кисточек

б) расположение цветов по порядку

в) смешение красок.

7. Кто автор картины «Грачи прилетели»

1) А. Саврасов 2) В. Васнецов 3) Ф. Толстой

8. Какой жанр передаёт искусство чёрного и белого, но не исключает и применение цвета?

1) скульптура 2) графика

9. Изображение проектов зданий

1) архитектура 2) скульптура. Найдите соответствие:

1. Изображение природы

1. Натюрморт

2. Проекты зданий

2. Портрет

3. Изображение «неживой природы»

3. Скульптура

4. Изображение человека 4. Архитектура

5. Лепка человека и животных

5. Пейзаж

11. Подчеркните музеи изобразительного искусства:

1) Библиотека 2) Третьяковская галерея 3) Русский музей 4) Эрмитаж

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета**

**«Литературное чтение на родном языке (русском)»**

**для обучающихся 1-4 классов**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Программа по литературному чтению на родном языке (русском) на уровне начального щего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по литературному чтению на родном языке (русском) разработана для организаций, реализующих программы начального общего образования.

Программа по литературному чтению на родном (русском) языке направлена на формирование понимания места и роли литературы на родном языке в едином культурном пространстве Российской Федерации, в сохранении и передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей, понимания роли фольклора и художественной литературы родного народа в создании культурного, морально-этического и эстетического пространства субъекта Российской Федерации, на формирование понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций, формирования представлений о мире, национальной истории и культуре, воспитания потребности в систематическом чтении на родном языке для обеспечения культурной самоидентификации. В основу содержания программы по литературному чтению на родном (русском) языке положена идея о том, что русская литература включает в себя систему ценностных кодов, единых для национальной культурной традиции. Являясь средством не только их сохранения, но и передачи подрастающему поколению, русская литература устанавливает преемственную связь прошлого, настоящего и будущего русской национально-культурной традиции в сознании обучающихся.

**Целями** изучения литературного чтения на родном (русском) языке являются:

воспитание ценностного отношения к русской литературе и русскому языку как существенной части родной культуры;

включение обучающихся в культурно-языковое пространство своего народа и приобщение к его культурному наследию и современности, к традициям своего народа;

осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение русской культуры;

развитие читательских умений.

Достижение данных целей предполагает решение следующих **задач**:

формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества;

воспитание ценностного отношения к историко-культурному опыту русского народа, введение обучающегося в культурно-языковое пространство своего народа, формирование у обучающегося интереса к русской литературе как источнику историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;

формирование представлений об основных нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания и отражённых в родной литературе;

обогащение знаний о художественно-эстетических возможностях русского языка на основе изучения произведений русской литературы;

формирование потребности в постоянном чтении для развития личности, для речевого самосовершенствования;

совершенствование читательских умений понимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении;

развитие всех видов речевой деятельности, приобретение опыта создания устных и письменных высказываний о прочитанном.

В программе по литературному чтению на родном языке (русском) представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть национально-культурную специфику русской литературы, взаимосвязь русского языка и русской литературы с историей России, с материальной и духовной культурой русского народа. Литературное чтение на родном языке (русском) направлено

на расширение литературного и культурного кругозора обучающихся, произведения фольклора и русской классики, современной русской литературы, входящие в круг актуального чтения обучающихся, позволяют обеспечить знакомство обучающихся с ключевыми для национального сознания и русской культуры понятиями. Предложенные обучающимся для чтения и изучения произведения русской литературы отражают разные стороны духовной культуры русского народа, актуализируют вечные ценности (добро, сострадание, великодушие, милосердие, совесть, правда, любовь и другие).

При определении содержания литературного чтения на родном языке(русском) в центре внимания находятся:

важные для национального сознания концепты, существующие в культурном пространстве на протяжении длительного времени – вплоть до современности (например, доброта, сострадание, чувство справедливости, совесть). Работа с этими ключевыми понятиями происходит на материале доступных для восприятия обучающихся на уровне начального общего образования произведений русских писателей, наиболее ярко воплотивших национальную специфику русской литературы и культуры. Знакомство с этими произведениями помогает обучающимся понять ценности национальной культурной традиции, ключевые понятия русской культуры;

интересы обучающегося: главными героями значительного количества произведений выступают сверстники обучающегося, через их восприятие обучающиеся открывают для себя представленные в программе по литературному чтению на родном (русском) языке культурно-исторические понятия. В программу по литературному чтению на родном (русском) языке включены произведения, которые представляют мир детства в разные эпохи, показывают пути взросления, становления характера, формирования нравственных ориентиров, отбор произведений позволяет обучающемуся глазами сверстника увидеть русскую культуру в разные исторические периоды. В программе по литературному чтению на родном (русском) языке представлено значительное количество произведений современных авторов, продолжающих в своём творчестве национальные традиции русской литературы, эти произведения близки и понятны современному обучающемуся.

произведения, дающие возможность включить в сферу выделяемых национально-специфических явлений образы и мотивы, отражённые средствами других видов искусства, что позволяет представить обучающимся диалог искусств в русской культуре.

В соответствии с целями изучения литературного чтения на родном языке (русском)» содержание обучения для каждого класса включает два основных раздела: «Мир детства» и «Россия – Родина моя».

Программа по литературному чтению на родном языке (русском) предусматривает выбор произведений из предложенного списка в соответствии с уровнем подготовки обучающихся, а также вариативный компонент содержания, разработка которого в рабочих программах предполагает обращение к литературе народов России в целях выявления национально-специфического и общего в произведениях, близких по тематике и проблематике. Произведения региональных авторов учителя могут включать в рабочие программы по своему выбору и с учётом национально-культурной специфики региона.

Общее число часов, рекомендованных для изучения литературного чтения на родном языке (русском) – 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

## СОДЕРЖАНИЕ

### Содержание обучения в 1 классе.

#### Раздел 1. Мир детства.

##### Я и книги.

Не красна книга письмом, красна умом.

Произведения, отражающие первые шаги в чтении. Например:

С.А. Баруздин «Самое простое дело».

Л.В. Ку克林 «Как я научился читать» (фрагмент).

Н.Н. Носов «Тайна на дне колодца» (фрагмент главы «Волшебные сказки»).

Я взрослею.

Без друга в жизни туго.

Пословицы о дружбе.

Произведения, отражающие представление о дружбе как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания. Например:

Н.К. Абрамцева «Цветы и зеркало».

И.А. Мазнин «Давайте будем дружить друг с другом» (фрагмент).

С.Л. Прокофьева «Самый большой друг».

Не тот прав, кто сильный, а тот, кто честный.

Пословицы о правде и честности.

Произведения, отражающие традиционные представления о честности как нравственном ориентире. Например:

В.А. Осеева «Почему?».

Л.Н. Толстой «Лгун».

Я фантазирую и мечтаю.

Необычное в обычном.

Произведения, отражающие умение удивляться при восприятии окружающего мира. Например:

С.А. Иванов «Снежный заповедник» (фрагмент).

В.В. Лунин «Я видела чудо».

М.М. Пришвин «Осинкам холодно».

В.Ф. Тендряков «Весенние перевертыши» (фрагмент).

**Раздел 2. Россия – Родина моя.**

Что мы Родиной зовём.

С чего начинается Родина?

Произведения, отражающие многогранность понятия «Родина». Например:

Ф.П. Савинов «Родное» (фрагмент).

П.А. Синявский «Рисунок».

К.Д. Ушинский «Наше Отечество».

О родной природе.

Сколько же в небе всего происходит.

Поэтические представления русского народа о солнце, луне, звёздах, облаках, отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Например:

Русские народные загадки о солнце, луне, звёздах, облаках.

И.А. Бунин «Серп луны под тучкой длинной...».

С.В. Востоков «Два яблока».

В.М. Катанов «Жар-птица».

А.Н. Толстой «Петушки».

**Содержание обучения во 2 классе.**

**Раздел 1. Мир детства.**

Я и книги.

Не торопись отвечать, торопись слушать.

Произведения, отражающие детское восприятие услышанных рассказов, сказок, стихов. Например:

Е.Н. Егорова «Детство Александра Пушкина» (глава «Нянины сказки»).

Т.А. Луговская «Как знаю, как помню, как умею» (фрагмент).

Я взрослею.

Как аукнется, так и откликнется.

Пословицы об отношении к другим людям.

Произведения, отражающие традиционные представления об отношении к другим людям.

Например:

В.В. Бианки «Сова».



Л.И. Кузьмин «Дом с колокольчиком».

Воля и труд дивные всходы дают.

Пословицы о труде.

Произведения, отражающие представление о трудолюбии как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания. Например:

Е.А. Пермяк «Маркел-самодел и его дети».

Б.В. Шергин «Пословицы в рассказах».

Кто идёт вперёд, того страх не берёт.

Пословицы о смелости.

Произведения, отражающие традиционные представления о смелости как нравственном ориентире. Например:

С.П. Алексеев «Медаль».

В.В. Голявкин «Этот мальчик».

Я и моя семья.

Семья крепка ладом.

Произведения, отражающие традиционные представления о семейных ценностях. Например:

С.Г. Георгиев «Стрекот кузнечика».

В.В. Голявкин «Мой добрый папа» (фрагмент).

М.В. Дружинина «Очень полезный подарок».

Л.Н. Толстой «Отец и сыновья».

Я фантазирую и мечтаю.

Мечты, зовущие ввысь.

Произведения, отражающие представления об идеалах в детских мечтах. Например:

Н.К. Абрамцева «Заветное желание».

Е.В. Григорьева «Мечта».

Л.Н. Толстой «Воспоминания» (глава «Фанфаронова гора»).

## **Раздел 2. Россия – Родина моя.**

Родная страна во все времена сынами сильна.

Люди земли Русской.

Художественные биографии выдающихся представителей русского народа. Например:

В.А. Бахревский «Виктор Васнецов» (глава «Рябово»).

М.А. Булатов, В.И. Порудоминский «Собирает человек слова... Повесть о В.И. Дале» (фрагмент).

М.Л. Яковлев «Сергий Радонежский приходит на помощь» (фрагмент).

Народные праздники, связанные с временами года.

Хорош праздник после трудов праведных.

Песни-веснянки.

Произведения о праздниках и традициях, связанных с народным календарём. Например:

И.С. Шмелёв «Лето Господне» (фрагмент главы «Масленица»).

Л.Ф. Воронкова «Девочка из города» (глава «Праздник весны»).

В.А. Жуковский «Жаворонок».

А.С. Пушкин «Птичка».

О родной природе.

К зелёным далям с детства взор приучен.

Поэтические представления русского народа о поле, луге, травах и цветах, отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Например:

Русские народные загадки о поле.

Ю.И. Коваль «Фарфоровые колокольчики».

И.С. Никитин «В чистом поле тень шагает».

М.С. Пляцковский «Колокольчик».

В.А. Солоухин «Трава» (фрагмент).

Е.А. Благинина «Журавушка».

## **3 класс**

### **Раздел 1. Мир детства.**

*Я и книги.*

Пишут не пером, а умом.

Произведения, отражающие первый опыт «писательства».

Например:

В.И. Воробьев «Я ничего не придумал» (глава «Мой дневник»).

В.П. Крапивин «Сказки Севки Глущенко» (глава «День рождения»).

*Я взрослею.*

*Жизнь дана на добрые дела.*

Пословицы о доброте.

Произведения, отражающие представление о доброте как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания. Например:

Ю.А. Буковский «О Доброте – злой и доброй».

Л.Л. Яхнин «Последняя рубашка».

*Живи по совести.*

Пословицы о совести.

Произведения, отражающие представление о совести как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания. Например:

П.В. Засодимский «Гришина милостыня».

Н.Г. Волкова «Дреби-Дон».

*Я и моя семья.*

В дружной семье и в холод тепло.

Произведения, отражающие традиционные представления о семейных ценностях (лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, уважение к старшим). Например:

В.М. Шукшин «Как зайка летал на воздушных шариках» (фрагмент).

А.Л. Решетов «Зёрнышки спелых яблок» (фрагмент).

О.Ф. Кургузов «Душа нараспашку».

*Я фантазирую и мечтаю.*

Детские фантазии.

Произведения, отражающие значение мечты и фантазии для взросления, взаимодействие мира реального и мира фантастического. Например:

В.П. Крапивин «Брат, которому семь» (фрагмент главы «Зелёная грива»).

Л.К. Чуковская «Мой отец – Корней Чуковский» (фрагмент).

## **Раздел 2. Россия – Родина моя.**

*Родная страна во все времена сынами сильна.*

Люди земли Русской.

Произведения о выдающихся представителях русского народа. Например:

Н.М. Коняев «Правнуки богатырей» (фрагмент).

В.А. Бахревский «Семён Дежнёв» (фрагмент).

О.М. Гурьян «Мальчик из Холмогор» (фрагмент).

А.Н. Майков «Ломоносов» (фрагмент).

*От праздника к празднику.*

Всякая душа празднику рада.

Произведения о праздниках, значимых для русской культуры: Рождестве, Пасхе. Например:

Е.В. Григорьева «Радость».

А.И. Куприн «Пасхальные колокола» (фрагмент).

С. Чёрный «Пасхальный визит» (фрагмент).

*О родной природе.*

Неразгаданная тайна – в чащах леса...

Поэтические представления русского народа о лесе, реке, тумане, отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Например:

Русские народные загадки о реке.

И.С. Никитин «Лес».

К.Г. Паустовский «Клад».

В.Г. Распутин «Горные речки».

И.П. Токмакова «Туман».

В.П. Астафьев «Зорькина песня» (фрагмент).

#### 4 класс

##### Раздел 1. Мир детства.

*Я и книги.*

Испокон века книга растит человека.

Произведения, отражающие ценность чтения в жизни человека, роль книги в становлении личности. Например:

С.Т. Аксаков «Детские годы Багрова-внука» (фрагмент главы «Последовательные воспоминания»).

Д.Н. Мамин-Сибиряк «Из далёкого прошлого» (глава «Книжка с картинками»).

С.Т. Григорьев «Детство Суворова» (фрагмент).

*Я взрослею.*

*Скромность красит человека.*

Пословицы о скромности.

Произведения, отражающие традиционные представления о скромности как черте характера.

Например:

Е.В. Клюев «Шагом марш».

И.П. Токмакова «Разговор татарника и спорыша».

*Любовь всё побеждает*

Произведения, отражающие традиционные представления о милосердии, сострадании, сопереживании, чуткости, любви как нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания. Например:

Б.П. Екимов «Ночь исцеления».

И.А. Мазнин «Летний вечер».

*Я и моя семья.*

Такое разное детство.

Произведения, раскрывающие картины мира русского детства в разные исторические эпохи: взросление, особенности отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками. Например:

Е.Н. Верейская «Три девочки» (фрагмент).

М.В. Водопьянов «Полярный лётчик» (главы «Маленький мир», «Мой первый полёт»).

К.В. Лукашевич «Моё милое детство» (фрагмент).

*Я фантазирую и мечтаю.*

Придуманные миры.

Отражение в произведениях фантастики проблем реального мира. Например:

Т.В. Михеева «Асино лето» (фрагмент).

В.П. Крапивин «Голубятня на жёлтой поляне» (фрагменты).

##### Раздел 2. Россия – Родина моя.

*Родная страна во все времена сынами сильна.*

Люди земли Русской.

Произведения о выдающихся представителях русского народа. Например:

Е.В. Мурашова «Афанасий Никитин» (глава «Каффа»).

Ю.А. Гагарин «Сто восемь минут».

*Что мы Родиной зовём.*

Широка страна моя родная.

Произведения, отражающие любовь к Родине, красоту различных уголков родной земли.

Например:

А.С. Зеленин «Мамкин Василёк» (фрагмент).

А.Д. Дорофеев «Веретено».

В.Г. Распутин «Саяны».

Сказ о валдайских колокольчиках.

*О родной природе.*

Под дыханьем непогоды.

Поэтические представления русского народа о ветре, морозе, грозе, отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Например:

Русские народные загадки о ветре, морозе, грозе.

В.Д. Берестов «Мороз».

М.М. Зоценко «Гроза».  
А.А. Солоухин «Ветер».

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ НА РОДНОМ ЯЗЫКЕ (РУССКОМ).**

Результаты изучения предмета «Литературное чтение на родном языке(русском)» в составе предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» соответствуют требованиям к результатам освоения федеральной образовательной программы начального общего образования, сформулированным в ФГОС НОО.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

#### *Гражданско-патриотическое воспитание:*

становление ценностного отношения к своей Родине – России, в том числе через изучение художественных произведений, отражающих историю и культуру страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;

уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений и фольклора;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в фольклорных и художественных произведениях.

#### *Духовно-нравственное воспитание:*

признание индивидуальности каждого человека с использованием собственного жизненного и читательского опыта;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием языковых средств, для выражения своего состояния и чувств, проявление эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

сотрудничество со сверстниками, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, в том числе с использованием примеров художественных произведений.

#### *Эстетическое воспитание:*

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения.

#### *Трудовое воспитание:*

осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений.

#### *Экологическое воспитание:*

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами, неприятие действий, приносящих ей вред.

#### *Ценности научного познания:*

первоначальные представления о научной картине мира, формируемые в том числе в процессе усвоения ряда литературоведческих понятий;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к чтению художественных произведений, активность и самостоятельность при выборе круга чтения.

**Базовые логические действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные тексты, устанавливая основания для сравнения текстов, устанавливая аналогии текстов;

объединять объекты (тексты) по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации пословиц, поговорок, фразеологизмов;

находить в текстах закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения, анализировать алгоритм действий при анализе текста, самостоятельно выделять учебные операции при анализе текстов;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

устанавливать причинно-следственные связи при анализе текста, делать выводы.

**Базовые исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения собственного высказывания в соответствии с речевой ситуацией;

сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану несложное мини исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого смыслового анализа текста, формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного текстового материала;

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

**Познавательные универсальные учебные действия:**

выбирать источник получения информации: нужный словарь, справочник для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, графическую, видео, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления результатов работы с текстами.

**Коммуникативные универсальные учебные действия:**

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

подготавливать небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

**Регулятивные универсальные учебные действия:**

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;  
выстраивать последовательность выбранных действий.  
устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;  
корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок и ошибок, связанных с анализом текстов;  
соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по анализу текстов;  
находить ошибку, допущенную при работе с текстами;  
сравнивать результаты своей деятельности и деятельности других обучающихся, объективно оценивать их по предложенным критериям.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению; распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.**

понимание родной русской литературы как национально-культурной ценности народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

осознание коммуникативно-эстетических возможностей русского языка на основе изучения произведений русской литературы;

осознание значимости чтения родной русской литературы для личного развития, для познания себя, мира, национальной истории и культуры, для культурной самоидентификации, для приобретения потребности в систематическом чтении русской литературы;

ориентировку в нравственном содержании прочитанного, соотнесение поступков героев с нравственными нормами, обоснование нравственной оценки поступков героев;

овладение элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов;

совершенствование читательских умений (чтение вслух и про себя, владение элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов);

применение опыта чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования (умения участвовать в обсуждении прослушанного/ прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст, передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа, полного или краткого, составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов), читать наизусть стихотворные произведения);

самостоятельный выбор интересующей литературы, обогащение собственного круга чтения;

использование справочных источников для получения дополнительной информации.

К концу обучения **в 1 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по литературному чтению на родном языке(русском):

осознавать значимость чтения родной русской литературы для познания себя, мира, национальной истории и культуры;

владеть элементарными приёмами интерпретации произведений русской литературы;

применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста;

использовать словарь учебника для получения дополнительной информации о значении слова;

читать наизусть стихотворные произведения по собственному выбору.

К концу обучения **во 2 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по литературному чтению на родном языке(русском):

ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами;

владеть элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов и видеть в тексте данные средства художественной выразительности;

совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации художественных и учебных текстов;

применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст;

обогащать собственный круг чтения;

соотносить впечатления от прочитанных и прослушанных произведений с впечатлениями от других видов искусства.

К концу обучения **в 3 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по литературному чтению на родном языке(русском):

осознавать коммуникативно-эстетические возможности русского языка на основе изучения произведений русской литературы;

осознавать родную литературу как национально-культурную ценность народа, как средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации и анализа художественных, научно-популярных и учебных текстов;

применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст, передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого), пересказывать литературное произведение от имени одного из действующих лиц;

пользоваться справочными источниками для понимания текста и получения дополнительной информации.

К концу обучения **в 4 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по литературному чтению на родном языке(русском):

осознавать значимость чтения русской литературы для личного развития, для культурной самоидентификации;

определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста;

совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;

применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст, передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого), составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов);

самостоятельно выбирать интересующую литературу, формировать и обогащать собственный круг чтения;

пользоваться справочными источниками для понимания текста и получения дополнительной информации.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 класс

№	Наименование разделов и тем	Количество часов	Электронные (цифровые)
---	-----------------------------	------------------	------------------------

	программы	Всего	Контрольные работы	Практические работы	образовательные ресурсы
<b>1</b>	<b>Раздел 1. Мир детства.</b>	24			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
<b>2</b>	<i>Я и книги.</i>	4			
<b>3</b>	<i>Я взрослею. Без друга в жизни туго.</i>	10			
<b>4</b>	<i>. Не тот прав, кто сильный, а тот, кто честный.</i>	7			
<b>5</b>	<i>Я фантазирую и мечтаю</i>	3			
<b>6</b>	<b>Раздел 2. Россия – Родина моя.</b>	10			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
<b>7</b>	<i>Что мы Родиной зовём.</i>	10			
<b>10</b>	<i>О родной природе.</i>	<b>34</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	

## 2 класс

№	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>1</b>	<b>Раздел 1. Мир детства.</b>	24			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f6952">https://m.edsoo.ru/f29f6952</a>
<b>2</b>	<i>Я и книги.</i>	4			
<b>3</b>	<i>Я взрослею. Без друга в жизни туго.</i>	10			
<b>4</b>	<i>. Не тот прав, кто сильный, а тот, кто честный.</i>	7			
<b>5</b>	<i>Я фантазирую и мечтаю</i>	3	<b>1</b>		
<b>6</b>	<b>Раздел 2. Россия – Родина моя.</b>	10			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f67cc">https://m.edsoo.ru/f29f67cc</a>
<b>7</b>	<i>Что мы Родиной зовём.</i>	10			
<b>10</b>	<i>О родной природе.</i>	<b>34</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	



### 3 класс

№	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	<b>Раздел 1. Мир детства.</b>	20			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f67cc">https://m.edsoo.ru/f29f67cc</a>
2	<i>Я и книги.</i>	2			
3	<i>Я взрослею. Жизнь дана на добрые дела.</i>	10			
4	<i>Живи по совести</i>	2			
5	<i>Я и моя семья.</i>	3			
6	<i>Я фантазирую и мечтаю</i>	3			
7	<b>Раздел 2. Россия – Родина моя.</b>	14			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f67cc">https://m.edsoo.ru/f29f67cc</a>
8	<i>Родная страна во все времена сынами сильна.</i>	10			
9	<i>От праздника к празднику.</i>	4	1		
10	<i>О родной природе.</i>	<b>34</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	

### 4 класс

№	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	<b>Раздел 1. Мир детства.</b>	20			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f67cc">https://m.edsoo.ru/f29f67cc</a>
2	<i>Я и книги.</i>	2			
3	<i>Я взрослею. Скромность красит человека.</i>	10			
4	<i>Любовь всё побеждает</i>	2			
5	<i>Я и моя семья.</i>	3			
6	<i>Я фантазирую и</i>	3			

	<i>мечтаю</i>				
7	<b>Раздел 2. Россия – Родина моя.</b>	14			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f67cc">https://m.edsoo.ru/f29f67cc</a>
8	<i>Родная страна во все времена сынами сильна.</i>	10			
9	<i>Что мы Родиной зовём.</i>	4	1		
10	<i>О родной природе.</i>	34	1	0	

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 2 класс

№ п/ п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контр ольные работы	Практи ческие работы	
Раздел 1. Мир детства					
<b><i>Не торопись отвечать, торопись слушать</i></b>					
1	Е. Н. Егорова. «Детство Александра Пушкина» (глава «Нянины сказки»).	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
2	Т. А. Луговская. «Как знаю, как помню, как умею» (фрагмент).	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
3	Л.К Чуковская. Памяти детства. Мой отец Корней Чуковский.	1			
<b><i>Как аукнется, так и откликнется</i></b>					
4	Пословицы об отношении к другим людям.	1			
5	Л. И. Кузьмин. «Дом с колокольчиком».	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
6	В. В. Бианки. «Сова».	1			
<b><i>Воля и труд дивные всходы дают</i></b>					
7	Пословицы о труде.	1			
8	Б. В. Шергин. «Плотник думает топором».	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f67cc">https://m.edsoo.ru/f29f67cc</a>

9	Е. А. Пермяк. «Маркел-самодел и его дети».	1	
	<b><i>Кто идёт вперёд, того страх не берёт</i></b>		
10	Пословицы о смелости.	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f67cc">https://m.edsoo.ru/f29f67cc</a>
11	В. В. Голявкин. «Этот мальчик».	1	
12	С. П. Алексеев. «Медаль».	1	
	<b><i>Семья крепка ладом</i></b>		<a href="https://lesson.edu.ru/lesson/28b2902f-a5f5-4bf3-9b76-fd9b9ee18924?backUrl=%2F18%2F03">https://lesson.edu.ru/lesson/28b2902f-a5f5-4bf3-9b76-fd9b9ee18924?backUrl=%2F18%2F03</a>
13	Л. Н. Толстой. «Отец и сыновья».	1	
	<b><i>Семья крепка ладом</i></b>		<a href="https://lesson.edu.ru/lesson/28b2902f-a5f5-4bf3-9b76-fd9b9ee18924?backUrl=%2F18%2F03">https://lesson.edu.ru/lesson/28b2902f-a5f5-4bf3-9b76-fd9b9ee18924?backUrl=%2F18%2F03</a>
14	М. В. Дружинина. «Очень полезный подарок».	1	
	<b><i>Семья крепка ладом</i></b>		<a href="https://lesson.edu.ru/lesson/28b2902f-a5f5-4bf3-9b76-fd9b9ee18924?backUrl=%2F18%2F03">https://lesson.edu.ru/lesson/28b2902f-a5f5-4bf3-9b76-fd9b9ee18924?backUrl=%2F18%2F03</a>
15	С. Г. Георгиев. «Стрекот кузнечика».	1	
	<b><i>Семья крепка ладом</i></b>		<a href="https://lesson.edu.ru/lesson/28b2902f-a5f5-4bf3-9b76-fd9b9ee18924?backUrl=%2F18%2F03">https://lesson.edu.ru/lesson/28b2902f-a5f5-4bf3-9b76-fd9b9ee18924?backUrl=%2F18%2F03</a>
16	В. В. Голявкин. «Мой добрый папа» (фрагмент). Пословицы.	1	<a href="https://lesson.edu.ru/lesson/28b2902f-a5f5-4bf3-9b76-fd9b9ee18924?backUrl=%2F18%2F03">https://lesson.edu.ru/lesson/28b2902f-a5f5-4bf3-9b76-fd9b9ee18924?backUrl=%2F18%2F03</a>
	<b><i>Мечты, зовущие ввысь</i></b>		<a href="https://lesson.edu.ru/lesson/28b2902f-a5f5-4bf3-9b76-fd9b9ee18924?backUrl=%2F18%2F03">https://lesson.edu.ru/lesson/28b2902f-a5f5-4bf3-9b76-fd9b9ee18924?backUrl=%2F18%2F03</a>
17	Н. К. Абрамцева. «Заветное желание».	1	
18	Е. В. Григорьева. «Мечта».	1	
19	Л. Н. Толстой. «Воспоминания» (глава «Фанфаронова гора»).	1	
20	Обобщающий урок по разделу «	1	1

Мир детства»

## Раздел 2. Россия – Родина моя

### Люди земли русской

- 21 В. А. Бахревский. «Виктор Васнецов» (глава «Рябово»). 1

<https://lesson.edu.ru/lesson/28b2902f-a5f5-4bf3-9b76-fd9b9ee18924?backUrl=%2F18%2F03>

- 22 М. А. Булатов, В. И. Порудоминский. «Собирал человек слова... Повесть о В. И. Дале» (фрагмент). 1

<https://lesson.edu.ru/lesson/28b2902f-a5f5-4bf3-9b76-fd9b9ee18924?backUrl=%2F18%2F03>

- 23 М. Л. Яковлев. «Сергий Радонежский приходит на помощь» (фрагмент). 1  
И.К. Языкова. «Преподобный Сергий Радонежский».

<https://lesson.edu.ru/lesson/28b2902f-a5f5-4bf3-9b76-fd9b9ee18924?backUrl=%2F18%2F03>

### Народные праздники, связанные с временами года

#### *Хорош праздник после трудов праведных*

- 24 И. С. Шмелёв. «Лето Господне» (фрагмент главы «Масленица»). Песни-веснянки. 1

- 25 Л. Ф. Воронкова. «Девочка из города» (глава «Праздник весны»). 1

Библиотека ЦОК  
<https://m.edsoo.ru/f29f6e34>

- 26 В. А. Жуковский. «Жаворонок». А. С. Пушкин. «Птичка». 1

- 27 А.А. Коринфский «Август-соberиха». А.А. Коринфский «Спожинки». 1

### О родной природе

#### *Уж ты нива моя, нивушка*

- 28 И. С. Никитин. «В чистом поле тень шагает». 1

Библиотека ЦОК  
<https://m.edsoo.ru/f29f6e34>

#### *Минутная краса полей*

- 29 Л.Ф. Воронкова «Подснежники». 1

30	Ю. И. Коваль. «Фарфоровые колокольчики».	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f5afc">https://m.edsoo.ru/f29f5afc</a>
31	М. С. Пляцковский. «Колокольчик».	1			
<i>Поляны муравы одели</i>					
32	В. А. Солоухин. «Трава» (фрагмент).	1			
33	Е.А. Благинина «Журавушка».	1			
34	Обобщающий урок по разделу « <b>Россия – Родина моя</b> »	1	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f6e34">https://m.edsoo.ru/f29f6e34</a>

### 3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Практически е работы	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контроль ые работы		
1	Я и книги.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
2	Я и книги.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
3	Я взрослею.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f6d1c">https://m.edsoo.ru/f29f6d1c</a>
4	Я взрослею.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f783e">https://m.edsoo.ru/f29f783e</a>
5	Жизнь дана на добрые дела	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f6e34">https://m.edsoo.ru/f29f6e34</a>
6	Жизнь дана на добрые дела	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f6f38">https://m.edsoo.ru/f29f6f38</a> <a href="https://m.edsoo.ru/f29f70aa">https://m.edsoo.ru/f29f70aa</a>
7	Живи по совести.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f5afc">https://m.edsoo.ru/f29f5afc</a>
8	Живи по совести.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f5afc">https://m.edsoo.ru/f29f5afc</a> <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/28b2902f-a5f5-4bf3-9b76-fd9b9ee18924?backUrl=%2F18%2F03">https://lesson.edu.ru/lesson/28b2902f-a5f5-4bf3-9b76-fd9b9ee18924?backUrl=%2F18%2F03</a>
9	Я и моя семья.	1			<a href="https://lesson.edu.ru/lesson/28b2902f-a5f5-4bf3-9b76-fd9b9ee18924?backUrl=%2F18%2F03">https://lesson.edu.ru/lesson/28b2902f-a5f5-4bf3-9b76-fd9b9ee18924?backUrl=%2F18%2F03</a>
10	Я и моя семья.	1			<a href="https://lesson.edu.ru/lesson/28b2902f-a5f5-4bf3-9b76-fd9b9ee18924?backUrl=%2F18%2F03">https://lesson.edu.ru/lesson/28b2902f-a5f5-4bf3-9b76-fd9b9ee18924?backUrl=%2F18%2F03</a>

			<a href="https://lesson.edu.ru/lesson/28b2902f-a5f5-4bf3-9b76-fd9b9ee18924?backUrl=%2F18%2F03">F03</a>
11	Я фантазирую и мечтаю.	1	<a href="https://lesson.edu.ru/lesson/28b2902f-a5f5-4bf3-9b76-fd9b9ee18924?backUrl=%2F18%2F03">https://lesson.edu.ru/lesson/28b2902f-a5f5-4bf3-9b76-fd9b9ee18924?backUrl=%2F18%2F03</a>
12	Я фантазирую и мечтаю.	1	<a href="https://lesson.edu.ru/lesson/28b2902f-a5f5-4bf3-9b76-fd9b9ee18924?backUrl=%2F18%2F03">https://lesson.edu.ru/lesson/28b2902f-a5f5-4bf3-9b76-fd9b9ee18924?backUrl=%2F18%2F03</a>
13	Такое разное детство.	1	<a href="https://lesson.edu.ru/lesson/28b2902f-a5f5-4bf3-9b76-fd9b9ee18924?backUrl=%2F18%2F03">https://lesson.edu.ru/lesson/28b2902f-a5f5-4bf3-9b76-fd9b9ee18924?backUrl=%2F18%2F03</a>
14	Такое разное детство.	1	<a href="https://lesson.edu.ru/lesson/28b2902f-a5f5-4bf3-9b76-fd9b9ee18924?backUrl=%2F18%2F03">https://lesson.edu.ru/lesson/28b2902f-a5f5-4bf3-9b76-fd9b9ee18924?backUrl=%2F18%2F03</a>
15	Придуманные миры.	1	<a href="https://lesson.edu.ru/lesson/28b2902f-a5f5-4bf3-9b76-fd9b9ee18924?backUrl=%2F18%2F03">https://lesson.edu.ru/lesson/28b2902f-a5f5-4bf3-9b76-fd9b9ee18924?backUrl=%2F18%2F03</a>
16	Придуманные миры.	1	<a href="https://lesson.edu.ru/lesson/28b2902f-a5f5-4bf3-9b76-fd9b9ee18924?backUrl=%2F18%2F03">https://lesson.edu.ru/lesson/28b2902f-a5f5-4bf3-9b76-fd9b9ee18924?backUrl=%2F18%2F03</a>
17	Обобщение по разделу.	1	
18	Родная страна во все времена сынами сильна.	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f67cc">https://m.edsoo.ru/f29f67cc</a>
19	Родная страна во все времена сынами сильна.	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f67cc">https://m.edsoo.ru/f29f67cc</a>
20	Родная страна во все времена сынами сильна.	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f6952">https://m.edsoo.ru/f29f6952</a>
21	Родная страна во все времена сынами сильна.	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f6952">https://m.edsoo.ru/f29f6952</a>

22	Родная страна во все времена сынами сильна.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f6952">https://m.edsoo.ru/f29f6952</a>
23	От праздника к празднику	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
24	От праздника к празднику	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
25	От праздника к празднику	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
26	От праздника к празднику	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
27	От праздника к празднику	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
28	О родной природе.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
29	О родной природе.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
30	О родной природе.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
31	О родной природе.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
32	О родной природе.	1	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
33	О родной природе.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
34	Обобщение	1	1	0	

#### 4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Я и книги.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
2	Я и книги.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
3	Я взрослею.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f6d1c">https://m.edsoo.ru/f29f6d1c</a>
4	Я взрослею.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f783e">https://m.edsoo.ru/f29f783e</a>
5	Любовь всё побеждает.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f6e34">https://m.edsoo.ru/f29f6e34</a>
6	Любовь всё побеждает.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f6f38">https://m.edsoo.ru/f29f6f38</a> <a href="https://m.edsoo.ru/f29f70aa">https://m.edsoo.ru/f29f70aa</a>

7	Скромность красит человека.	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f5afc">https://m.edsoo.ru/f29f5afc</a>
8	Скромность красит человека.	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f5afc">https://m.edsoo.ru/f29f5afc</a> <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/28b2902f-a5f5-4bf3-9b76-fd9b9ee18924?backUrl=%2F18%2F03">https://lesson.edu.ru/lesson/28b2902f-a5f5-4bf3-9b76-fd9b9ee18924?backUrl=%2F18%2F03</a>
9	Я и моя семья.	1	<a href="https://lesson.edu.ru/lesson/28b2902f-a5f5-4bf3-9b76-fd9b9ee18924?backUrl=%2F18%2F03">https://lesson.edu.ru/lesson/28b2902f-a5f5-4bf3-9b76-fd9b9ee18924?backUrl=%2F18%2F03</a>
10	Я и моя семья.	1	<a href="https://lesson.edu.ru/lesson/28b2902f-a5f5-4bf3-9b76-fd9b9ee18924?backUrl=%2F18%2F03">https://lesson.edu.ru/lesson/28b2902f-a5f5-4bf3-9b76-fd9b9ee18924?backUrl=%2F18%2F03</a>
11	Я фантазирую и мечтаю.	1	<a href="https://lesson.edu.ru/lesson/28b2902f-a5f5-4bf3-9b76-fd9b9ee18924?backUrl=%2F18%2F03">https://lesson.edu.ru/lesson/28b2902f-a5f5-4bf3-9b76-fd9b9ee18924?backUrl=%2F18%2F03</a>
12	Я фантазирую и мечтаю.	1	<a href="https://lesson.edu.ru/lesson/28b2902f-a5f5-4bf3-9b76-fd9b9ee18924?backUrl=%2F18%2F03">https://lesson.edu.ru/lesson/28b2902f-a5f5-4bf3-9b76-fd9b9ee18924?backUrl=%2F18%2F03</a>
13	Такое разное детство.	1	<a href="https://lesson.edu.ru/lesson/28b2902f-a5f5-4bf3-9b76-fd9b9ee18924?backUrl=%2F18%2F03">https://lesson.edu.ru/lesson/28b2902f-a5f5-4bf3-9b76-fd9b9ee18924?backUrl=%2F18%2F03</a>
14	Такое разное детство.	1	<a href="https://lesson.edu.ru/lesson/28b2902f-a5f5-4bf3-9b76-fd9b9ee18924?backUrl=%2F18%2F03">https://lesson.edu.ru/lesson/28b2902f-a5f5-4bf3-9b76-fd9b9ee18924?backUrl=%2F18%2F03</a>
15	Придуманные миры.	1	<a href="https://lesson.edu.ru/lesson/28b2902f-a5f5-4bf3-9b76-fd9b9ee18924?backUrl=%2F18%2F03">https://lesson.edu.ru/lesson/28b2902f-a5f5-4bf3-9b76-fd9b9ee18924?backUrl=%2F18%2F03</a>
16	Придуманные миры.	1	<a href="https://lesson.edu.ru/lesson/28b2902f-a5f5-4bf3-9b76-fd9b9ee18924?backUrl=%2F18%2F03">https://lesson.edu.ru/lesson/28b2902f-a5f5-4bf3-9b76-fd9b9ee18924?backUrl=%2F18%2F03</a>
17	Обобщение по разделу.	1	



18	Родная страна во все времена сынами сильна.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f67cc">https://m.edsoo.ru/f29f67cc</a>
19	Родная страна во все времена сынами сильна.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f67cc">https://m.edsoo.ru/f29f67cc</a>
20	Люди земли Русской.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f6952">https://m.edsoo.ru/f29f6952</a>
21	Люди земли Русской.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f6952">https://m.edsoo.ru/f29f6952</a>
22	Что мы Родиной зовём.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f6952">https://m.edsoo.ru/f29f6952</a>
23	Что мы Родиной зовём.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
24	Что мы Родиной зовём.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
25	Широка страна моя родная.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
26	Широка страна моя родная.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
27	Широка страна моя родная.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
28	О родной природе.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
29	О родной природе.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
30	О родной природе.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
31	Под дыханьем непогоды	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
32	Под дыханьем непогоды	1	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
33	Под дыханьем непогоды	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
34	Обобщение	1	1	0	

### **ДОСТИЖЕНИЕ ЛИЧНОСТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ МОДУЛЯ «ШКОЛЬНЫЙ УРОК» РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ**

Реализация педагогическим работником воспитательного потенциала уроков «Литературное чтение на родном языке (русском)» предполагает следующее:

- максимальное использование воспитательных возможностей содержания уроков для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор

соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;

- включение в содержание уроков целевых ориентиров результатов воспитания, их учет в определении воспитательных задач уроков, занятий;

- выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;

- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;

- применение интерактивных форм учебной работы – интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;

- побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогическими работниками, соответствующие укладу школы, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;

- организацию наставничества мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

- инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.

**Нормы оценивания учебного предмета**  
**«Литературно чтение на родном языке (русском)»**

**Оценка устных ответов**

При оценке устных ответов учитель руководствуется следующими основными критериями в пределах программы данного класса:

7. Знание текста и понимание идейно-художественного содержания изученного произведения.

8. Умение объяснять взаимосвязь событий, характер и поступки героев.

9. Понимание роли художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания изученного произведения.

10. Знание теоретико-литературных понятий и умение пользоваться этими знаниями при анализе произведений, изучаемых в классе и прочитанных самостоятельно.

11. Умение анализировать художественное произведение в соответствии с ведущими идеями эпохи.

12. Умение владеть монологической литературной речью; логичность и последовательность ответа; беглость, правильность и выразительность чтения с учетом темпа чтения по классам.

**Отметкой «5»** оценивается ответ, обнаруживающий прочные знания и глубокое понимание текста изучаемого произведения; умение объяснять взаимосвязь событий, характер и поступки героев и роль художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; умение пользоваться теоретико-литературными знаниями и навыками разбора при анализе художественного произведения, привлекать текст для аргументации своих выводов, свободное владение монологической литературной речью.

**Отметкой «4»** оценивается ответ, который показывает прочное знание и достаточно глубокое понимание текста изучаемого произведения; умение объяснять взаимосвязь событий, характеры и поступки героев и роль основных художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; умение пользоваться основными теоретико-литературными знаниями и навыками при анализе прочитанных произведений; умение привлекать текст произведения для обоснования своих выводов; хорошее владение монологической литературной речью.

Однако допускается одна-две неточности в ответе.

**Отметкой «3»** оценивается ответ, свидетельствующий в основном о знании и понимании текста изучаемого произведения; умении объяснить взаимосвязь основных событий, характеры и поступки героев и роль важнейших художественных средств в раскрытии идейно-художественного содержания произведения; о знании основных вопросов теории, но недостаточном умении пользоваться этими знаниями при анализе произведений; об ограниченных навыках разбора и недостаточном умении привлекать текст произведения для подтверждения своих выводов.

Допускается несколько ошибок в содержании ответа, недостаточно свободное владение монологической речью, ряд недостатков в композиции и языке ответа, несоответствие уровня чтения нормам, установленным для данного класса.

**Отметкой «2»** оценивается ответ, обнаруживающий незнание существенных вопросов содержания произведения; неумение объяснить поведение и характеры основных героев и роль важнейших художественных средств в раскрытии идейно-

эстетического содержания произведения; незнание элементарных теоретико-литературных понятий; слабое владение монологической литературной речью и техникой чтения, бедность выразительных средств языка

### **Оценка тестовых работ.**

При проведении тестовых работ по литературе критерии оценок следующие ( в соответствии с критериями ВПР):

- «5» - 90 – 100 %;
- «4» - 70 – 89 %;
- «3» - 49 – 69 %;
- «2»- менее 48%

### **Оценка выразительного чтения художественных произведений**

Отметка «5» ставится, если:

- текст литературного произведения воспроизведен без ошибок;
- выполнены следующие требования к технике речи: ученик читает четко, внятно, соблюдает нормы орфоэпии, умело использует паузы для добора (пополнения запаса) воздуха;
- соблюдаются следующие требования к логике чтения: ученик владеет умением «читать знаки препинания», верно расставляет логические ударения, определяет место и характер пауз в тексте, владеет «шестью рычагами» выразительного чтения (громче - тише, выше - ниже, быстрее - медленнее);
- чтение отличается эмоционально-образной выразительностью: ученик воссоздает чувства в чтении - «рисует интонацией», соблюдает паузы психологические, начальные, финальные.

Отметка «4» ставится, если

- текст произведения воспроизведен без ошибок или с 1-2 ошибками, которые ученик исправляет сам, без подсказки,
- в основном выполняются требования к технике речи, к логике чтения и к эмоционально-образной выразительности исполнения литературного произведения.

Отметка «3» ставится, если:

- текст произведения воспроизводится с ошибками (не более 3-5 в зависимости от размера исполняемого произведения), ученику требуется подсказка учителя, при этом требования к технике речи, к логике чтения в основном выполняются.
- текст произведения воспроизводится без ошибок, ученик читает четко, внятно, но не владеет умением «читать знаки препинания», расставлять логические ударения, паузы, читает монотонно, незэмоционально.

### **Критерии оценивания пересказа**

#### **4. Ошибки в содержании**

- пропуск важного смыслового звена
- пропуск нескольких смысловых звеньев
- «сжатие» текста
- фактические искажения
- нарушение логической последовательности (перестановки)

#### **5. Грамматическое и речевое оформление**

- затруднение с началом пересказа
- отсутствие грамматического завершения текста
- отсутствие (нарушение) связей между предложениями и частями
- грамматические ошибки
- речевые ошибки

#### **6. Общее впечатление**

- «безадресность» пересказа
- невыразительность пересказа

Оценка подробного пересказа осуществляется по следующим критериям:

- точное и полное воспроизведение сюжетной линии (или предмета описания);
- последовательность изложения событий;
- наличие или отсутствие личностного отношения к событиям (поступку, герою);
- качество речи (выразительная, эмоциональная или монотонная; бедная или образная; лёгкая, свободная речь или слова произносятся с трудом, усилием);
- наличие или отсутствие речевых недочётов: необоснованное повторение одного и того же слова, необоснованное употребление рядом однокоренных слов, употребление слова в неточном значении, нарушение общепринятой сочетаемости слов, употребление диалектных слов и просторечий и др.

**Отметка «5»** ставится, если

- 1) содержание работы полностью соответствует теме и заданию
- 2) фактические ошибки отсутствуют;
- 3) содержание излагается последовательно;
- 4) работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления;
- 5) достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

**Отметка «4»** ставится, если

- 1) содержание работы в основном соответствует теме и заданию (имеются незначительные отклонения от темы);
- 2) содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности;
- 4) имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей;
- 5) лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен;
- 6) стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

**Отметка «3»** ставится, если

- 1) в работе допущены существенные отклонения от темы и задания;
- 2) работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные нарушения последовательности изложения;
- 3) допущены отдельные нарушения последовательности изложения;
- 4) беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление;
- 5) стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

**Отметка «2»** ставится, если

- 1) работа не соответствует теме и заданию;
- 2) допущено много фактических неточностей;
- 3) нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану;
- 4) крайне беден словарь, часты случаи неправильного словоупотребления;
- 5) нарушено стилевое единство текста.

Контрольно-измерительные материалы

2класс

Итоговая контрольная работа по литературному чтению на родном языке (русском)

Ф.И. учащегося \_\_\_\_\_

Прочитай текст.

Кораблик.

Однажды Лягушонок, Цыплёнок, Мышонок, Муравей и Жучок пошли гулять.

Пришли на речку. Лягушонок обрадовался, прыгнул в воду и остальных позвал. Но никто, кроме Лягушонка, не умел плавать.

Лягушонок стал смеяться над товарищами. Да так хохотал, что чуть не захлебнулся.

Обиделись Цыплёнок, Мышонок, Муравей и Жучок. Стали думать. Думали-думали и придумали.

Цыплёнок принёс листочек. Мышонок нашёл ореховую скорлупку. Муравей притащил соломинку. Жучок - верёвочку.

В скорлупку воткнули соломинку, листик верёвочкой привязали. Получился кораблик. Сели Цыплёнок, Мышонок, Муравей и Жучок на кораблик и поплыли. Лягушонок вынырнул, чтобы ещё раз посмеяться. А кораблик уже далеко уплыл.

(По В. Сутееву)

1. К какому жанру относится данное произведение? Правильный ответ отметь.

1. стихотворение
2. сказка
3. рассказ

1. Напиши имена друзей из произведения.

1. Как друзья переплыли реку?

1. каждый сам себе
2. все вместе, построив кораблик.

1. Соедини стрелками так, чтобы можно было понять, кто что принёс

Цыплёнок верёвочку

Мышонок соломинку

Муравей скорлупку

Жучок листочек

5. О чём этот текст?

- 1.
1. отруде
2. оживотных
3. одружбе
4. окораблике



6 . Укажи, в каком порядке происходили события. Цифра 1 уже стоит, поставь цифры 2,3,4,5

А кораблик уже далеко уплыл.

Лягушонок стал смеяться над товарищами.

Пришли на речку Лягушонок, Цыплёнок, Мышонок, Муравей и Жучок. Получился кораблик.

Муравей притащил соломинку.

7. Как ты оцениваешь поведение лягушонка? Напиши.

8. Какая пословица подходит к тексту?

а) Готовь сани летом, а телегу зимой .

б) Сделал дело- гуляй смело.

в) С хорошим другом горы свернёшь, а с плохим- горя хлебнёшь

**3 класс**

### **Итоговая контрольная работа**

**по литературному чтению на родном языке в форме теста**

**Выполнил\_\_ учени\_\_\_\_\_ 3 \_\_ класса**

---

### **1 вариант**

#### **1. Выбери пословицы.**

- А) Труд человека кормит, а лень портит.
- Б) Стоит копна: впереди вилы, сзади метла.
- В) Нет друга – ищи, а нашёл – береги.

#### **2. Укажи (подчеркни) виды фольклора.**

Пословица, потешка, научная статья, поговорка, повесть.

#### **3. Найди зачины сказки.**

- А) «Жили – были...»
- Б) «И я там был, мёд-пиво пил...»
- В) «Алёнушка, сестрица моя, выплынь, выплынь на бережок!»
- Г) «В некотором царстве, в некотором государстве...»

#### **4. Какие животные не встречаются в русских народных сказках?**

- А) медведь                      В) волк                      Д) слон
- Б) верблюд                      Г) лиса

#### **5. Какой из литературных героев не встречается в русских народных сказках?**

- А) Баба-Яга                      В) Василиса Премудрая
- Б) Карлсон                      Г) Иван-царевич

### **1. Распредели по группам**

ПОЛОЖИТЕЛЬНЫЕ  
герои

Змей Горыныч  
Кощей Бессмертный  
Иван-царевич  
Чудо-Юдо  
Василиса Прекрасная  
Иванушка-дурачок  
Баба-Яга

ОТРИЦАТЕЛЬНЫЕ  
герои

7. Соедини слова так, чтобы получились имена героев русских народных сказок.

Иван
Сивка
Крошечка
Мальчик с

пальчик
царевич
Хаврошечка
Бурка

8. Подчеркни слово в скобках, чтобы получилось верное утверждение.

Волшебный предмет, волшебный помощник, троекратные повторы – это признаки (*волшебной; бытовой*) сказки.

9. Прочитай русскую народную сказку «Лиса и Журавль».

*Лиса с журавлем подружилась. Даже кумой ему стала, когда у медведицы появился медвежонок.*

*Вот и вздумала однажды лиса угостить журавля, пошла звать его к себе в гости:*

*— Приходи, куманёк, приходи, дорогой! Уж как я тебя угощу!*

*Идёт журавль на званный пир, а лиса наварила манной каши и размазала по тарелке. Подала и угощает:*

*— Покушай, мой голубчик куманек! Сама готовила.*

*Журавль хлоп-хлоп носом, стучал-стучал, ничего не попадает. А лисица в это время лижет себе да лижет кашу — так всю сама и слизала. Каша съедена; лисица и говорит:*

*— Не обессудь, любезный кум! Больше угощать нечем!*

*— Спасибо, кума, и на этом! Приходи теперь ко мне в гости.*

*На другой день приходит лиса, а журавль приготовил крошку, выложил в кувшин с маленьким горлышком, поставил на стол и говорит:*

*— Кушай, кумушка! Правда, больше нечем угощать.*

*Лисица начала вертеться вокруг кувшина, и так зайдет и этак, и лизнет его и понюхает; всё ничего не достаёт! Не лезет голова в кувшин. А журавль меж тем клюет себе да клюет, пока все поел.*

*— Не обессудь, кума! Больше угощать нечем.*

*Взяла лису досада: думала, что наестся на целую неделю, а домой пошла, как несолоно хлебала. С тех пор и дружба у лисы с журавлем врозь.*

К каким сказкам она относится?

- А) сказкам о животных
- Б) волшебным сказкам



**Контрольная работа  
по литературному чтению на родном языке (русском)**

**1. Прочитай текст.**

Вы сидите за уроками в тёплой комнате осенью и замечаете, что запотели стёкла в окнах. Что же случилось?

Тёплый воздух комнаты коснулся охлаждённого стекла, водяные пары сгустились и превратились в крохотные капельки воды. Так бывает не только в комнате, но и на улице, в лесу, над рекой, над лугами и полями, когда охлаждаются пары.

Вот закончился тёплый летний день. Село солнце, и над рекой или болотом начал стелиться густой белый туман. Откуда взялся этот туман?

Земля нагрелась за день, а к вечеру стала охлаждаться. Влажный воздух над рекой сделался холоднее и уже не может впитывать водяные пары. Они сгустились и стали видимыми. Как и на охлаждённом стекле в тёплой комнате, они кажутся белыми.

Туман — это сгустившиеся<sup>1</sup> водяные пары.

Туманы бывают не только весной, летом и осенью — их можно наблюдать и зимой, когда дуют слабые тёплые ветры. Часто образуются они над незамёрзшей рекой, прорубью.

Ранние весенние туманы защищают посевы от холодов.

По В. Архангельскому  
(153 слова)

---

<sup>1</sup> Сгуститься — стать густым, более плотным.

**Вариант 1**

**Выполни задания. Отметь утверждения, соответствующие содержанию текста.**

**1. Определи стиль речи.**

- а) художественный
- б) научный
- в) публицистический

**2. Что в тексте происходит сначала, что потом?**

- А) водяные пары сгустились
- Б) водяные пары превратились в капельки воды
- В) тёплый воздух касается охлаждённого стекла

**Выбери правильную последовательность**

- а) В — Б — А
- б) Б — А — В
- в) В — А — Б

**3. В какое время года бывают туманы:**

- а) во все времена года
- б) только летом и осенью
- в) только весной, летом и осенью

**4. При каком условии зимой бывает туман?**

- а) когда температура воздуха очень низкая
- б) когда светит яркое солнце
- в) когда дуют слабые тёплые ветры

**5. Укажи слово, противоположное по смыслу слову *охлаждается*.**

- а) холодает

б) нагревается

в) потеет

**6. Укажи, какое объяснение правильно раскрывает смысл слова *сгрудились*.**

а) собрались в тесную группу, в кучу

б) встали грудью вперёд

в) стали грустными

**7. Выбери наиболее точное название этого текста**

а) Защита посевов

б) За уроками

в) Туман

**8. Подбери описание стелящегося тумана**

а) Густой белый

б) Густой серый

в) Жидкий белый

**9. Какую пользу приносят ранние весенние туманы? Выпиши ответ из текста.**

Ответ: \_

---

---

**10. Используя текст произведения, допиши словосочетания.**

а) капельки (какие?) \_\_\_\_\_

б) пары (какие?) \_\_\_\_\_

**Приложение1 к ООП НОО**  
**Рабочие программы учебных предметов**  
**обязательной части учебного плана ООП НОО**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**учебного предмета «Родной язык (русский)»**  
**для обучающихся 1-4 классов**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Программа по родному (русскому) языку на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по родному (русскому) языку разработана для образовательных организаций, реализующих образовательные программы начального общего образования. Программа по родному (русскому) языку разработана с целью оказания методической помощи педагогическому работнику в создании рабочей программы по учебному предмету «Родной (русский) язык».

Содержание программы по родному (русскому) языку направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования в части требований, заданных ФГОС НОО для предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке». Программа по родному языку(русскому) ориентирована на сопровождение—учебного предмета «Русский язык», входящего в предметную область «Русский язык и литературное чтение».

### **Целями изучения родного языка(русского) являются:**

осознание русского языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей русского народа, понимание значения родного языка для освоения и укрепления культуры и традиций своего народа, осознание национального своеобразия русского языка, формирование познавательного интереса к родному языку и желания его изучать, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре;

овладение первоначальными представлениями о единстве и многообразии языкового и культурного пространства Российской Федерации, о месте русского языка среди других языков народов России, воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России, овладение культурой межнационального общения;

овладение первоначальными представлениями о национальной специфике языковых единиц русского языка (прежде всего лексических и фразеологических единиц с национально-культурной семантикой), об основных нормах русского литературного языка и русском речевом этикете, овладение выразительными средствами русского языка;

совершенствование умений наблюдать за функционированием языковых единиц, анализировать и классифицировать их, оценивать их с точки зрения особенностей картины мира, отраженной в языке;

совершенствование умений работать с текстом, осуществлять элементарный информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих владение русским литературным языком в разных ситуациях его использования, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи, развитие потребности к речевому самосовершенствованию;

приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

В соответствии с ФГОС НОО родной язык (русский) входит в предметную область «Родной язык и литературное чтение на родном языке» и является обязательным для изучения.

Содержание учебного предмета «Родной язык(русский)», представленное в программе по родному (русскому) языку, соответствует ФГОС НОО.

Содержание программы по родному языку(русскому) направлено на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней.

В содержании программы по родному языку (русскому) предусматривается расширение сведений, имеющих отношение не к внутреннему системному устройству языка, а к вопросам реализации языковой системы в речи, внешней стороне существования языка: к многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом. Программа по родному (русскому) языку отражает социокультурный контекст существования русского языка, в частности те языковые аспекты, которые обнаруживают прямую, непосредственную культурно-историческую обусловленность.

Основные содержательные линии программы по родному языку (русскому) соотносятся с основными содержательными линиями учебного предмета «Русский язык» на уровне начального

общего образования, но не дублируют их и имеют преимущественно практико-ориентированный характер.

**Задачами изучения** родного языка(русского) являются:

совершенствование у обучающихся как носителей языка способности ориентироваться в пространстве языка и речи, развитие языковой интуиции, изучение исторических фактов развития языка;

расширение представлений о различных методах познания языка (учебное лингвистическое мини-исследование, проект, наблюдение, анализ и другие), включение обучающихся в практическую речевую деятельность.

В соответствии с этим в программе по родному языку(русскому) выделяются три блока.

Первый блок – «Русский язык: прошлое и настоящее» – включает содержание, обеспечивающее расширение знаний об истории русского языка, о происхождении слов, об изменениях значений общеупотребительных слов. Данный блок содержит сведения о взаимосвязи языка и истории, языка и культуры народа, сведения о национально-культурной специфике русского языка, об общем и специфическом в языках и культурах русского и других народов России и мира.

Второй блок – «Язык в действии» – включает содержание, обеспечивающее наблюдение за употреблением языковых единиц, развитие базовых умений и навыков использования языковых единиц в учебных и практических ситуациях, формирование первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка, развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствование умений пользоваться словарями. Данный блок ориентирован на практическое овладение культурой речи: практическое освоение норм современного русского литературного языка (в рамках изученного), развитие ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни.

Третий блок – «Секреты речи и текста» – связан с совершенствованием четырёх видов речевой деятельности в их взаимосвязи, развитием коммуникативных навыков обучающихся (умениями определять цели общения, участвовать в речевом общении), расширением практики применения правил речевого этикета. Одним из ведущих содержательных центров данного блока является работа с текстами: развитие умений понимать, анализировать предлагаемые тексты и создавать собственные тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.

В МБОУ Светлянской СОШ Родной язык (русский) изучается во 2 классе –34 часа ( 1 час в неделю), в 3 классе- 34 часа ( 1 час в неделю), в 4 классе- 34 часа (1 час внеделю).

## СОДЕРЖАНИЕ

### 2 класс

#### *Русский язык: прошлое и настоящее.*

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие игры, забавы, игрушки (например, городки, салочки, салазки, санки, волчок, свистулька).

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие предметы традиционного русского быта:

1) слова, называющие домашнюю утварь и орудия труда (например, ухват, ушат, ступа, плошка, крынка, ковш, решето, веретено, серп, коса, плуг),

2) слова, называющие то, что ели в старину (например, тюря, полба, каша, щи, похлёбка, бублик, ватрушка, калач, коврижки): какие из них сохранились до нашего времени,

3) слова, называющие то, во что раньше одевались дети (например, шубейка, тулуп, шапка, валенки, сарафан, рубаха, лапти).

Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: игры, утварь, орудия труда, еда, одежда (например, каши не сваришь, ни за какие коврижки). Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму (например, ехать в Тулу со своим самоваром (рус.); ехать в лес с дровами (тат.).

Проектное задание.

Словарь «Почему это так называется?».

### ***Язык в действии.***

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте. Работа со словарем ударений.

Практическая работа.

Слушаем и учимся читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением.

Разные способы толкования значения слов. Наблюдение за сочетаемостью слов.

Совершенствование орфографических навыков.

### ***Секреты речи и текста.***

Приемы общения: убеждение, уговаривание, просьба, похвала и другие, сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и другие (например, как правильно выразить несогласие, как убедить товарища).

Особенности русского речевого этикета. Устойчивые этикетные выражения в учебно-научной коммуникации: формы обращения, различение этикетных форм обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации, использование обращений ты и вы.

Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи. Различные виды ответов: развернутый ответ, ответ-добавление (на практическом уровне).

Связь предложений в тексте. Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор.

Создание текстов-повествований: заметки о посещении музеев, об участии в народных праздниках.

Создание текста: развёрнутое толкование значения слова. Анализ информации прочитанного и прослушанного текста:

различение главных фактов и второстепенных, выделение наиболее существенных фактов, установление логической связи между фактами.

## **3 класс**

### ***Русский язык: прошлое и настоящее.***

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми (например, правда – ложь, друг – недруг, брат – братство – побратим).

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие природные явления и растения (например, образные названия ветра, дождя, снега, названия растений).

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие занятия людей (например, ямщик, извозчик, коробейник, лавочник).

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие музыкальные инструменты (например, балалайка, гусли, гармонь).

Русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения (например, Снегурочка, дубрава, сокол, соловей, зорька, солнце): уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.

Названия старинных русских городов, сведения о происхождении этих названий.

Проектные задания.

Откуда в русском языке эта фамилия? История моих имени и фамилии. (Приобретение опыта поиска информации о происхождении слов.)

### ***Раздел 2. Язык в действии.***

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Многообразие суффиксов, позволяющих выразить различные оттенки значения и различную оценку, как специфика русского языка (например, книга, книжка, книжечка, книжица, книжонка, книжища, заяц, зайчик, зайчонок, зайчишка, зайнышка) (на практическом уровне).

Специфика грамматических категорий русского языка (например, категории рода, числа имён существительных). Практическое овладение нормами употребления отдельных грамматических форм имён существительных (например, форм родительного падежа множественного числа). Практическое овладение нормами правильного и точного употребления предлогов, образования предложно-

падежных форм существительных (на практическом уровне). Существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа (в рамках изученного).

Совершенствование навыков орфографического оформления текста.

### ***Секреты речи и текста.***

Особенности устного выступления.

Создание текстов-повествований о путешествии по городам, об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами. Создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации (в рамках изученного). Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы (в пределах изученного в основном курсе).

Смысловый анализ фольклорных и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и других). Языковые особенности текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов.

### **4 класс.**

#### ***Русский язык: прошлое и настоящее.***

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, связанные с качествами и чувствами людей (например, добросердечный, доброжелательный, благодарный, бескорыстный), связанные с обучением. Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие родственные отношения (например, матушка, батюшка, братец, сестрица, мачеха, падчерица).

Пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с качествами, чувствами людей, с учением, с родственными отношениями (например, от корки до корки, вся семья вместе, так и душа на месте). Сравнение с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов из разных языков, имеющих общий смысл, но различную образную форму.

Русские традиционные эпитеты: уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.

Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Русские слова в языках других народов.

Проектные задания.

Откуда это слово появилось в русском языке? (Приобретение опыта поиска информации о происхождении слов.) Сравнение толкований слов в словаре В.И. Даля и современном толковом словаре. Русские слова в языках других народов.

#### ***Язык в действии.***

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Трудные случаи образования формы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени глаголов (на пропедевтическом уровне). Наблюдение за синонимией синтаксических конструкций на уровне словосочетаний и предложений (на пропедевтическом уровне).

История возникновения и функции знаков препинания (в рамках изученного). Совершенствование навыков правильного пунктуационного оформления текста.

### ***Секреты речи и текста.***

Правила ведения диалога: корректные и некорректные вопросы.

Различные виды чтения (изучающее и поисковое) научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа.

Приёмы работы с примечаниями к тексту. Информативная функция заголовков. Типы заголовков.

Соотношение частей прочитанного или прослушанного текста: установление причинно-следственных отношений этих частей, логических связей между абзацами текста. Составление плана текста, не разделенного на абзацы. Информационная переработка прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица.

Создание текста как результата собственной исследовательской деятельности.

Оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Редактирование предложенных и собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы, сопоставление первоначального и отредактированного текстов. Практический опыт использования учебных словарей в процессе редактирования текста.

# ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО РОДНОМУ ЯЗЫКУ(РУССКОМУ) НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ.

## Личностные результаты:

### *Гражданско-патриотическое воспитание:*

становление ценностного отношения к своей Родине – России, в том числе через изучение родного русского языка, отражающего историю и культуру страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;

уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях.

### *Духовно-нравственное воспитание:*

признание индивидуальности каждого человека с использованием собственного жизненного и читательского опыта;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка).

### *Эстетическое воспитание:*

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова, осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения.

### *Трудовое воспитание:*

осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений.

### *Экологическое воспитание:*

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами; неприятие действий, приносящих ей вред.

### *Ценности научного познания:*



первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира), познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

Познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

**Базовые логические действия:**

сравнивать различные языковые единицы, устанавливать основания для сравнения языковых единиц, устанавливать аналогии языковых единиц;

объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации языковых единиц; классифицировать языковые единицы;

находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения, анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

**Базовые исследовательские действия:**

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев), проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования), формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

**Познавательные универсальные учебные действия:**

выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

**Коммуникативные универсальные учебные действия:**

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде, проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение, строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

подготавливать небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

#### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности, корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;

соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;

находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибки;

сравнивать результаты своей деятельности и деятельности других обучающихся, объективно оценивать их по предложенным критериям.

#### **Умения совместной деятельности:**

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

#### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**К концу обучения во 2 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по родному (русскому) языку:

осознавать роль русского родного языка в постижении культуры своего народа;

осознавать язык как развивающееся явление, связанное с историей народа;

распознавать слова с национально-культурным компонентом значения, обозначающие предметы традиционного русского быта (одежда, еда, домашняя утварь, детские забавы, игры, игрушки), понимать значения устаревших слов по указанной тематике;

использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;

понимать значения русских пословиц и поговорок, крылатых выражений, связанных с изученными темами, правильно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;

понимать значения фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта (в рамках изученных тем), осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения;

произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);

осознавать смысловозначительную роль ударения на примере омографов;

соблюдать основные лексические нормы современного русского литературного языка: выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;

проводить синонимические замены с учётом особенностей текста;

пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значения слова;

пользоваться учебными фразеологическими словарями, учебными словарями синонимов и антонимов для уточнения значения слов и выражений;

пользоваться орфографическим словарём для определения нормативного написания слов;

различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;

владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;

использовать коммуникативные приёмы устного общения: убеждение, уговаривание, похвалу, просьбу, извинение, поздравление;

использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке в соответствии с ситуацией общения;

владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и о культуре русского народа;

анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отличать главные факты от второстепенных, выделять наиболее существенные факты, устанавливать логическую связь между фактами;

строить устные сообщения различных видов: развернутый ответ, ответ-добавление, комментирование ответа или работы одноклассника;

создавать тексты-инструкции с использованием предложенного текста;

создавать тексты-повествования о посещении музеев, об участии в народных праздниках.

**К концу обучения в 3 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по родному (русскому) языку:

осознавать национальное своеобразие, богатство, выразительность русского языка;

распознавать слова с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношений между людьми, слова, называющие природные явления и растения, слова, называющие занятия людей, слова, называющие музыкальные инструменты);

распознавать русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения, наблюдать особенности их употребления в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы;

использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;

понимать значения русских пословиц и поговорок, крылатых выражений, связанных с изученными темами, правильно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;

понимать значения фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта (в рамках изученных тем), осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения;

соблюдать при письме и в устной речи нормы современного русского литературного языка (в рамках изученного);

произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);

использовать учебный орфоэпический словарь для определения нормативного произношения слова, вариантов произношения;

выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;

проводить синонимические замены с учётом особенностей текста;

правильно употреблять отдельные формы множественного числа имён существительных;

выявлять и исправлять в устной речи типичные грамматические ошибки, связанные с нарушением согласования имени существительного и имени прилагательного в числе, роде, падеже;

пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значения слова;

пользоваться орфографическим словарём для определения нормативного написания слов;

различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;

владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;

использовать коммуникативные приёмы устного общения: убеждение, уговаривание, похвалу, просьбу, извинение, поздравление;

выражать мысли и чувства на родном языке в соответствии с ситуацией общения;

владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и о культуре русского народа;

анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отличать главные факты от второстепенных, выделять наиболее существенные факты, устанавливать логическую связь между фактами;

проводить смысловой анализ фольклорных и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и другие), определять языковые особенности текстов;

выявлять и исправлять речевые ошибки в устной речи;

создавать тексты-повествования об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами;

создавать тексты-рассуждения с использованием различных способов аргументации;

оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

редактировать письменный текст с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла.

**К концу обучения в 4 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по родному (русскому) языку:

распознавать слова с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношений между людьми, с качествами и чувствами людей, родственными отношениями);

распознавать русские традиционные сказочные образы, понимать значения эпитетов и сравнений в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы;

осознавать уместность употребления эпитетов и сравнений в речи;

использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;

понимать значения русских пословиц и поговорок, крылатых выражений, связанных с изученными темами, правильно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;

понимать значения фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта (в рамках изученных тем), осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения;

соотносить собственную и чужую речь с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);

соблюдать при письме и в устной речи нормы современного русского литературного языка (в рамках изученного);

произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);

выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;

проводить синонимические замены с учётом особенностей текста;

заменять синонимическими конструкциями отдельные глаголы, у которых нет формы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени;

выявлять и исправлять в устной речи типичные грамматические ошибки, связанные с нарушением координации подлежащего и сказуемого в числе, роде (если сказуемое выражено глаголом в форме прошедшего времени);

редактировать письменный текст с целью исправления грамматических ошибок;

соблюдать изученные орфографические и пунктуационные нормы при записи собственного текста (в рамках изученного);

пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значения слова, для уточнения нормы формообразования;

пользоваться орфографическим словарём для определения нормативного написания слов;

пользоваться учебным этимологическим словарём для уточнения происхождения слова;

различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;

владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;

использовать коммуникативные приёмы устного общения: убеждение, уговаривание, похвалу, просьбу, извинение, поздравление;

выражать мысли и чувства на родном языке в соответствии с ситуацией общения;

строить устные сообщения различных видов: развернутый ответ, ответ-добавление, комментирование ответа или работы одноклассника, мини-доклад;

владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и о культуре русского народа;

владеть различными видами чтения (изучающим и поисковым) научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;

анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отличать главные факты от второстепенных, выделять наиболее существенные факты, устанавливать логическую связь между фактами;

соотносить части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста;

составлять план текста, не разделённого на абзацы;

приводить объяснения заголовка текста;

владеть приёмами работы с примечаниями к тексту;

работать с текстом: пересказывать текст с изменением лица;

создавать тексты-повествования о посещении музеев, об участии в народных праздниках, об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами;

создавать текст как результат собственного мини-исследования, оформлять сообщение в письменной форме и представлять его в устной форме;

оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

редактировать предлагаемый письменный текст с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла;

редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы, сопоставлять первоначальный и отредактированный тексты.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 2 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Русский язык: прошлое и настоящее	10			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4129ea">https://m.edsoo.ru/7f4129ea</a>
2	Язык в действии	14			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4129ea">https://m.edsoo.ru/7f4129ea</a>
3	Секреты речи и текста	10			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4129ea">https://m.edsoo.ru/7f4129ea</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	0	

### 3 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Русский язык: прошлое и настоящее	15			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4129ea">https://m.edsoo.ru/7f4129ea</a>
2	Язык в действии	15	1	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4129ea">https://m.edsoo.ru/7f4129ea</a>
3	Секреты речи и текста	4		3	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4129ea">https://m.edsoo.ru/7f4129ea</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	4	

### 4 класс

№ п/ п	Наименован ие разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всег о	Контрольн ые работы	Практическ ие работы	
1	Русский язык: прошлое и настоящее.	14			Библиотека ЦОК <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4507/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4507/start/</a>
2	Язык в действии	9			Библиотека ЦОК <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3699/st">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3699/st</a>

					<a href="#">art/</a>
3	<i>Секреты речи и текста.</i>	11	1	5	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	5	

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Русский язык:</b>					
1	<b>прошлое и настоящее</b> По одежке встречают... Богатство языка как свидетельство высокой культуры народа.	1			
2	Ржаной хлебушко калачу дедушка. История языка.	1			
3	Если хорошие щи, так другой пищи не ищи. История языка.	1			
4	Каша – кормилица наша.	1			
5	Любишь кататься, люби и саночки возить. Народный фольклор.	1			
6	Делу время, потехе час. Фразеологизмы в речи. Народный фольклор.	1			
7	Делу время, потехе час. Фразеологизмы в речи. Народный фольклор.	1			
8	В решете воду не удержишь. Народный фольклор.	1			
9	В решете воду не удержишь. Народный фольклор.	1			

10	Самовар кипит, уходить не велит. Фразеологизмы в речи.	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6946/conspect/258120/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6946/conspect/258120/</a>
11	Устаревшие слова: архаизмы и историзмы.	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6946/conspect/258120/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6946/conspect/258120/</a>
12	Проект. Словарь «Почему это так называется?».	1		
<b>Раздел 2. Язык в действии.</b>				
13	Помогает ли ударение различать слова? Ударение в словах. Логическое ударение. Где поставить ударение.	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4220/main/201895/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4220/main/201895/</a>
14	Для чего нужны синонимы? Словарь. Виды словарей.	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4203/conspect/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4203/conspect/</a>
15	Для чего нужны антонимы? Словарь. Виды словарей.	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4203/conspect/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4203/conspect/</a>
16	Как появляются поговорки, фразеологизмы? Фразеологизмы в речи.	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4664/conspect/106598/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4664/conspect/106598/</a>
17	Как можно объяснить значение слова? Словарь. Виды словарей. Определение лексического значения слова по словарю.	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7667/conspect/306555/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7667/conspect/306555/</a>
18	Как можно объяснить значение слова? Словарь. Виды словарей. Определение лексического значения слова по контексту.	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7667/conspect/306555/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7667/conspect/306555/</a>
19	Как научиться читать стихи и сказки?	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/32/">https://resh.edu.ru/subject/32/</a>
<b>Раздел</b>				
<b>3. Секреты речи</b>				
20	Участвуем в диалогах. Построение предложений для ответа на заданный вопрос.	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4225/conspect/288074/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4225/conspect/288074/</a>
21	Общение как обмен смыслами. Построение предложений для выражения собственного мнения.	1	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4225/conspect/288074/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4225/conspect/288074/</a>
22	Роль несловесных средств (интонации, поз, жестов, мимики) в речевом общении.	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4665/conspect/103665/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4665/conspect/103665/</a>



23	Речевой этикет: использование слов <i>ты, вы</i> при общении.	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4665/conspect/103665/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4665/conspect/103665/</a>
24	Составляем развёрнутое толкование значения слова.	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6315/main/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6315/main/</a>
25	Учимся связывать предложения в тексте. Смысловое единство предложений в тексте. Письменная речь и признаки текста.	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4184/conspect/219948/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4184/conspect/219948/</a>
26	Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Тема и главная мысль в тексте.	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4184/conspect/219948/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4184/conspect/219948/</a>
27	Последовательность предложений в тексте. Средства связи между предложениями и частями текста.	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4184/conspect/219948/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4184/conspect/219948/</a>
28	Последовательность частей текста.	1			
29	Создаём тексты-инструкции и тексты-повествования.	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6302/start/221205/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6302/start/221205/</a>
30	Особенности текста-повествования. Упражнения в воспроизведении и создании текстов-повествования.	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6302/start/221205/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6302/start/221205/</a>
31	Особенности текста-повествования. Упражнения в воспроизведении и создании текстов-повествования.	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6302/start/221205/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6302/start/221205/</a>
32	Особенности текста-описания.	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6302/start/221205/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6302/start/221205/</a>
33	Особенности текста-рассуждения.	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6302/start/221205/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6302/start/221205/</a>
34	Обобщающий урок.	1	1	0	

### 3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	

1	Где путь прямой, там не ездят по кривой	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4507/start/">https://resh.edu.ru/subject/ lesson/4507/start/</a>
2	Кто друг прямой, тот брат родной	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4507/start/">https://resh.edu.ru/subject/ lesson/4507/start/</a>
3	Дождик вымочит, а красно солнышко высушит	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3699/start/">https://resh.edu.ru/subject/ lesson/3699/start/</a>
4	Дождик вымочит, а красно солнышко высушит	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3699/start/">https://resh.edu.ru/subject/ lesson/3699/start/</a>
5	Сошлись два друга – мороз да вьюга	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3699/start/">https://resh.edu.ru/subject/ lesson/3699/start/</a>
6	Сошлись два друга – мороз да вьюга	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3699/start/">https://resh.edu.ru/subject/ lesson/3699/start/</a>
7	Ветер без крыльев летает	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4503/start/224851/">https://resh.edu.ru/subject/ lesson/4503/start/224851/</a>
8	Ветер без крыльев летает	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4503/start/224851/">https://resh.edu.ru/subject/ lesson/4503/start/224851/</a>
9	Какой лес без чудес	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4503/start/224851/">https://resh.edu.ru/subject/ lesson/4503/start/224851/</a>
10	Какой лес без чудес	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4503/start/224851/">https://resh.edu.ru/subject/ lesson/4503/start/224851/</a>
11	Дело мастера боится	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4507/start/">https://resh.edu.ru/subject/ lesson/4507/start/</a>
12	Дело мастера боится	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4507/start/">https://resh.edu.ru/subject/ lesson/4507/start/</a>
13	Заиграйте, мои гусли	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4507/start/">https://resh.edu.ru/subject/ lesson/4507/start/</a>
14	Заиграйте, мои гусли	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6363/start/">https://resh.edu.ru/subject/ lesson/6363/start/</a>
15	Что ни город, то норов	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6363/start/">https://resh.edu.ru/subject/ lesson/6363/start/</a>

16	Что ни город, то норов	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6363/start/">https://resh.edu.ru/subject/ lesson/6363/start/</a>
17	У земли ясно солнце, у человека - слово	1	
18	У земли ясно солнце, у человека - слово	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4553/start/">https://resh.edu.ru/subject/ lesson/4553/start/</a>
19	Для чего нужны суффиксы?	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3797/start/">https://resh.edu.ru/subject/ lesson/3797/start/</a>
20	Для чего нужны суффиксы?	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3797/start/">https://resh.edu.ru/subject/ lesson/3797/start/</a>
21	Какие особенности рода имён существительных есть в русском языке?	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4499/start/">https://resh.edu.ru/subject/ lesson/4499/start/</a>
22	Какие особенности рода имён существительных есть в русском языке?	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4499/start/">https://resh.edu.ru/subject/ lesson/4499/start/</a>
23	Все ли имена существительные «умеют» изменяться по числам?	1	
24	Все ли имена существительные «умеют» изменяться по числам?	1	
25	Как изменяются имена существительные во множественном числе?	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4543/start/">https://resh.edu.ru/subject/ lesson/4543/start/</a>
26	Как изменяются имена существительные во множественном числе?	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3930/start/">https://resh.edu.ru/subject/ lesson/3930/start/</a>
27	Зачем в русском языке такие разные предлоги?	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3930/start/">https://resh.edu.ru/subject/ lesson/3930/start/</a>

28	Зачем в русском языке такие разные предлоги?	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3930/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3930/start/</a>
29	Создаем тексты-рассуждения	1		1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3930/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3930/start/</a>
30	Создаем тексты-рассуждения	1		1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3930/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3930/start/</a>
31	Учимся редактировать тексты	1		1	
32	Учимся редактировать тексты	1	1		
33	Создаем тексты - повествования	1		1	
34	Обобщающий урок. всего	34	1	4	

## 4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Не стыдно не знать, стыдно не учиться.	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4507/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4507/start/</a>
2	Не стыдно не знать, стыдно не учиться.	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4507/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4507/start/</a>
3	Вся семья вместе, так и душа на месте.	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3699/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3699/start/</a>
4	Вся семья вместе, так и душа на месте.	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3699/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3699/start/</a>
5	Вся семья вместе, так и душа на месте.	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3699/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3699/start/</a>
6	Красна сказка складом, а песня – ладом.	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4503/start/224851/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4503/start/224851/</a>

7	Красна сказка складом, а песня – ладом.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4503/start/224851/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4503/start/224851/</a>
8	Красна сказка складом, а песня – ладом.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4503/start/224851/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4503/start/224851/</a>
9	Красное словцо не ложь.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4507/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4507/start/</a>
10	Красное словцо не ложь.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4507/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4507/start/</a>
11	Красное словцо не ложь.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4507/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4507/start/</a>
12	Язык языку весть подает.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6363/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6363/start/</a>
13	Язык языку весть подает.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6363/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6363/start/</a>
14	Язык языку весть подает.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6363/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6363/start/</a>
15	Обобщающий урок. Защита проектов.	1	
16	Трудно ли образовывать формы глагола?	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4553/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4553/start/</a>
17	Трудно ли образовывать формы глагола?	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4553/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4553/start/</a>
18	Трудно ли образовывать формы глагола?	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3797/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3797/start/</a>
19	Можно ли об одном и том же сказать по – разному?	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3797/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3797/start/</a>
20	Можно ли об одном и том же сказать по – разному?	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4499/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4499/start/</a>
21	Как и когда появились знаки препинания?	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4499/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4499/start/</a>
22	Как и когда появились	1	

	знаки препинания?			
23	Задаем вопросы в диалоге.	1		
24	Задаем вопросы в диалоге.	1	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4543/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4543/start/</a>
25	Учимся передавать в заголовке тему или основную мысль текста.	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3930/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3930/start/</a>
26	Учимся передавать в заголовке тему или основную мысль текста.	1	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3930/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3930/start/</a>
27	Учимся пересказывать текст	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3930/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3930/start/</a>
28	Учимся пересказывать текст	1	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3930/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3930/start/</a>
29	Учимся оценивать и редактировать тексты	1	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3930/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3930/start/</a>
30	Учимся оценивать и редактировать тексты	1		/
31	Учимся оценивать и редактировать тексты	1	1	
32	Учимся оценивать и редактировать тексты	1	1	
33	Защита проектов.	1		
34	Обобщающий урок.			
	всего	34	1	5

### **Достижение личностных результатов в рамках реализации модуля «Школьный урок» Рабочей программы воспитания**

Реализация педагогическим работником воспитательного потенциала уроков Родной язык и (или) государственный язык республики Российской Федерации предполагает следующее:

- максимальное использование воспитательных возможностей содержания уроков для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;

- включение в содержание уроков целевых ориентиров результатов воспитания, их учет в определении воспитательных задач уроков, занятий;

- выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;

- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;

- применение интерактивных форм учебной работы – интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;

- побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогическими работниками, соответствующие укладу школы, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;

- организацию наставничества мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

- инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.

### **КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНИВАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ФГОС НОО**

#### **Нормы оценивания учебного предмета «Родной язык (русский)»**

##### **Оценка устных ответов учащихся**

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

- 4) полнота и правильность ответа;
- 5) степень осознанности, понимания изученного;
- 6) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик:

- 4) полно излагает изученный материал, дает правильные определения языковых понятий;
- 5) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
- 6) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1—2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1—2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- 4) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- 5) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- 6) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за одновременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный по времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится *поурочный балл*), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

### ***Контрольное списывание***

***1 класс -15-20 слов***

***2 класс – 35-40 слов***

***3 класс – 55 – 65 слов***

***4 класс – 75-80 слов***

- «5» - ставится за безошибочное выполнение работы;
- «4» – ставится, если в работе 2 ошибка и 1 исправление (2 - 4 кл.);
- «3» – ставится, если в работе 3 ошибки и 1 исправление (2 - 4 кл.);
- «2» – ставится, если в работе 4 ошибки (2 - 4кл.);

### ***Словарный диктант***

(оценивается строже контрольного диктанта).

***Количество слов*** для словарного диктанта. 1 класс – 7 – 8 слов; 2 класс – 10 – 12 слов; 3 класс

– 12 – 15 слов; 4 класс – до 20 слов.

- «5» – нет ошибок;
- «4» – 1 – 2 ошибки или 1 исправление;
- «3» – 3 – 4 ошибки (если 12 – 20 слов);
- «2» – 5 – 7 ошибок;



## Проверочные работы и тесты

«5» – 100%-90%

«4» – 89%-70%

«3» – 69%-50%

«2» – 49%-30%

### Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли. Примерный объем текста изложений и сочинений

и последо

класс	Объем текста для	
	подробного изложения <sup>1</sup>	классного сочинения
2	50-60 слов	-
3	70-80 слов	50-60 слов
4	90-100 слов	70-80 слов

С помощью сочинений и изложений проверяются:

- 1) умение раскрывать тему;
- 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;
- 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая — за грамотность, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словаря и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок — орфографических, пунктуационных и грамматических.

оценка	Основные критерии оценки	
	содержание и речь	грамотность
«5»	1. Содержание работы полностью соответствует теме. 2. Фактические ошибки отсутствуют. 3. Содержание излагается последовательно. 4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. 5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1—2 речевых недочета	Допускается: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка
«4»	Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.	или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4

	<p>Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.</p> <p>Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен</p> <p>Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.</p> <p>В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3—4 речевых недочетов.</p>	<p>пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки</p>
«3»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. В работе допущены существенные отклонения от темы.</li> <li>2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.</li> <li>3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.</li> <li>4. Беден словарь, и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.</li> <li>5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.</li> </ol> <p>В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.</p>	<p>Допускаются:</p> <p>4 орфографические и 4 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в 5 классе - 5 орфографических ошибок и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки</p>
«2»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Работа не соответствует теме.</li> <li>2. Допущено много фактических неточностей.</li> <li>3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану.</li> <li>4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</li> <li>5. Нарушено стилевое единство текста.</li> </ol> <p>В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.</p>	<p>Допускаются:</p> <p>орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.</p>

Контрольно-измерительные материалы

Итоговое тестирование  
по родному языку (русскому) за курс 2 класса

**1. Найди лишнее слово:**

- а) здравствуйте;
- б) счастливого пути;
- в) до свидания;
- г) прощайте.

**2. Речь бывает устная и ...**

- а) громкая;
- б) тихая;
- в) письменная;
- г) звучащая.

**3. Почему исчезают устаревшие слова?**

- а) выходят из употребления отдельные орудия труда, предметы одежды;
- б) надоели людям;
- в) заменяются другими, хотя называемые ими предметы остаются;
- г) появляются современные названия слов;

**4. Допиши словечко-рифму.**

*Мишка плачет и ревёт: просит пчёл, чтоб дали ... .*

- а) булочку;
- б) пряник;
- в) конфетку;
- г) мёд.

**5. Твои речевые роли.**

*Слушаю рассказ учителя. Я - ... .*

- а) мечтатель;
- б) читатель;
- в) диктор;
- г) слушатель.

**6. Твои речевые роли.**

*Читаю интересную книгу. Я - ... .*

- а) мечтатель;
- б) читатель;
- в) диктор;
- г) слушатель.

**7. Ты видишь, что ребята чем-то расстроены. Как ты поступишь:**

- а) поругаешь их за проделки;
- б) посоветуешь что-то, поможешь;
- в) пожалуешься их родителям;
- г) перестанешь с ними общаться.

**8. Напольный ящик для хранения вещей:**

- а) сундук
- б) кадушка

- в) коромысло
- г) ухват

**9. Какие слова нужно выбрать, если опоздал на урок и хочешь войти в класс?**

- а) извините, можно войти?
- б) можно войти?
- в) я войду?
- г) я опоздал.

**10. Закончи пословицу:**

*Слово не воробей, вылетит – не ...*

- а) найдешь;
- б) схватишь;
- в) поймашь;
- г) спрячешь.

**Итоговая контрольная работа  
По родному (русскому) языку за 3 класс**

**Максимальное количество баллов – 13**

**«5» - 14-13 балла**

**«4» - 12-10 баллов**

**«3» - 9-7 баллов**

**«2» - менее 6 баллов**

**Вариант 1**

1. Слово ВРАТЬ первоначально означало: .(1б.)

- 1) сочинять сказки
- 2) фантазировать
- 3) лгать
- 4) говорить

2. Пир на Руси назывался: (1б.)

- 1) братина
- 2) братство
- 3) братчина
- 4) побратим

3. Войско князя называли .(1б.)

- 1) союзом
- 2) дружиной
- 3) побратимами
- 4) братством

4. Укажи, какой дождь описан.(1б.)

Капельки такого дождя столь мелкие, что невозможно увидеть, а порой даже ощутить их падение, они словно висят в воздухе, пропитывая его влагой, не оставляя следов на воде и асфальте, смачивая одежду, медленно и равномерно.

- 1) ситник

- 2)обложной
- 3)слепой
- 4)ливень

5. Снег с дождем – это: .(1б.)

- 1)косохлест
- 2)подстега
- 3)хижа
- 4)моросей

6. Тонкий слой ледяных кристаллов, которые образуются на охлаждающейся поверхности, - это: .(1б.)

- 1)снежные хлопья
- 2)куржак
- 3)изморозь
- 4)иней

7. Сильный ветер, разрушительной силы – это: .(1б.)

- 1)бриз
- 2)ураган
- 3)пурга
- 4)метель

8. Укажи, какое слово пропущено: .(1б.)

За деревней была небольшая березовая.....

- 1)чаша
- 2)роща
- 3)пустошь
- 4)опушка

9. Укажи слово, которое отличается от остальных по значению. .(1б.)

- 1)аптекарь
- 2)лекарь
- 3)врач
- 4)доктор

10. Отгадай загадку.(1б.)

Знает каждый с малых лет  
Старорусский инструмент.  
Три струны и пальцы рук  
Извлекают чудный звук.

- 1)гусли
- 2)гудок
- 3)балалайка
- 4)скрипица

11. Укажи строку, в которой слова не сочетаются: .(1б.)

- 1)красно солнышко
- 2)добрый молодец
- 3)белая лебедушка
- 4)ясный ветер

12. Укажи лишнее слово: .(1б.)

- 1)город
- 2)крепость
- 3)закрома

4)кремль

13. Мысль, факт, приводимые в доказательство чего-либо, - это: .(1б.)

- 1)оправдание
- 2)довод
- 3)рассуждение
- 4)объяснение

14.Укажи веский аргумент.(1б.)

Я сегодня не пойду в школу, потому что.....

- 1)на улице холодно.
- 2)у меня высокая температура.
- 3)сегодня мало уроков.
- 4)иду в гости к другу.

#### 4 класс

##### Приложение 1.

##### 1.Продолжи правило.

Синонимы – это \_\_\_\_\_

Антонимы – это \_\_\_\_\_

##### 2. Замени глаголы антонимами.

Разъединить провода - \_\_\_\_\_

Открыть книгу - \_\_\_\_\_

##### 3 Подбери имена прилагательные, противоположные по смыслу.

Тёплое утро - \_\_\_\_\_

Узкая тропа - \_\_\_\_\_

##### 4. Подбери к каждой паре слов название. Укажи стрелками.

Белый, чёрный

Красивый, прекрасный

Почки, почки

**Синонимы**

Ветер, ураган

Сладкий, горький

**Омонимы**

Лук, лук

Шалить, баловаться

**Антонимы**

Родина, Отчизна

Впереди, сзади

##### 5. Соедините фразеологические обороты с их значениями:

Спустя рукава

Далеко

Слома голову

Плохо

За тридевять земель

Быстро

##### 6. Расставь знак ударения в словах

Сливовый, клала, звонит, торты, туфля, жалюзи.

##### 7. Определи тему данного текста.

*Две крысы нашли яйцо. Хотели его поделить и съесть. Но видят, летит ворона и хочет яйцо взять. Стали думать крысы, как яйцо от вороны стащить. Нести? – не схватить; катить? – разбить можно.*

*И решили крысы вот что: одна легла на спину, схватила яйцо лапками, а другая потащила её за хвост, и, как на санях, стащили яйцо под пол.*

А) Дружба крыс. Б) Смекалка крыс. В) яйцо в подвале.

##### 8. Определи тип текста в задании 7.

А) описание Б) повествование В) рассуждение

##### 9. Какова основная мысль текста в задании 7?

- А) как крысы утащили яйцо под пол
- Б) как крысы обхитрили ворону

В) как крысы захотели съесть яйцо

**10. Какое заглавие подходит к тексту в задании 7?**

А) Ворона и крысы. Б) Крысы и яйцо. В) Удачный план.

**11. Какой план наиболее подходит к тексту в задании 7?**

А) 1. Прилёт вороны.

2. Как нести яйцо?

3. Яйцо под полом.

Б) 1. Яйцо и ворона.

2. Спасение яйца.

3. Изобретательность крыс.

В) 1. Вкусная находка.

2. Как стащить яйцо?

3. Сани для яйца.

**10\*. Найдите фразеологизмы- синонимы.**

В двух шагах

Капля в море

Водить за нос

Как ветром сдуло

За тридевять земель

Рукой подать

И был таков

Обвести вокруг пальца

Кот заплакал

На краю света

**Приложение1 к ООП НОО**  
**Рабочие программы учебных предметов**  
**обязательной части учебного плана ООП НОО**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
(ID 1261533)

**учебного предмета «Технология»**  
**для обучающихся 1 – 4 классов**



## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по технологии на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Основной целью программы по технологии является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений.

Программа по технологии направлена на решение системы задач:

формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности;

воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Содержание программы по технологии включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

1. Технологии, профессии и производства.
2. Технологии ручной обработки материалов: технологии работы с бумагой и картоном, технологии работы с пластичными материалами, технологии работы с природным материалом, технологии работы с текстильными материалами, технологии работы с другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома).
3. Конструирование и моделирование: работа с «Конструктором» (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).
4. Информационно-коммуникативные технологии (далее – ИКТ) (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по технологии обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по технологии осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), «Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), «Родной язык» (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

Общее число часов, рекомендованных для изучения технологии – 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **1 КЛАСС**

#### **Технологии, профессии и производства**

Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера – условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

#### **Технологии ручной обработки материалов**

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление.

Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другое. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другое).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другое). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другое. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.

Виды природных материалов (плоские – листья и объёмные – орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

### **Конструирование и моделирование**

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другое) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

### **Информационно-коммуникативные технологии**

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

### **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)**

Изучение технологии в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

#### **Познавательные универсальные учебные действия**

##### **Базовые логические и исследовательские действия:**

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;

сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

##### **Работа с информацией:**

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;

понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

#### **Регулятивные универсальные учебные действия**

##### **Самоорганизация и самоконтроль:**

принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;

действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

### **Совместная деятельность:**

проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

## **2 КЛАСС**

### **Технологии, профессии и производства**

Рукотворный мир – результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человеку.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

### **Технологии ручной обработки материалов**

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другое), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты – линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги – биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

## **Конструирование и моделирование**

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

## **Информационно-коммуникативные технологии**

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

## **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**

Изучение технологии во 2 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические и исследовательские действия:**

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);
- выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной;
- выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учётом указанных критериев;
- строить рассуждения, делать умозаключения, проверять их в практической работе;
- воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи;
- осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.

#### **Работа с информацией:**

получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в работе;

понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы других обучающихся, высказывать своё мнение, отвечать на вопросы, проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### **Самоорганизация и самоконтроль:**

- понимать и принимать учебную задачу;
- организовывать свою деятельность;
- понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;
- прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;
- выполнять действия контроля и оценки;
- воспринимать советы, оценку учителя и других обучающихся, стараться учитывать их в работе.

#### **Совместная деятельность:**

выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;

выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

## **3 КЛАСС**

### **Технологии, профессии и производства**

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии.

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стиливая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов – жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчинённый).

### **Технологии ручной обработки материалов**

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), называние и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косоугольного стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

### **Конструирование и моделирование**

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (технично-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях, жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения

практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

### **Информационно-коммуникативные технологии**

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

### **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**

Изучение технологии в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические и исследовательские действия:**

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

определять способы доработки конструкций с учётом предложенных условий;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

читать и воспроизводить простой чертёж (эскиз) развёртки изделия;

восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

#### **Работа с информацией:**

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;

строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;

формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### **Самоорганизация и самоконтроль:**

принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;

выполнять действия контроля и оценки, выявлять ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

### **Совместная деятельность:**

выбирать себе партнёров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;

справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;

выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

## **4 КЛАСС**

### **Технологии, профессии и производства**

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и другое).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

### **Технологии ручной обработки материалов**

Синтетические материалы – ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (изменёнными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и другие), её назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

### **Конструирование и моделирование**

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).



Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

### **Информационно-коммуникативные технологии**

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

### **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**

Изучение технологии в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические и исследовательские действия:**

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

анализировать конструкции предложенных образцов изделий;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

выстраивать последовательность практических действий и технологических операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия;

решать простые задачи на преобразование конструкции;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;

соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учётом указанных критериев;

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

#### **Работа с информацией:**

находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;

использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

описывать факты из истории развития ремёсел на Руси и в России, высказывать своё отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации;

создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

## **Регулятивные универсальные учебные действия**

### **Самоорганизация и самоконтроль:**

понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;

планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять её в соответствии с планом;

на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;

выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

### **Совместная деятельность:**

организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ТЕХНОЛОГИИ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы по технологии на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому

труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические и исследовательские действия:**

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

делать обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

#### **Работа с информацией:**

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

#### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;  
планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;  
устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;  
выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;  
проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

### **Совместная деятельность:**

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения *в 1 классе* обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки, выделение деталей способами обрывания, вырезания и другое, сборку изделий с помощью клея, ниток и другое;

оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;

выполнять задания с опорой на готовый план;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;

различать материалы и инструменты по их назначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и прочее, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и другое, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

выполнять несложные коллективные работы проектного характера.

К концу обучения **во 2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз), чертить окружность с помощью циркуля;

выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета), соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;

отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;

определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

делать выбор, какое мнение принять – своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;

выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;  
называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

К концу обучения **в 3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;

называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);

читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

выполнять рицовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

К концу обучения **в 4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией, работать в программах Word, Power Point;

решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

# ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

## 1 КЛАСС

№ п/ п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Практическ ие работы	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контроль ные работы		
1	Природное и техническое окружение человека	2			Урок «Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/4808?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/4808?menuReferrer=catalogue</a>
2	Природные материалы. Свойства. Технологии обработки	5			Урок «Свойства и заготовка природных материалов» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2381226?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2381226?menuReferrer=catalogue</a>
3	Способы соединения природных материалов	1			Урок «Природа и творчество. Природные материалы. Листья и фантазии» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5365/start/167915/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5365/start/167915/</a> Урок «Фантазия из семян, веточек, шишек, желудей, каштанов» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4224/start/190437/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4224/start/190437/</a> Урок «Композиции и орнаменты из природных материалов» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5094/start/190458/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5094/start/190458/</a>
4	Композиция в художественно- декоративных изделиях	2			Урок «Композиции и орнаменты из природных материалов» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5094/start/190458/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5094/start/190458/</a>
5	Пластические массы. Свойства. Технология обработки	1			Урок «Свойства и заготовка природных материалов» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2381226?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2381226?menuReferrer=catalogue</a>
6	Изделие. Основа и детали изделия. Понятие «технология»	1			Урок «Что такое технология» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1820598?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1820598?menuReferrer=catalogue</a>
7	Получение различных	2			Урок «Исследование свойств пластилина. Фрукты» (МЭШ)



	форм деталей изделия из пластилина				<a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2309939?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2309939?menuReferrer=catalogue</a>
8	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги	1			
9	Картон. Его основные свойства. Виды картона	1			<a href="https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/577">https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/577</a>
10	Сгибание и складывание бумаги	3			
11	Ножницы – режущий инструмент. Резание бумаги и тонкого картона ножницами. Понятие «конструкция»	3			
12	Шаблон – приспособление. Разметка бумажных деталей по шаблону	5			
13	Общее представление о тканях и нитках	1			Всероссийский музей декоративного искусства <a href="https://damuseum.ru/">https://damuseum.ru/</a>
14	Швейные иглы и приспособления	1			
15	Варианты строчки прямого стежка (перевивы). Вышивка	3			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5366/conspect/190499/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5366/conspect/190499/</a>
16	Резервное время	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4231/conspect/170952/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4231/conspect/170952/</a>
	<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	<b>33</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	

## 2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Повторение и обобщение пройденного в первом классе	1			
2	Средства художественной выразительности (композиция, цвет, форма, размер, тон, светотень, симметрия) в работах мастеров	4			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4311/conspect/219010/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4311/conspect/219010/</a>
3	Биговка. Сгибание тонкого картона и плотных видов бумаги	4			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5972/conspect/31086/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5972/conspect/31086/</a>
4	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5367/conspect/220135/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5367/conspect/220135/</a>
5	Элементы графической грамоты	2			
6	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке	3			
7	Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику	1			
8	Циркуль – чертежный (контрольно-измерительный)	2			

	инструмент. Разметка круглых деталей циркулем				
9	Подвижное и неподвижное соединение деталей. Соединение деталей изделия «щелевым замком»	5			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5094/start/190458/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5094/start/190458/</a>
10	Машины на службе у человека	2			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5094/start/190458/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5094/start/190458/</a>
11	Натуральные ткани. Основные свойства натуральных тканей	1			
12	Виды ниток. Их назначение, использование	1			
13	Технология изготовления швейных изделий. Лекало. Строчка косого стежка и ее варианты	6	1		
14	Резервное время	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6429/conspect/220722/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6429/conspect/220722/</a>
	<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	<b>34</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	

### 3 КЛАСС

№ п/ п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контроль ные работы	Практическ ие работы	

1	Повторение и обобщение пройденного во втором классе	1	Технология. 3 класс. Методическое пособие для учителя, ID:50600224, ссылка: <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_document/s/50600224?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_document/s/50600224?menuReferrer=catalogue</a>
2	Информационно-коммуникативные технологии	3	Сценарий урока «Учимся работать на компьютере», ID: 808036, ссылка: <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/808036">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/808036</a>
3	Способы получения объемных рельефных форм и изображений (технология обработки пластических масс, креповой бумаги)	4	Технология. 3 класс. Методическое пособие для учителя, ID:50600224, ссылка: <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_document/s/50600224?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_document/s/50600224?menuReferrer=catalogue</a> Проект «Авторская подарочная упаковка», ID: 571, ссылка: <a href="https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/571">https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/571</a> Сценарий урока «Объём и объёмные формы. Развёртка. 3 класс», ID: 1437161, ссылка: <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/lesson_templates/1437161">https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/lesson_templates/1437161</a>
4	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги	1	Технология. 3 класс. Методическое пособие для учителя, ID: 50600224, ссылка: <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_document/s/50600224?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_document/s/50600224?menuReferrer=catalogue</a> Сценарий урока «Поделка. Хранитель сокровищ», ID: 1775205, ссылка: <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1775205">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1775205</a>
5	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5592/conspect/221119/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5592/conspect/221119/</a>

6	Объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки	6			<a href="https://kopilkaurokov.ru/nachalniyeKlassi/uroki/tiekhnologhichieskaia_karta_uroka_tiekhnologhii_3_klass_tiema_izghotovleniie_ma">https://kopilkaurokov.ru/nachalniyeKlassi/uroki/tiekhnologhichieskaia_karta_uroka_tiekhnologhii_3_klass_tiema_izghotovleniie_ma</a>
7	Технологии обработки текстильных материалов	4			<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/3/">https://resh.edu.ru/subject/8/3/</a>
8	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды	3			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5601/conspect/221038/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5601/conspect/221038/</a>
9	Современные производства и профессии	4			
10	Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов типа «Конструктор». Конструирование изделий из разных материалов	6	1	0	Технология. 3 класс. Методическое пособие для учителя, ID:50600224, ссылка: <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/50600224?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/50600224?menuReferrer=catalogue</a> Проект «Создание модели из деталей конструктора», ID 572, ссылка: <a href="https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/572">https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/572</a>
11	Резервное время	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4434/conspect/222304/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4434/conspect/222304/</a>
	<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	34	1	0	
	<b>4 КЛАСС</b>				

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Повторение и обобщение изученного в третьем классе	1			

2	Информационно-коммуникативные технологии	3	<p>Технология. 4 класс. Методическое пособие для учителя, ID: 54475113, ссылка: <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/54475113?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/54475113?menuReferrer=catalogue</a></p> <p>Проект «Домашнее книгоиздание», ID: 590, ссылка: <a href="https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/590">https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/590</a></p> <p>Сценарий урока «Архитектурная керамика. Изразец», ID: 6550746, ссылка: <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/655074">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/655074</a></p> <p>Сценарий урока «Дом. Макет комнаты», ID: 24930, ссылка: <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/24930">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/24930</a></p>
3	Конструирование робототехнических моделей	5	<p>Технология. 4 класс. Методическое пособие для учителя, ID: 54475113, ссылка: <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/54475113?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/54475113?menuReferrer=catalogue</a></p> <p>Проект «Собираем роботов», ID: 584, ссылка: <a href="https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/584">https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/584</a></p> <p>Сценарий урока «Раскладная открытка», ID: 24925, ссылка: <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/24925">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/24925</a></p> <p>Технология. 4 класс. Методическое пособие для учителя, ID: 54475113, ссылка: <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/54475113?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/54475113?menuReferrer=catalogue</a></p> <p>Сценарий урока «Робототехника. Программирование модели с датчиками в Scratch», ID: 89445, ссылка: <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/lesson_templates/89445">https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/lesson_templates/89445</a></p>

4	Конструирование сложных изделий из бумаги и картона	5	<p>Технология. 4 класс. Методическое пособие для учителя, ID: 54475113, ссылка: <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/54475113?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/54475113?menuReferrer=catalogue</a></p> <p>Проект «Домашнее книгоиздание», ID: 590, ссылка: <a href="https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/590">https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/590</a></p> <p>Сценарий урока «Открытка к 23 февраля», ID: 1620874, ссылка: <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1620874">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1620874</a></p> <p>Сценарий урока «Филин», ID: 967201, ссылка: <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/967201">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/967201</a></p>
5	Конструирование объемных изделий из разверток	3	<p>Технология. 4 класс. Методическое пособие для учителя, ID: 54475113, ссылка: <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/54475113?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/54475113?menuReferrer=catalogue</a></p> <p>Сценарий урока «Флористика. Букет», ID: 24917, ссылка: <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/24917">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/24917</a></p>
6	Интерьеры разных времен. Декор интерьера	3	<p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5655/conspect/222706/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5655/conspect/222706/</a></p>
7	Синтетические материалы	5	<p>Технология. 4 класс. Методическое пособие для учителя, ID: 54475113, ссылка: <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/54475113?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/54475113?menuReferrer=catalogue</a></p> <p>Проект «Плетем узлы», ID: 589, ссылка: <a href="https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/589">https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/589</a></p>
8	История одежды и текстильных материалов	5	

Сценарий урока «Узелковое плетение. Браслет», ID: 1789285, ссылка:  
[https://uchebnik.mos.ru/material\\_view/lesson\\_templates/1789285](https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1789285)

9	Подвижные способы соединения деталей усложненных конструкций	3		
10	Резервное время	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6408/conspect/222896/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6408/conspect/222896/</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Мир вокруг нас (природный и рукотворный)	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5363/conspect/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5363/conspect/</a>
2	Техника на службе человека (в воздухе, на земле и на воде)	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4229/main/170567/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4229/main/170567/</a>
3	Природа и творчество. Природные материалы	1			
4	Сбор листьев и способы их засушивания	1			
5	Семена разных растений. Составление	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4224/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4224/start/</a>



	композиций из семян		
6	Объемные природные материалы (шишки, жёлуди, каштаны). Конструирование объемных изделий из них	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4224/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4224/start/</a>
7	Объемные природные материалы (шишки, жёлуди, каштаны). Конструирование объемных изделий из них	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4224/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4224/start/</a>
8	Способы соединения природных материалов	1	
9	Понятие «композиция». Центровая композиция. Точечное наклеивание листьев	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5094/conspect/190457/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5094/conspect/190457/</a>
10	«Орнамент». Разновидности композиций, Композиция в полосе	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5094/conspect/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5094/conspect/</a>
11	Материалы для лепки (пластилин, пластические массы)	1	
12	Изделие. Основа и детали изделия. Понятие «технология»	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a>
13	Формообразование деталей изделия из пластилина	1	
14	Объемная композиция. Групповая творческая работа – проект («Аквариум», «Морские обитатели»)	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5095/conspect/168041/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5095/conspect/168041/</a>
15	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/conspect/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/conspect/</a>
16	Картон. Его основные свойства. Виды картона	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/conspect/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/conspect/</a>

17	Сгибание и складывание бумаги. (Составление композиций из несложной сложенной детали)	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/conspect/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/conspect/</a>
18	Сгибание и складывание бумаги (Основные формы оригами и их преобразование)	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/conspect/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/conspect/</a>
19	Складывание бумажной детали гармошкой	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5968/main/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5968/main/</a>
20	Режущий инструмент ножницы. Их назначение, конструкция. Правила пользования	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5965/conspect/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5965/conspect/</a>
21	Приемы резания ножницами по прямой, кривой и ломаной линиям	1	
22	Резаная аппликация	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5970/conspect/170636/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5970/conspect/170636/</a>
23	Шаблон – приспособление для разметки деталей. Разметка по шаблону	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5969/conspect/170657/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5969/conspect/170657/</a>
24	Разметка по шаблону и вырезание нескольких деталей из бумаги	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5969/conspect/170657/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5969/conspect/170657/</a>
25	Преобразование правильных форм в неправильные	1	
26	Составление композиций из деталей разных форм	1	
27	Изготовление деталей по шаблону из тонкого картона	1	
28	Общее представление о тканях и нитках	1	
29	Швейные иглы и приспособления. Назначение. Правила обращения.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5366/conspect/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5366/conspect/</a>

	Строчка прямого стежка				
	Вышивка – способ отделки изделий.				
30	Мережка (осыпание края заготовки из ткани)	1			
31	Строчка прямого стежка, ее варианты – перевивы	1			
32	Отделка швейного изделия (салфетки, закладки) строчками прямого стежка	1			
33	Обобщающий урок.	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4231/conspect/170952/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4231/conspect/170952/</a>
	<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	<b>33</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	

## 2 КЛАСС

№ п/ п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольн ые работы	Практическ ие работы	
1	Повторение и обобщение пройденного в первом классе	1			<a href="https://urok.apkpro.ru/?ysclid=lmq39hqxgj899463903">https://urok.apkpro.ru/?ysclid=lmq39hqxgj899463903</a>
2	Средства художественной выразительности: цвет, форма, размер. Общее представление	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4311/conspect/219010/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4311/conspect/219010/</a>
3	Средства художественной выразительности: цвет в композиции	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4311/conspect/219010/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4311/conspect/219010/</a>
4	Виды цветочных композиций (центральная, вертикальная, горизонтальная)	1			
5	Светотень. Способы ее получения	1			

	формообразованием белых бумажных деталей		
6	Биговка – способ сгибания тонкого картона и плотных видов бумаги	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5972/conspect/31086/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5972/conspect/31086/</a>
7	Биговка по кривым линиям	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5972/conspect/31086/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5972/conspect/31086/</a>
8	Изготовление сложных выпуклых форм на деталях из тонкого картона и плотных видов бумаги	1	
9	Конструирование складной открытки со вставкой	1	
10	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)	1	<a href="https://urok.apkpro.ru/?ysclid=lmq39hqxgi899463903">https://urok.apkpro.ru/?ysclid=lmq39hqxgi899463903</a>
11	Линейка – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)	1	
12	Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)	1	<a href="https://urok.apkpro.ru/?ysclid=lmq39hqxgi899463903">https://urok.apkpro.ru/?ysclid=lmq39hqxgi899463903</a>
13	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке	1	
14	Конструирование усложненных изделий из полос бумаги	1	
15	Конструирование усложненных изделий из полос бумаги	1	<a href="https://urok.apkpro.ru/?ysclid=lmq39hqxgi899463903">https://urok.apkpro.ru/?ysclid=lmq39hqxgi899463903</a>
16	Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику	1	

17	Циркуль. Его назначение, конструкция, приемы работы. Круг, окружность, радиус	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5973/main/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5973/main/</a>
18	Чертеж круга. Деление круглых деталей на части. Получение секторов из круга	1	
19	Подвижное и соединение деталей. Шарнир. Соединение деталей на шпильку	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4313/conspect/220278/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4313/conspect/220278/</a>
20	Подвижное соединение деталей шарнирна проволоку	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4313/conspect/220278/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4313/conspect/220278/</a>
21	Шарнирный механизм по типу игрушки-дергунчик	1	
22	«Щелевой замок» - способ разъемного соединения деталей	1	
23	Разъемное соединение вращающихся деталей (пропеллер)	1	
24	Транспорт и машины специального назначения	1	
25	Макет автомобиля	1	
26	Натуральные ткани, трикотажное полотно, нетканые материалы	1	
27	Виды ниток. Их назначение, использование	1	
28	Строчка косого стежка. Назначение. Безузелковое закрепление нитки на ткани. Зашивания разреза	1	
29	Разметка и выкраивание прямоугольного швейного изделия. Отделка вышивкой	1	

30	Сборка, сшивание швейного изделия	1			
31	Лекало. Разметка и выкраивание деталей швейного изделия по лекалу	1	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5978/main/220666/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5978/main/220666/</a>
32	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой	1			
33	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой	1			
34	Обобщающий урок.	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6429/conspect/220722/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6429/conspect/220722/</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	0	

### 3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Практические работы	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы		
1	Повторение и обобщение пройденного во втором классе	1			
2	Знакомимся с компьютером. Назначение, основные устройства	1			
3	Компьютер – твой помощник. Запоминающие устройства – носители информации	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5597/main/20752/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5597/main/20752/</a>
4	Работа с текстовой программой	1			

5	Как работает скульптор. Скульптуры разных времен и народов	1	
6	Рельеф. Придание поверхности фактуры и объема	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5600/conspect/220803/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5600/conspect/220803/</a>
7	Как работает художник-декоратор. Материалы художника, художественные технологии	1	0
8	Свойства креповой бумаги. Способы получение объемных форм	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4469/conspect/221877/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4469/conspect/221877/</a>
9	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4044/main/220930/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4044/main/220930/</a>
10	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5592/conspect/221119/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5592/conspect/221119/</a>
11	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4467/conspect/222923/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4467/conspect/222923/</a>
12	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4467/conspect/222923/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4467/conspect/222923/</a>
13	Развертка коробки с крышкой	1	
14	[Оклеивание деталей коробки с крышкой]]	1	
15	Конструирование сложных разверток	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5593/main/221151/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5593/main/221151/</a>
16	Конструирование сложных разверток	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5593/main/221151/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5593/main/221151/</a>
17	Строчка косога стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5977/conspect/220570/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5977/conspect/220570/</a>

18	на ткани. Изготовление швейного изделия Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5977/conspect/220570/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5977/conspect/220570/</a>
19	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4036/conspect/220952/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4036/conspect/220952/</a>
20	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4036/conspect/220952/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4036/conspect/220952/</a>
21	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5601/conspect/221038/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5601/conspect/221038/</a>
22	Конструирование и изготовление изделия (из нетканого полотна) с отделкой пуговицей	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5976/conspect/220516/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5976/conspect/220516/</a>
23	Проект. Коллективное дидактическое пособие для обучения счету (с застежками на пуговицы)	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5601/main/221043/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5601/main/221043/</a>
24	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4510/conspect/221065/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4510/conspect/221065/</a>
25	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4510/conspect/221065/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4510/conspect/221065/</a>
26	Пришивание бусины на швейное изделие	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4466/start/221093/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4466/start/221093/</a>
27	Пришивание бусины на швейное изделие	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4466/start/221093/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4466/start/221093/</a>
28	Подвижное и неподвижное соединение деталей из наборов типа	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5594/conspect/221730/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5594/conspect/221730/</a>



	«Конструктор»				
29	Проект «Военная техника»	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5594/concept/221730/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5594/concept/221730/</a>
30	Конструирование макета робота	1			
31	Конструирование игрушки-марионетки	1	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5595/concept/221904/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5595/concept/221904/</a>
32	Механизм устойчивого равновесия (кукла-неваляшка)	1			
33	Конструирование игрушки из носка или перчатки	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4470/concept/222277/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4470/concept/222277/</a>
34	Обобщающий урок.	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4434/concept/222304/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4434/concept/222304/</a>
	<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	<b>34</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	

#### 4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Повторение и обобщение изученного в третьем классе	1			<a href="https://solncesvet.ru/opublikovannyye-materialyi/tehnologiya-4-klass-1-urok-lutceva-ea-zu2256/">https://solncesvet.ru/opublikovannyye-materialyi/tehnologiya-4-klass-1-urok-lutceva-ea-zu2256/</a>
2	Информация. Интернет	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4562/concept/173990/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4562/concept/173990/</a>
3	Графический редактор	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4562/concept/173990/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4562/concept/173990/</a>
4	Проектное задание по истории развития техники	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7557/concept/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7557/concept/</a>

5	Робототехника. Виды роботов	1	
6	Конструирование робота. Преобразование конструкции робота	1	
7	Электронные устройства. Контроллер, двигатель	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4562/main/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4562/main/</a>
8	Программирование робота	1	
9	Испытания и презентация робота	1	
10	Конструирование сложной открытки	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4762/start/22815/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4762/start/22815/</a>
11	Конструирование папки-футляра	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5726/main/22390/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5726/main/22390/</a>
12	Конструирование альбома (например, альбом класса)	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5725/consp/222331/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5725/consp/222331/</a>
13	Конструирование объемного изделия военной тематики	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4568/start/22788/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4568/start/22788/</a>
14	Конструирование объемного изделия – подарок женщине, девочке	1	
15	Изменение форм деталей объемных изделий. Изменение размеров деталей развертки (упаковки)	1	
16	Построение развертки с помощью линейки и циркуля (пирамида)	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4129/consp/218550/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4129/consp/218550/</a>
17	Развертка многогранной пирамиды циркулем	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4129/consp/218550/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4129/consp/218550/</a>
18	Декор интерьера. Художественная техника декупаж	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4564/main/22417/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4564/main/22417/</a>
19	Природные мотивы в декоре интерьера	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4564/main/22417/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4564/main/22417/</a>
20	Конструирование и моделирование изделий	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4313/consp/220278/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4313/consp/220278/</a>

	из различных материалов. Подвижное соединение деталей на проволоку (толстую нитку)		
21	Полимеры. Виды полимерных материалов, их свойства	1	
22	Технология обработки полимерных материалов (на выбор, например)	1	
23	Конструирование сложных форм из пластиковых трубочек	1	
24	Конструирование объемных геометрических конструкций из разных материалов	1	
25	Синтетические ткани. Их свойства	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5655/start/22707/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5655/start/22707/</a>
26	Мода, одежда и ткани разных времен. Ткани натурального и искусственного происхождения	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5655/start/22707/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5655/start/22707/</a>
27	Способ драпировки тканей. Исторический костюм	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5655/start/22707/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5655/start/22707/</a>
28	Одежда народов России. Составные части костюмов и платьев, их конструктивные и декоративные особенности	1	
29	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5691/start/22761/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5691/start/22761/</a>
30	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5691/start/22761/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5691/start/22761/</a>
31	Конструкция «пружина» из полос картона или металлических деталей наборов типа «Конструктор»	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/4/">https://resh.edu.ru/subject/8/4/</a>
32	Качающиеся конструкции	1	1

33	Конструкции со сдвижной деталью	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4571/start/22869/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4571/start/22869/</a>
34	Обобщающий урок.	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6408/consp/ct/222896/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6408/consp/ct/222896/</a>
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	1	0	

## Приложение 1

### Достижение личностных результатов в рамках реализации модуля «Школьный урок» Рабочей программы воспитания

Реализация педагогическим работником воспитательного потенциала уроков ТЕХНОЛОГИЯ предполагает следующее:

- максимальное использование воспитательных возможностей содержания уроков для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;

- включение в содержание уроков целевых ориентиров результатов воспитания, их учет в определении воспитательных задач уроков, занятий;

- выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;

- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;

- применение интерактивных форм учебной работы – интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;

- побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогическими работниками, соответствующие укладу школы, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;

- организацию наставничества мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

- инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.

### Нормы оценивания учебного предмета «Технология»

#### Нормы оценок знаний и умений учащихся по устному опросу

##### *Оценка «5» ставится, если учащийся:*

- полностью освоил учебный материал;
- умеет изложить его своими словами;
- самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

##### *Оценка «4» ставится, если учащийся:*

- в основном усвоил учебный материал, допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами;
- подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

##### *Оценка «3» ставится, если учащийся:*

- не усвоил существенную часть учебного материала;
- допускает значительные ошибки при его изложении своими словами;
- затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами;
- слабо отвечает на дополнительные вопросы.

##### *Оценка «2» ставится, если учащийся:*

- почти не усвоил учебный материал;
- не может изложить его своими словами;
- не может подтвердить ответ конкретными примерами;
- не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

#### Примерные нормы оценок выполнения учащимися графических заданий и практических работ

##### *Отметка «5» ставится, если учащийся:*

- творчески планирует выполнение работы;
- самостоятельно и полностью использует знания программного материала;
- правильно и аккуратно выполняет задание;
- умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, приборами и другими средствами.

##### *Отметка «4» ставится, если учащийся:*

- правильно планирует выполнение работы;
- самостоятельно использует знания программного материала;
- в основном правильно и аккуратно выполняет задание;
- умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, приборами и другими средствами.

##### *Отметка «3» ставится, если учащийся:*

- допускает ошибки при планировании выполнения работы; не может самостоятельно использовать значительную часть знаний программного материала;
- допускает ошибки и неаккуратно выполняет задание;
- затрудняется самостоятельно использовать справочную литературу, наглядные пособия, приборы и другие средства.

##### *Отметка «2» ставится, если учащийся:*

- не может правильно спланировать выполнение работы;
- не может использовать знания программного материала;

- допускает грубые ошибки и неаккуратно выполняет задание;
- не может самостоятельно использовать справочную литературу, наглядные пособия, приборы и другие средства.

### **Оценивание теста учащихся производится по следующей системе**

- «5» - получают учащиеся, справившиеся с работой 100 - 90 %;
- «4» - ставится в том случае, если верные ответы составляют 71 до 89 % от общего количества;
- «3» - соответствует работе, содержащей 50 – 70 % правильных ответов.
- «2» - соответствует работе, содержащей менее 50 % правильных ответов.

### **Критерии оценки проекта**

1. Оригинальность темы и идеи проекта.
    2. Конструктивные параметры (соответствие конструкции изделия; прочность, надежность; удобство использования).
    3. Технологические критерии (соответствие документации; оригинальность применения и сочетание материалов; соблюдение правил техники безопасности).
    4. Эстетические критерии (композиционная завершенность; дизайн изделия; использование традиций народной культуры).
    5. Экономические критерии (потребность в изделии; экономическое обоснование; рекомендации к использованию; возможность массового производства).
    6. Экологические критерии (наличие ущерба окружающей среде при производстве изделия; возможность использования вторичного сырья, отходов производства; экологическая безопасность).
    7. Информационные критерии (стандартность проектной документации; использование дополнительной информации).
- Разложить критерии по трём составляющим качества образования, а также три уровня сформированности компетентности:
- 2 – выше среднего
  - 1 – средний
  - 0 – ниже среднего.
- Максимально возможное количество баллов: 14
- «2» - 6 баллов и ниже «1 и ниже»;
  - «3» - 6-8 баллов (42%);
  - «4» - 9 – 11 баллов (65%);
  - «5» -12 и более (85% и выше).
-

Контрольно-измерительные материалы

2 класс

**I. Теоретическая часть.**

**Верный вариант обведи кружком или запиши ответ.**

1. Выбери инструменты при работе с бумагой:

1. ножницы;
2. игла;
3. линейка;
4. карандаш.

2. Для чего нужен шаблон?

1. Чтобы получить много одинаковых деталей;
2. чтобы получить одну деталь.

3. На какую сторону бумаги наносят клей?

1. Лицевую;
2. изнаночную.

4. Какие виды разметки ты знаешь?

1. По шаблону;
2. сгибанием;
3. сжиманием.

5. Каков порядок выполнения аппликации из листьев?

Приклей;

нарисуй эскиз;

составь композицию;

подбери материалы;

закрой листом бумаги и положи сверху груз.

Обозначь цифрой этапы работы. Запиши порядковый номер.

6. Какие свойства бумаги ты знаешь?

1. Хорошо рвется;
2. легко гладится;
3. легко мнётся;
4. режется;
5. хорошо впитывает воду;
6. влажная бумага становится прочной.

7. Что **нельзя** делать при работе с ножницами?



1. Держать ножницы острыми концами вниз;
2. оставлять их на столе с раскрытыми лезвиями;
3. передавать их закрытыми кольцами вперед;
4. пальцы левой руки держать близко к лезвию;
5. хранить ножницы после работы в футляре.

8. Технология – это:

1. знания о технике;
2. способы и приемы выполнения работы.

9. **Орига́ми** (с японского - «сложенная бумага») — вид декоративно-прикладного искусства складывания фигурок из бумаги. Искусство оригами своими корнями уходит в Древний Китай, где и была изобретена бумага, но развивалось в Японии. Оригами стало значительной частью японских церемоний. Самураи обменивались подарками - символами удачи, сложенными из бумажных лент. Сложенные из бумаги бабочки использовались во время празднования свадеб. В наши дни на занятиях в российских и зарубежных школах оригами применяют для развития детской моторики. В настоящий момент оригами превратилось по-настоящему в международное искусство.

Где впервые появилось искусство оригами?

1. В Китае;
2. в Японии;
3. в России.

10. Вставь пропущенное слово.

**Гончар** – это мастер, делающий посуду из \_\_\_\_\_

11. Выбери и допиши правильный вариант. **Бумага** – это \_\_\_\_\_.

1. материал;
2. инструмент;
3. приспособление.

12. Бумагу делают из \_\_\_\_\_.

13. Напиши, что относится к природным материалам:

1. \_\_\_\_\_, 2. \_\_\_\_\_, 3. \_\_\_\_\_, 4. \_\_\_\_\_.

14. Способ создания изображений, когда на бумагу, ткань или другую основу накладывают и приклеивают разноцветные части композиции из ткани, бумаги, цветов, листьев, семян и других материалов – это \_\_\_\_\_.

15. Выбери инструменты для работы с пластилином:

1. посуда с водой;
2. стеки;
3. подкладная доска;
4. катушечные нитки.

### Итоговый тест по технологии 3 класс.

1. Как соединяются детали между собой из цветной бумаги?

а) детали склеиваются

- б) детали сшиваются
- в) детали сколачиваются гвоздями

**2. Что можно сделать из соломы?**

- а) накрыть крышу
- б) сделать метлу
- в) сделать поделку

**3. Как называются швы для вышивания?**

- а) «вперёд иголка»
- б) «назад иголка»
- в) « иголка в сторону»

**4. Что такое игольница?**

- а) подушечка
- б) ежика
- в) кактус

**5. Как можно размягчить пластилин?**

- а) разогреть на батарее
- б) разогреть на солнце
- в) разогреть теплом своих рук

**6. Как правильно передавать ножницы?**

- а) кольцами вперед
- б) кольцами к себе

**7. Установите правильную последовательность выполнения изделия в технике аппликации:**

- Разметить детали по шаблону
- Составить композицию
- Вырезать детали
- Наклеить на фон

**8. Соедини стрелками сырьё и материал.**

Лён	перстень
Металл	мука
Зерно	нити

**9. Какие из перечисленных инструментов являются опасными при неправильном использовании?**

- а) линейка
- б) ножницы
- в) игла
- г) стека

**10. Соедини стрелками, к кому что относится:**

1) доярка	а) автобус
2) врач	б) корова
3) водитель	в) швейная машина
4) швея	г) половник
5) гончар	д) кувшин
б) повар	е) таблетки

**11. Какого материала нет в природе в готовом виде?**

- а) бумаги
- б) древесины

в) песка

## 12. Какие утверждения верны?

- а) после работы пересчитай иголки в игольнице
- б) чтобы подготовить листья к работе высуши их на подоконнике
- в) при выполнении аппликации вырезай детали по одной и сразу их наклеивай.
- г) передавай ножницы кольцами вперед
- д) работай с пластилином на подкладной доске.

## 4 класс Приложение 1 Тест

1. Укажи, что относится к природным материалам:

- а) листья;
- б) желуди;
- в) цветы;
- г) бумага;
- д) плоды;
- е) семена;
- ж) кора;
- з) ткань;
- и) глина.

2. Как правильно вести себя во время сбора природных материалов?

- а) Не ломать деревья;
- б) не мусорить;
- в) громко разговаривать;
- г) не рвать редкие растения.

3. Чем отличаются хорошо высушенные листья от недосушенных?

- а) легко ломаются;
- б) не ломаются.

4. Почему для сушки листьев используют газетную бумагу? Потому что...

- а) Она хорошо впитывает влагу;
- б) для удобства.

5. Что ты понимаешь под "аппликацией"?

- а) выравнивание;
- б) способ создания изображений, когда на бумагу, ткань или другую основу накладывают и приклеивают разноцветные части композиции из ткани, бумаги, цветов, листьев, семян и других материалов.

6. Определи порядок сушки цветов и листьев:

- а) накрой газетами и положи сверху груз;
- б) отбери яркие, незасохшие цветы и листья;
- в) положи их на газету, расправь;
- г) через несколько дней разложи их в папки.

7. Каков порядок выполнения аппликации из листьев?

- а) Приклей;
- б) нарисуй эскиз;
- в) составь композицию;
- г) подбери материалы;
- д) закрой листом бумаги и положи сверху груз.

8. Как называется предварительный набросок?

- а) Эскиз;
- б) аппликация;
- в) сюжет.

9. Как называется складывание частей изображения на листе бумаги?

- а) Эскиз;
- б) аппликация;
- в) композиция.

10. Что такое фон?

- а) Основной цвет бумаги, на который приклеиваются детали композиции;
- б) цветовая гамма.

11. Мастер, делающий посуду из глины – это:

- а) гончар;
- б) архитектор;
- в) скульптор;
- г) повар.

12. Какими свойствами обладает глина?

- а) Поддается лепке в сыром виде;
- б) затвердевает при просушке;
- в) пластичностью (мягкостью);
- г) хорошо впитывает воду.

13. Что такое муляж?

- а) Копия предмета;
- б) скелет предмета;
- в) слепок, точно передающий форму предмета.

14. Выбери инструменты для работы с глиной и пластилином:

- а) посуда с водой;
- б) стеки;
- в) подкладная доска;
- г) катушечные нитки.

15. Пластилин – это:

- а) природный материал;
- б) материал, созданный человеком.

16. Что входит в подготовительный этап при работе с пластилином?

- а) Выбор формы изделия;
- б) определение количества деталей, из которых состоит изделие;
- в) выбор цвета;
- г) лепка самого изделия.

17. Перечисли приспособления при работе с глиной, пластилином:

- а) подкладная доска;
- б) катушечные нитки;
- в) стеки;
- г) тряпочки.

18. Продолжи пословицу: "Не боги горшки обжигают, а...":

- а) ... мастера;
- б) ... печи;
- в) ... солнце.

1. Из чего делают бумагу?
  - а) Из древесины;
  - б) из старых книг и газет;
  - в) из железа.
2. Где впервые появилось искусство оригами?
  - а) В Китае;
  - б) в Японии;
  - в) в России.
3. Бумага – это:
  - а) материал;
  - б) инструмент;
  - в) приспособление.
4. Что означает толстая основная линия в оригами?
  - а) Контур заготовки;
  - б) линию сгиба.
5. Какие свойства бумаги ты знаешь?
  - а) Хорошо рвется;
  - б) легко гладится;
  - в) легко мнется;
  - г) режется;
  - д) хорошо впитывает воду;
  - е) влажная бумага становится прочной.
6. Какие виды бумаги ты знаешь?
  - а) наждачная;
  - б) писчая;
  - в) шероховатая;
  - г) оберточная;
  - д) толстая;
  - е) газетная.
7. Выбери инструменты при работе с бумагой:
  - а) ножницы;
  - б) игла;
  - в) линейка;
  - г) карандаш.
8. Что нельзя делать при работе с ножницами?
  - а) Держать ножницы острыми концами вниз;
  - б) оставлять их на столе с раскрытыми лезвиями;
  - в) передавать их закрытыми кольцами вперед;
  - г) пальцы левой руки держать близко к лезвию;
  - д) хранить ножницы после работы в футляре.
9. Для чего нужен шаблон?
  - а) Чтобы получить много одинаковых деталей;
  - б) чтобы получить одну деталь.
10. В каком порядке выполняют аппликацию?
  - а) Вырежи;
  - б) разметь детали;
  - в) приклей.
11. На какую сторону бумаги наносят клей?
  - а) Лицевую;
  - б) изнаночную.
12. Для чего нужен подкладной лист?

- а) Для удобства;
  - б) чтобы не пачкать стол.
13. На деталь нанесли клей. Что нужно сделать дальше?
- а) Сразу приклеить деталь на основу;
  - б) подождать, пока деталь слегка пропитается клеем.
14. Чтобы выгнать излишки клея и пузырьки воздуха, ты кладешь сверху:
- а) чистый лист бумаги;
  - б) ладошку;
  - в) тряпочку.
15. Какие виды разметки ты знаешь?
- а) По шаблону;
  - б) сгибанием;
  - в) сжиманием;
  - г) на глаз;
  - д) с помощью копировальной бумаги.
16. Укажи порядок наклеивания деталей при выполнении аппликации:
- а) мелкие;
  - б) крупные;
  - в) средние.
17. При разметке симметричных деталей применяют:
- а) шаблон половинки фигуры;
  - б) целую фигуру.
18. Чтобы вырезать симметричную фигуру, ты:
- а) не разворачиваешь лист;
  - б) разворачиваешь лист.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
(ID 1650543)

**учебного предмета «Музыка»**  
для обучающихся 1 – 4 классов

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Музыка является неотъемлемой частью культурного наследия, универсальным способом коммуникации особенно важна музыка для становления личности обучающегося – как способ, форма и опыт самовыражения и естественного радостного мировосприятия.

**В течение периода начального общего образования необходимо** заложить основы будущей музыкальной культуры личности, сформировать представления о многообразии проявлений музыкального искусства в жизни современного человека и общества. В содержании программы по музыке представлены различные пласты музыкального искусства: фольклор, классическая, современная музыка, в том числе наиболее достойные образцы массовой музыкальной культуры (джаз, эстрада, музыка кино и другие). Наиболее эффективной формой освоения музыкального искусства является практическое музицирование – пение, игра на доступных музыкальных инструментах, различные формы музыкального движения. В ходе активной музыкальной деятельности происходит постепенное освоение элементов музыкального языка, понимание основных жанровых особенностей, принципов и форм развития музыки.

**Программа по музыке предусматривает** знакомство обучающихся с некоторым количеством явлений, фактов музыкальной культуры (знание музыкальных произведений, фамилий композиторов и исполнителей, специальной терминологии). Программа по музыке формирует эстетические потребности, проживание и осознание тех особых мыслей и чувств, состояний, отношений к жизни, самому себе, другим людям, которые несёт в себе музыка.

Свойственная музыкальному восприятию идентификация с лирическим героем произведения является уникальным психологическим механизмом для формирования мировоззрения обучающегося опосредованным недирективным путём. Ключевым моментом при составлении программы по музыке является отбор репертуара, который должен сочетать в себе такие качества, как доступность, высокий художественный уровень, соответствие системе традиционных российских ценностей.

Одним из наиболее важных направлений программы по музыке является развитие эмоционального интеллекта обучающихся. Через опыт чувственного восприятия и художественного исполнения музыки формируется эмоциональная осознанность, рефлексивная установка личности в целом.

Особая роль в организации музыкальных занятий в программе по музыке принадлежит игровым формам деятельности, которые рассматриваются как широкий спектр конкретных приёмов и методов, внутренне присущих самому искусству – от традиционных фольклорных игр и театрализованных представлений к звуковым импровизациям, направленным на освоение жанровых особенностей, элементов музыкального языка, композиционных принципов.

**Основная цель программы по музыке** – воспитание музыкальной культуры как части общей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовно-нравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).

**В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:**

становление системы ценностей, обучающихся в единстве эмоциональной и познавательной сферы;

развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсального языка общения, художественного отражения многообразия жизни;

формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к музицированию.



**Важнейшие задачи обучения музыке** на уровне начального общего образования:

формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное в жизни и в искусстве;

формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования;

формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов, приобщение к традиционным российским духовно-нравственным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания;

развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями, развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения;

овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования, введение обучающегося в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в том числе: слушание (воспитание грамотного слушателя), исполнение (пение, игра на музыкальных инструментах); сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки); музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование), исследовательские и творческие проекты;

изучение закономерностей музыкального искусства: интонационная жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка;

воспитание уважения к культурному наследию России, присвоение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры;

расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре России, ее регионов, этнических групп, малой родины, а также к музыкальной культуре других стран, культур, времён и народов.

Программа по музыке составлена на основе модульного принципа построения учебного материала и допускает вариативный подход к очередности изучения модулей, принципам компоновки учебных тем, форм и методов освоения содержания.

**Содержание учебного предмета структурно представлено восемью модулями** (тематическими линиями):

**инвариантные:**

модуль № 1 «Народная музыка России»;

модуль № 2 «Классическая музыка»;

модуль № 3 «Музыка в жизни человека»

**вариативные:**

модуль № 4 «Музыка народов мира»;

модуль № 5 «Духовная музыка»;

модуль № 6 «Музыка театра и кино»;

модуль № 7 «Современная музыкальная культура»;

модуль № 8 «Музыкальная грамота»

Каждый модуль состоит из нескольких тематических блоков. Модульный принцип допускает перестановку блоков, перераспределение количества учебных часов между блоками. Вариативная компоновка тематических блоков позволяет существенно расширить формы и виды деятельности за счёт внеурочных и внеклассных мероприятий – посещений театров, музеев, концертных залов, работы над исследовательскими и творческими проектами. В таком случае количество часов, отводимых на изучение данной темы, увеличивается за счёт внеурочной деятельности в рамках часов, предусмотренных эстетическим направлением плана внеурочной деятельности образовательной организации.

**Общее число часов**, рекомендованных для изучения музыки - 135 часов:

в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю),

во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю),

в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю),

в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

При разработке рабочей программы по музыке образовательная организация вправе использовать возможности сетевого взаимодействия, в том числе с организациями системы дополнительного образования детей, учреждениями культуры, организациями культурно-досуговой сферы (театры, музеи, творческие союзы).

Освоение программы по музыке предполагает активную социокультурную деятельность обучающихся, участие в музыкальных праздниках, конкурсах, концертах, театрализованных действиях, в том числе основанных на межпредметных связях с такими учебными предметами, как «Изобразительное искусство», «Литературное чтение», «Окружающий мир», «Основы религиозной культуры и светской этики», «Иностранный язык» и другие.

## **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ**

### **Инвариантные модули**

#### **Модуль № 1 «Народная музыка России»**

Данный модуль является одним из наиболее значимых. Цели воспитания национальной и гражданской идентичности, а также принцип «вхождения в музыку от родного порога» предполагают, что отправной точкой для освоения всего богатства и разнообразия музыки должна быть музыкальная культура родного края, своего народа, других народов нашей страны. Необходимо обеспечить глубокое и содержательное освоение основ традиционного фольклора, отталкиваясь в первую очередь от материнского и детского фольклора, календарных обрядов и праздников. Особое внимание необходимо уделить подлинному, аутентичному звучанию народной музыки, научить детей отличать настоящую народную музыку от эстрадных шоу-программ, эксплуатирующих фольклорный колорит.

#### **Край, в котором ты живёшь**

Содержание: Музыкальные традиции малой Родины. Песни, обряды, музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение образцов традиционного фольклора своей местности, песен, посвящённых своей малой родине, песен композиторов-земляков;

диалог с учителем о музыкальных традициях своего родного края;

вариативно: просмотр видеофильма о культуре родного края; посещение краеведческого музея; посещение этнографического спектакля, концерта.

#### **Русский фольклор**

Содержание: Русские народные песни (трудовые, хороводные). Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки).

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение русских народных песен разных жанров;

участие в коллективной традиционной музыкальной игре (по выбору учителя могут быть освоены игры «Бояре», «Плетень», «Бабка-ёжка», «Зайка» и другие);

сочинение мелодий, вокальная импровизация на основе текстов игрового детского фольклора;

вариативно: ритмическая импровизация, исполнение аккомпанемента на простых ударных (ложки) и духовых (свирель) инструментах к изученным народным песням;

#### **Русские народные музыкальные инструменты**

Содержание: Народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания русских народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

слушание фортепианных пьес композиторов, исполнение песен, в которых присутствуют звукоизобразительные элементы, подражание голосам народных инструментов;

вариативно: просмотр видеофильма о русских музыкальных инструментах; посещение музыкального или краеведческого музея; освоение простейших навыков игры на свирели, ложках.

### **Сказки, мифы и легенды**

Содержание: Народные сказители. Русские народные сказания, былины. Сказки и легенды о музыке и музыкантах.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с манерой сказывания нараспев;

слушание сказок, былин, эпических сказаний, рассказываемых нараспев;

в инструментальной музыке определение на слух музыкальных интонаций речитативного характера;

создание иллюстраций к прослушанным музыкальным и литературным произведениям;

вариативно: знакомство с эпосом народов России (по выбору учителя: отдельные сказания или примеры из эпоса народов России, например, якутского Олонхо, карело-финской Калевалы, калмыцкого Джангара, Нартского эпоса); просмотр фильмов, мультфильмов, созданных на основе былин, сказаний; речитативная импровизация – чтение нараспев фрагмента сказки, былины.

### **Жанры музыкального фольклора**

Содержание: Фольклорные жанры, общие для всех народов: лирические, трудовые, колыбельные песни, танцы и пляски. Традиционные музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

различение на слух контрастных по характеру фольклорных жанров: колыбельная, трудовая, лирическая, плясовая;

определение, характеристика типичных элементов музыкального языка (темп, ритм, мелодия, динамика), состава исполнителей;

определение тембра музыкальных инструментов, отнесение к одной из групп (духовые, ударные, струнные);

разучивание, исполнение песен разных жанров, относящихся к фольклору разных народов Российской Федерации;

импровизации, сочинение к ним ритмических аккомпанементов (звучащими жестами, на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи.

### **Народные праздники**

Содержание: Обряды, игры, хороводы, праздничная символика – на примере одного или нескольких народных праздников (по выбору учителя внимание обучающихся может быть сосредоточено на русских традиционных народных праздниках (Рождество, Осенины,

Масленица, Троица) и (или) праздниках других народов России (Сабантуй, Байрам, Навруз, Ысыях).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с праздничными обычаями, обрядами, бытовавшими ранее и сохранившимися сегодня у различных народностей Российской Федерации;

разучивание песен, реконструкция фрагмента обряда, участие в коллективной традиционной игре (по выбору учителя могут быть освоены традиционные игры территориально близких или, наоборот, далёких регионов Российской Федерации);

вариативно: просмотр фильма (мультфильма), рассказывающего о символике фольклорного праздника;

посещение театра, театрализованного представления;

участие в народных гуляньях на улицах родного города, посёлка.

### **Первые артисты, народный театр**

Содержание: Скоморохи. Ярмарочный балаган. Вертеп.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных, справочных текстов по теме;

диалог с учителем;

разучивание, исполнение скоморошин;

вариативно: просмотр фильма (мультфильма), фрагмента музыкального спектакля; творческий проект – театрализованная постановка.

### **Фольклор народов России**

Содержание: Музыкальные традиции, особенности народной музыки республик Российской Федерации (по выбору учителя может быть представлена культура 2–3 регионов Российской Федерации. Особое внимание следует уделить как наиболее распространённым чертам, так и уникальным самобытным явлениям, например: тувинское горловое пение, кавказская лезгинка, якутский варган, пентатонные лады в музыке республик Поволжья, Сибири). Жанры, интонации, музыкальные инструменты, музыканты-исполнители.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора различных народностей Российской Федерации;

определение характерных черт, характеристика типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

разучивание песен, танцев, импровизация ритмических аккомпанементов на ударных инструментах;

вариативно: исполнение на доступных клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальному творчеству народов России.

### **Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов**

Содержание: Собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов. Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении фольклористики;

чтение учебных, популярных текстов о собирателях фольклора;

слушание музыки, созданной композиторами на основе народных жанров и интонаций;

определение приёмов обработки, развития народных мелодий;

разучивание, исполнение народных песен в композиторской обработке;

сравнение звучания одних и тех же мелодий в народном и композиторском варианте;

обсуждение аргументированных оценочных суждений на основе сравнения;  
вариативно: аналогии с изобразительным искусством – сравнение фотографий подлинных образцов народных промыслов (гжель, хохлома, городецкая роспись) с творчеством современных художников, модельеров, дизайнеров, работающих в соответствующих техниках росписи.

## **Модуль № 2 «Классическая музыка»**

Данный модуль является одним из важнейших. Шедевры мировой музыкальной классики составляют золотой фонд музыкальной культуры. Проверенные временем образцы камерных и симфонических сочинений позволяют раскрыть перед обучающимися богатую палитру мыслей и чувств, воплощённую в звуках музыкальным гением великих композиторов, воспитывать их музыкальный вкус на подлинно художественных произведениях.

### **Композитор – исполнитель – слушатель**

Содержание: Композитор. Исполнитель. Особенности их деятельности, творчества. Умение слушать музыку. Концерт, концертный зал. Правила поведения в концертном зале.

Виды деятельности обучающихся:

просмотр видеозаписи концерта;

слушание музыки, рассматривание иллюстраций;

диалог с учителем по теме занятия;

«Я – исполнитель» (игра – имитация исполнительских движений), игра «Я – композитор» (сочинение небольших попевок, мелодических фраз);

освоение правил поведения на концерте;

вариативно: «Как на концерте» – выступление учителя или одноклассника, обучающегося в музыкальной школе, с исполнением краткого музыкального произведения; посещение концерта классической музыки.

### **Композиторы – детям**

Содержание: Детская музыка П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, Д.Б. Кабалевского и других композиторов. Понятие жанра. Песня, танец, марш.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыки, определение основного характера, музыкально-выразительных средств, использованных композитором;

подбор эпитетов, иллюстраций к музыке;

определение жанра;

музыкальная викторина;

вариативно: вокализация, исполнение мелодий инструментальных пьес со словами; разучивание, исполнение песен; сочинение ритмических аккомпанементов (с помощью звучащих жестов или ударных и шумовых инструментов) к пьесам маршевого и танцевального характера.

### **Оркестр**

Содержание: Оркестр – большой коллектив музыкантов. Дирижёр, партитура, репетиция. Жанр концерта – музыкальное соревнование солиста с оркестром.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыки в исполнении оркестра;

просмотр видеозаписи;

диалог с учителем о роли дирижёра, «Я – дирижёр» – игра-имитация дирижёрских жестов во время звучания музыки;

разучивание и исполнение песен соответствующей тематики;

вариативно: знакомство с принципом расположения партий в партитуре; работа по группам – сочинение своего варианта ритмической партитуры.

### **Музыкальные инструменты. Фортепиано**

Содержание: Рояль и пианино. История изобретения фортепиано, «секрет» названия инструмента (форте + пиано). «Предки» и «наследники» фортепиано (клавесин, синтезатор).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с многообразием красок фортепиано;

слушание фортепианных пьес в исполнении известных пианистов;

«Я – пианист» – игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;

слушание детских пьес на фортепиано в исполнении учителя;

демонстрация возможностей инструмента (исполнение одной и той же пьесы тихо и громко, в разных регистрах, разными штрихами);

вариативно: посещение концерта фортепианной музыки; разбираем инструмент – наглядная демонстрация внутреннего устройства акустического пианино; «Паспорт инструмента» – исследовательская работа, предполагающая подсчёт параметров (высота, ширина, количество клавиш, педалей).

### **Музыкальные инструменты. Флейта**

Содержание: Предки современной флейты. Легенда о нимфе Сиринкс. Музыка для флейты соло, флейты в сопровождении фортепиано, оркестра (например, «Шутка» И.С. Баха, «Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика» К.В. Глюка, «Сиринкс» К. Дебюсси).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с внешним видом, устройством и тембрами классических музыкальных инструментов;

слушание музыкальных фрагментов в исполнении известных музыкантов-инструменталистов;

чтение учебных текстов, сказок и легенд, рассказывающих о музыкальных инструментах, истории их появления.

### **Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель**

Содержание: Певучесть тембров струнных смычковых инструментов. Композиторы, сочинявшие скрипичную музыку. Знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;

музыкальная викторина на знание конкретных произведений и их авторов, определения тембров звучащих инструментов;

разучивание, исполнение песен, посвящённых музыкальным инструментам;

вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; «Паспорт инструмента» – исследовательская работа, предполагающая описание внешнего вида и особенностей звучания инструмента, способов игры на нём.

### **Вокальная музыка**

Содержание: Человеческий голос – самый совершенный инструмент. Бережное отношение к своему голосу. Известные певцы. Жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух типов человеческих голосов (детские, мужские, женские), тембров голосов профессиональных вокалистов;

знакомство с жанрами вокальной музыки;

слушание вокальных произведений композиторов-классиков;

освоение комплекса дыхательных, артикуляционных упражнений;  
вокальные упражнения на развитие гибкости голоса, расширения его диапазона;  
проблемная ситуация: что значит красивое пение;  
музыкальная викторина на знание вокальных музыкальных произведений и их авторов;  
разучивание, исполнение вокальных произведений композиторов-классиков;  
вариативно: посещение концерта вокальной музыки; школьный конкурс юных вокалистов.

### **Инструментальная музыка**

Содержание: Жанры камерной инструментальной музыки: этюд, пьеса. Альбом. Цикл. Сюита. Соната. Квартет.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с жанрами камерной инструментальной музыки;

слушание произведений композиторов-классиков;

определение комплекса выразительных средств;

описание своего впечатления от восприятия;

музыкальная викторина;

вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; составление словаря музыкальных жанров.

### **Программная музыка**

Содержание: Программное название, известный сюжет, литературный эпиграф.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений программной музыки;

обсуждение музыкального образа, музыкальных средств, использованных композитором;

вариативно: рисование образов программной музыки; сочинение небольших миниатюр (вокальные или инструментальные импровизации) по заданной программе.

### **Симфоническая музыка**

Содержание: Симфонический оркестр. Тембры, группы инструментов. Симфония, симфоническая картина.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с составом симфонического оркестра, группами инструментов;

определение на слух тембров инструментов симфонического оркестра;

слушание фрагментов симфонической музыки;

«дирижирование» оркестром;

музыкальная викторина;

вариативно: посещение концерта симфонической музыки; просмотр фильма об устройстве оркестра.

### **Русские композиторы-классики**

Содержание: Творчество выдающихся отечественных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;

слушание музыки: фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;

круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории); характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;

наблюдение за развитием музыки; определение жанра, формы;

чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;

вокализация тем инструментальных сочинений; разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

### **Европейские композиторы-классики**

Содержание: Творчество выдающихся зарубежных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;

слушание музыки: фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;

круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории); характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;

наблюдение за развитием музыки; определение жанра, формы;

чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;

вокализация тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

### **Мастерство исполнителя**

Содержание: Творчество выдающихся исполнителей-певцов, инструменталистов, дирижёров. Консерватория, филармония, Конкурс имени П.И. Чайковского.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся исполнителей классической музыки;

изучение программ, афиш консерватории, филармонии;

сравнение нескольких интерпретаций одного и того же произведения в исполнении разных музыкантов;

беседа на тему «Композитор – исполнитель – слушатель»;

вариативно: посещение концерта классической музыки;

создание коллекции записей любимого исполнителя.

### **Модуль № 3 «Музыка в жизни человека»**

Главное содержание данного модуля сосредоточено вокруг рефлексивного исследования обучающимися психологической связи музыкального искусства и внутреннего мира человека. Основным результатом его освоения является развитие эмоционального интеллекта обучающихся, расширение спектра переживаемых чувств и их оттенков, осознание собственных душевных движений, способность к сопереживанию как при восприятии произведений искусства, так и в непосредственном общении с другими людьми. Формы бытования музыки, типичный комплекс выразительных средств музыкальных жанров выступают как обобщённые жизненные ситуации, порождающие различные чувства и настроения. Сверхзадача модуля – воспитание чувства прекрасного, пробуждение и развитие эстетических потребностей.

#### **Красота и вдохновение**

Содержание: Стремление человека к красоте. Особое состояние – вдохновение. Музыка – возможность вместе переживать вдохновение, наслаждаться красотой. Музыкальное единство людей – хор, хоровод.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении красоты и вдохновения в жизни человека;

слушание музыки, концентрация на её восприятии, своём внутреннем состоянии;

двигательная импровизация под музыку лирического характера «Цветы распускаются под музыку»;

выстраивание хорового унисона – вокального и психологического;

одновременное взятие и снятие звука, навыки певческого дыхания по руке дирижёра;



разучивание, исполнение красивой песни;

вариативно: разучивание хоровода

### **Музыкальные пейзажи**

Содержание: Образы природы в музыке. Настроение музыкальных пейзажей. Чувства человека, любующегося природой. Музыка – выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений программной музыки, посвящённой образам природы;

подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;

сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства;

двигательная импровизация, пластическое интонирование;

разучивание, одухотворенное исполнение песен о природе, её красоте;

вариативно: рисование «услышанных» пейзажей и (или) абстрактная живопись – передача настроения цветом, точками, линиями; игра-импровизация «Угадай моё настроение».

### **Музыкальные портреты**

Содержание: Музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений вокальной, программной инструментальной музыки, посвящённой образам людей, сказочных персонажей;

подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;

сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства;

двигательная импровизация в образе героя музыкального произведения;

разучивание, характерное исполнение песни – портретной зарисовки;

вариативно: рисование, лепка героя музыкального произведения; игра-импровизация «Угадай мой характер»; инсценировка – импровизация в жанре кукольного (теневого) театра с помощью кукол, силуэтов.

### **Какой же праздник без музыки?**

Содержание: Музыка, создающая настроение праздника. Музыка в цирке, на уличном шествии, спортивном празднике.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении музыки на празднике;

слушание произведений торжественного, праздничного характера;

«дирижирование» фрагментами произведений;

конкурс на лучшего «дирижёра»;

разучивание и исполнение тематических песен к ближайшему празднику;

проблемная ситуация: почему на праздниках обязательно звучит музыка;

вариативно: запись видеозаписи с музыкальным поздравлением; групповые творческие шуточные двигательные импровизации «Цирковая группа».

### **Танцы, игры и веселье**

Содержание: Музыка – игра звуками. Танец – искусство и радость движения. Примеры популярных танцев.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, исполнение музыки скерцозного характера;

разучивание, исполнение танцевальных движений;

танец-игра;

рефлексия собственного эмоционального состояния после участия в танцевальных композициях и импровизациях;

проблемная ситуация: зачем люди танцуют;

ритмическая импровизация в стиле определённого танцевального жанра;

### **Музыка на войне, музыка о войне**

Содержание: Военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана, трубы). Песни Великой Отечественной войны – песни Великой Победы.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и художественных текстов, посвящённых песням Великой Отечественной войны;

слушание, исполнение песен Великой Отечественной войны, знакомство с историей их сочинения и исполнения;

обсуждение в классе, ответы на вопросы: какие чувства вызывают песни Великой Победы, почему? Как музыка, песни помогали российскому народу одержать победу в Великой Отечественной войне?

### **Главный музыкальный символ**

Содержание: Гимн России – главный музыкальный символ нашей страны. Традиции исполнения Гимна России. Другие гимны.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение Гимна Российской Федерации;

знакомство с историей создания, правилами исполнения;

просмотр видеозаписей парада, церемонии награждения спортсменов;

чувство гордости, понятия достоинства и чести;

обсуждение этических вопросов, связанных с государственными символами страны;

разучивание, исполнение Гимна своей республики, города, школы.

### **Искусство времени**

Содержание: Музыка – временное искусство. Погружение в поток музыкального звучания. Музыкальные образы движения, изменения и развития.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, исполнение музыкальных произведений, передающих образ непрерывного движения;

наблюдение за своими телесными реакциями (дыхание, пульс, мышечный тонус) при восприятии музыки;

проблемная ситуация: как музыка воздействует на человека;

вариативно: программная ритмическая или инструментальная импровизация «Поезд», «Космический корабль».

## **Модуль № 4 «Музыка народов мира»**

Данный модуль является продолжением и дополнением модуля «Народная музыка России». «Между музыкой моего народа и музыкой других народов нет непреходимых границ» – тезис, выдвинутый Д.Б. Кабалевским во второй половине XX века, остаётся по-прежнему актуальным. Интонационная и жанровая близость фольклора разных народов.

### **Певец своего народа**

Содержание: Интонации народной музыки в творчестве зарубежных композиторов – ярких представителей национального музыкального стиля своей страны.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством композиторов;

сравнение их сочинений с народной музыкой;  
определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;  
вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;  
разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;  
вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;  
творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

### **Музыка стран ближнего зарубежья**

Содержание: Фольклор и музыкальные традиции стран ближнего зарубежья (песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты). Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и жанры. Славянские музыкальные традиции. Кавказские мелодии и ритмы. Композиторы и музыканты-исполнители стран ближнего зарубежья. Близость музыкальной культуры этих стран с российскими республиками.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;  
определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);  
знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;  
определение на слух тембров инструментов;  
классификация на группы духовых, ударных, струнных;  
музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;  
двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;  
сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;  
разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);  
вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;  
творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

### **Музыка стран дальнего зарубежья**

Содержание: Музыка народов Европы. Танцевальный и песенный фольклор европейских народов. Канон. Странствующие музыканты. Карнавал. Музыка Испании и Латинской Америки. Фламенко. Искусство игры на гитаре, кастаньеты, латиноамериканские ударные инструменты. Танцевальные жанры (по выбору учителя могут быть представлены болеро, фанданго, хота, танго, самба, румба, ча-ча-ча, сальса, босса-нова и другие).

Смешение традиций и культур в музыке Северной Америки.

Музыка Японии и Китая. Древние истоки музыкальной культуры стран Юго-Восточной Азии. Императорские церемонии, музыкальные инструменты. Пентатоника.

Музыка Средней Азии. Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и современные исполнители Казахстана, Киргизии, и других стран региона.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;  
определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);  
знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;  
классификация на группы духовых, ударных, струнных;  
музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;  
двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;  
сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;  
разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);  
вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;  
творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

### **Диалог культур**

Содержание: Образы, интонации фольклора других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов (в том числе образы других культур в музыке русских композиторов и русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством композиторов;  
сравнение их сочинений с народной музыкой;  
определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;  
вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;  
разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;  
вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;  
творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

### **Модуль № 5 «Духовная музыка»**

Музыкальная культура России на протяжении нескольких столетий была представлена тремя главными направлениями – музыкой народной, духовной и светской. В рамках религиозной культуры были созданы подлинные шедевры музыкального искусства. Изучение данного модуля поддерживает баланс, позволяет в рамках календарно-тематического планирования представить обучающимся максимально широкую сферу бытования музыкального искусства. Однако знакомство с отдельными произведениями, шедеврами духовной музыки возможно и в рамках изучения других модулей.

#### **Звучание храма**

Содержание: Колокола. Колокольные звоны (благовест, трезвон и другие). Звонарские приговорки. Колокольность в музыке русских композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

обобщение жизненного опыта, связанного со звучанием колоколов;  
диалог с учителем о традициях изготовления колоколов, значении колокольного звона;  
знакомство с видами колокольных звонов;  
слушание музыки русских композиторов с ярко выраженным изобразительным элементом колокольности (по выбору учителя могут звучать фрагменты из музыкальных произведений М.П. Мусоргского, П.И. Чайковского, М.И. Глинки, С.В. Рахманинова и другие);  
выявление, обсуждение характера, выразительных средств, использованных композитором;  
двигательная импровизация – имитация движений звонаря на колокольне;

ритмические и артикуляционные упражнения на основе звонарских приговорок;  
вариативно: просмотр документального фильма о колоколах;  
сочинение, исполнение на фортепиано, синтезаторе или металлофонах композиции (импровизации), имитирующей звучание колоколов.

### **Песни верующих**

Содержание: Молитва, хорал, песнопение, духовный стих. Образы духовной музыки в творчестве композиторов-классиков.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, разучивание, исполнение вокальных произведений религиозного содержания;  
диалог с учителем о характере музыки, манере исполнения, выразительных средствах;  
знакомство с произведениями светской музыки, в которых воплощены молитвенные интонации, используется хоральный склад звучания;  
вариативно: просмотр документального фильма о значении молитвы;  
рисование по мотивам прослушанных музыкальных произведений.

### **Инструментальная музыка в церкви**

Содержание: Орган и его роль в богослужении. Творчество И.С. Баха.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и художественных текстов, посвящённых истории создания, устройству органа, его роли в католическом и протестантском богослужении;  
ответы на вопросы учителя;  
слушание органной музыки И.С. Баха;  
описание впечатления от восприятия, характеристика музыкально-выразительных средств;  
игровая имитация особенностей игры на органе (во время слушания);  
звуковое исследование – исполнение (учителем) на синтезаторе знакомых музыкальных произведений тембром органа;  
наблюдение за трансформацией музыкального образа;  
вариативно: посещение концерта органной музыки; рассматривание иллюстраций, изображений органа; проблемная ситуация – выдвижение гипотез о принципах работы этого музыкального инструмента; просмотр познавательного фильма об органе; литературное, художественное творчество на основе музыкальных впечатлений от восприятия органной музыки.

### **Искусство Русской православной церкви**

Содержание: Музыка в православном храме. Традиции исполнения, жанры (тропарь, стихира, величание и другое). Музыка и живопись, посвящённые святым. Образы Христа, Богородицы.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение вокальных произведений религиозной тематики, сравнение церковных мелодий и народных песен, мелодий светской музыки;  
прослеживание исполняемых мелодий по нотной записи;  
анализ типа мелодического движения, особенностей ритма, темпа, динамики;  
сопоставление произведений музыки и живописи, посвящённых святым, Христу, Богородице;  
вариативно: посещение храма; поиск в Интернете информации о Крещении Руси, святых, об иконах.

### **Религиозные праздники**

Содержание: Праздничная служба, вокальная (в том числе хоровая) музыка религиозного содержания (по выбору: на религиозных праздниках той конфессии, которая наиболее почитаема в данном регионе Российской Федерации).

В рамках православной традиции возможно рассмотрение традиционных праздников с точки зрения, как религиозной символики, так и фольклорных традиций (например: Рождество, Троица, Пасха). Рекомендуется знакомство с фрагментами литургической музыки русских композиторов-классиков (С.В. Рахманинов, П.И. Чайковский и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыкальных фрагментов праздничных богослужений, определение характера музыки, её религиозного содержания;

разучивание (с опорой на нотный текст), исполнение доступных вокальных произведений духовной музыки;

вариативно: просмотр фильма, посвящённого религиозным праздникам; посещение концерта духовной музыки; исследовательские проекты, посвящённые музыке религиозных праздников.

## **Модуль № 6 «Музыка театра и кино»**

Модуль «Музыка театра и кино» тесно переплетается с модулем «Классическая музыка», может стыковаться по ряду произведений с модулями «Современная музыка» (мюзикл), «Музыка в жизни человека» (музыкальные портреты). Для данного модуля особенно актуально сочетание различных видов урочной и внеурочной деятельности, таких как театрализованные постановки силами обучающихся, посещение музыкальных театров, коллективный просмотр фильмов.

### **Музыкальная сказка на сцене, на экране**

Содержание: Характеры персонажей, отражённые в музыке. Тембр голоса. Соло. Хор, ансамбль.

Виды деятельности обучающихся:

видеосмотр музыкальной сказки;

обсуждение музыкально-выразительных средств, передающих повороты сюжета, характеры героев;

игра-викторина «Угадай по голосу»;

разучивание, исполнение отдельных номеров из детской оперы, музыкальной сказки;

вариативно: постановка детской музыкальной сказки, спектакль для родителей; творческий проект «Озвучиваем мультфильм».

### **Театр оперы и балета**

Содержание: Особенности музыкальных спектаклей. Балет. Опера. Солисты, хор, оркестр, дирижёр в музыкальном спектакле.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со знаменитыми музыкальными театрами;

просмотр фрагментов музыкальных спектаклей с комментариями учителя;

определение особенностей балетного и оперного спектакля;

тесты или кроссворды на освоение специальных терминов;

танцевальная импровизация под музыку фрагмента балета;

разучивание и исполнение доступного фрагмента, обработки песни (хора из оперы);

«игра в дирижёра» – двигательная импровизация во время слушания оркестрового фрагмента музыкального спектакля;

вариативно: посещение спектакля или экскурсия в местный музыкальный театр; виртуальная экскурсия по Большому театру; рисование по мотивам музыкального спектакля, создание афиши.

### **Балет. Хореография – искусство танца**

Содержание: Сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов (например, балеты П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, А.И. Хачатуряна, В.А. Гаврилина, Р.К. Щедрина).

Виды деятельности обучающихся:

просмотр и обсуждение видеозаписей – знакомство с несколькими яркими сольными номерами и сценами из балетов русских композиторов;

музыкальная викторина на знание балетной музыки;

вариативно: пропевание и исполнение ритмической партитуры – аккомпанемента к фрагменту балетной музыки; посещение балетного спектакля или просмотр фильма-балета;

### **Опера. Главные герои и номера оперного спектакля**

Содержание: Ария, хор, сцена, увертюра – оркестровое вступление. Отдельные номера из опер русских и зарубежных композиторов (по выбору учителя могут быть представлены фрагменты из опер Н.А. Римского -Корсакова («Садко», «Сказка о царе Салтане», «Снегурочка»), М.И. Глинки («Руслан и Людмила»), К.В. Глюка («Орфей и Эвридика»), Дж. Верди и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

слушание фрагментов опер;

определение характера музыки сольной партии, роли и выразительных средств оркестрового сопровождения;

знакомство с тембрами голосов оперных певцов;

освоение терминологии;

звучащие тесты и кроссворды на проверку знаний;

разучивание, исполнение песни, хора из оперы;

рисование героев, сцен из опер;

вариативно: просмотр фильма-оперы; постановка детской оперы.

### **Сюжет музыкального спектакля**

Содержание: Либретто. Развитие музыки в соответствии с сюжетом. Действия и сцены в опере и балете. Контрастные образы, лейтмотивы.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с либретто, структурой музыкального спектакля;

рисунки обложки для либретто опер и балетов;

анализ выразительных средств, создающих образы главных героев, противостоящих сторон;

наблюдение за музыкальным развитием, характеристика приёмов, использованных композитором;

вокализация, пропевание музыкальных тем, пластическое интонирование оркестровых фрагментов;

музыкальная викторина на знание музыки;

звучащие и терминологические тесты;

вариативно: создание любительского видеофильма на основе выбранного либретто; просмотр фильма-оперы или фильма-балета.

### **Оперетта, мюзикл**

Содержание: История возникновения и особенности жанра. Отдельные номера из оперетт И. Штрауса, И. Кальмана и др.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с жанрами оперетты, мюзикла;

слушание фрагментов из оперетт, анализ характерных особенностей жанра;

разучивание, исполнение отдельных номеров из популярных музыкальных спектаклей;  
сравнение разных постановок одного и того же мюзикла;

вариативно: посещение музыкального театра: спектакль в жанре оперетты или мюзикла;  
постановка фрагментов, сцен из мюзикла – спектакль для родителей.

### **Кто создаёт музыкальный спектакль?**

Содержание: Профессии музыкального театра: дирижёр, режиссёр, оперные певцы, балерины и танцовщики, художники и другие.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем по поводу синкретичного характера музыкального спектакля;

знакомство с миром театральных профессий, творчеством театральных режиссёров, художников;

просмотр фрагментов одного и того же спектакля в разных постановках;

обсуждение различий в оформлении, режиссуре;

создание эскизов костюмов и декораций к одному из изученных музыкальных спектаклей;

вариативно: виртуальный квест по музыкальному театру.

### **Патриотическая и народная тема в театре и кино**

Содержание: История создания, значение музыкально-сценических и экранных произведений, посвящённых нашему народу, его истории, теме служения Отечеству. Фрагменты, отдельные номера из опер, балетов, музыки к фильмам (например, опера «Иван Сусанин» М.И. Глинки, опера «Война и мир», музыка к кинофильму «Александр Невский» С.С. Прокофьева, оперы «Борис Годунов» и другие произведения).

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и популярных текстов об истории создания патриотических опер, фильмов, о творческих поисках композиторов, создававших к ним музыку;

диалог с учителем;

просмотр фрагментов крупных сценических произведений, фильмов;

обсуждение характера героев и событий;

проблемная ситуация: зачем нужна серьёзная музыка;

разучивание, исполнение песен о Родине, нашей стране, исторических событиях и подвигах героев;

вариативно: посещение театра (кинотеатра) – просмотр спектакля (фильма) патриотического содержания; участие в концерте, фестивале, конференции патриотической тематики.

### **Модуль № 7 «Современная музыкальная культура»**

Наряду с важнейшими сферами музыкальной культуры (музыка народная, духовная и светская), сформировавшимися в прошлые столетия, правомерно выделить в отдельный пласт современную музыку. Объективной сложностью в данном случае является вычленение явлений, персоналий и произведений, действительно достойных внимания, тех, которые не забудутся через несколько лет как случайное веяние моды. В понятие «современная музыка» входит широкий круг явлений (от академического авангарда до фри-джаза, от эмбиента до рэпа), для восприятия которых требуется специфический и разнообразный музыкальный опыт. Поэтому на уровне начального общего образования необходимо заложить основы для последующего развития в данном направлении. Помимо указанных в модуле тематических блоков, существенным вкладом в такую подготовку является разучивание и исполнение песен современных композиторов, написанных современным музыкальным языком. При этом



необходимо удерживать баланс между современностью песни и её доступностью детскому восприятию, соблюдать критерии отбора материала с учётом требований художественного вкуса, эстетичного вокально-хорового звучания.

### **Современные обработки классической музыки**

Содержание: Понятие обработки, творчество современных композиторов исполнителей, обрабатывающих классическую музыку. Проблемная ситуация: зачем музыканты делают обработки классики?

Виды деятельности обучающихся:

различение музыки классической и её современной обработки;

слушание обработок классической музыки, сравнение их с оригиналом;

обсуждение комплекса выразительных средств, наблюдение за изменением характера музыки;

вокальное исполнение классических тем в сопровождении современного ритмизованного аккомпанемента;

### **Джаз**

Содержание: Особенности джаза: импровизационность, ритм. Музыкальные инструменты джаза, особые приёмы игры на них. Творчество джазовых музыкантов (по выбору учителя могут быть представлены примеры творчества всемирно известных джазовых).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством джазовых музыкантов;

узнавание, различение на слух джазовых композиций в отличие от других музыкальных стилей и направлений;

определение на слух тембров музыкальных инструментов, исполняющих джазовую композицию;

вариативно: разучивание, исполнение песен в джазовых ритмах; сочинение, импровизация ритмического аккомпанемента с джазовым ритмом, синкопами; составление плейлиста, коллекции записей джазовых музыкантов.

### **Исполнители современной музыки**

Содержание: Творчество одного или нескольких исполнителей современной музыки, популярных у молодёжи.

Виды деятельности обучающихся:

просмотр видеоклипов современных исполнителей;

сравнение их композиций с другими направлениями и стилями (классикой, духовной, народной музыкой);

вариативно: составление плейлиста, коллекции записей современной музыки для друзей-других обучающихся (для проведения совместного досуга); съёмка собственного видеоклипа на музыку одной из современных популярных композиций.

### **Электронные музыкальные инструменты**

Содержание: Современные «двойники» классических музыкальных инструментов: синтезатор, электронная скрипка, гитара, барабаны. Виртуальные музыкальные инструменты в компьютерных программах.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыкальных композиций в исполнении на электронных музыкальных инструментах;

сравнение их звучания с акустическими инструментами, обсуждение результатов сравнения;

подбор электронных тембров для создания музыки к фантастическому фильму;

вариативно: посещение музыкального магазина (отдел электронных музыкальных инструментов); просмотр фильма об электронных музыкальных инструментах; создание электронной композиции в компьютерных программах с готовыми семплами (например, Garage Band).

## **Модуль № 8 «Музыкальная грамота»**

Данный модуль является вспомогательным и не может изучаться в отрыве от других модулей. Освоение музыкальной грамоты не является самоцелью и всегда подчиняется задачам освоения исполнительского, в первую очередь певческого репертуара, а также задачам воспитания грамотного слушателя. Распределение ключевых тем модуля в рамках календарно-тематического планирования возможно по арочному принципу либо на регулярной основе по 5–10 минут на каждом уроке. Новые понятия и навыки после их освоения не исключаются из учебной деятельности, а используются в качестве актуального знания, практического багажа при организации работы над следующим музыкальным материалом.

### **Весь мир звучит**

Содержание: Звуки музыкальные и шумовые. Свойства звука: высота, громкость, длительность, тембр.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со звуками музыкальными и шумовыми;

различение, определение на слух звуков различного качества;

игра – подражание звукам и голосам природы с использованием шумовых музыкальных инструментов, вокальной импровизации;

артикуляционные упражнения, разучивание и исполнение попевок и песен с использованием звукоподражательных элементов, шумовых звуков.

### **Звукоряд**

Содержание: Нотный стан, скрипичный ключ. Ноты первой октавы.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с элементами нотной записи;

различение по нотной записи, определение на слух звукоряда в отличие от других последовательностей звуков;

пение с названием нот, игра на металлофоне звукоряда от ноты «до»;

разучивание и исполнение вокальных упражнений, песен, построенных на элементах звукоряда.

### **Интонация**

Содержание: Выразительные и изобразительные интонации.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи кратких интонаций изобразительного (ку-ку, тик-так и другие) и выразительного (просьба, призыв и другие) характера;

разучивание, исполнение попевок, вокальных упражнений, песен, вокальные и инструментальные импровизации на основе данных интонаций;

слушание фрагментов музыкальных произведений, включающих примеры изобразительных интонаций.

### **Ритм**

Содержание: Звуки длинные и короткие (восьмые и четвертные длительности), такт, тактовая черта.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

### **Ритмический рисунок**

Содержание: Длительности половинная, целая, шестнадцатые. Паузы. Ритмические рисунки. Ритмическая партитура.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

### **Размер**

Содержание: Равномерная пульсация. Сильные и слабые доли. Размеры 2/4, 3/4, 4/4.

Виды деятельности обучающихся:

ритмические упражнения на ровную пульсацию, выделение сильных долей в размерах 2/4, 3/4, 4/4 (звучащими жестами или на ударных инструментах);

определение на слух, по нотной записи размеров 2/4, 3/4, 4/4;

исполнение вокальных упражнений, песен в размерах 2/4, 3/4, 4/4 с хлопками-акцентами на сильную долю, элементарными дирижёрскими жестами;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным музыкальным размером, танцевальные, двигательные импровизации под музыку;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий в размерах 2/4, 3/4, 4/4; вокальная и инструментальная импровизация в заданном размере.

### **Музыкальный язык**

Содержание: Темп, тембр. Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндо). Штрихи (стакато, легато, акцент).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с элементами музыкального языка, специальными терминами, их обозначением в нотной записи;

определение изученных элементов на слух при восприятии музыкальных произведений;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении элементов музыкального языка (как меняется характер музыки при изменении темпа, динамики, штрихов);

исполнение вокальных и ритмических упражнений, песен с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками;

использование элементов музыкального языка для создания определённого образа, настроения в вокальных и инструментальных импровизациях;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками; исполнительская интерпретация на основе их изменения. Составление музыкального словаря.

### **Высота звуков**

Содержание: Регистры. Ноты певческого диапазона. Расположение нот на клавиатуре. Знаки альтерации (диезы, бемоли, бекары).

Виды деятельности обучающихся:

освоение понятий «выше-ниже»;

определение на слух принадлежности звуков к одному из регистров; прослеживание по нотной записи отдельных мотивов, фрагментов знакомых песен, вычленение знакомых нот, знаков альтерации;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении регистра;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, кратких мелодий по нотам; выполнение упражнений на виртуальной клавиатуре.

### **Мелодия**

Содержание: Мотив, музыкальная фраза. Поступенное, плавное движение мелодии, скачки. Мелодический рисунок.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи мелодических рисунков с поступенным, плавным движением, скачками, остановками;

исполнение, импровизация (вокальная или на звуковысотных музыкальных инструментах) различных мелодических рисунков;

вариативно: нахождение по нотам границ музыкальной фразы, мотива; обнаружение повторяющихся и неповторяющихся мотивов, музыкальных фраз, похожих друг на друга; исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

### **Сопровождение**

Содержание: Аккомпанемент. Оstinato. Вступление, заключение, проигрыш.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи главного голоса и сопровождения;

различение, характеристика мелодических и ритмических особенностей главного голоса и сопровождения;

показ рукой линии движения главного голоса и аккомпанемента;

различение простейших элементов музыкальной формы: вступление, заключение, проигрыш;

составление наглядной графической схемы;

импровизация ритмического аккомпанемента к знакомой песне (звучащими жестами или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение простейшего сопровождения к знакомой мелодии на клавишных или духовых инструментах.

### **Песня**

Содержание: Куплетная форма. Запев, припев.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со строением куплетной формы;

составление наглядной буквенной или графической схемы куплетной формы;

исполнение песен, написанных в куплетной форме;

различение куплетной формы при слушании незнакомых музыкальных произведений;

вариативно: импровизация, сочинение новых куплетов к знакомой песне.

## **Лад**

Содержание: Понятие лада. Семиступенные лады мажор и минор. Краска звучания. Ступеневый состав.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух ладового наклонения музыки;

игра «Солнышко – туча»;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении лада;

распевания, вокальные упражнения, построенные на чередовании мажора и минора;

исполнение песен с ярко выраженной ладовой окраской;

вариативно: импровизация, сочинение в заданном ладу; чтение сказок о нотах и музыкальных ладах.

## **Пентатоника**

Содержание: Пентатоника – пятиступенный лад, распространённый у многих народов.

Виды деятельности обучающихся:

слушание инструментальных произведений, исполнение песен, написанных в пентатонике

## **Ноты в разных октавах**

Содержание: Ноты второй и малой октавы. Басовый ключ.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с нотной записью во второй и малой октаве;

прослеживание по нотам небольших мелодий в соответствующем диапазоне; сравнение одной и той же мелодии, записанной в разных октавах;

определение на слух, в какой октаве звучит музыкальный фрагмент;

вариативно: исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

## **Дополнительные обозначения в нотах**

Содержание: Реприза, фермата, вольта, украшения (трели, форшлаги).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с дополнительными элементами нотной записи;

исполнение песен, попевок, в которых присутствуют данные элементы.

## **Ритмические рисунки в размере 6/8**

Содержание: Размер 6/8. Нота с точкой. Шестнадцатые. Пунктирный ритм.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков в размере 6/8;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание ритмослогами;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий и аккомпанементов в размере 6/8.

## **Тональность. Гамма**

Содержание: Тоника, тональность. Знаки при ключе. Мажорные и минорные тональности (до 2–3 знаков при ключе).

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух устойчивых звуков;

игра «устой – неустой»;

пение упражнений – гамм с названием нот, прослеживание по нотам;

освоение понятия «тоника»;

упражнение на допевание неполной музыкальной фразы до тоники «Закончи музыкальную фразу»;

вариативно: импровизация в заданной тональности.

### **Интервалы**

Содержание: Понятие музыкального интервала. Тон, полутон. Консонансы: терция, кварта, квинта, секста, октава. Диссонансы: секунда, септима.

Виды деятельности обучающихся:

освоение понятия «интервал»;

анализ ступенечного состава мажорной и минорной гаммы (тон-полутон);

различение на слух диссонансов и консонансов, параллельного движения двух голосов в октаву, терцию, сексту;

подбор эпитетов для определения краски звучания различных интервалов;

разучивание, исполнение попевок и песен с ярко выраженной характерной интерваликой в мелодическом движении;

элементы двухголосия;

вариативно: досочинение к простой мелодии подголоска, повторяющего основной голос в терцию, октаву; сочинение аккомпанемента на основе движения квинтами, октавами.

### **Гармония**

Содержание: Аккорд. Трезвучие мажорное и минорное. Понятие фактуры. Фактуры аккомпанемента бас-аккорд, аккордовая, арпеджио.

Виды деятельности обучающихся:

различение на слух интервалов и аккордов;

различение на слух мажорных и минорных аккордов;

разучивание, исполнение попевок и песен с мелодическим движением по звукам аккордов;

вокальные упражнения с элементами трёхголосия;

определение на слух типа фактуры аккомпанемента исполняемых песен, прослушанных инструментальных произведений;

вариативно: сочинение аккордового аккомпанемента к мелодии песни.

### **Музыкальная форма**

Содержание: Контраст и повтор как принципы строения музыкального произведения. Двухчастная, трёхчастная и трёхчастная репризная форма. Рондо: рефрен и эпизоды.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со строением музыкального произведения, понятиями двухчастной и трёхчастной формы, рондо;

слушание произведений: определение формы их строения на слух;

составление наглядной буквенной или графической схемы;

исполнение песен, написанных в двухчастной или трёхчастной форме;

вариативно: коллективная импровизация в форме рондо, трёхчастной репризной форме; создание художественных композиций (рисунков, аппликация) по законам музыкальной формы.

### **Вариации**

Содержание: Варьирование как принцип развития. Тема. Вариации.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений, сочинённых в форме вариаций;

наблюдение за развитием, изменением основной темы;

составление наглядной буквенной или графической схемы;

исполнение ритмической партитуры, построенной по принципу вариаций;  
вариативно: коллективная импровизация в форме вариаций.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО МУЗЫКЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

#### **1) в области гражданско-патриотического воспитания:**

осознание российской гражданской идентичности;

знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации;

проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России;

уважение к достижениям отечественных мастеров культуры;

стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики.

#### **2) в области духовно-нравственного воспитания:**

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;

готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности.

#### **3) в области эстетического воспитания:**

восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов;

умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой;

стремление к самовыражению в разных видах искусства.

#### **4) в области научного познания:**

первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

#### **5) в области физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

знание правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде и готовность к их выполнению;

бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос);

профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии.

#### **6) в области трудового воспитания:**

установка на посильное активное участие в практической деятельности;

трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей;

интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности.

#### **7) в области экологического воспитания:**

бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

### МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### **Овладение универсальными познавательными действиями**

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы универсальные познавательные учебные действия, универсальные коммуникативные учебные действия, универсальные регулятивные учебные действия.

**У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть универсальных познавательных учебных действий:**

сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры, устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы);

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;

выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

**У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть универсальных познавательных учебных действий:**

на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;

с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования;

сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбрать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть – целое, причина – следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

**У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть универсальных познавательных учебных действий:**

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.



**У обучающегося будут сформированы следующие умения как часть универсальных коммуникативных учебных действий:**

**1) невербальная коммуникация:**

воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;

выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);

передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выразить настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;

осознанно пользоваться интонационной выразительностью в быденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении.

**2) вербальная коммуникация:**

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

**3) совместная деятельность (сотрудничество):**

стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;

переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные, творческие задания с опорой на предложенные образцы.

**У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части универсальных регулятивных учебных действий:**

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

**У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:**

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Овладение системой универсальных регулятивных учебных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и т.д.).

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.

**Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по музыке:**

с интересом занимаются музыкой, любят петь, умеют слушать серьёзную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале; проявляют интерес к игре на доступных музыкальных инструментах;

сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей;

осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор;

имеют опыт восприятия, творческой и исполнительской деятельности;

с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры;

стремятся к расширению своего музыкального кругозора.

**К концу изучения модуля № 1 «Народная музыка России» обучающийся научится:**

определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;

определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;

группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;

определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;

различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов – народных и академических;

создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни;

исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения;

участвовать в коллективной игре (импровизации) (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

**К концу изучения модуля № 2 «Классическая музыка» обучающийся научится:**

различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;

различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), вычленять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;

различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры;

исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;

воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, уметь кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия;

характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;

соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

**К концу изучения модуля № 3 «Музыка в жизни человека» обучающийся научится:**

исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Победе нашего народа в Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;

воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);

осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, замечать прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей

**К концу изучения модуля № 4 «Музыка народов мира» обучающийся научится:**

различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран;

определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;

различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);

различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), вычленять и называть типичные жанровые признаки.

**К концу изучения модуля № 5 «Духовная музыка» обучающийся научится:**

определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение;

исполнять доступные образцы духовной музыки;

рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

**К концу изучения модуля № 6 «Музыка театра и кино» обучающийся научится:**

определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);

различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и так далее), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;

различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, определять их на слух;

отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и другие.

**К концу изучения модуля № 7 «Современная музыкальная культура» обучающийся научится:**

различать разнообразные виды и жанры, современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора;

различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза);

анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении;

исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука.

**К концу изучения модуля № 8 «Музыкальная грамота» обучающийся научится:**

классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;

различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и другое), уметь объяснить значение соответствующих терминов;

различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;

различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование;

понимать значение термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы – двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации;

ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона;

исполнять и создавать различные ритмические рисунки;

исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контроль ные работы	Практически е работы	
<b>ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ</b>					
<b>Раздел 1. Народная музыка России</b>					
1.1	Край, в котором ты живёшь: «Наш край» (То березка, то рябина..., муз. Д.Б. Кабалевского, сл. А.Пришельца); «Моя Россия» (муз. Г. Струве, сл. Н.Соловьёвой)	1	0	0.5	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/?ysclid=lm0sy0f5dx790771868">https://resh.edu.ru/subject/6/1/?ysclid=lm0sy0f5dx790771868</a>
1.2	Русский фольклор: русские народные песни «Во кузнице», «Веселые гуси», «Скок, скок, молодой дроздок», «Земелюшка-чернозем», «У кота-воркота», «Солдатушки, бравы ребятушки»; заклички	1	0	0.5	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/?ysclid=lm0sy0f5dx790771868">https://resh.edu.ru/subject/6/1/?ysclid=lm0sy0f5dx790771868</a>
1.3	Русские народные музыкальные инструменты: русские народные песни «Ходит зайка по саду», «Как у наших у ворот», песня Т.А. Потапенко «Скворушка прощается»; В.Я.Шаинский «Дважды два – четыре»	1	0	0.5	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/?ysclid=lm0sy0f5dx790771868">https://resh.edu.ru/subject/6/1/?ysclid=lm0sy0f5dx790771868</a>
1.4	Сказки, мифы и легенды: С.Прокофьев. Симфоническая сказка «Петя и Волк»; Н. Римский-Корсаков «Садко»	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/?ysclid=lm0sy0f5dx790771868">https://resh.edu.ru/subject/6/1/?ysclid=lm0sy0f5dx790771868</a>
1.5	Фольклор народов России: татарская народная песня «Энисэ», якутская народная	1	0	0.5	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/?ysclid=lm0sy0f5dx790771868">https://resh.edu.ru/subject/6/1/?ysclid=lm0sy0f5dx790771868</a>

	песня «Олененок»				
1.6	Народные праздники: «Рождественское чудо» колядка; «Прощай, прощай Масленица» русская народная песня	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/?ysclid=lm0sy0f5dx790771868">https://resh.edu.ru/subject/6/1/?ysclid=lm0sy0f5dx790771868</a>

Итого по разделу 6

## Раздел 2. Классическая музыка

	Композиторы – детям: Д.Кабалевский песня о школе; П.И.Чайковский «Марш деревянных солдатиков», «Мама», «Песня жаворонка» из Детского альбома; Г. Дмитриев Вальс, В. Ребиков «Медведь»				
2.1	Оркестр: И. Гайдн Анданте из симфонии № 94; Л.ван Бетховен Маршевая тема из финала Пятой симфонии	1	0	0.5	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/?ysclid=lm0sy0f5dx790771868">https://resh.edu.ru/subject/6/1/?ysclid=lm0sy0f5dx790771868</a>
2.2	Музыкальные инструменты. Флейта: И.С.Бах «Шутка», В.Моцарт Аллегретто из оперы волшебная флейта, тема Птички из сказки С.С. Прокофьева «Петя и Волк»;	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/?ysclid=lm0sy0f5dx790771868">https://resh.edu.ru/subject/6/1/?ysclid=lm0sy0f5dx790771868</a>
2.3	«Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика» К.В. Глюка, «Сиринкс» К. Дебюсси	1	0	0.5	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/?ysclid=lm0sy0f5dx790771868">https://resh.edu.ru/subject/6/1/?ysclid=lm0sy0f5dx790771868</a>
2.4	Вокальная музыка: С.С. Прокофьев, стихи А. Барто	1	0	0.5	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/?ysclid=lm0sy0f5dx790771868">https://resh.edu.ru/subject/6/1/?ysclid=lm0sy0f5dx790771868</a>

	«Болтунья»; М.И. Глинка, стихи Н. Кукольника «Попутная песня» Инструментальная музыка: П.И. Чайковский «Мама», «Игра в лошадки» из 2.5 Детского альбома, С.С. Прокофьев «Раскаяние» из Детской музыки Русские композиторы- классики: П.И. Чайковский 2.6 «Утренняя молитва», «Полька» из Детского альбома Европейские композиторы- классики: Л. ван Бетховен 2.7 Марш «Афинские развалины», И.Брамс «Колыбельная»	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/?ysclid=lm0sy0f5dx790771868">https://resh.edu.ru/subject/6/1/?ysclid=lm0sy0f5dx790771868</a>
		1	0	0.5	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/?ysclid=lm0sy0f5dx790771868">https://resh.edu.ru/subject/6/1/?ysclid=lm0sy0f5dx790771868</a>
		1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/?ysclid=lm0sy0f5dx790771868">https://resh.edu.ru/subject/6/1/?ysclid=lm0sy0f5dx790771868</a>
	Итого по разделу	7			

### **Раздел 3. Музыка в жизни человека**

	Музыкальные пейзажи: С.С. Прокофьев «Дождь и радуга», «Утро», «Вечер» из Детской музыки; утренний пейзаж 3.1 П.И.Чайковского, Э.Грига, Д.Б.Кабалевского; музыка вечера - «Вечерняя сказка» А.И. Хачатуряна; «Колыбельная медведицы»	1	0	0.5	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/?ysclid=lm0sy0f5dx790771868">https://resh.edu.ru/subject/6/1/?ysclid=lm0sy0f5dx790771868</a>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---	---	-----	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	сл. Яковлева, муз. Е.П.Крылатова; «Вечерняя музыка» В. Гаврилина; «Летний вечер тих и ясен...» на сл. Фета				
	Музыкальные портреты: песня «Болтунья» сл. А. Барто, муз. С. Прокофьева; П.И. Чайковский «Баба Яга» из Детского альбома; Л. Моцарт «Менуэт»				
3.2		1	0	0.5	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/?ysclid=lm0sy0f5dx790771868">https://resh.edu.ru/subject/6/1/?ysclid=lm0sy0f5dx790771868</a>
	Танцы, игры и веселье: А. Спадавеккиа «Добрый жук», песня из к/ф «Золушка», И. Дунаевский Полька; И.С. Бах «Волынка»				
3.3		1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/?ysclid=lm0sy0f5dx790771868">https://resh.edu.ru/subject/6/1/?ysclid=lm0sy0f5dx790771868</a>
	Какой же праздник без музыки? О. Бихлер марш «Триумф победителей»; В. Соловьев-Седой Марш нахимовцев; песни, посвящённые Дню Победы				
3.4		1	0.5	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/?ysclid=lm0sy0f5dx790771868">https://resh.edu.ru/subject/6/1/?ysclid=lm0sy0f5dx790771868</a>
	Итого по разделу	4			

## **ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ**

### **Раздел 1. Музыка народов мира**

	Певец своего народа: А. Хачатурян Андантино, «Подражание народному»				
1.1		1	0	0.5	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/?ysclid=lm0sy0f5dx790771868">https://resh.edu.ru/subject/6/1/?ysclid=lm0sy0f5dx790771868</a>
1.2	Музыка стран ближнего	2	0	0.5	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/?ysclid=lm0sy0f5dx790771868">https://resh.edu.ru/subject/6/1/?ysclid=lm0sy0f5dx790771868</a>



	зарубежья: Белорусские народные песни «Савка и Гришка», «Бульба», Г. Гусейнли, сл. Т. Муталлибова «Мои цыплята»; Лезгинка, танец народов Кавказа; Лезгинка из балета А.Хачатуряна «Гаянэ» Музыка стран дальнего зарубежья: «Гусята» – немецкая народная песня, «Аннушка» – чешская народная песня, М. Теодоракис народный танец «Сиртаки», «Чудесная лютня»: этническая музыка	2	0	0.5	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/?ysclid=lm0sy0f5dx790771868">https://resh.edu.ru/subject/6/1/?ysclid=lm0sy0f5dx790771868</a>
1.3					

Итого по разделу 5

## Раздел 2. Духовная музыка

	Звучание храма: П.И. Чайковский «Утренняя молитва» и «В церкви» из Детского альбома	1	0	0.5	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/?ysclid=lm0sy0f5dx790771868">https://resh.edu.ru/subject/6/1/?ysclid=lm0sy0f5dx790771868</a>
2.1					
	Религиозные праздники:Рождественский псалом «Эта ночь святая», Рождественская песня «Тихая ночь»	1	0	0.5	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/?ysclid=lm0sy0f5dx790771868">https://resh.edu.ru/subject/6/1/?ysclid=lm0sy0f5dx790771868</a>
2.2					

Итого по разделу 2

## Раздел 3. Музыка театра и кино

3.1	Музыкальная сказка на сцене, на экране: оперы-сказки «Муха-цокотуха», «Волк и семеро козлят»; песни из мультфильма «Бременские музыканты»	1	0	0.5	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/?ysclid=lm0sy0f5dx790771868">https://resh.edu.ru/subject/6/1/?ysclid=lm0sy0f5dx790771868</a>
3.2	Театр оперы и балета: П. Чайковский балет «Щелкунчик». Танцы из второго действия: Шоколад (испанский танец), Кофе (арабский танец), Чай (китайский танец), Трепак (русский танец), Танец пастушков; И. Стравинский – «Поганый пляс Кощеева царства» и «Финал» из балета «Жар-Птица»	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/?ysclid=lm0sy0f5dx790771868">https://resh.edu.ru/subject/6/1/?ysclid=lm0sy0f5dx790771868</a>
3.3	Балет. Хореография – искусство танца: П. Чайковский. Финал 1-го действия из балета «Спящая красавица»	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/?ysclid=lm0sy0f5dx790771868">https://resh.edu.ru/subject/6/1/?ysclid=lm0sy0f5dx790771868</a>
3.4	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля: мужской и женский хоры из Интродукции оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин»	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/?ysclid=lm0sy0f5dx790771868">https://resh.edu.ru/subject/6/1/?ysclid=lm0sy0f5dx790771868</a>
Итого по разделу		4			

#### **Раздел 4. Современная музыкальная культура**

4.1	Современные обработки классики: В. Моцарт «Колыбельная»; А. Вивальди «Летняя гроза» в современной обработке, Ф. Шуберт «Аве Мария»; Поль Мориа «Фигаро» в современной обработке	2	0	0.5	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/?ysclid=lm0sy0f5dx790771868">https://resh.edu.ru/subject/6/1/?ysclid=lm0sy0f5dx790771868</a>
4.2	Электронные музыкальные инструменты: И. Томиа электронная обработка пьесы М.П. Мусоргского «Балет невылупившихся птенцов» из цикла «Картинки с выставки»; А. Рыбников «Гроза» и «Свет Звезд» из к/ф «Через тернии к звездам»; А. Островский «Спят усталые игрушки»	1	0	0.5	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/?ysclid=lm0sy0f5dx790771868">https://resh.edu.ru/subject/6/1/?ysclid=lm0sy0f5dx790771868</a>
Итого по разделу		3			
<b>Раздел 5. Музыкальная грамота</b>					
5.1	Весь мир звучит: Н.А. Римский-Корсаков «Похвала пустыне» из оперы «Сказание о невидимом граде Китеже и девице Февронии»	1	0.5	0.5	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/?ysclid=lm0sy0f5dx790771868">https://resh.edu.ru/subject/6/1/?ysclid=lm0sy0f5dx790771868</a>
5.2	Песня: П.И. Чайковский «Осенняя песнь»; Д.Б. Кабалевский, стихи В. Викторова «Песня о школе»,	1	0	0.5	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/?ysclid=lm0sy0f5dx790771868">https://resh.edu.ru/subject/6/1/?ysclid=lm0sy0f5dx790771868</a>

А.Д. Филиппенко, стихи Т.И.  
Волгиной «Веселый  
музыкант»

Итого по разделу	2		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	33	1	10

## 2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольн ые работы	Практическ ие работы	
<b>ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ</b>					
<b>Раздел 1. Народная музыка России</b>					
1.1	Край, в котором ты живёшь: русские народные песни «Во поле береза стояла», «Уж как по мосту, мосточку»; В.Я.Шаинский «Вместе весело шагать»	1	0	0.5	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/2/?ysclid=lm0tlr4w604470776">https://resh.edu.ru/subject/6/2/?ysclid=lm0tlr4w604470776</a>
1.2	Русский фольклор: русские народные песни «Из-под дуба, из-под вяза»	1	0	0.5	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/2/?ysclid=lm0tlr4w604470776">https://resh.edu.ru/subject/6/2/?ysclid=lm0tlr4w604470776</a>
1.3	Русские народные музыкальные инструменты: Русские народные песни «Светит месяц»; «Ах вы, сени, мои сени»	1	0	0.5	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/2/?ysclid=lm0tlr4w604470776">https://resh.edu.ru/subject/6/2/?ysclid=lm0tlr4w604470776</a>
1.4	Сказки, мифы и легенды: «Былина о Вольге и Микуле», А.С. Аренский «Фантазия на темы Рябины для	1	0	0.5	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/2/?ysclid=lm0tlr4w604470776">https://resh.edu.ru/subject/6/2/?ysclid=lm0tlr4w604470776</a>

	фортепиано с оркестром»; Н.Добронравов М. Таривердиев «Маленький принц» (Кто тебя выдумал, звездная страна...)				
1.5	Народные праздники: песни-колядки «Пришла коляда», «В ночном саду»	1	0	0.5	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/2/?ysclid=lm0tlr4w604470776">https://resh.edu.ru/subject/6/2/?ysclid=lm0tlr4w604470776</a>
1.6	Фольклор народов России: народная песня коми «Провожание»; татарская народная песня «Туган як»	1	0	0.5	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/2/?ysclid=lm0tlr4w604470776">https://resh.edu.ru/subject/6/2/?ysclid=lm0tlr4w604470776</a>
1.7	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов: Хор «А мы просо сеяли» из оперы Н.А. Римского-Корсакова «Снегурочка», П.И. Чайковский Финал из симфонии № 4	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/2/?ysclid=lm0tlr4w604470776">https://resh.edu.ru/subject/6/2/?ysclid=lm0tlr4w604470776</a>
	Итого по разделу	7			
	<b>Раздел 2. Классическая музыка</b>				
2.1	Русские композиторы-классики: П.И.Чайковский «Немецкая песенка», «Неаполитанская песенка» из Детского альбома	1	0.5	0.5	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/2/?ysclid=lm0tlr4w604470776">https://resh.edu.ru/subject/6/2/?ysclid=lm0tlr4w604470776</a>
2.2	Европейские композиторы-классики: Л. ван Бетховен «Сурок»; Концерт для фортепиано с оркестром № 4, 2-я часть	1	0	0.5	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/2/?ysclid=lm0tlr4w604470776">https://resh.edu.ru/subject/6/2/?ysclid=lm0tlr4w604470776</a>
2.3	Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель: Н. Паганини каприз № 24; Л. Делиб Пиццикато из балета «Сильвия»; А. Вивальди Концерт для	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/2/?ysclid=lm0tlr4w604470776">https://resh.edu.ru/subject/6/2/?ysclid=lm0tlr4w604470776</a>

	виолончели с оркестром соль-минор, 2 часть				
2.4	Вокальная музыка: М.И. Глинка «Жаворонок»; "Школьный вальс" Исаака Дунаевского	1	0	0.5	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/2/?ysclid=lm0tlr4w604470776">https://resh.edu.ru/subject/6/2/?ysclid=lm0tlr4w604470776</a>
2.5	Программная музыка: А.К. Лядов «Кикимора», «Волшебное озеро»; М.П. Мусоргский. «Рассвет на Москве-реке» – вступление к опере «Хованщина»	1	0	0	
2.6	Симфоническая музыка: П.И. Чайковский Симфония № 4, Финал; С.С. Прокофьев. Классическая симфония (№ 1) Первая часть	1	0	0.5	
2.7	Мастерство исполнителя: Русская народная песня «Уж, ты сад» в исполнении Л. Руслановой; Л. ван Бетховен Патетическая соната (1-я часть) для фортепиано в исполнении С.Т. Рихтера	1	0	0.5	
2.8	Инструментальная музыка: Р. Шуман «Грезы»; С.С. Прокофьев «Сказки старой бабушки»	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/2/?ysclid=lm0tlr4w604470776">https://resh.edu.ru/subject/6/2/?ysclid=lm0tlr4w604470776</a>
	Итого по разделу	8			

### Раздел 3. Музыка в жизни человека

3.1	Главный музыкальный символ: Гимн России	1	0	0.5	
3.2	Красота и вдохновение: «Рассвет-чародей» музыка	1	0	0.5	<a href="https://plus-msk.ru/download.php?id=13751">https://plus-msk.ru/download.php?id=13751</a>

В.Я.Шаинского сл.  
М.С.Пляцковского; П.И.  
Чайковский «Мелодия» для  
скрипки и фортепиано, А.П.  
Бородин «Ноктюрн из  
струнного квартета № 2»

Итого по разделу 2

## **ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ**

### **Раздел 1. Музыка народов мира**

1.1	Диалог культур: М.И. Глинка Персидский хор из оперы «Руслан и Людмила»; А.И. Хачатурян «Русская пляска» из балета «Гаянэ»; А.П. Бородин музыкальная картина «В Средней Азии»; Н.А. Римский-Корсаков «Песня индийского гостя» из оперы «Садко»	2	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/2/?ysclid=lm0tr4w604470776">https://resh.edu.ru/subject/6/2/?ysclid=lm0tr4w604470776</a>
-----	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---	---	---	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Итого по разделу 2

### **Раздел 2. Духовная музыка**

2.1	Инструментальная музыка в церкви: И.С. Бах Хоральная прелюдия фа-минор для органа, Токката и фуга ре минор для органа	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/2/?ysclid=lm0tr4w604470776">https://resh.edu.ru/subject/6/2/?ysclid=lm0tr4w604470776</a>
2.2	Искусство Русской православной церкви: молитва «Богородице Дево	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/2/?ysclid=lm0tr4w604470776">https://resh.edu.ru/subject/6/2/?ysclid=lm0tr4w604470776</a>

	Радуйся» хора братии Оптиной Пустыни; С.В. Рахманинов «Богородице Дево Радуйся» из «Всенощного бдения» Религиозные праздники: колядки «Добрый тебе вечер», «Небо и земля», Рождественские песни	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/2/?ysclid=1m0tlr4w604470776">https://resh.edu.ru/subject/6/2/?ysclid=1m0tlr4w604470776</a>
2.3					
	Итого по разделу	3			

### Раздел 3. Музыка театра и кино

	Музыкальная сказка на сцене, на экране: фильм-балет «Хрустальный башмачок» (балет С.С.Прокофьева «Золушка»); фильм-сказка «Золотой ключик, или Приключения Буратино», А.Толстой, муз. А.Рыбникова	2	0	0.5	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/2/?ysclid=1m0tlr4w604470776">https://resh.edu.ru/subject/6/2/?ysclid=1m0tlr4w604470776</a>
3.1					
	Театр оперы и балета: отъезд Золушки на бал, Полночь из балета С.С. Прокофьева «Золушка»	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/2/?ysclid=1m0tlr4w604470776">https://resh.edu.ru/subject/6/2/?ysclid=1m0tlr4w604470776</a>
3.2					
	Балет. Хореография – искусство танца: вальс, сцена примерки туфельки и финал из балета С.С. Прокофьева «Золушка»	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/2/?ysclid=1m0tlr4w604470776">https://resh.edu.ru/subject/6/2/?ysclid=1m0tlr4w604470776</a>
3.3					
	Опера. Главные герои и	2	0	0.5	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/2/?ysclid=1m0tlr4w604470776">https://resh.edu.ru/subject/6/2/?ysclid=1m0tlr4w604470776</a>
3.4					



	номера оперного спектакля: Песня Вани, Ария Сусанина и хор «Славься!» из оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин»; Н.А. Римский-Корсаков опера «Сказка о царе Салтане»: «Три чуда», «Полет шмеля»				
3.5	Сюжет музыкального спектакля: сцена у Посада из оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин»	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/2/?ysclid=lm0tlr4w604470776">https://resh.edu.ru/subject/6/2/?ysclid=lm0tlr4w604470776</a>
3.6	Оперетта, мюзикл: Ж. Оффенбах «Шествие царей» из оперетты «Прекрасная Елена»; Песня «До-Ре-Ми» из мюзикла Р. Роджерса «Звуки музыки»	1	0	0.5	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/2/?ysclid=lm0tlr4w604470776">https://resh.edu.ru/subject/6/2/?ysclid=lm0tlr4w604470776</a>
	Итого по разделу	8			
<b>Раздел 4. Современная музыкальная культура</b>					
4.1	Современные обработки классической музыки: Ф. Шопен Прелюдия ми-минор, Чардаш В. Монти в современной обработке	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/2/?ysclid=lm0tlr4w604470776">https://resh.edu.ru/subject/6/2/?ysclid=lm0tlr4w604470776</a>
4.2	Джаз: С. Джоплин регтайм «Артист эстрады». Б. Тиэл «Как прекрасен мир!», Д. Херман «Hello Dolly» в исполнении Л. Армстронга	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/2/?ysclid=lm0tlr4w604470776">https://resh.edu.ru/subject/6/2/?ysclid=lm0tlr4w604470776</a>

4.3	Исполнители современной музыки: О.Газманов «Люси» в исполнении Р.Газманова (6 лет); И. Лиева, Э. Терская «Мама» в исполнении группы «Рирада»	1	0	0.5	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/2/?ysclid=lm0tr4w604470776">https://resh.edu.ru/subject/6/2/?ysclid=lm0tr4w604470776</a>
4.4	Электронные музыкальные инструменты: Э. Артемьев темы из кинофильмов «Раба любви», «Родня». Э. Сигмейстер. Ковбойская песня для детского ансамбля электронных и элементарных инструментов	1	0.5	0.5	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/2/?ysclid=lm0tr4w604470776">https://resh.edu.ru/subject/6/2/?ysclid=lm0tr4w604470776</a>
Итого по разделу		4			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	9	

### 3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	

#### ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ

##### Раздел 1. Народная музыка России

1.1	Край, в котором ты живёшь: русская народная песня «Степь, да степь»	1	0	0.5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
-----	---------------------------------------------------------------------	---	---	-----	-----------------------------------------------------------------------------------------

1.2	кругом»; «Рондо на русские темы»; Е.П.Крылатов «Крылатые качели» Русский фольклор: «Среди долины ровныя», «Пойду ль я, выйду ль я»; кант «Радуйся, Роско земле»; марш «Славны были наши деды», «Вспомним, братцы, Русь и славу!»	1	0	0.5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
1.3	Русские народные музыкальные инструменты и народные песни: «Пошла млада за водой», «Ах, улица, улица широкая». Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии	1	0	0.5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
1.4	Жанры музыкального фольклора: русские народные песни «Ах ты, степь», «Я на горку шла»	1	0	0.5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
1.5	Фольклор народов России: «Апипа», татарская народная песня; «Сказочка», марийская народная песня	1	0.5	0.5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
1.6	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов: А.Эшпай «Песни горных и луговых мари»	1	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
Итого по разделу		6			

## Раздел 2. Классическая музыка

2.1	Композитор – исполнитель – слушатель: концерт № 1 для фортепиано с оркестром П.И. Чайковского (фрагменты), песня Леля «Туча со громом сговаривалась» из оперы «Снегурочка» Н.А. Римского-	1	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
-----	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---	---	---	-----------------------------------------------------------------------------------------

Корсакова						
2.2	Композиторы – детям: Ю.М.Чичков «Детство — это я и ты»; А.П. Бородин, А.К. Лядов, Ц.А. Кюи, Н.А. Римский-Корсаков «Парафразы»; пьеса «Детского альбома», П.И. Чайковский «Игра в лошадки»	1	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>	
2.3	Музыкальные инструменты. Фортепиано: «Гном», «Старый замок» из фортепианного цикла «Картинки с выставки» М.П. Мусоргского; «Школьные годы» муз. Д. Кабалевского, сл.Е.Долматовского	1	0	0.5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>	
2.4	Вокальная музыка: «Детская» — вокальный цикл М.П. Мусоргского; С.С. Прокофьев «Вставайте, люди русские!» из кантаты «Александр Невский»	1	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>	
2.5	Инструментальная музыка: «Тюильрийский сад», фортепианный цикл «Картинки с выставки» М.П. Мусоргского	1	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>	
2.6	Русские композиторы-классики: М.И. Глинка увертюра к опере «Руслан и Людмила»; П.И. Чайковский «Спящая красавица»; А.П. Бородин. Опера «Князь Игорь» (фрагменты)	1	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>	
2.7	Европейские композиторы-классики: В. Моцарт. Симфония № 40 (2 и 3 части); К.В. Глюк опера «Орфей и Эвридика»; Эдвард Григ музыка к драме Генрика	1	0	0.5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>	

	Ибсена «Пер Гюнт». Л. ван Бетховен «Лунная соната», «К Элизе», «Сурок»; канон В.А. Моцарта «Слава солнцу, слава миру»				
2.8	Мастерство исполнителя: песня Баяна из оперы М.И. Глинки «Руслан и Людмила», песни гусяря Садко в опере- былине «Садко» Н.А. Римского- Корсакова	1	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
	Итого по разделу	8			
<b>Раздел 3. Музыка в жизни человека</b>					
3.1	Музыкальные пейзажи: «Утро» Э. Грига, Вечерняя песня М.П. Мусоргского, «Запевки» Г. Свиридова симфоническая музыкальная картина С.С. Прокофьева «Шествие солнца». «В пещере горного короля» из сюиты «Пер Гюнт»	1	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
3.2	Танцы, игры и веселье: Муз. Ю.Чичкова, сл.Ю.Энтина «Песенка про жирафа»; М.И.Глинка «Вальс-фантазия, «Камаринская» для симфонического оркестра. Мелодии масленичного гулянья из оперы Н.А. Римского- Корсакова «Снегурочка». Контрданс сельский танец - пьеса Л.ван Бетховена	1	0.5	0.5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
3.3	Музыка на войне, музыка о войне: песни Великой Отечественной войны – песни Великой Победы	1	0	0.5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
	Итого по разделу	3			

## ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ

### Раздел 1. Музыка народов мира

1.1	Фольклор других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов: «Мама» русского композитора В. Гаврилина и итальянского — Ч.Биксио; С.В. Рахманинов «Не пой, красавица при мне» и Ж.Бизе Фарандола из 2-й сюиты «Арлезианка»	2	0	0.5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
1.2	Образы других культур в музыке русских композиторов: М. Мусоргский Танец персидок из оперы «Хованщина». А.Хачатурян «Танец с саблями» из балета «Гаянэ»	1	0	0.5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
1.3	Русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов: П. Сарасате «Москвичка». И.Штраус «Русский марш»	1	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
Итого по разделу		4			

### Раздел 2. Духовная музыка

2.1	Религиозные праздники: вербное воскресенье: «Вербочки» русского поэта А. Блока. Выучи и спой песни А. Гречанинова и Р. Глиэра	1	0	0.5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
2.2	Троица: летние народные обрядовые песни, детские песни о березках («Березонька кудрявая» и др.)	1	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>

	Итого по разделу	2			
<b>Раздел 3. Музыка театра и кино</b>					
	Патриотическая и народная тема в театре и кино: Симфония № 3 «Героическая» Людвига ван Бетховена. опера «Война и мир»; музыка к кинофильму «Александр Невский» С.С. Прокофьева, оперы «Борис Годунов» и другие произведения	2	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
3.1	Сюжет музыкального спектакля: мюзиклы «Семеро козлят на новый лад» А. Рыбникова, «Звуки музыки» Р. Роджерса	2	0.5	0.5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
3.2	Кто создаёт музыкальный спектакль: В. Моцарт опера «Волшебная флейта» (фрагменты)	1	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
3.3	Итого по разделу	5			
<b>Раздел 4. Современная музыкальная культура</b>					
	Исполнители современной музыки: SHAMAN исполняет песню «Конь», музыка И. Матвиенко, стихи А. Шаганова; пьесы В. Малярова из сюиты «В монастыре» «У иконы Богородицы», «Величит душа моя Господа» в рамках фестиваля современной музыки	2	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
4.1	Особенности джаза: «Колыбельная» из оперы Дж. Гершвина «Порги и Бесс»	1	0	0.5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
4.2	Электронные музыкальные инструменты: Э.Артемов «Поход» из к/ф	1	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
4.3					

«Сибиряда», «Слушая Баха» из к/ф  
«Солярис»

Итого по разделу 4

#### Раздел 5. Музыкальная грамота

5.1	Интонация: К. Сен-Санс пьесы из сюиты «Карнавал животных»: «Королевский марш льва», «Аквариум», «Лебедь» и др. Ритм: И. Штраус-отец Радецки-марш, И. Штраус-сын Польша-пиццикато, вальс «На прекрасном голубом Дунае»	1	0.5	0.5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
5.2	«На прекрасном голубом Дунае» (фрагменты)	1	0	0.5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
Итого по разделу		2			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	2	8	

## 4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ</b>					
<b>Раздел 1. Народная музыка России</b>					
1.1	Край, в котором ты живёшь: русские народные песни «Выходили красны девицы», «Вдоль да по речке»,	1	0	0.5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>



	«Солдатушки, бравы ребятушки»; Е.П.Крылатов, Ю.С.Энтин «Лесной олень»				
1.2	Первые артисты, народный театр: И.Ф. Стравинский балет «Петрушка»; русская народная песня «Скоморошья-плясовая», фрагменты из оперы «Князь Игорь» А.П. Бородина; фрагменты из оперы «Садко» Н.А. Римского-Корсакова	1	0	0.5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
1.3	Русские народные музыкальные инструменты: П.И. Чайковский пьесы «Камаринская» «Мужик на гармонике играет»; «Пляска скоморохов» из оперы «Снегурочка» Н.А. Римского-Корсакова	1	0	0.5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
1.4	Жанры музыкального фольклора: русская народная песня «Выходили красны девицы»; «Вариации на Камаринскую»	1	0	0.5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
1.5	Фольклор народов России: Удмуртские народные песни	1	0	0.5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
1.6	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов: С.В. Рахманинов 1-я часть Концерта №3 для фортепиано с оркестром; П.И. Чайковский песни «Девицы, красавицы», «Уж как по мосту, по мосточку» из оперы «Евгений Онегин»; Г.В. Свиридов Кантата «Курские песни»; С.С. Прокофьев кантата «Александр Невский»	2	0.5	0.5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>

Итого по разделу		7			
<b>Раздел 2. Классическая музыка</b>					
2.1	Композиторы – детям: П.И. Чайковский «Сладкая греза», из Детского альбома, Д.Д. Шостакович Вальс-шутка; песни из фильма-мюзикла «Мэри Поппинс, до свидания»	1	0	0.5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
2.2	Оркестр: И. Гайдн Анданте из симфонии № 94; Л. ван Бетховен Маршевая тема из финала Пятой симфонии	1	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
2.3	Вокальная музыка: С.С. Прокофьев, стихи А. Барто «Болтунья»; М.И. Глинка, стихи Н. Кукольника «Попутная песня»	1	0	0.5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
2.4	Инструментальная музыка: П.И. Чайковский «Мама», «Игра в лошадки» из Детского альбома, С.С. Прокофьев «Раскаяние» из Детской музыки	1	0	0.5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
2.5	Программная музыка: Н.А. Римский-Корсаков Симфоническая сюита «Шехеразада» (фрагменты)	1	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
2.6	Симфоническая музыка: М.И. Глинка. «Арагонская хота», П. Чайковский Скерцо из 4-й симфонии	1	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
2.7	Русские композиторы-классики: П.И. Чайковский «Танец феи Драже», «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик»	1	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
2.8	Европейские композиторы-классики: Ж. Бизе «Арлезианка» (1 сюита: Прелюдия, Менуэт, Перезвон, 2 сюита: Фарандола –	1	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>

	фрагменты)				
2.9	Мастерство исполнителя: Скерцо из «Богатырской» симфонии А.П.Бородина	1	0.5	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
Итого по разделу		9			
<b>Раздел 3. Музыка в жизни человека</b>					
3.1	Искусство времени: Н. Паганини «Вечное движение», И. Штраус «Вечное движение», М. Глинка «Попутная песня», Э. Артемьев «Полет» из к/ф «Родня»; Е.П.Крылатов и Ю.С.Энтин «Прекрасное далеко»	1	0	0.5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
Итого по разделу		1			
<b>ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ</b>					
<b>Раздел 1. Музыка народов мира</b>					
1.1	Музыка стран ближнего зарубежья: песни и плясовые наигрыши народных музыкантов-сказителей (акыны, ашуги, бакши и др.); К. Караев Колыбельная и танец из балета «Тропюю грома». И. Лученок, М. Ясень «Майский вальс». А.Пахмутова, Н.Добронравов «Беловежская пуца» в исполнении ВИА «Песняры»	2	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
1.2	Музыка стран дальнего зарубежья: норвежская народная песня «Волшебный смычок»; А.Дворжак Славянский танец № 2 ми-минор, Юмореска. Б.Сметана Симфоническая поэма «Влтава»	2	0	0.5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>

Итого по разделу		4			
<b>Раздел 2. Духовная музыка</b>					
2.1	Религиозные праздники: пасхальная песня «Не шум шумит», фрагмент финала «Светлый праздник» из сюиты-фантазии С.В. Рахманинова	1	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
Итого по разделу		1			
<b>Раздел 3. Музыка театра и кино</b>					
3.1	Музыкальная сказка на сцене, на экране: «Морозко» – музыкальный фильм-сказка музыка Н. Будашкина; С. Никитин «Это очень интересно», «Пони», «Сказка по лесу идет», «Резиновый ёжик»; Г.В. Свиридов сюита «Музыкальные иллюстрации»	1	0	0.5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
3.2	Театр оперы и балета: Сцена народных гуляний из второго действия оперы Н.А. Римского-Корсакова «Сказание о невидимом граде Китеже и девице Февронии»	1	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
3.3	Балет: А. Хачатурян. Балет «Гаянэ» (фрагменты); Р. Щедрин Балет «Конек-горбунок», фрагменты: «Девичий хоровод», «Русская кадрили», «Золотые рыбки», «Ночь» и др.	2	0	0.5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
3.4	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля: оперы «Садко», «Борис Годунов», «Сказка о царе Салтане» Н.А.	2	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>

	Римского-Корсакова				
3.5	Патриотическая и народная тема в театре и кино: П.И. Чайковский Торжественная увертюра «1812 год»; Ария Кутузова из оперы С.С.Прокофьева «Война и мир»; попури на темы песен военных лет	1	0	0.5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
Итого по разделу		7			
<b>Раздел 4. Современная музыкальная культура</b>					
4.1	Современные обработки классической музыки: В.А. Моцарт «Колыбельная»; А. Вивальди «Летняя гроза» в современной обработке; Ф. Шуберт «Аве Мария» в современной обработке; Поль Мориа «Фигаро»	2	0.5	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
4.2	Джаз: Дж. Гершвин «Летнее время», Д.Эллингтон «Караван». Г.Миллер «Серенада лунного света», «Чаттануга Чу-Чу»	1	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
Итого по разделу		3			
<b>Раздел 5. Музыкальная грамота</b>					
5.1	Интонация: С.В.Рахманинов. «Сирень»; Р.Щедрин. Концерт для оркестра «Озорные частушки»	1	0	0.5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
5.2	Музыкальный язык: Я. Сибелиус «Грустный вальс»; К. Орф «О, Фортуна!» (№ 1) из кантаты «Кармина Бурана»; Л. Андерсон «Пьеса для пишущей машинки с оркестром»	1	0.5	0.5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>

Итого по разделу	2			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	2	8	

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Край, в котором ты живёшь	1	0	0.5	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/?ysclid=lm0sy0f5dx790771868">https://resh.edu.ru/subject/6/1/?ysclid=lm0sy0f5dx790771868</a>
2	Русский фольклор	1	0	0.5	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/?ysclid=lm0sy0f5dx790771868">https://resh.edu.ru/subject/6/1/?ysclid=lm0sy0f5dx790771868</a>
3	Русские народные музыкальные инструменты	1	0	0.5	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/?ysclid=lm0sy0f5dx790771868">https://resh.edu.ru/subject/6/1/?ysclid=lm0sy0f5dx790771868</a>
4	Сказки, мифы и легенды	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/?ysclid=lm0sy0f5dx790771868">https://resh.edu.ru/subject/6/1/?ysclid=lm0sy0f5dx790771868</a>
5	Фольклор народов России	1	0	0.5	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/?ysclid=lm0sy0f5dx790771868">https://resh.edu.ru/subject/6/1/?ysclid=lm0sy0f5dx790771868</a>
6	Народные праздники	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/?ysclid=lm0sy0f5dx790771868">https://resh.edu.ru/subject/6/1/?ysclid=lm0sy0f5dx790771868</a>
7	Композиторы – детям	1	0	0.5	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/?ysclid=lm0sy0f5dx790771868">https://resh.edu.ru/subject/6/1/?ysclid=lm0sy0f5dx790771868</a>
8	Оркестр	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/?ysclid=lm0sy0f5dx790771868">https://resh.edu.ru/subject/6/1/?ysclid=lm0sy0f5dx790771868</a>
9	Музыкальные инструменты. Флейта	1	0	0.5	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/?ysclid=lm0sy0f5dx790771868">https://resh.edu.ru/subject/6/1/?ysclid=lm0sy0f5dx790771868</a>
10	Вокальная музыка	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/?ysclid=lm0sy0f5dx790771868">https://resh.edu.ru/subject/6/1/?ysclid=lm0sy0f5dx790771868</a>
11	Инструментальная музыка	1	0	0.5	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/?ysclid=lm0sy0f5dx790771868">https://resh.edu.ru/subject/6/1/?ysclid=lm0sy0f5dx790771868</a>
12	Русские композиторы-классики	1	0	0.5	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/?ysclid=lm0sy0f5dx790771868">https://resh.edu.ru/subject/6/1/?ysclid=lm0sy0f5dx790771868</a>
13	Европейские композиторы-классики	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/?ysclid=lm0sy0f5dx790771868">https://resh.edu.ru/subject/6/1/?ysclid=lm0sy0f5dx790771868</a>

14	Музыкальные пейзажи	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/?ysclid=lm0sy0f5dx790771868">https://resh.edu.ru/subject/6/1/?ysclid=lm0sy0f5dx790771868</a>
15	Музыкальные портреты	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/?ysclid=lm0sy0f5dx790771868">https://resh.edu.ru/subject/6/1/?ysclid=lm0sy0f5dx790771868</a>
16	Танцы, игры и веселье	1	0	0.5	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/?ysclid=lm0sy0f5dx790771868">https://resh.edu.ru/subject/6/1/?ysclid=lm0sy0f5dx790771868</a>
17	Какой же праздник без музыки?	1	0.5	0.5	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/?ysclid=lm0sy0f5dx790771868">https://resh.edu.ru/subject/6/1/?ysclid=lm0sy0f5dx790771868</a>
18	Певец своего народа	1	0	0.5	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/?ysclid=lm0sy0f5dx790771868">https://resh.edu.ru/subject/6/1/?ysclid=lm0sy0f5dx790771868</a>
19	Музыка стран ближнего зарубежья	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/?ysclid=lm0sy0f5dx790771868">https://resh.edu.ru/subject/6/1/?ysclid=lm0sy0f5dx790771868</a>
20	Музыка стран ближнего зарубежья	1	0	0.5	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/?ysclid=lm0sy0f5dx790771868">https://resh.edu.ru/subject/6/1/?ysclid=lm0sy0f5dx790771868</a>
21	Музыка стран дальнего зарубежья	1	0	0.5	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/?ysclid=lm0sy0f5dx790771868">https://resh.edu.ru/subject/6/1/?ysclid=lm0sy0f5dx790771868</a>
22	Музыка стран дальнего зарубежья	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/?ysclid=lm0sy0f5dx790771868">https://resh.edu.ru/subject/6/1/?ysclid=lm0sy0f5dx790771868</a>
23	Звучание храма	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/?ysclid=lm0sy0f5dx790771868">https://resh.edu.ru/subject/6/1/?ysclid=lm0sy0f5dx790771868</a>
24	Религиозные праздники	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/?ysclid=lm0sy0f5dx790771868">https://resh.edu.ru/subject/6/1/?ysclid=lm0sy0f5dx790771868</a>
25	[[Музыкальная сказка на сцене, на экране]	1	0	0.5	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/?ysclid=lm0sy0f5dx790771868">https://resh.edu.ru/subject/6/1/?ysclid=lm0sy0f5dx790771868</a>
26	Театр оперы и балета	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/?ysclid=lm0sy0f5dx790771868">https://resh.edu.ru/subject/6/1/?ysclid=lm0sy0f5dx790771868</a>
27	Балет. Хореография – искусство танца	1	0	0.5	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/?ysclid=lm0sy0f5dx790771868">https://resh.edu.ru/subject/6/1/?ysclid=lm0sy0f5dx790771868</a>
28	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/?ysclid=lm0sy0f5dx790771868">https://resh.edu.ru/subject/6/1/?ysclid=lm0sy0f5dx790771868</a>
29	Современные обработки классики	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/?ysclid=lm0sy0f5dx790771868">https://resh.edu.ru/subject/6/1/?ysclid=lm0sy0f5dx790771868</a>
30	Современные обработки классики	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/?ysclid=lm0sy0f5dx790771868">https://resh.edu.ru/subject/6/1/?ysclid=lm0sy0f5dx790771868</a>
31	Электронные музыкальные	1	0	0.5	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/?ysclid=lm0sy0f5dx790771868">https://resh.edu.ru/subject/6/1/?ysclid=lm0sy0f5dx790771868</a>

	инструменты				
32	Весь мир звучит	1	0.5	0.5	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/?ysclid=lm0sy0f5dx790771868">https://resh.edu.ru/subject/6/1/?ysclid=lm0sy0f5dx790771868</a>
33	Песня	1	0	0.5	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/?ysclid=lm0sy0f5dx790771868">https://resh.edu.ru/subject/6/1/?ysclid=lm0sy0f5dx790771868</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	1	10	
<b>2 КЛАСС</b>					

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Край, в котором ты живёшь	1	0	0.5	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/2/?ysclid=lm0tlr4w604470776">https://resh.edu.ru/subject/6/2/?ysclid=lm0tlr4w604470776</a>
2	Русский фольклор	1	0	0.5	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/2/?ysclid=lm0tlr4w604470776">https://resh.edu.ru/subject/6/2/?ysclid=lm0tlr4w604470776</a>
3	Русские народные музыкальные инструменты	1	0	0.5	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/2/?ysclid=lm0tlr4w604470776">https://resh.edu.ru/subject/6/2/?ysclid=lm0tlr4w604470776</a>
4	Сказки, мифы и легенды	1	0	0.5	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/2/?ysclid=lm0tlr4w604470776">https://resh.edu.ru/subject/6/2/?ysclid=lm0tlr4w604470776</a>
5	Народные праздники	1	0	0.5	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/2/?ysclid=lm0tlr4w604470776">https://resh.edu.ru/subject/6/2/?ysclid=lm0tlr4w604470776</a>
6	Фольклор народов России	1	0	0.5	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/2/?ysclid=lm0tlr4w604470776">https://resh.edu.ru/subject/6/2/?ysclid=lm0tlr4w604470776</a>
7	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов	1	0	0.5	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/2/?ysclid=lm0tlr4w604470776">https://resh.edu.ru/subject/6/2/?ysclid=lm0tlr4w604470776</a>
8	Русские композиторы-классики	1	0	0.5	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/2/?ysclid=lm0tlr4w604470776">https://resh.edu.ru/subject/6/2/?ysclid=lm0tlr4w604470776</a>
9	Европейские композиторы-классики	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/2/?ysclid=lm0tlr4w604470776">https://resh.edu.ru/subject/6/2/?ysclid=lm0tlr4w604470776</a>
10	Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель	1	0	0.5	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/2/?ysclid=lm0tlr4w604470776">https://resh.edu.ru/subject/6/2/?ysclid=lm0tlr4w604470776</a>
11	Вокальная музыка	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/2/?ysclid=lm0tlr4w604470776">https://resh.edu.ru/subject/6/2/?ysclid=lm0tlr4w604470776</a>



12	Программная музыка	1	0	0.5	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/2/?ysclid=lm0t1r4w604470776">https://resh.edu.ru/subject/6/2/?ysclid=lm0t1r4w604470776</a>
13	Симфоническая музыка	1	0	0.5	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/2/?ysclid=lm0t1r4w604470776">https://resh.edu.ru/subject/6/2/?ysclid=lm0t1r4w604470776</a>
14	Мастерство исполнителя	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/2/?ysclid=lm0t1r4w604470776">https://resh.edu.ru/subject/6/2/?ysclid=lm0t1r4w604470776</a>
15	Инструментальная музыка	1	0	0.5	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/2/?ysclid=lm0t1r4w604470776">https://resh.edu.ru/subject/6/2/?ysclid=lm0t1r4w604470776</a>
16	Главный музыкальный символ	1	0.5	0.5	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/2/?ysclid=lm0t1r4w604470776">https://resh.edu.ru/subject/6/2/?ysclid=lm0t1r4w604470776</a>
17	Красота и вдохновение	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/2/?ysclid=lm0t1r4w604470776">https://resh.edu.ru/subject/6/2/?ysclid=lm0t1r4w604470776</a>
18	Диалог культур	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/2/?ysclid=lm0t1r4w604470776">https://resh.edu.ru/subject/6/2/?ysclid=lm0t1r4w604470776</a>
19	Диалог культур	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/2/?ysclid=lm0t1r4w604470776">https://resh.edu.ru/subject/6/2/?ysclid=lm0t1r4w604470776</a>
20	Инструментальная музыка в церкви	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/2/?ysclid=lm0t1r4w604470776">https://resh.edu.ru/subject/6/2/?ysclid=lm0t1r4w604470776</a>
21	Искусство Русской православной церкви	1	0	0.5	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/2/?ysclid=lm0t1r4w604470776">https://resh.edu.ru/subject/6/2/?ysclid=lm0t1r4w604470776</a>
22	Религиозные праздники	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/2/?ysclid=lm0t1r4w604470776">https://resh.edu.ru/subject/6/2/?ysclid=lm0t1r4w604470776</a>
23	Музыкальная сказка на сцене, на экране	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/2/?ysclid=lm0t1r4w604470776">https://resh.edu.ru/subject/6/2/?ysclid=lm0t1r4w604470776</a>
24	Музыкальная сказка на сцене, на экране	1	0	0.5	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/2/?ysclid=lm0t1r4w604470776">https://resh.edu.ru/subject/6/2/?ysclid=lm0t1r4w604470776</a>
25	Театр оперы и балета	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/2/?ysclid=lm0t1r4w604470776">https://resh.edu.ru/subject/6/2/?ysclid=lm0t1r4w604470776</a>
26	Балет. Хореография – искусство танца	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/2/?ysclid=lm0t1r4w604470776">https://resh.edu.ru/subject/6/2/?ysclid=lm0t1r4w604470776</a>
27	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1	0	0.5	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/2/?ysclid=lm0t1r4w604470776">https://resh.edu.ru/subject/6/2/?ysclid=lm0t1r4w604470776</a>
28	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/2/?ysclid=lm0t1r4w604470776">https://resh.edu.ru/subject/6/2/?ysclid=lm0t1r4w604470776</a>
29	Сюжет музыкального спектакля	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/2/?ysclid=lm0t1r4w604470776">https://resh.edu.ru/subject/6/2/?ysclid=lm0t1r4w604470776</a>
30	Оперетта, мюзикл	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/2/?ysclid=lm0t1r4w604470776">https://resh.edu.ru/subject/6/2/?ysclid=lm0t1r4w604470776</a>

31	Современные обработки классической музыки	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/2/?ysclid=lm0t1r4w604470776">https://resh.edu.ru/subject/6/2/?ysclid=lm0t1r4w604470776</a>
32	Джаз	1	0	0.5	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/2/?ysclid=lm0t1r4w604470776">https://resh.edu.ru/subject/6/2/?ysclid=lm0t1r4w604470776</a>
33	Исполнители современной музыки	1	0.5	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/2/?ysclid=lm0t1r4w604470776">https://resh.edu.ru/subject/6/2/?ysclid=lm0t1r4w604470776</a>
34	Электронные музыкальные инструменты	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/2/?ysclid=lm0t1r4w604470776">https://resh.edu.ru/subject/6/2/?ysclid=lm0t1r4w604470776</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	8.5	

### 3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Край, в котором ты живёшь	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9668a">https://m.edsoo.ru/f5e9668a</a>
2	Русский фольклор	1			<a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
3	Русские народные музыкальные инструменты и народные песни	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e92d78">https://m.edsoo.ru/f5e92d78</a>
4	Жанры музыкального фольклора	1			<a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
5	Фольклор народов России	1			<a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
6	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов	1			<a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
7	Композитор – исполнитель – слушатель	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e946aa">https://m.edsoo.ru/f5e946aa</a>

8	Композиторы – детям	1	<a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
9	Музыкальные инструменты. Фортепиано	1	<a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
10	Вокальная музыка	1	<a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
11	Инструментальная музыка	1	<a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
12	Русские композиторы-классики	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e96b94">https://m.edsoo.ru/f5e96b94</a>
13	Европейские композиторы-классики	1	<a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
14	Мастерство исполнителя	1	<a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
15	Музыкальные пейзажи	1	<a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
16	Танцы, игры и веселье	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e92bb6">https://m.edsoo.ru/f5e92bb6</a> <a href="https://m.edsoo.ru/f5e986ce">https://m.edsoo.ru/f5e986ce</a>
17	[Музыка на войне, музыка о войне	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a35116">https://m.edsoo.ru/f2a35116</a>
18	Фольклор других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов	1	<a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
19	Фольклор других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов	1	<a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
20	Образы других культур в музыке русских композиторов	1	<a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
21	Русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов	1	<a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
22	[Религиозные праздники	1	<a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
23	Троица	1	<a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
24	Патриотическая и народная тема в театре и кино	1	<a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
25	Патриотическая и народная тема в театре	1	<a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>

и кино

26	Сюжет музыкального спектакля	1			<a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
27	Сюжет музыкального спектакля	1			<a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
28	Кто создаёт музыкальный спектакль	1			<a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
29	Исполнители современной музыки	1			<a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
30	Исполнители современной музыки	1			<a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
31	Особенности джаза	1			<a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
32	Электронные музыкальные инструменты	1			<a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
33	Интонация	1			<a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
34	Ритм	1			<a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

#### 4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Край, в котором ты живёшь	1	0	0.5	<a href="https://m.edsoo.ru/f5e99484">https://m.edsoo.ru/f5e99484</a>
2	Первые артисты, народный театр	1	0	0.5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e99484">https://m.edsoo.ru/f5e99484</a>
3	Русские народные музыкальные инструменты	1	0	0.5	<a href="https://m.edsoo.ru/f5e99484">https://m.edsoo.ru/f5e99484</a>
4	Жанры музыкального фольклора	1	0	0.5	<a href="https://m.edsoo.ru/f5e99484">https://m.edsoo.ru/f5e99484</a>
5	Фольклор народов России	1	0	0.5	<a href="https://m.edsoo.ru/f5e99484">https://m.edsoo.ru/f5e99484</a>
6	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов	1	0.5	0	<a href="https://m.edsoo.ru/f5e99484">https://m.edsoo.ru/f5e99484</a>

7	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов	1	0	0.5	<a href="https://m.edsoo.ru/f5e99484">https://m.edsoo.ru/f5e99484</a>
8	Композиторы – детям	1	0	0	<a href="https://m.edsoo.ru/f5e99484">https://m.edsoo.ru/f5e99484</a>
9	Оркестр	1	0	0.5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e98bb0">https://m.edsoo.ru/f5e98bb0</a>
10	Вокальная музыка	1	0	0.5	<a href="https://m.edsoo.ru/f5e99484">https://m.edsoo.ru/f5e99484</a>
11	Инструментальная музыка	1	0	0	<a href="https://m.edsoo.ru/f5e99484">https://m.edsoo.ru/f5e99484</a>
12	Программная музыка	1	0	0	<a href="https://m.edsoo.ru/f5e99484">https://m.edsoo.ru/f5e99484</a>
13	Симфоническая музыка	1	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e942cc">https://m.edsoo.ru/f5e942cc</a>
14	Русские композиторы-классики	1	0	0	<a href="https://m.edsoo.ru/f5e99484">https://m.edsoo.ru/f5e99484</a>
15	Европейские композиторы-классики	1	0.5	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e99ad8">https://m.edsoo.ru/f5e99ad8</a>
16	Мастерство исполнителя	1	0	0.5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e98962">https://m.edsoo.ru/f5e98962</a>
17	Искусство времени	1	0	0	<a href="https://m.edsoo.ru/f5e99484">https://m.edsoo.ru/f5e99484</a>
18	Музыка стран ближнего зарубежья	1	0	0.5	<a href="https://m.edsoo.ru/f5e99484">https://m.edsoo.ru/f5e99484</a>
19	Музыка стран ближнего зарубежья	1	0	0	<a href="https://m.edsoo.ru/f5e99484">https://m.edsoo.ru/f5e99484</a>
20	Музыка стран дальнего зарубежья	1	0	0.5	<a href="https://m.edsoo.ru/f5e99484">https://m.edsoo.ru/f5e99484</a>
21	Музыка стран дальнего зарубежья	1	0	0	<a href="https://m.edsoo.ru/f5e99484">https://m.edsoo.ru/f5e99484</a>
22	Религиозные праздники	1	0	0	<a href="https://m.edsoo.ru/f5e99484">https://m.edsoo.ru/f5e99484</a>
23	Музыкальная сказка на сцене, на экране	1	0	0.5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e93f52">https://m.edsoo.ru/f5e93f52</a> <a href="https://m.edsoo.ru/f5e96e50">https://m.edsoo.ru/f5e96e50</a>
24	Театр оперы и балета	1	0	0.5	<a href="https://m.edsoo.ru/f5e99484">https://m.edsoo.ru/f5e99484</a>
25	Балет	1	0.5	0	<a href="https://m.edsoo.ru/f5e99484">https://m.edsoo.ru/f5e99484</a>
26	Балет	1	0	0	<a href="https://m.edsoo.ru/f5e99484">https://m.edsoo.ru/f5e99484</a>
27	Опера. Главные герои и номера оперного	1	0	0	<a href="https://m.edsoo.ru/f5e99484">https://m.edsoo.ru/f5e99484</a>

	спектакля				
28	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1	0	0	<a href="https://m.edsoo.ru/f5e99484">https://m.edsoo.ru/f5e99484</a>
29	Патриотическая и народная тема в театре и кино	1	0	0.5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e98d86">https://m.edsoo.ru/f5e98d86</a>
30	Современные обработки классической музыки	1	0	0	<a href="https://m.edsoo.ru/f5e99484">https://m.edsoo.ru/f5e99484</a>
31	Современные обработки классической музыки	1	0	0	<a href="https://m.edsoo.ru/f5e99484">https://m.edsoo.ru/f5e99484</a>
32	Джаз	1	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e95050">https://m.edsoo.ru/f5e95050</a>
33	Интонация	1	0.5	0.5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9a154">https://m.edsoo.ru/f5e9a154</a>
34	Музыкальный язык	1	0	0.5	<a href="https://m.edsoo.ru/f5e99484">https://m.edsoo.ru/f5e99484</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	2	8	

**ДОСТИЖЕНИЕ ЛИЧНОСТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ В РАМКАХ  
РЕАЛИЗАЦИИ МОДУЛЯ «ШКОЛЬНЫЙ УРОК» РАБОЧЕЙ  
ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ**

Реализация педагогическим работником воспитательного потенциала уроков МУЗЫКИ предполагает следующее:

- максимальное использование воспитательных возможностей содержания уроков для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;

- включение в содержание уроков целевых ориентиров результатов воспитания, их учет в определении воспитательных задач уроков, занятий;

- выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;

- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;

- применение интерактивных форм учебной работы – интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;

- побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогическими работниками, соответствующие укладу школы, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;

- организацию наставничества мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

- инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.

## НОРМЫ ОЦЕНИВАНИЯ

### Слушание музыкального произведения и его анализ

На уроках проверяется и оценивается умение учащихся слушать музыкальные произведения, давать словесную характеристику их содержанию и средствам музыкальной выразительности, умение сравнивать, обобщать. Учитывается:

- степень раскрытия эмоционального содержания музыкального произведения через средства музыкальной выразительности;
- самостоятельность в разборе музыкального произведения;
- умение учащегося сравнивать произведения и делать самостоятельные обобщения на основе полученных знаний.

### Критерии оценки:

#### Отметка «5»

Дан правильный и полный ответ, включающий характеристику содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности, ответ самостоятельный;

#### Отметка «4»

Ответ правильный, но неполный: дана характеристика содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности с наводящими (1-2) вопросами учителя;

#### Отметка «3»

Ответ правильный, но неполный, средства музыкальной выразительности раскрыты недостаточно, допустимы несколько наводящих вопросов учителя;

#### Отметка «2»

Ответ обнаруживает незнание и непонимание учебного материала.

### Исполнение вокального произведения.

#### (сольное, групповое (ансамбль), хоровое пение)

Для оценивания качества выполнения учениками певческих заданий необходимо предварительно провести индивидуальное прослушивание каждого ребёнка, чтобы иметь данные о диапазоне его певческого голоса.

### Критерии оценки:

#### Отметка «5»

Знание мелодической линии и текста песни, чистое интонирование и ритмически точное исполнение, выразительное исполнение.

#### Отметка «4»

Знание мелодической линии и текста песни, в основном чистое интонирование, ритмически правильное, пение недостаточно выразительное.

#### Отметка «3»

Допускаются отдельные неточности в исполнении мелодии и текста песни, неуверенное и не вполне точное, иногда фальшивое исполнение, есть ритмические неточности, пение невыразительное.

#### Отметка «2»

Исполнение неуверенное, фальшивое.

### Музыкальная викторина



### **Критерии оценки:**

#### **Отметка «5»**

Все музыкальные номера отгаданы учащимся верно (определён жанр произведения, дано его название, указан(ы) автор(ы)).

(90-100% правильных ответов)

#### **Отметка «4»**

Музыкальные произведения отгаданы верно, но указаны не все данные

(75-89% правильных ответов)

#### **Отметка «3»**

Музыкальные номера отгаданы не точно, исходные данные даны частично.

(50-74% правильных ответов)

#### **Отметка «2»**

Музыкальные номера отгаданы неверно, не указаны исходные данные произведения. (менее 50% правильных ответов)

### **Требования к ведению тетради**

В тетрадь записываются:

Даты и темы, конспекты уроков.

Имена композиторов, даты их жизни, иногда краткая информация об их творчестве и созданных произведениях.

Названия звучащих на уроках произведений и краткая информация об их создании.

Названия и авторы разучиваемых песен.

Сложно запоминающиеся тексты песен.

Музыкальные впечатления.

Сообщения, выполняемые учащимися по желанию (по темам отдельных уроков.)

В конце тетради ведется словарь музыкальных терминов, который пополняется из года в год.

### **Оценка выставляется за:**

Ведение тетради (эстетическое оформление), наличие всех тем, аккуратность.

Ведение словаря

Выполненное домашнее задание.

### **Устный ответ** оценивается по следующим критериям:

полнота и правильность ответа;

степень осознанности, понимания изученного;

речевое оформление ответа;

трехчастная композиция ответа (вступление, основная часть, вывод).

### **Критерии оценивания:**

#### **Отметка «5»**

ученик полно излагает изученный материал, дает правильное определение теоретических понятий; ученик обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;

самостоятельно и аргументированно производит анализ, обобщает, делает выводы.

самостоятельно, уверенно и безошибочно применяет полученные знания в решении проблем на творческом уровне;

устанавливает межпредметные (на основе ранее приобретенных знаний) и внутрипредметные связи, творчески применяет полученные знания в незнакомой ситуации; допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами, но исправляет их при уточняющих вопросах учителя.

#### **Отметка «4»**

дает полный и правильный ответ на основе изученных теорий; допускает незначительные ошибки и недочеты при воспроизведении изученного материала, определения понятий, неточности при использовании научных терминов или в выводах и обобщениях материал излагает в определенной логической последовательности, при этом допускает одну негрубую ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно при требовании или при небольшой помощи преподавателя; в основном усвоил учебный материал; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя;

применяет полученные знания на практике в видоизмененной ситуации, соблюдает основные правила культуры устной и письменной речи, использует научные термины; допускает 1-2 негрубые ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

#### **Отметка «3»**

усвоил основное содержание учебного материала, имеет пробелы в усвоении материала, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала;

материал излагает несистематизированно, фрагментарно, не всегда последовательно

показывает недостаточную сформированность отдельных знаний и умений; выводы и обобщения аргументирует слабо, допускает в них ошибки;

допустил 1-2 грубые ошибки и неточности в использовании научной терминологии, определения понятий дал недостаточно четкие;

не использовал в качестве доказательства выводы и обобщения из наблюдений, фактов или допустил ошибки при их изложении;

испытывает затруднения в применении знаний, при объяснении конкретных явлений на основе теорий, или в подтверждении конкретных примеров практического применения теорий;

отвечает неполно на вопросы учителя (упуская и основное), или воспроизводит содержание текста учебника, но недостаточно понимает отдельные положения, имеющие важное значение в этом тексте.

#### **Отметка «2»**

ученик обнаружил полное незнание и непонимание изучаемого учебного материала;

не знает и не понимает значительную или основную часть программного материала в пределах поставленных вопросов или имеет слабо сформированные и неполные знания и не умеет применять их к решению конкретных вопросов

при ответе допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи учителя.

не может ответить ни на один их поставленных вопросов.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
(ID 2671943)

**учебного предмета «Физическая культура»**  
для обучающихся 1 – 4 классов

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по физической культуре на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по физической культуре разработана с учётом потребности современного российского общества в физически крепком и деятельном подрастающем поколении, способном активно включаться в разнообразные формы здорового образа жизни, использовать ценности физической культуры для саморазвития, самоопределения и самореализации.

В программе по физической культуре отражены объективно сложившиеся реалии современного социокультурного развития общества, условия деятельности образовательных организаций, запросы родителей обучающихся, педагогических работников на обновление содержания образовательного процесса, внедрение в его практику современных подходов, новых методик и технологий.

Изучение учебного предмета «Физическая культура» имеет важное значение в онтогенезе обучающихся. Оно активно воздействует на развитие их физической, психической и социальной природы, содействует укреплению здоровья, повышению защитных свойств организма, развитию памяти, внимания и мышления, предметно ориентируется на активное вовлечение обучающихся в самостоятельные занятия физической культурой и спортом.

Целью образования по физической культуре на уровне начального общего образования является формирование у обучающихся основ здорового образа жизни, активной творческой самостоятельности в проведении разнообразных форм занятий физическими упражнениями. Достижение данной цели обеспечивается ориентацией учебного предмета на укрепление и сохранение здоровья обучающихся, приобретение ими знаний и способов самостоятельной деятельности, развитие физических качеств и освоение физических упражнений оздоровительной, спортивной и прикладно-ориентированной направленности.

Развивающая ориентация учебного предмета «Физическая культура» заключается в формировании у обучающихся необходимого и достаточного физического здоровья, уровня развития физических качеств и обучения физическим упражнениям разной функциональной направленности. Существенным достижением такой ориентации является постепенное вовлечение обучающихся в здоровый образ жизни за счёт овладения ими знаниями и умениями по организации самостоятельных занятий подвижными играми, коррекционной, дыхательной и зрительной гимнастикой, проведения физкультурминуток и утренней зарядки, закаляющих процедур, наблюдений за физическим развитием и физической подготовленностью.

Воспитывающее значение учебного предмета раскрывается в приобщении обучающихся к истории и традициям физической культуры и спорта народов России, формировании интереса к регулярным занятиям физической культурой и спортом, осознании роли занятий физической культурой в укреплении здоровья, организации активного отдыха и досуга. В процессе обучения у обучающихся активно формируются положительные навыки и способы поведения, общения и взаимодействия со сверстниками и учителями, оценивания своих действий и поступков в процессе совместной коллективной деятельности.

Методологической основой структуры и содержания программы по физической культуре для начального общего образования являются базовые положения личностно-деятельностного подхода, ориентирующие педагогический процесс на развитие целостной личности обучающихся. Достижение целостного развития становится возможным благодаря освоению обучающимися двигательной деятельности, представляющей собой основу содержания учебного предмета «Физическая культура». Двигательная деятельность оказывает активное влияние на развитие психической и социальной природы обучающихся. Как и любая деятельность, она включает в себя информационный, операциональный и мотивационно-процессуальный

компоненты, которые находят своё отражение в соответствующих дидактических линиях учебного предмета.

В целях усиления мотивационной составляющей учебного предмета и подготовки обучающихся к выполнению комплекса ГТО в структуру программы по физической культуре в раздел «Физическое совершенствование» вводится образовательный модуль «Прикладно-ориентированная физическая культура». Данный модуль позволит удовлетворить интересы обучающихся в занятиях спортом и активном участии в спортивных соревнованиях, развитии национальных форм соревновательной деятельности и систем физического воспитания.

Содержание модуля «Прикладно-ориентированная физическая культура» обеспечивается программами по видам спорта, которые могут использоваться образовательными организациями исходя из интересов обучающихся, физкультурно-спортивных традиций, наличия необходимой материально-технической базы, квалификации педагогического состава. Образовательные организации могут разрабатывать своё содержание для модуля «Прикладно-ориентированная физическая культура» и включать в него популярные национальные виды спорта, подвижные игры и развлечения, основывающиеся на этнокультурных, исторических и современных традициях региона и школы.

Содержание программы по физической культуре изложено по годам обучения и раскрывает основные её содержательные линии, обязательные для изучения в каждом классе: «Знания о физической культуре», «Способы самостоятельной деятельности» и «Физическое совершенствование».

Планируемые результаты включают в себя личностные, метапредметные и предметные результаты.

Результативность освоения учебного предмета обучающимися достигается посредством современных научно обоснованных инновационных средств, методов и форм обучения, информационно-коммуникативных технологий и передового педагогического опыта.

Общее число часов для изучения физической культуры на уровне начального общего образования составляет – 270 часов: в 1 классе – 66 часов (2 часа в неделю), во 2 классе – 68 часа (2 часа в неделю), в 3 классе – 68 часа (2 часа в неделю), в 4 классе – 68 часа (2 часа в неделю).

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **1 КЛАСС**

#### ***Знания о физической культуре***

Понятие «физическая культура» как занятия физическими упражнениями и спортом по укреплению здоровья, физическому развитию и физической подготовке. Связь физических упражнений с движениями животных и трудовыми действиями древних людей.

#### ***Способы самостоятельной деятельности***

Режим дня и правила его составления и соблюдения.

#### ***Физическое совершенствование***

##### ***Оздоровительная физическая культура***

Гигиена человека и требования к проведению гигиенических процедур. Осанка и комплексы упражнений для правильного её развития. Физические упражнения для физкультминуток и утренней зарядки.

##### ***Спортивно-оздоровительная физическая культура***

Правила поведения на уроках физической культуры, подбора одежды для занятий в спортивном зале и на открытом воздухе.

##### ***Гимнастика с основами акробатики***

Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лёжа. Строевые упражнения: построение и перестроение в одну и две шеренги, стоя на месте, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

Гимнастические упражнения: стилизованные способы передвижения ходьбой и бегом, упражнения с гимнастическим мячом и гимнастической скакалкой, стилизованные гимнастические прыжки.

Акробатические упражнения: подъём туловища из положения лёжа на спине и животе, подъём ног из положения лёжа на животе, сгибание рук в положении упор лёжа, прыжки в группировке, толчком двумя ногами, прыжки в упоре на руки, толчком двумя ногами.

Лыжная подготовка

Переноска лыж к месту занятия. Основная стойка лыжника. Передвижение на лыжах ступающим шагом (без палок). Передвижение на лыжах скользящим шагом (без палок).

Лёгкая атлетика

Равномерная ходьба и равномерный бег. Прыжки в длину и высоту с места толчком двумя ногами, в высоту с прямого разбега.

Подвижные и спортивные игры

Считалки для самостоятельной организации подвижных игр.

*Прикладно-ориентированная физическая культура*

Развитие основных физических качеств средствами спортивных и подвижных игр. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

## 2 КЛАСС

### ***Знания о физической культуре***

Из истории возникновения физических упражнений и первых соревнований. Зарождение Олимпийских игр древности.

### ***Способы самостоятельной деятельности***

Физическое развитие и его измерение. Физические качества человека: сила, быстрота, выносливость, гибкость, координация и способы их измерения. Составление дневника наблюдений по физической культуре.

### ***Физическое совершенствование***

*Оздоровительная физическая культура*

Закаливание организма обтиранием. Составление комплекса утренней зарядки и физкультминутки для занятий в домашних условиях.

*Спортивно-оздоровительная физическая культура*

Гимнастика с основами акробатики

Правила поведения на занятиях гимнастикой и акробатикой. Строевые команды в построении и перестроении в одну шеренгу и колонну по одному; при поворотах направо и налево, стоя на месте и в движении. Передвижение в колонне по одному с равномерной и изменяющейся скоростью движения.

Упражнения разминки перед выполнением гимнастических упражнений. Прыжки со скакалкой на двух ногах и поочередно на правой и левой ноге на месте. Упражнения с гимнастическим мячом: подбрасывание, перекаты и наклоны с мячом в руках. Танцевальный хороводный шаг, танец галоп.

Лыжная подготовка

Правила поведения на занятиях лыжной подготовкой. Упражнения на лыжах: передвижение двухшажным попеременным ходом, спуск с небольшого склона в основной стойке, торможение лыжными палками на учебной трассе и падением на бок во время спуска.

Лёгкая атлетика

Правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой. Броски малого мяча в неподвижную мишень разными способами из положения стоя, сидя и лёжа. Разнообразные сложно-координированные прыжки толчком одной ногой и двумя ногами с места, в движении в разных направлениях, с разной амплитудой и траекторией полёта. Прыжок в высоту с прямого разбега. Ходьба по гимнастической скамейке с изменением скорости и направления движения. Беговые

сложно-координационные упражнения: ускорения из разных исходных положений, змейкой, по кругу, обеганием предметов, с преодолением небольших препятствий.

Подвижные игры

Подвижные игры с техническими приёмами спортивных игр (баскетбол, футбол).

*Прикладно-ориентированная физическая культура*

Подготовка к соревнованиям по комплексу ГТО. Развитие основных физических качеств средствами подвижных и спортивных игр.

### 3 КЛАСС

#### *Знания о физической культуре*

Из истории развития физической культуры у древних народов, населявших территорию России. История появления современного спорта.

#### *Способы самостоятельной деятельности*

Виды физических упражнений, используемых на уроках физической культуры: общеразвивающие, подготовительные, соревновательные, их отличительные признаки и предназначение. Способы измерения пульса на занятиях физической культурой (наложение руки под грудь). Дозировка нагрузки при развитии физических качеств на уроках физической культуры. Дозирование физических упражнений для комплексов физкультминутки и утренней зарядки. Составление графика занятий по развитию физических качеств на учебный год.

#### *Физическое совершенствование*

##### *Оздоровительная физическая культура*

Закаливание организма при помощи обливания под душем. Упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, их влияние на восстановление организма после умственной и физической нагрузки.

##### *Спортивно-оздоровительная физическая культура.*

##### Гимнастика с основами акробатики

Строевые упражнения в движении противоходом, перестроении из колонны по одному в колонну по три, стоя на месте и в движении. Упражнения в лазании по канату в три приёма. Упражнения на гимнастической скамейке в передвижении стилизованными способами ходьбы: вперёд, назад, с высоким подниманием колен и изменением положения рук, приставным шагом правым и левым боком. Передвижения по наклонной гимнастической скамейке: равномерной ходьбой с поворотом в разные стороны и движением руками, приставным шагом правым и левым боком.

Упражнения в передвижении по гимнастической стенке: ходьба приставным шагом правым и левым боком по нижней жерди, лазанье разноимённым способом. Прыжки через скакалку с изменяющейся скоростью вращения на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге, прыжки через скакалку назад с равномерной скоростью.

Ритмическая гимнастика: стилизованные наклоны и повороты туловища с изменением положения рук, стилизованные шаги на месте в сочетании с движением рук, ног и туловища. Упражнения в танцах галоп и полька.

##### Лёгкая атлетика

Прыжок в длину с разбега, способом согнув ноги. Броски набивного мяча из-за головы в положении сидя и стоя на месте. Беговые упражнения скоростной и координационной направленности: челночный бег, бег с преодолением препятствий, с ускорением и торможением, максимальной скоростью на дистанции 30 м.

##### Лыжная подготовка

Передвижение одновременным двухшажным ходом. Упражнения в поворотах на лыжах переступанием стоя на месте и в движении. Торможение плугом.

##### Плавательная подготовка.

Правила поведения в бассейне. Виды современного спортивного плавания: кроль на груди и спине, брас. Упражнения ознакомительного плавания: передвижение по дну ходьбой и прыжками, погружение в воду и всплывание, скольжение на воде. Упражнения в плавании кролем на груди.

**Подвижные и спортивные игры**

Подвижные игры на точность движений с приёмами спортивных игр и лыжной подготовки. Баскетбол: ведение баскетбольного мяча, ловля и передача баскетбольного мяча. Волейбол: прямая нижняя подача, приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении. Футбол: ведение футбольного мяча, удар по неподвижному футбольному мячу.

*Прикладно-ориентированная физическая культура.*

Развитие основных физических качеств средствами базовых видов спорта. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

## **4 КЛАСС**

### ***Знания о физической культуре***

Из истории развития физической культуры в России. Развитие национальных видов спорта в России.

### ***Способы самостоятельной деятельности***

Физическая подготовка. Влияние занятий физической подготовкой на работу организма. Регулирование физической нагрузки по пульсу на самостоятельных занятиях физической подготовкой. Определение тяжести нагрузки на самостоятельных занятиях физической подготовкой по внешним признакам и самочувствию. Определение возрастных особенностей физического развития и физической подготовленности посредством регулярного наблюдения. Оказание первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой.

### ***Физическое совершенствование***

#### *Оздоровительная физическая культура*

Оценка состояния осанки, упражнения для профилактики её нарушения (на расслабление мышц спины и профилактику сутулости). Упражнения для снижения массы тела за счёт упражнений с высокой активностью работы больших мышечных групп. Закаливающие процедуры: купание в естественных водоёмах, солнечные и воздушные процедуры.

#### *Спортивно-оздоровительная физическая культура*

##### Гимнастика с основами акробатики

Предупреждение травматизма при выполнении гимнастических и акробатических упражнений. Акробатические комбинации из хорошо освоенных упражнений. Опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания. Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы и упоры, подъём переворотом. Упражнения в танце «Летка-енка».

##### Лёгкая атлетика

Предупреждение травматизма во время выполнения легкоатлетических упражнений. Прыжок в высоту с разбега перешагиванием. Технические действия при беге по легкоатлетической дистанции: низкий старт, стартовое ускорение, финиширование. Метание малого мяча на дальность стоя на месте.

##### Лыжная подготовка

Предупреждение травматизма во время занятий лыжной подготовкой. Упражнения в передвижении на лыжах одновременным одношажным ходом.

##### Плавательная подготовка

Предупреждение травматизма во время занятий плавательной подготовкой. Упражнения в плавании кролем на груди, ознакомительные упражнения в плавании кролем на спине.

##### Подвижные и спортивные игры

Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми. Подвижные игры общефизической подготовки. Волейбол: нижняя боковая подача, приём и передача мяча сверху,



выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Баскетбол: бросок мяча двумя руками от груди с места, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Футбол: остановки катящегося мяча внутренней стороной стопы, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.

Прикладно-ориентированная физическая культура

Упражнения физической подготовки на развитие основных физических качеств. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы по физической культуре на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- становление ценностного отношения к истории и развитию физической культуры народов России, осознание её связи с трудовой деятельностью и укреплением здоровья человека;
- формирование нравственно-этических норм поведения и правил межличностного общения во время подвижных игр и спортивных соревнований, выполнения совместных учебных заданий;
- проявление уважительного отношения к соперникам во время соревновательной деятельности, стремление оказывать первую помощь при травмах и ушибах;
- уважительное отношение к содержанию национальных подвижных игр, этнокультурным формам и видам соревновательной деятельности;
- стремление к формированию культуры здоровья, соблюдению правил здорового образа жизни;
- проявление интереса к исследованию индивидуальных особенностей физического развития и физической подготовленности, влияния занятий физической культурой и спортом на их показатели.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

К концу обучения в **1 классе** у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия.

**Познавательные универсальные учебные действия:**

- находить общие и отличительные признаки в передвижениях человека и животных;
- устанавливать связь между бытовыми движениями древних людей и физическими упражнениями из современных видов спорта;

- сравнивать способы передвижения ходьбой и бегом, находить между ними общие и отличительные признаки;
- выявлять признаки правильной и неправильной осанки, приводить возможные причины её нарушений.

**Коммуникативные универсальные учебные действия:**

- воспроизводить названия разучиваемых физических упражнений и их исходные положения;
- высказывать мнение о положительном влиянии занятий физической культурой, оценивать влияние гигиенических процедур на укрепление здоровья;
- управлять эмоциями во время занятий физической культурой и проведения подвижных игр, соблюдать правила поведения и положительно относиться к замечаниям других обучающихся и учителя;
- обсуждать правила проведения подвижных игр, обосновывать объективность определения победителей.

**Регулятивные универсальные учебные действия:**

- выполнять комплексы физкультминуток, утренней зарядки, упражнений по профилактике нарушения и коррекции осанки;
- выполнять учебные задания по обучению новым физическим упражнениям и развитию физических качеств;
- проявлять уважительное отношение к участникам совместной игровой и соревновательной деятельности.

К концу обучения во 2 классе у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия.

**Познавательные универсальные учебные действия:**

- характеризовать понятие «физические качества», называть физические качества и определять их отличительные признаки;
- понимать связь между закаливающими процедурами и укреплением здоровья;
- выявлять отличительные признаки упражнений на развитие разных физических качеств, приводить примеры и демонстрировать их выполнение;
- обобщать знания, полученные в практической деятельности, составлять индивидуальные комплексы упражнений физкультминуток и утренней зарядки, упражнений на профилактику нарушения осанки;
- вести наблюдения за изменениями показателей физического развития и физических качеств, проводить процедуры их измерения.

**Коммуникативные универсальные учебные действия:**

- объяснять назначение упражнений утренней зарядки, приводить соответствующие примеры её положительного влияния на организм обучающихся (в пределах изученного);
- исполнять роль капитана и судьи в подвижных играх, аргументированно высказывать суждения о своих действиях и принятых решениях;
- делать небольшие сообщения по истории возникновения подвижных игр и спортивных соревнований, планированию режима дня, способам измерения показателей физического развития и физической подготовленности.

**Регулятивные универсальные учебные действия:**

- соблюдать правила поведения на уроках физической культуры с учётом их учебного содержания, находить в них различия (легкоатлетические, гимнастические и игровые уроки, занятия лыжной и плавательной подготовкой);
- выполнять учебные задания по освоению новых физических упражнений и развитию физических качеств в соответствии с указаниями и замечаниями учителя;
- взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения учебных заданий, соблюдать культуру общения и уважительного обращения к другим обучающимся;

- контролировать соответствие двигательных действий правилам подвижных игр, проявлять эмоциональную сдержанность при возникновении ошибок.

К концу обучения в **3 классе** у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия.

**Познавательные универсальные учебные действия:**

- понимать историческую связь развития физических упражнений с трудовыми действиями, приводить примеры упражнений древних людей в современных спортивных соревнованиях;
- объяснять понятие «дозировка нагрузки», правильно применять способы её регулирования на занятиях физической культурой;
- понимать влияние дыхательной и зрительной гимнастики на предупреждение развития утомления при выполнении физических и умственных нагрузок;
- обобщать знания, полученные в практической деятельности, выполнять правила поведения на уроках физической культуры, проводить закаливающие процедуры, занятия по предупреждению нарушения осанки;
- вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и физических качеств в течение учебного года, определять их приросты по учебным четвертям (триместрам).

**Коммуникативные универсальные учебные действия:**

- организовывать совместные подвижные игры, принимать в них активное участие с соблюдением правил и норм этического поведения;
- правильно использовать строевые команды, названия упражнений и способов деятельности во время совместного выполнения учебных заданий;
- активно участвовать в обсуждении учебных заданий, анализе выполнения физических упражнений и технических действий из осваиваемых видов спорта;
- делать небольшие сообщения по результатам выполнения учебных заданий, организации и проведения самостоятельных занятий физической культурой.

**Регулятивные универсальные учебные действия:**

- контролировать выполнение физических упражнений, корректировать их на основе сравнения с заданными образцами;
- взаимодействовать со сверстниками в процессе учебной и игровой деятельности, контролировать соответствие выполнения игровых действий правилам подвижных игр;
- оценивать сложность возникающих игровых задач, предлагать их совместное коллективное решение.

К концу обучения в **4 классе** у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия.

**Познавательные универсальные учебные действия:**

- сравнивать показатели индивидуального физического развития и физической подготовленности с возрастными стандартами, находить общие и отличительные особенности;
- выявлять отставание в развитии физических качеств от возрастных стандартов, приводить примеры физических упражнений по их устранению;
- объединять физические упражнения по их целевому предназначению: на профилактику нарушения осанки, развитие силы, быстроты и выносливости.

**Коммуникативные универсальные учебные действия:**

- взаимодействовать с учителем и обучающимися, воспроизводить ранее изученный материал и отвечать на вопросы в процессе учебного диалога;
- использовать специальные термины и понятия в общении с учителем и обучающимися, применять термины при обучении новым физическим упражнениям, развитии физических качеств;
- оказывать посильную первую помощь во время занятий физической культурой.

### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

- выполнять указания учителя, проявлять активность и самостоятельность при выполнении учебных заданий;
- самостоятельно проводить занятия на основе изученного материала и с учётом собственных интересов; оценивать свои успехи в занятиях физической культурой, проявлять стремление к развитию физических качеств, выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **1 КЛАСС**

К концу обучения в **1 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- приводить примеры основных дневных дел и их распределение в индивидуальном режиме дня;
- соблюдать правила поведения на уроках физической культурой, приводить примеры подбора одежды для самостоятельных занятий;
- выполнять упражнения утренней зарядки и физкультминуток;
- анализировать причины нарушения осанки и демонстрировать упражнения по профилактике её нарушения;
- демонстрировать построение и перестроение из одной шеренги в две и в колонну по одному, выполнять ходьбу и бег с равномерной и изменяющейся скоростью передвижения;
- демонстрировать передвижения стилизованным гимнастическим шагом и бегом, прыжки на месте с поворотами в разные стороны и в длину толчком двумя ногами;
- передвигаться на лыжах ступающим и скользящим шагом (без палок);
- играть в подвижные игры с общеразвивающей направленностью.

### **2 КЛАСС**

К концу обучения во **2 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- демонстрировать примеры основных физических качеств и высказывать своё суждение об их связи с укреплением здоровья и физическим развитием;
- измерять показатели длины и массы тела, физических качеств с помощью специальных тестовых упражнений, вести наблюдения за их изменениями;
- выполнять броски малого (теннисного) мяча в мишень из разных исходных положений и разными способами, демонстрировать упражнения в подбрасывании гимнастического мяча правой и левой рукой, перебрасывании его с руки на руку, перекатыванию;
- демонстрировать танцевальный хороводный шаг в совместном передвижении;
- выполнять прыжки по разметкам на разное расстояние и с разной амплитудой, в высоту с прямого разбега;
- передвигаться на лыжах двухшажным переменным ходом, спускаться с пологого склона и тормозить падением;
- организовывать и играть в подвижные игры на развитие основных физических качеств, с использованием технических приёмов из спортивных игр;
- - выполнять упражнения на развитие физических качеств.

### 3 КЛАСС

К концу обучения в **3 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- соблюдать правила во время выполнения гимнастических и акробатических упражнений, легкоатлетической, лыжной, игровой и плавательной подготовки;
- демонстрировать примеры упражнений общеразвивающей, подготовительной и соревновательной направленности, раскрывать их целевое предназначение на занятиях физической культурой;
- измерять частоту пульса и определять физическую нагрузку по её значениям с помощью таблицы стандартных нагрузок;
- выполнять упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, объяснять их связь с предупреждением появления утомления;
- выполнять движение противходом в колонне по одному, перестраиваться из колонны по одному в колонну по три на месте и в движении;
- выполнять ходьбу по гимнастической скамейке с высоким подниманием колен и изменением положения рук, поворотами в правую и левую сторону, двигаться приставным шагом левым и правым боком, спиной вперёд;
- передвигаться по нижней жерди гимнастической стенки приставным шагом в правую и левую сторону, лазать разноимённым способом;
- демонстрировать прыжки через скакалку на двух ногах и попеременно на правой и левой ноге;
- демонстрировать упражнения ритмической гимнастики, движения танцев галоп и полька;
- выполнять бег с преодолением небольших препятствий с разной скоростью, прыжки в длину с разбега способом согнув ноги, броски набивного мяча из положения сидя и стоя;
- передвигаться на лыжах одновременным двухшажным ходом, спускаться с пологого склона в стойке лыжника и тормозить плугом;
- выполнять технические действия спортивных игр: баскетбол (ведение баскетбольного мяча на месте и в движении), волейбол (приём мяча снизу и нижняя передача в парах), футбол (ведение футбольного мяча змейкой);
- выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

### 4 КЛАСС

К концу обучения в **4 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- объяснять назначение комплекса ГТО и выявлять его связь с подготовкой к труду и защите Родины;
- осознавать положительное влияние занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем;
- приводить примеры регулирования физической нагрузки по пульсу при развитии физических качеств: силы, быстроты, выносливости и гибкости;
- приводить примеры оказания первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом, характеризовать причины их появления на занятиях гимнастикой и лёгкой атлетикой, лыжной и плавательной подготовкой;
- проявлять готовность оказать первую помощь в случае необходимости;
- демонстрировать акробатические комбинации из 5–7 хорошо освоенных упражнений (с помощью учителя);

- демонстрировать опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания;
- демонстрировать движения танца «Летка-енка» в групповом исполнении под музыкальное сопровождение;
- выполнять прыжок в высоту с разбега перешагиванием;
- выполнять метание малого (теннисного) мяча на дальность;
- демонстрировать проплывание учебной дистанции кролем на груди или кролем на спине (по выбору обучающегося);
- выполнять освоенные технические действия спортивных игр баскетбол, волейбол и футбол в условиях игровой деятельности;
- выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Знания о физической культуре</b>					
1.1	Знания о физической культуре	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>
	Итого по разделу	1			
<b>Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности</b>					
2.1	Режим дня школьника	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>
	Итого по разделу	1			
<b>ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ</b>					
<b>Раздел 1. Оздоровительная физическая культура</b>					
1.1	Гигиена человека	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>
1.2	Осанка человека	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>
1.3	Утренняя зарядка и физкультминутки в режиме дня школьника	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>
	Итого по разделу	3			
<b>Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура</b>					
2.1	Гимнастика с основами акробатики	8			<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>
2.2	Лыжная подготовка	10			<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>
2.3	Легкая атлетика	14			<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>
2.4	Подвижные и спортивные игры	19			<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>

Итого по разделу	51		
<b>Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура</b>			
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	10	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>
Итого по разделу		10	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	66	0	0

## 2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Знания о физической культуре</b>					
1.1	Знания о физической культуре	2			<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/2/">https://resh.edu.ru/subject/9/2/</a>
Итого по разделу		2			
<b>Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности</b>					
2.1	Физическое развитие и его измерение	6			<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/2/">https://resh.edu.ru/subject/9/2/</a>
Итого по разделу		6			
<b>ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ</b>					
<b>Раздел 1. Оздоровительная физическая культура</b>					
1.1	Занятия по укреплению здоровья	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/2/">https://resh.edu.ru/subject/9/2/</a>
1.2	Индивидуальные комплексы утренней зарядки	2			<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/2/">https://resh.edu.ru/subject/9/2/</a>



Итого по разделу		3		
<b>Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура</b>				
2.1	Гимнастика с основами акробатики	7		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/2/">https://resh.edu.ru/subject/9/2/</a>
2.2	Лыжная подготовка	12		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/2/">https://resh.edu.ru/subject/9/2/</a>
2.3	Легкая атлетика	14		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/2/">https://resh.edu.ru/subject/9/2/</a>
2.4	Подвижные игры	10		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/2/">https://resh.edu.ru/subject/9/2/</a>
Итого по разделу		43		
<b>Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура</b>				
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	14		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/2/">https://resh.edu.ru/subject/9/2/</a>
Итого по разделу		14		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	0	0

### 3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Знания о физической культуре</b>					
1.1	Знания о физической культуре	2		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/3/">https://resh.edu.ru/subject/9/3/</a>	
Итого по разделу		2			
<b>Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности</b>					
2.1	Виды физических упражнений, используемых на уроках	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/3/">https://resh.edu.ru/subject/9/3/</a>	

2.2	Измерение пульса на уроках физической культуры	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/3/">https://resh.edu.ru/subject/9/3/</a>
2.3	Физическая нагрузка	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/3/">https://resh.edu.ru/subject/9/3/</a>
	Итого по разделу	3			
<b>ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ</b>					
<b>Раздел 1. Оздоровительная физическая культура</b>					
1.1	Закаливание организма	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/3/">https://resh.edu.ru/subject/9/3/</a>
1.2	Дыхательная и зрительная гимнастика	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/3/">https://resh.edu.ru/subject/9/3/</a>
	Итого по разделу	2			
<b>Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура</b>					
2.1	Гимнастика с основами акробатики	8			<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/3/">https://resh.edu.ru/subject/9/3/</a>
2.2	Легкая атлетика	10			<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/3/">https://resh.edu.ru/subject/9/3/</a>
2.3	Лыжная подготовка	12			<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/3/">https://resh.edu.ru/subject/9/3/</a>
2.4	Плавательная подготовка	3			<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/3/">https://resh.edu.ru/subject/9/3/</a>
2.5	Подвижные и спортивные игры	14			<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/3/">https://resh.edu.ru/subject/9/3/</a>
	Итого по разделу	47			
<b>Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура</b>					
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	14			<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/3/">https://resh.edu.ru/subject/9/3/</a>
	Итого по разделу	14			
	<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	<b>68</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	

## 4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Знания о физической культуре</b>					
1.1	Знания о физической культуре	2			<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/4/">https://resh.edu.ru/subject/9/4/</a>
	Итого по разделу	2			
<b>Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности</b>					
2.1	Самостоятельная физическая подготовка	3			<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/4/">https://resh.edu.ru/subject/9/4/</a>
2.2	Профилактика предупреждения травм и оказание первой помощи при их возникновении	2			<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/4/">https://resh.edu.ru/subject/9/4/</a>
	Итого по разделу	5			
<b>ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ</b>					
<b>Раздел 1. Оздоровительная физическая культура</b>					
1.1	Упражнения для профилактики нарушения осанки и снижения массы тела	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/4/">https://resh.edu.ru/subject/9/4/</a>
1.2	Закаливание организма	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/4/">https://resh.edu.ru/subject/9/4/</a>
	Итого по разделу	2			
<b>Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура</b>					
2.1	Гимнастика с основами акробатики	7			<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/4/">https://resh.edu.ru/subject/9/4/</a>
2.2	Легкая атлетика	9			<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/4/">https://resh.edu.ru/subject/9/4/</a>
2.3	Лыжная подготовка	12			<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/4/">https://resh.edu.ru/subject/9/4/</a>

2.4	Плавательная подготовка	3			<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/4/">https://resh.edu.ru/subject/9/4/</a>
2.5	Подвижные и спортивные игры	14			<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/4/">https://resh.edu.ru/subject/9/4/</a>
	Итого по разделу	45			
<b>Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура</b>					
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	14			<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/4/">https://resh.edu.ru/subject/9/4/</a>
	Итого по разделу	14			
	<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	<b>68</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Что такое физическая культура	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>
2	Режим дня и правила его составления и соблюдения	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>
3	Личная гигиена и гигиенические процедуры	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>
4	Осанка человека. Упражнения для осанки	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>
5	Комплексы утренней зарядки и физкультминуток в режиме дня школьника	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>

6	Правила поведения на уроках физической культуры	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>
7	Понятие гимнастики и спортивной гимнастики. Исходные положения в физических упражнениях. Учимся гимнастическим упражнениям.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>
8	Акробатические упражнения, основные техники	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>
9	Строевые упражнения и организующие команды на уроках физической культуры. Способы построения и повороты стоя на месте.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>
10	Стилизованные передвижения (гимнастический шаг, бег)	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>
11	Гимнастические упражнения с мячом, со скакалкой	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>
12	Гимнастические упражнения в прыжках. Подъем ног из положения лежа на спине и животе. Сгибание рук в положении упор лежа.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>
13	Разучивание прыжков в группировке. Прыжки в упоре на руках, толчком двумя ногами.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>
14	Считалки для подвижных игр	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>
15	Разучивание игровых действий и правил подвижных игр	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>
16	Разучивание игровых действий и правил подвижных игр	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>
17	Обучение способам организации	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>

	игровых площадок		
18	Самостоятельная организация и проведение подвижных игр	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>
19	Самостоятельная организация и проведение подвижных игр	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>
20	Обучение способам организации игровых площадок	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>
21	Разучивание подвижной игры «Охотники и утки»	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>
22	Разучивание подвижной игры «Охотники и утки»	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>
23	Разучивание подвижной игры «Не попади в болото»	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>
24	Разучивание подвижной игры «Не попади в болото»	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>
25	Разучивание подвижной игры «Не оступись»	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>
26	Разучивание подвижной игры «Не оступись»	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>
27	Строевые упражнения с лыжами в руках	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>
28	Упражнения в передвижении на лыжах	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>
29	Имитационные упражнения техники передвижения на лыжах	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>
30	Имитационные упражнения техники передвижения на лыжах	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>
31	Техника ступающего шага во время передвижения	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>
32	Техника ступающего шага во время передвижения	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>

33	Имитационные упражнения техники передвижения на лыжах скользящим шагом	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>
34	Имитационные упражнения техники передвижения на лыжах скользящим шагом	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>
35	Техника передвижения скользящим шагом в полной координации	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>
36	Техника передвижения скользящим шагом в полной координации	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>
37	Чем отличается ходьба от бега	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>
38	Упражнения в передвижении с равномерной скоростью	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>
39	Упражнения в передвижении с изменением скорости	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>
40	Обучение равномерному бегу в колонне по одному с невысокой скоростью	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>
41	Обучение равномерному бегу в колонне по одному с разной скоростью передвижения	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>
42	Обучение равномерному бегу в колонне по одному в чередовании с равномерной ходьбой	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>
43	Правила выполнения прыжка в длину с места	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>
44	Разучивание одновременного отталкивания двумя ногами	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>
45	Приземление после спрыгивания с горки матов	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>

46	Обучение прыжку в длину с места в полной координации	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>
47	Разучивание техники выполнения прыжка в длину и в высоту с прямого разбега	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>
48	Разучивание фазы приземления из прыжка	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>
49	Разучивание фазы разбега и отталкивания в прыжке	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>
50	Разучивание выполнения прыжка в длину с места	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>
51	Разучивание подвижной игры «Кто больше соберет яблок»	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>
52	Разучивание подвижной игры «Кто больше соберет яблок»	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>
53	Разучивание подвижной игры «Брось-поймай»	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>
54	Разучивание подвижной игры «Брось-поймай»	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>
55	Разучивание подвижной игры «Пингвины с мячом»	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>
56	Разучивание подвижной игры «Пингвины с мячом»	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>
57	ГТО – что это такое? История ГТО. Спортивные нормативы. Основные правила, ТБ на уроках, особенности проведения испытаний ГТО	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>
58	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 10м и	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>



	30м. Смешанное передвижение. Подвижные игры		
59	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Ходьба на лыжах. Подвижные игры	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>
60	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Плавание. Подвижные игры	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>
61	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Поднимание туловища из положения лежа на спине. Подвижные игры	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>
62	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами. Подвижные игры	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>
63	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье. Подвижные игры	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>
64	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Метание теннисного мяча в цель. Подвижные игры	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>
65	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Челночный бег 3*10м. Подвижные игры	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>
66	Пробное тестирование с соблюдением правил и техники выполнения	1	

испытаний (тестов) 1-2 ступени ГТО

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ 66 0 0

## 2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	История подвижных игр и соревнований у древних народов. Зарождение Олимпийских игр.	1			<a href="https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614">https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614</a>
2	Дневник наблюдений по физической культуре	1			<a href="https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614">https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614</a>
3	Современные Олимпийские игры	1			<a href="https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614">https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614</a>
4	Закаливание организма	1			<a href="https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614">https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614</a>
5	Утренняя зарядка	1			<a href="https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614">https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614</a>
6	Составление комплекса утренней зарядки	1			<a href="https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614">https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614</a>
7	Физическое развитие	1			<a href="https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614">https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614</a>
8	Сила, гибкость, быстрота и выносливость как физическое качество	1			<a href="https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614">https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614</a>
9	Развитие координации движений	1			<a href="https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614">https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614</a>

10	Правила поведения на уроках гимнастики и акробатики	1	<a href="https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614">https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614</a>
11	Строевые упражнения и команды	1	<a href="https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614">https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614</a>
12	Прыжковые упражнения	1	<a href="https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614">https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614</a>
13	Гимнастическая разминка	1	<a href="https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614">https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614</a>
14	Ходьба на гимнастической скамейке	1	<a href="https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614">https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614</a>
15	Упражнения с гимнастической скакалкой	1	<a href="https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614">https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614</a>
16	Упражнения с гимнастическим мячом	1	<a href="https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614">https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614</a>
17	Танцевальные гимнастические движения	1	<a href="https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614">https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614</a>
18	Подвижные игры с приемами спортивных игр	1	<a href="https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614">https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614</a>
19	Игры с приемами баскетбола	1	<a href="https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614">https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614</a>
20	Игры с приемами баскетбола	1	<a href="https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614">https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614</a>
21	Приемы баскетбола: мяч среднему и мяч соседу	1	<a href="https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614">https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614</a>
22	Бросок мяча в колонне и неудобный бросок	1	<a href="https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614">https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614</a>
23	Прием «волна» в баскетболе	1	<a href="https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614">https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614</a>
24	Правила поведения на занятиях лыжной подготовкой	1	<a href="https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614">https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614</a>

25	Передвижение на лыжах двухшажным попеременным ходом	1	<a href="https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614">https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614</a>
26	Спуск с горы в основной стойке	1	<a href="https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614">https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614</a>
27	Спуск с горы в основной стойке	1	<a href="https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614">https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614</a>
28	Подъем лесенкой	1	<a href="https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614">https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614</a>
29	Подъем лесенкой	1	<a href="https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614">https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614</a>
30	Спуски и подъёмы на лыжах	1	<a href="https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614">https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614</a>
31	Спуски и подъёмы на лыжах	1	<a href="https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614">https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614</a>
32	Торможение лыжными палками	1	<a href="https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614">https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614</a>
33	Торможение лыжными палками	1	<a href="https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614">https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614</a>
34	Торможение падением на бок	1	<a href="https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614">https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614</a>
35	Торможение падением на бок	1	<a href="https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614">https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614</a>
36	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на лыжах 1 км. Эстафеты	1	<a href="https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614">https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614</a>
37	Правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой	1	<a href="https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614">https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614</a>
38	Броски мяча в неподвижную мишень	1	<a href="https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614">https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614</a>

39	Броски мяча в неподвижную мишень	1	<a href="https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614">https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614</a>
40	Сложно координированные прыжковые упражнения	1	<a href="https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614">https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614</a>
41	Сложно координированные прыжковые упражнения	1	<a href="https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614">https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614</a>
42	Прыжок в высоту с прямого разбега	1	<a href="https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614">https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614</a>
43	Прыжок в высоту с прямого разбега	1	<a href="https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614">https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614</a>
44	Сложно координированные передвижения ходьбой по гимнастической скамейке	1	<a href="https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614">https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614</a>
45	Сложно координированные передвижения ходьбой по гимнастической скамейке	1	<a href="https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614">https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614</a>
46	Передвижение равномерной ходьбой с наклонами туловища вперёд и стороны, разведением и сведением рук	1	<a href="https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614">https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614</a>
47	Бег с поворотами и изменением направлений	1	<a href="https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614">https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614</a>
48	Бег с поворотами и изменением направлений	1	<a href="https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614">https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614</a>
49	Сложно координированные беговые упражнения	1	<a href="https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614">https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614</a>
50	Сложно координированные беговые упражнения	1	<a href="https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614">https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614</a>
51	Игры с приемами футбола:	1	<a href="https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614">https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614</a>

	метко в цель		
52	Гонка мячей и слалом с мячом	1	<a href="https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614">https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614</a>
53	Футбольный бильярд	1	<a href="https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614">https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614</a>
54	Бросок ногой	1	<a href="https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614">https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614</a>
55	Подвижные игры на развитие равновесия	1	<a href="https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614">https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614</a>
56	Правила выполнения спортивных нормативов 2 ступени	1	<a href="https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614">https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614</a>
57	Правила техники безопасности на уроках. Укрепление здоровья через ВФСК ГТО	1	<a href="https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614">https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614</a>
58	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Смешанное передвижение	1	<a href="https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614">https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614</a>
59	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Смешанное передвижение по пересеченной местности. Подвижные игры	1	<a href="https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614">https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614</a>
60	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса на высокой перекладине – мальчики. Сгибание и разгибание рук в	1	<a href="https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614">https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614</a>

	упоре лежа на полу. Эстафеты		
	Освоение правил и техники		<a href="https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614">https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614</a>
61	выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса лежа на низкой перекладине 90см. Эстафеты	1	
	Освоение правил и техники		<a href="https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614">https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614</a>
62	выполнения норматива комплекса ГТО. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье.	1	
	Подвижные игры		
	Освоение правил и техники		<a href="https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614">https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614</a>
63	выполнения норматива комплекса ГТО. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами. Эстафеты	1	
	Освоение правил и техники		<a href="https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614">https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614</a>
64	выполнения норматива комплекса ГТО. Поднимание туловища из положения лежа на спине. Подвижные игры	1	
	Освоение правил и техники		<a href="https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614">https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614</a>
65	выполнения норматива комплекса ГТО. Метание теннисного мяча в цель.	1	
	Подвижные игры		
	Освоение правил и техники		<a href="https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614">https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614</a>
66	выполнения норматива комплекса ГТО. Челночный	1	

67	бег 3*10м. Эстафеты Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Плавание 25м. Подвижные игры «Праздник ГТО».	1			<a href="https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614">https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614</a>
68	Соревнования со сдачей норм ГТО, с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 2 ступени ГТО	1			<a href="https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614">https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	0	0	

### 3 КЛАСС

№ п/ п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Физическая культура у древних народов	1			<a href="https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614">https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614</a>
2	История появления современного спорта	1			
3	Виды физических упражнений	1			
4	Измерение пульса на занятиях физической культурой	1			
5	Дозировка физических нагрузок	1			



6	Закаливание организма под душем	1	
7	Дыхательная и зрительная гимнастика	1	<a href="https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614">https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614</a>
8	Строевые команды и упражнения	1	<a href="https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614">https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614</a>
9	Передвижения по гимнастической скамейке	1	<a href="https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614">https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614</a>
10	Передвижения по гимнастической стенке	1	<a href="https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614">https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614</a>
11	Прыжки через скакалку	1	<a href="https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614">https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614</a>
12	Ритмическая гимнастика	1	<a href="https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614">https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614</a>
13	Танцевальные упражнения из танца галоп	1	<a href="https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614">https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614</a>
14	Танцевальные упражнения из танца полька	1	<a href="https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614">https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614</a>
15	Танцевальные упражнения из танца полька	1	
16	Прыжок в длину с разбега	1	
17	Прыжок в длину с разбега	1	
18	Броски набивного мяча	1	
19	Броски набивного мяча	1	
20	Челночный бег	1	
21	Челночный бег	1	
22	Бег с ускорением на короткую дистанцию	1	
23	Бег с ускорением на короткую дистанцию	1	

24	Беговые упражнения с координационной сложностью	1
25	Беговые упражнения с координационной сложностью	1
26	Передвижение на лыжах одновременным двухшажным ходом	1
27	Передвижение на лыжах одновременным двухшажным ходом	1
28	Повороты на лыжах способом переступания на месте	1
29	Повороты на лыжах способом переступания на месте	1
30	Повороты на лыжах способом переступания в движении	1
31	Повороты на лыжах способом переступания в движении	1
32	Повороты на лыжах способом переступания	1
33	Повороты на лыжах способом переступания	1
34	Торможение на лыжах способом «плуг» при спуске с пологого склона	1
35	Торможение на лыжах способом «плуг» при спуске с пологого склона	1
36	Скольжение с пологого склона с поворотами и торможением	1
37	Скольжение с пологого склона с поворотами и торможением	1
38	Правила поведения в бассейне	1

<https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614>

<https://educont.ru/?ysclid=lmqj2nh8qw728253614>

39	Разучивание специальных плавательных упражнений	1
40	Упражнения ознакомительного плавания: погружение в воду и всплытие	1
41	Подвижные игры с элементами спортивных игр: парашютисты, стрелки	1
42	Подвижные игры с элементами спортивных игр: парашютисты, стрелки	1
43	Спортивная игра баскетбол	1
44	Спортивная игра баскетбол	1
45	Ведение баскетбольного мяча. Ловля и передача мяча двумя руками	1
46	Ведение баскетбольного мяча. Ловля и передача мяча двумя руками	1
47	Подвижные игры с приемами баскетбола	1
48	Подвижные игры с приемами баскетбола	1
49	Спортивная игра волейбол	1
50	Прямая нижняя подача, приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении	1
51	Спортивная игра футбол	1
52	Спортивная игра футбол	1
53	Подвижные игры с приемами футбола	1

54	Подвижные игры с приемами футбола	1
55	Правила выполнения спортивных нормативов 2-3 ступени	1
56	Правила ТБ на уроках. Сохранение и укрепление здоровья через ВФСК ГТО	1
57	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 30м. Эстафеты	1
58	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 1000м	1
59	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Кросс на 2 км. Подводящие упражнения	1
60	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на лыжах 1 км. Эстафеты	1
61	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса на высокой перекладине – мальчики. Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу. Эстафеты	1
62	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса лежа на низкой перекладине 90см. Эстафеты	1

63	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье. Подвижные игры	1			
64	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами. Эстафеты	1			
65	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Поднимание туловища из положения лежа на спине. Подвижные игры	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6130/conspect/?ysclid=lmqj4pgav2617047650">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6130/conspect/?ysclid=lmqj4pgav2617047650</a>
66	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Метание теннисного мяча, и метание мяча весом 150г. Подвижные игры	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6130/conspect/?ysclid=lmqj4pgav2617047650">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6130/conspect/?ysclid=lmqj4pgav2617047650</a>
67	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Челночный бег 3*10м. Эстафеты	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6130/conspect/?ysclid=lmqj4pgav2617047650">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6130/conspect/?ysclid=lmqj4pgav2617047650</a>
68	Соревнования «А ты сдал нормы ГТО?», с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 2-3 ступени	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	0	0	

## 4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Практические работы	Электронные образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы		
1	Из истории развития физической культуры в России	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3715/conspect/225950/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3715/conspect/225950/</a>
2	Из истории развития национальных видов спорта	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3715/conspect/225950/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3715/conspect/225950/</a>
3	Самостоятельная физическая подготовка	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3715/conspect/225950/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3715/conspect/225950/</a>
4	Влияние занятий физической подготовкой на работу систем организма	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3715/conspect/225950/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3715/conspect/225950/</a>
5	Оценка годовой динамики показателей физического развития и физической подготовленности	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3715/conspect/225950/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3715/conspect/225950/</a>
6	Правила предупреждения травм на уроках физической культуры	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3715/conspect/225950/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3715/conspect/225950/</a>
7	Оказание первой помощи на занятиях физической культуры	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3715/conspect/225950/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3715/conspect/225950/</a>
8	Упражнения для профилактики нарушения осанки и снижения массы тела	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3715/conspect/225950/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3715/conspect/225950/</a>

9	Закаливание организма	1	
10	Предупреждение травм при выполнении гимнастических и акробатических упражнений	1	
11	Акробатическая комбинация	1	
12	Акробатическая комбинация	1	
13	Поводящие упражнения для обучения опорному прыжку	1	
14	Обучение опорному прыжку	1	
15	Упражнения на гимнастической перекладине	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3715/conspect/225950/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3715/conspect/225950/</a>
16	Висы и упоры на низкой гимнастической перекладине	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3715/conspect/225950/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3715/conspect/225950/</a>
17	Предупреждение травм на занятиях лёгкой атлетикой	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3715/conspect/225950/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3715/conspect/225950/</a>
18	Упражнения в прыжках в высоту с разбега	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3715/conspect/225950/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3715/conspect/225950/</a>
19	Упражнения в прыжках в высоту с разбега	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3715/conspect/225950/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3715/conspect/225950/</a>
20	Прыжок в высоту с разбега способом перешагивания	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3715/conspect/225950/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3715/conspect/225950/</a>
21	Прыжок в высоту с разбега способом перешагивания	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3715/conspect/225950/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3715/conspect/225950/</a>
22	Беговые упражнения	1	
23	Беговые упражнения	1	

24	Метание малого мяча на дальность	1
25	Метание малого мяча на дальность	1
26	Предупреждение травм на занятиях лыжной подготовкой	1
27	Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом: подводящие упражнения	1
28	Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом: подводящие упражнения	1
29	Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом: подводящие упражнения	1
30	Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом: подводящие упражнения	1
31	Имитационные упражнения в передвижении на лыжах	1
32	Имитационные упражнения в передвижении на лыжах	1
33	Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом с небольшого склона	1
34	Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом с небольшого склона	1
35	Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом с небольшого склона	1
36	Передвижение одношажным одновременным ходом по фазам движения и в полной координации	1

<https://resh.edu.ru/subject/lesson/7152/consp/262513/>



37	Передвижение одношажным одновременным ходом по фазам движения и в полной координации	1
38	Предупреждение травм на занятиях в плавательном бассейне	1
39	Подводящие упражнения	1
40	Упражнения в скольжении на груди	1
41	Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми	1
42	Разучивание подвижной игры «Запрещенное движение»	1
43	Разучивание подвижной игры «Подвижная цель»	1
44	Разучивание подвижной игры «Подвижная цель»	1
45	Разучивание подвижной игры «Эстафета с ведением футбольного мяча»	1
46	Разучивание подвижной игры «Эстафета с ведением футбольного мяча»	1
47	Разучивание подвижной игры «Паровая машина»	1
48	Разучивание подвижной игры «Гонка лодок»	1
49	Упражнения из игры волейбол	1
50	Упражнения из игры волейбол	1
51	Упражнения из игры баскетбол	1
52	Упражнения из игры баскетбол	1
53	Упражнения из игры футбол	1

54	Упражнения из игры футбол	1
55	Правила выполнения спортивных нормативов 3 ступени	1
56	Правила ТБ на уроках. Здоровье и ЗОЖ. ГТО в наше время	1
57	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 30м. Эстафеты	1
58	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 1000м	1
59	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Кросс на 2 км. Подводящие упражнения	1
60	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса на высокой перекладине – мальчики. Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу. Эстафеты	1
61	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса лежа на низкой перекладине 90см. Эстафеты	1
62	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье. Подвижные игры	1
63	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами. Эстафеты	1

<https://resh.edu.ru/subject/lesson/3715/consp/ect/225950/>

64	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Поднимание туловища из положения лежа на спине. Подвижные игры	1		
65	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Метание мяча весом 150г. Подвижные игры	1		
66	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Челночный бег 3*10м. Эстафеты	1		
67	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Плавание 50м. Подвижные игры	1		
68	Праздник «Большие гонки», посвященный ГТО и ЗОЖ, с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 3 ступени	1		
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	68	0	0

**ДОСТИЖЕНИЕ ЛИЧНОСТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ  
МОДУЛЯ «ШКОЛЬНЫЙ УРОК» РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ**

Реализация педагогическим работником воспитательного потенциала уроков ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА предполагает следующее:

- максимальное использование воспитательных возможностей содержания уроков для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;

- включение в содержание уроков целевых ориентиров результатов воспитания, их учет в определении воспитательных задач уроков, занятий;

- выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;

- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;

- применение интерактивных форм учебной работы – интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;

- побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогическими работниками, соответствующие укладу школы, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;

- организацию наставничества мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

- инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.

Нормы оценивания по физической культуре являются качественными и количественными.

**Качественные критерии успеваемости** характеризуют степень овладения программным материалом: знаниями, двигательными умениями и навыками, способами физкультурно-оздоровительной деятельности, включенными в обязательный минимум содержания образования и в школьный образовательный стандарт.

**Количественные критерии успеваемости** определяют сдвиги в физической подготовленности, складывающиеся из показателей развития основных физических способностей: силовых, скоростных, координационных, выносливости,

**Итоговая отметка** выставляется учащимся за овладение темы, раздела, за четверть (в старших классах — за полугодие), за учебный год. Она включает в себя текущие отметки, полученные учащимися за овладение всеми составляющими успеваемости: знаниями, двигательными умениями, навыками, а также отражает сдвиги в развитии физических способностей, умений осуществлять физкультурно-оздоровительную деятельность.

**Критерии оценивания успеваемости по базовым составляющим** физической подготовки учащихся:

### **Критерии оценки успеваемости по разделам программы.**

1. **При оценке знаний учащихся по предмету «Физическая культура»** надо учитывать их глубину, полноту, аргументированность, умение использовать их применительно к конкретным случаям и занятиям физическими упражнениями.

**Оценка «5»** выставляется за ответ, в котором учащийся демонстрирует глубокое понимание сущности материала, логично его излагает, используя в деятельности.

**Оценка «4»** ставится за ответ, в котором содержатся небольшие неточности и незначительные ошибки.

**Оценку «3»** получают за ответ, в котором отсутствует логическая последовательность, имеются пробелы в знании материала, нет должной аргументации и умения использовать знания на практике.

**Оценка «2»** выставляется за непонимание и незнание материала программы.

### **2. Оценка техники владения двигательными действиями, умениями и навыками**

(комплексы упражнений в гимнастике, акробатические комбинации, упражнения на брусьях, бревне, тактические и технические приемы в баскетболе, волейболе, футболе и т.д.)

**Оценка «5»** — двигательное действие выполнено правильно (заданным способом), точно в надлежащем темпе, легко и чётко; учащиеся по заданию учителя используют их в нестандартных условиях;

**Оценка «4»** — двигательное действие выполнено правильно, но недостаточно легко и чётко, наблюдается некоторая скованность движений;

**Оценка «3»** — двигательное действие выполнено в основном правильно, но допущена одна грубая или несколько мелких ошибок, приведших к неуверенному или напряжённому выполнению. Учащийся по заданию учителя не может выполнить его в нестандартных и сложных в сравнении с уроком условиях;

### **1. Оценка Владение способами и умениями осуществлять физкультурно-оздоровительную деятельность.**

**«2»** — двигательное действие выполнено неправильно, с грубыми ошибками, неуверенно, нечётко.

Учащиеся должны самостоятельно организовать места занятий, подобрать средства и инвентарь, применять их в конкретных условиях, контролировать ход выполнения деятельности и оценивать итоги.

**Оценка «5»** - Учащийся умеет: самостоятельно организовать место занятий; подбирать средства и инвентарь и применять их в конкретных условиях; контролировать ход выполнения деятельности и оценивать итоги;

**Оценка «4»** - Учащийся: организует место занятий в основном самостоятельно, лишь с незначительной помощью; допускает незначительные ошибки в подборе средств;

**Оценка «3»** - Более половины видов самостоятельной деятельности выполнены с помощью учителя или не выполняется один из пунктов;

**Оценка «2»**-Учащийся не может выполнить самостоятельно ни один из пунктов.

### **2. Уровень физической подготовленности учащегося**

**Оценка «5»**- Исходный показатель соответствует высокому уровню подготовленности, предусмотренному обязательным минимумом подготовки и программой физического воспитания, которая отвечает требованиям государственного стандарта и обязательного минимума содержания обучения по физической культуре, и высокому приросту ученика в показателях физической подготовленности за определённый период времени;

**Оценка «4»**-Исходный показатель соответствует среднему уровню подготовленности и достаточному темпу прироста;

**Оценка «3»**- Исходный показатель соответствует низкому уровню подготовленности и незначительному приросту;

**Оценка «2»**- Учащийся не выполняет государственный стандарт, нет темпа роста показателей физической подготовленности.

При оценке физической подготовленности приоритетным является темп прироста результатов. Задание учителя по улучшению показателей физической подготовленности (темп прироста) должны представлять определенную трудность для каждого учащегося, быть реально выполнимыми. Достижение этих сдвигов при условии систематических занятий даёт основание выставление высокой оценки.

**Общая оценка успеваемости складывается по видам программ:** по гимнастике, баскетболу, лёгкой атлетике, лыжной подготовке – путём сложения конечных оценок, полученных учеником по всем видам движений, и оценок за выполнение контрольных упражнений.

**Оценка успеваемости за учебный год** производится на основании оценок за учебные четверти с учётом общих оценок по отдельным разделам программы. При том преимущественное значение имеют оценки за умения и навыки осуществлять собственно двигательную, физкультурно-оздоровительную деятельность.

**Раздел программы: Легкая атлетика и лыжная подготовка**

**1 Класс**

№	Упражнения	мальчики			девочки		
		«5»	«4»	«3»	«5»	«4»	«3»
	<b>Бег 30 м</b>	6,5 и менее	6,9	7,0 и более	6,6 и менее	7,4	7,5и более
	<b>Челночный бег 3*10</b>	9,9 и менее	10,8	11,2 и более	10,2 и менее	11,3	11,7 и более
	<b>Бег 1000 м</b>	<b>б/у</b>	<b>б/у</b>	<b>б/у</b>	<b>б/у</b>	<b>б/у</b>	<b>б/у</b>
	<b>Прыжок в длину с места</b>	140 и более	115	100 и менее	130 и более	110	90 и менее
	<b>Подтягивание в висе</b>	3 и более	2	1 и менее	12 и более	8	2 и менее
	<b>Прохождение дистанции на лыжах 1 км без учета времени</b>	<b>б/у</b>	<b>б/у</b>	<b>б/у</b>	<b>б/у</b>	<b>б/у</b>	<b>б/у</b>
	<b>Поднимание туловища за 30 сек. (раз)</b>	10	8	5	10	8	5

**2 класс**

№	Упражнения	мальчики			девочки		
		«5»	«4»	«3»	«5»	«4»	«3»
	<b>Бег 30 м</b>	6,2 и менее	6,5	7,1 и более	6,4 и менее	7,0	7,3и более
	<b>Челночный бег 3*10</b>	9,8 и менее	10,2	10,4 и более	10,4 и менее	10,8	11,5 и более
	<b>Бег 1000 м</b>	<b>б/у</b>	<b>б/у</b>	<b>б/у</b>	<b>б/у</b>	<b>б/у</b>	<b>б/у</b>
	<b>Прыжок в длину с места</b>	145 и более	130	110 и менее	135 и более	125	100и менее
	<b>Подтягивание в висе (ю), в висе лежа (ю)</b>	3 и более	2	1 и менее	10 и более	5	3 и менее
	<b>Прыжки в длину с разбега способом «согнув ноги»</b>	250 и белее	220	180 и менее	220 и белее	180	150 и менее
	<b>Метание мяча в</b>	3 и	2	1	3 и	2	1

	<b>цель с 6 м из 5 попыток, раз</b>	больше			больше		
	<b>Прыжки через короткую скакалку за 30 сек</b>	30 и более	16	15 и меньше	40 и больше	16	15 и меньше
	<b>Поднимание туловища, кол-во раз за 30 сек</b>	15 и больше	9	8 и меньше	15 и больше	9	8 и меньше
	<b>Бег на лыжах 1 км, мин, сек</b>	8.30 и меньше	9.30	9.30 и больше	9.00 и больше	9.59	10.00 и меньше

### 3 класс

№	Упражнения	мальчики			девочки		
		«5»	«4»	«3»	«5»	«4»	«3»
1	<b>Бег 30 м</b>	5,8 и менее	6,2	6,8 и более	6,0 и менее	6,5	7,0 и более
2	<b>Челночный бег 3*10</b>	9,1 и менее	9,8	10,4 и более	9,6 и менее	10,6	11,0 и более
3	<b>Бег 1000 м</b>	5.40и менее	5.55	6.15и более	6.00и менее	7.29	7.30и более
4	<b>Прыжок в длину с места</b>	150 и более	135	115 и менее	140 и более	130	110 и менее
5	<b>Подтягивание в висе (ю), в висе лежа (ю)</b>	4 и более	2	1 и менее	12 и более	6	5 и менее
6	<b>Прыжки в длину с разбега способом «согнув ноги»</b>	280 и белее	230	229 и менее	240 и белее	180	160 и менее
7	<b>Метание мяча в цель с 6 м из 5 попыток, раз</b>	4 и больше	3	2 и меньше	4 и больше	3	2 и меньше
8	<b>Прыжки через короткую скакалку за 30 сек</b>	20 и больше	11	10 и меньше	17 и больше	10	9 и меньше
9	<b>Поднимание туловища, кол-во раз за 30 сек</b>	40 и больше	21	20 и меньше	50 и больше	40	20 и меньше
10	<b>Бег на лыжах 1 км, мин, сек</b>	8.00 и меньше	8.44	8.45 и больше	8.30 и меньше	9.14	9.15 и больше
11	<b>Бег 60 метров</b>	11,0 и меньше	12,0	12,5 и больше	11,5 и меньше	12,5	13,0 и больше

### 4 класс

№	Упражнения	мальчики	девочки
---	------------	----------	---------



		«5»	«4»	«3»	«5»	«4»	«3»
1	<b>Бег 30 м</b>	5,5 и менее	6,0	6,5 и более	5,7 и менее	6,3	6,8 и более
2	<b>Бег 60 м</b>	10,7 и менее	11,7	12,0 и более	11,1 и менее	12,5	12,9 и более
3	<b>Челночный бег 3*10</b>	8,8 и менее	9,4	10,2 и более	9,3 и менее	9,8	10,8 и более
4	<b>Бег 1000 м</b>	5.20и менее	5.30	5.45и более	5.50и менее	6.00	7.15и более
5	<b>Прыжок в длину с места</b>	155 и более	121	120 и менее	150 и более	116	115 и менее
6	<b>Прыжок в высоту способом «перешагивания»<sup>2</sup></b>	100 и больше	80	75 и меньше	95 и больше	80	70 и меньше
7	<b>Подтягивание в весе (ю), в весе лежа (ю)</b>	5 и более	3	2 и менее	14 и более	9	7 и менее
8	<b>Прыжки в длину с разбега способом «согнув ноги»</b>	300 и белее	240	239 и менее	260 и белее	210	209 и менее
9	<b>Метание мяча (150 г),м</b>	27 и больше	19	18 и меньше	17 и больше	13	12 и меньше
10	<b>Прыжки через короткую скакалку за 30 сек</b>	50 и больше	31	30 и меньше	55 и больше	36	35 и меньше
11	<b>Поднимание туловища, кол-во раз за 30 сек</b>	25 и больше	16	15 и меньше	20 и больше	11	10 и меньше
12	<b>Бег на лыжах 1 км,мин, сек</b>	7.20 и меньше	7.50	8.20 и больше	7.45 и меньше	8.15	8.45 и больше

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
(ID 1152682)

**учебного предмета «Иностранный язык (английский)»**  
для обучающихся 2 – 4 классов

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по иностранному (английскому) языку раскрывает цели образования, развития и воспитания обучающихся средствами учебного предмета «Иностранный язык» на уровне начального общего образования, определяет обязательную (инвариантную) часть содержания изучаемого иностранного языка, за пределами которой остаётся возможность выбора учителем вариативной составляющей содержания образования по иностранному (английскому) языку.

На уровне начального общего образования закладывается база для всего последующего иноязычного образования обучающихся, формируются основы функциональной грамотности, что придаёт особую ответственность данному этапу общего образования. Изучение иностранного языка в общеобразовательных организациях начинается со 2 класса. Обучающиеся данного возраста характеризуются большой восприимчивостью к овладению языками, что позволяет им овладевать основами общения на новом для них языке с меньшими затратами времени и усилий по сравнению с обучающимися других возрастных групп.

Построение программы по иностранному (английскому) языку имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

Цели обучения иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования можно условно разделить на образовательные, развивающие, воспитывающие.

**Образовательные цели** программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования включают:

- формирование элементарной иноязычной коммуникативной компетенции, то есть способности и готовности общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) форме с учётом возрастных возможностей и потребностей обучающегося;
- расширение лингвистического кругозора обучающихся за счёт овладения новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения;
- освоение знаний о языковых явлениях изучаемого иностранного языка, о разных способах выражения мысли на родном и иностранном языках;
- использование для решения учебных задач интеллектуальных операций (сравнение, анализ, обобщение);
- формирование умений работать с информацией, представленной в текстах разного типа (описание, повествование, рассуждение), пользоваться при необходимости словарями по иностранному языку.

**Развивающие цели** программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования включают:

- осознание обучающимися роли языков как средства межличностного и межкультурного взаимодействия в условиях поликультурного, многоязычного мира и инструмента познания мира и культуры других народов;
- становление коммуникативной культуры обучающихся и их общего речевого развития;
- развитие компенсаторной способности адаптироваться к ситуациям общения при получении и передаче информации в условиях дефицита языковых средств;
- формирование регулятивных действий: планирование последовательных шагов для решения учебной задачи; контроль процесса и результата своей деятельности;

установление причины возникшей трудности и (или) ошибки, корректировка деятельности;

- становление способности к оценке своих достижений в изучении иностранного языка, мотивация совершенствовать свои коммуникативные умения на иностранном языке.

Влияние параллельного изучения родного языка и языка других стран и народов позволяет заложить основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, помочь лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность и проявлять интерес к языкам и культурам других народов, осознать наличие и значение общечеловеческих и базовых национальных ценностей. Изучение иностранного (английского) языка обеспечивает:

- понимание необходимости овладения иностранным языком как средством общения в условиях взаимодействия разных стран и народов;
- формирование предпосылок социокультурной/межкультурной компетенции, позволяющей приобщаться к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка, готовности представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения, соблюдая речевой этикет и адекватно используя имеющиеся речевые и неречевые средства общения;
- воспитание уважительного отношения к иной культуре посредством знакомств с культурой стран изучаемого языка и более глубокого осознания особенностей культуры своего народа;
- воспитание эмоционального и познавательного интереса к художественной культуре других народов;
- формирование положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Иностранный язык».

На изучение иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования отводится 204 часа: во 2 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

## СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

### 2 КЛАСС

#### Тематическое содержание речи

*Мир моего «я».* Приветствие. Знакомство. Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда.

*Мир моих увлечений.* Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день.

*Мир вокруг меня.* Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село).

*Родная страна и страны изучаемого языка.* Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).

#### Коммуникативные умения

##### Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

*Аудирование*

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

*Смысловое чтение*

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

*Письмо*

Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов).

Воспроизведение речевых образцов, списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей.

Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

## **Языковые знания и навыки**

*Фонетическая сторона речи*

Буквы английского алфавита. Корректное название букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (*there is/there*).

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Вычленение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

*Графика, орфография и пунктуация*

Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах. Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование апострофа в изученных сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, *I'm, isn't; don't, doesn't; can't*), существительных в притяжательном падеже (*Ann's*).

*Лексическая сторона речи*

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса.

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (*doctor, film*) с помощью языковой догадки.

*Грамматическая сторона речи*

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные в утвердительной форме).

Нераспространённые и распространённые простые предложения.

Предложения с начальным *It* (*It's a red ball.*).

Предложения с начальным *There + to be* в Present Simple Tense (*There is a cat in the room. Is there a cat in the room? – Yes, there is./No, there isn't. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? – Yes, there are./No, there aren't. How many pens are there on the table? – There are four pens.*).

Предложения с простым глагольным сказуемым (*They live in the country.*), составным именным сказуемым (*The box is small.*) и составным глагольным сказуемым (*I like to play with my cat. She can play the piano.*).

Предложения с глаголом-связкой *to be* в Present Simple Tense (*My father is a doctor. Is it a red ball? – Yes, it is./No, it isn't.*).

Предложения с краткими глагольными формами (*She can't swim. I don't like porridge.*).

Побудительные предложения в утвердительной форме (*Come in, please.*).

Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Глагольная конструкция *have got* (*I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? – Yes, I have./No, I haven't. What have you got?*).

Модальный глагол *can*: для выражения умения (*I can play tennis.*) и отсутствия умения (*I can't play chess.*); для получения разрешения (*Can I go out?*).

Определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи).

Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения (*a book – books; a man – men*).

Личные местоимения (*I, you, he/she/it, we, they*). Притяжательные местоимения (*my, your, his/her/his, our, their*). Указательные местоимения (*this – these*).

Количественные числительные (1–12).

Вопросительные слова (*who, what, how, where, how many*).

Предлоги места (*in, on, near, under*).

Союзы *and* и *but* (с однородными членами).

### **Социокультурные знания и умения**

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Знание небольших произведений детского фольклора страны/стран изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг.

Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

### **Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

## **3 КЛАСС**

### **Тематическое содержание речи**

*Мир моего «я».* Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня).

*Мир моих увлечений.* Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы.

*Мир вокруг меня.* Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).

*Родная страна и страны изучаемого языка.* Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

### **Коммуникативные умения**

#### *Говорение*

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога – побуждения к действию: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/не согласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

Пересказ с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации основного содержания прочитанного текста.

*Аудирование*

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

*Смысловое чтение*

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

*Письмо*

Списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено.

Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

## **Языковые знания и навыки**

*Фонетическая сторона речи*



Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (*there is/there are*).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных, основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, *tion, ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

*Графика, орфография и пунктуация*

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже.

*Лексическая сторона речи*

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов *-teen, -ty, -th*) и словосложения (*sportsman*).

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (*doctor, film*) с помощью языковой догадки.

*Грамматическая сторона речи*

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных *-teen, -ty, -th*) и словосложения (*football, snowman*).

Предложения с начальным *There + to be* в Past Simple Tense (*There was an old house near the river*).

Побудительные предложения в отрицательной (*Don't talk, please.*) форме.

Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Конструкция *I'd like to ... (I'd like to read this book.)*.

Конструкции с глаголами на *-ing: to like/enjoy doing smth (I like riding my bike.)*.

Существительные в притяжательном падеже (*Possessive Case; Ann's dress, children's toys, boys' books*).

Слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (*much/many/a lot of*).

Личные местоимения в объектном (*me, you, him/her/it, us, them*) падеже. Указательные местоимения (*this – these; that – those*). Неопределённые местоимения (*some/any*) в повествовательных и вопросительных предложениях (*Have you got any friends? – Yes, I've got some.*).

Наречия частотности (*usually, often*).

Количественные числительные (13–100). Порядковые числительные (1–30).

Вопросительные слова (*when, whose, why*).

Предлоги места (*next to, in front of, behind*), направления (*to*), времени (*at, in, on* в выражениях *at 5 o'clock, in the morning, on Monday*).

### **Социокультурные знания и умения**

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством.

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов).

### **Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

## **4 КЛАСС**

### **Тематическое содержание речи**

*Мир моего «я».* Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).

*Мир моих увлечений.* Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка/история/рассказ. Выходной день. Каникулы.

*Мир вокруг меня.* Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки.

*Родная страна и страны изучаемого языка.* Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

### **Коммуникативные умения**

*Говорение*

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление; выражение извинения;

диалога – побуждения к действию: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа; рассказ/сообщение (повествование) с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации.

Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи).

Пересказ основного содержания прочитанного текста с опорой на ключевые слова, вопросы, план и (или) иллюстрации.

Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания.

*Аудирование*

Коммуникативные умения аудирования.

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.

*Смысловое чтение*

Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты/события) текста с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Прогнозирование содержания текста на основе заголовка

Чтение не сплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение.

*Письмо*

Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, местожительство (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Написание электронного сообщения личного характера с опорой на образец.

### **Языковые знания и навыки**

*Фонетическая сторона речи*

Нормы произношения: долготы и краткости гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (*there is/there are*).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления.

Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных; основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, *tion, ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

*Графика, орфография и пунктуация.*

Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой при обращении и перечислении; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case).

*Лексическая сторона речи*

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 4 класса, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения.

Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов *-er/-or, -ist* (*worker, actor, artist*) и конверсии (*to play – a play*).

Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (*pilot, film*).

*Грамматическая сторона речи*

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Модальные глаголы *must* и *have to*.

Конструкция *to be going to* и Future Simple Tense для выражения будущего действия (*I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'll help you.*).

Отрицательное местоимение *no*.

Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: *good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst*).

Наречия времени.

Обозначение даты и года. Обозначение времени (*5 o'clock; 3 am, 2 pm*).

### **Социокультурные знания и умения**

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону).

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка на (названия стран и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов; основные достопримечательности).

### **Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; картинок, фотографий.

Прогнозирование содержания текста для чтения на основе заголовка.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ИНОСТРАННОМУ (АНГЛИЙСКОМУ) ЯЗЫКУ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

#### **1) гражданско-патриотического воспитания:**

- становление ценностного отношения к своей Родине – России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;

- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

## **2) духовно-нравственного воспитания:**

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

## **3) эстетического воспитания:**

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

## **4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

## **5) трудового воспитания:**

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

## **6) экологического воспитания:**

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

## **7) ценности научного познания:**

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические действия:**

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

### **Базовые исследовательские действия:**

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

### **Работа с информацией:**

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### **Самоорганизация:**

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

#### **Совместная деятельность**

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» предметной области «Иностранный язык» должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности её составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты:

### **Коммуникативные умения**

#### *Говорение:*

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, вопросы.

#### *Аудирование:*

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования – до 40 секунд).

#### *Смысловое чтение:*

читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения – до 80 слов).

#### *Письмо:*

заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

### **Языковые знания и навыки**

#### *Фонетическая сторона речи:*



знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв;

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

*Графика, орфография и пунктуация:*

правильно писать изученные слова;

заполнять пропуски словами; дописывать предложения;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов.

*Лексическая сторона речи:*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения;

использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов.

*Грамматическая сторона речи:*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные (в утвердительной форме);

распознавать и употреблять нераспространённые и распространённые простые предложения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *It*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *There + to be* в Present Simple Tense;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым (*He speaks English.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (*I want to dance. She can skate well.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой *to be* в Present Simple Tense в составе таких фраз, как *I'm Dima, I'm eight. I'm fine. I'm sorry. It's... Is it? What's ...?*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (*Come in, please.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию *have got* (*I've got ... Have you got ...?*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол *can/can't* для выражения умения (*I can ride a bike.*) и отсутствия умения (*I can't ride a bike.*); *can* для получения разрешения (*Can I go out?*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённый, определённый и нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное число существительных, образованное по правилам и исключения: *a pen – pens; a man – men*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения *this – these*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1–12);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова *who, what, how, where, how many*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места *on, in, near, under*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы *and* и *but* (при однородных членах).

#### **Социокультурные знания и умения:**

владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством;

знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты:

#### **Коммуникативные умения**

##### *Говорение:*

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) в рамках изучаемой тематики объёмом не менее 4 фраз с вербальными и (или) зрительными опорами;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём монологического высказывания – не менее 4 фраз).

##### *Аудирование:*

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

##### *Смысловое чтение:*

читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 130 слов).

##### *Письмо:*

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и другое;

писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено.

### **Языковые знания и навыки**

*Фонетическая сторона речи:*

применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r);

применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, *-tion, -ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах (*international, night*);

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

*Графика, орфография и пунктуация:*

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф).

*Лексическая сторона речи:*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных *-teen, -ty, -th*) и словосложения (*football, snowman*).

*Грамматическая сторона речи:*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (*Don't talk, please.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *There + to be* в Past Simple Tense (*There was a bridge across the river. There were mountains in the south.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на *-ing: to like/enjoy doing something*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию *I'd like to ...*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (*much/many/a lot of*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности *usually, often*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения *that – those*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения *some/any* в повествовательных и вопросительных предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова *when, whose, why*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13–100);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные (1–30);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения *to* (*We went to Moscow last year.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места *next to, in front of, behind*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: *at, in, on* в выражениях *at 4 o'clock, in the morning, on Monday*.

#### **Социокультурные знания и умения:**

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на английском языке.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты:

#### **Коммуникативные умения**

##### *Говорение:*

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника);

вести диалог – разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника;

создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания – не менее 4–5 фраз);

создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выразить своё отношение к предмету речи;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами в объёме не менее 4–5 фраз.

представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4–5 фраз.

##### *Аудирование:*

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

##### *Смысловое чтение:*

читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 160 слов);

прогнозировать содержание текста на основе заголовка;

читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и другое) и понимать представленную в них информацию.

##### *Письмо:*

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и другое;

писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера (объем сообщения – до 50 слов).

### **Языковые знания и навыки**

*Фонетическая сторона речи:*

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

*Графика, орфография и пунктуация:*

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении).

*Лексическая сторона речи:*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы *-er/-or, -ist: teacher, actor, artist*), словосложения (*blackboard*), конверсии (*to play – a play*).

*Грамматическая сторона речи:*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию *to be going to* и Future Simple Tense для выражения будущего действия;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования *must* и *have to*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение *no*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: *good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени.

### **Социокультурные знания и умения:**

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка;

знать некоторых литературных персонажей;

знать небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни);

кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Мир моего «я»</b>					
1.1	Приветствие\знакомство	3			
1.2	Моя семья	13			
1.3	Мой день рождения	4			
1.4	Моя любимая еда	5			
1.5	Обобщение и контроль	2	1		
Итого по разделу		27			
<b>Раздел 2. Мир моих увлечений</b>					
2.1	Мой любимый цвет, игрушка	7			
2.2	Любимые занятия	2			
2.3	Мой питомец	3			
2.4	Выходной день	3			
2.5	Обобщение и контроль	2	1		
Итого по разделу		17			
<b>Раздел 3. Мир вокруг меня</b>					
3.1	Моя школа	2			
3.2	Мои друзья	2			
3.3	Моя малая родина (город, село)	6			

3.4	Обобщение и контроль	2	1		
Итого по разделу		12			
<b>Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка</b>					
4.1	Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц	2			
4.2	Произведения детского фольклора	1			
4.3	Литературные персонажи детских книг	5			
4.4	Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка	2			
4.5	Обобщение и контроль	2	1		
Итого по разделу		12			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	0	

### 3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Мир моего «я»</b>					
1.1	Моя семья	5			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
1.2	Мой день рождения	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
1.3	Моя любимая еда	4			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>

1.4	Мой день (распорядок дня)	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
1.5	Обобщение и контроль	2	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
Итого по разделу		15			
<b>Раздел 2. Мир моих увлечений</b>					
2.1	Любимая игрушка, игра	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
2.2	Мой питомец	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
2.3	Любимые занятия	5			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
2.4	Любимая сказка	5			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
2.5	Выходной день	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
2.6	Каникулы	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
2.7	Обобщение и контроль	2	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
Итого по разделу		23			
<b>Раздел 3. Мир вокруг меня</b>					
3.1	Моя комната (квартира, дом)	4			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
3.2	Моя школа	4			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
3.3	Мои друзья	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>



3.4	Моя малая родина (город, село)	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
3.5	Дикие и домашние животные	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
3.6	Погода	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
3.7	Времена года (месяцы)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
3.8	Обобщение и контроль	2	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
Итого по разделу		19			
<b>Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка</b>					
4.1	Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты	6			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
4.2	Произведения детского фольклора и литературные персонажи детских книг	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
4.3	Праздники родной страны и стран изучаемого языка	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
4.4	Обобщение и контроль	2	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
Итого по разделу		11			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	0	

#### **4 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные
		Всего	Контрольные	Практические	

			работы	работы	ресурсы
<b>Раздел 1. Мир моего «я»</b>					
1.1	Моя семья	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
1.2	Мой день рождения	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
1.3	Моя любимая еда	4			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
1.4	Мой день (распорядок дня, домашние обязанности)	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
1.5	Обобщение и контроль	2	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
Итого по разделу		15			
<b>Раздел 2. Мир моих увлечений</b>					
2.1	Любимая игрушка, игра	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
2.2	Мой питомец	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
2.3	Любимые занятия. Занятия спортом	4			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
2.4	Любимая сказка/история/рассказ	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
2.5	Выходной день	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
2.6	Каникулы	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
2.7	Обобщение и контроль	2	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>

Итого по разделу		17			
<b>Раздел 3. Мир вокруг меня</b>					
3.1	Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
3.2	Моя школа, любимые учебные предметы	4			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
3.3	Мои друзья, их внешность и черты характера	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
3.4	Моя малая родина	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
3.5	Путешествия	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
3.6	Дикие и домашние животные	4			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
3.7	Погода. Времена года (месяцы)	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
3.8	Покупки	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
3.9	Обобщение и контроль	2	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
Итого по разделу		23			
<b>Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка</b>					
4.1	Россия и страна/страны изучаемого языка, основные достопримечательности и интересные факты	4			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
4.2	Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг	5			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
4.3	Праздники родной страны и стран	2			Библиотека ЦОК

	изучаемого языка				<a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
4.4	Обобщение и контроль	2	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
Итого по разделу		13			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	0	

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Знакомство (приветствие и прощание)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
2	Знакомство (как тебя зовут?)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
3	Знакомство (как у тебя дела?)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
4	Моя семья (представляем свою семью)	1			
5	Моя семья (члены семьи, этикет знакомства)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
6	Моя семья (описание родственников: внешность)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
7	Моя семья (описание родственников: характер)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
8	Моя семья (наши увлечения)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>

9	Моя семья (знакомство с семьёй друга)	1			
10	Мой дом/квартира (предметы интерьера)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
11	Мой дом/квартира (названия комнат)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
12	Мой дом/квартира (мое любимое место в доме)	1			
13	Мой дом/квартира (расположение предметов в доме/квартире)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
14	Мой дом/квартира (описание дома, квартиры)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
15	Мой дом/квартира (дом, квартира мечты)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
16	Мой дом/квартира (моя комната)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
17	Мой день рождения (сколько тебе лет?)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
18	Мой день рождения (идеи для праздника)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
19	День рождения моего друга (пишем поздравительную открытку)	1			
20	День рождения (подарки)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
21	Моя любимая еда	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
22	Любимая еда моей семьи	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
23	Популярная еда в России	1			
24	Любимая еда на праздниках. День	1			Библиотека ЦОК

	рождения и Новый Год				<a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
25	Любимая еда моих друзей	1			
26	Обобщение по теме «Мир моего "я"»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
27	Контроль по теме «Мир моего "я"»	1	1		
28	Мой любимый цвет	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
29	Мои любимые игрушки	1			
30	Любимые игрушки моей семьи	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
31	Мои любимые игрушки (описание)	1			
32	Игрушки моих друзей и одноклассников	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
33	Игрушки детей из разных стран	1			
34	Игрушки (отгадай по описанию)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
35	Любимые занятия (что я умею и люблю делать)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
36	Любимые занятия (что умеют и любят делать мои друзья)	1			
37	Мой питомец (описание)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
38	Мой питомец (любимые занятия)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
39	Питомец моего друга	1			
40	Выходной день с семьёй	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
41	Идеи для выходного дня	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>

42	Летний отдых моей мечты	1			
43	Обобщение по теме «Мир моих увлечений»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
44	Контроль по теме «Мир моих увлечений»	1	1		
45	Моя школа (школьные принадлежности)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
46	Моя школа (мои любимые предметы)	1			
47	Мои друзья (имя, возраст, страна, город)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
48	Мои друзья (выходные с другом)	1			
49	Моя малая родина: город/село (отдыхаем с семьёй)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
50	Моя малая Родина: город/село (традиционная еда)	1			
51	Времена года	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
52	Любимое время года	1			
53	Любимое время года моих одноклассников	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
54	Одеваемся по погоде	1			
55	Обобщение по теме «Мир вокруг меня»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
56	Контроль по теме «Мир вокруг меня»	1	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
57	Родная страна и страны изучаемого языка (столицы, Москва – столица России, Лондон – столица Великобритании)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>

58	Страны изучаемого языка (Великобритания)	1			
59	Детский фольклор (сказки и песни)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
60	Моя любимая сказка (знакомство со сказкой)	1			
61	Моя любимая сказка (знакомство с персонажами)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
62	Моя любимая сказка (описание характера персонажей)	1			
63	Моя любимая сказка (описание внешнего вида персонажей)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
64	Моя любимая сказка (главный герой)	1			
65	Праздники родной страны (Новый год, Рождество)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
66	Праздники страны изучаемого языка (Рождество и Новый год в Великобритании)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
67	Контроль по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»	1	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
68	Обобщение по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	0	

### 3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	



1	Моя семья (рассказ о своей семье)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f445692">https://m.edsoo.ru/7f445692</a>
2	Моя семья/мои родственники (внешность)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44594e">https://m.edsoo.ru/7f44594e</a>
3	Моя семья/мои родственники (увлечения)	1			
4	Моя семья (родословная семьи)	1			
5	Моя семья (моё детство)	1			
6	Мой день рождения (идеи для подарков)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4465b0">https://m.edsoo.ru/7f4465b0</a>
7	День рождения моего друга (поздравительная открытка)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f446b1e">https://m.edsoo.ru/7f446b1e</a>
8	Моя любимая еда	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f445dcc">https://m.edsoo.ru/7f445dcc</a>
9	Любимая еда моих друзей и одноклассников	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f446416">https://m.edsoo.ru/7f446416</a>
10	Мой школьный обед	1			
11	Любимая еда в моей семье	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f446272">https://m.edsoo.ru/7f446272</a>
12	Мой распорядок дня (будний день)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44741a">https://m.edsoo.ru/7f44741a</a>
13	Мой распорядок дня (выходной день)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f446fd8">https://m.edsoo.ru/7f446fd8</a>
14	Обобщение по теме «Мир моего "я"»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f447942">https://m.edsoo.ru/7f447942</a>
15	Контроль по теме «Мир моего "я"»	1	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f447942">https://m.edsoo.ru/7f447942</a>
16	Мои любимые игрушки	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f447ae6">https://m.edsoo.ru/7f447ae6</a>

17	Мои любимые игры и соревнования	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f447ea6">https://m.edsoo.ru/7f447ea6</a>
18	Любимые игры и игрушки моих друзей	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44807c">https://m.edsoo.ru/7f44807c</a>
19	Мой питомец	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f448202">https://m.edsoo.ru/7f448202</a>
20	Питомцы моих друзей	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44852c">https://m.edsoo.ru/7f44852c</a>
21	Мои увлечения	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f448996">https://m.edsoo.ru/7f448996</a>
22	Увлечения моих друзей	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f448d10">https://m.edsoo.ru/7f448d10</a>
23	Что люблю делать я и мои друзья	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f448d10">https://m.edsoo.ru/7f448d10</a>
24	Любимые занятия (отгадай по описанию)	1			
25	Любимые мультфильмы	1			
26	Моя любимая сказка (рассказ о любимой сказке)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4494b8">https://m.edsoo.ru/7f4494b8</a>
27	Моя любимая сказка (описание главного героя: внешность)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44ce6a">https://m.edsoo.ru/7f44ce6a</a>
28	Моя любимая сказка (описание главного героя: характер)	1			
29	Любимые сказки моих друзей	1			
30	Любимые сказки детей в России и других странах	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44d158">https://m.edsoo.ru/7f44d158</a>
31	Выходной день с моей семьей (в парке)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f448eb4">https://m.edsoo.ru/7f448eb4</a>
32	Выходной день с моей семьей (в театре)	1			
33	Как я и мои друзья провели выходной день	1			

34	Мои любимые занятия в каникулы	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f448eb4">https://m.edsoo.ru/7f448eb4</a>
35	Каникулы с моей семьей	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44930a">https://m.edsoo.ru/7f44930a</a>
36	Как провели каникулы мои друзья	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44930a">https://m.edsoo.ru/7f44930a</a>
37	Обобщение по теме «Мир моих увлечений»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f449666">https://m.edsoo.ru/7f449666</a>
38	Контроль по теме «Мир моих увлечений»	1	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f449666">https://m.edsoo.ru/7f449666</a>
39	Моя квартира/дом (комнаты в моей квартире)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f449800">https://m.edsoo.ru/7f449800</a>
40	Моя квартира/дом (предметы интерьера)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4499a4">https://m.edsoo.ru/7f4499a4</a>
41	Моя квартира/дом (описание дома)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f449c6a">https://m.edsoo.ru/7f449c6a</a>
42	Моя комната	1			
43	Моя школа (школьные принадлежности)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f449e22">https://m.edsoo.ru/7f449e22</a>
44	Моя школа (любимые предметы)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f449fc6">https://m.edsoo.ru/7f449fc6</a>
45	Моя школа (правила поведения)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44a19c">https://m.edsoo.ru/7f44a19c</a>
46	Моя школа (мои одноклассники)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44a570">https://m.edsoo.ru/7f44a570</a>
47	Мои друзья (представляем друга одноклассникам)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44a778">https://m.edsoo.ru/7f44a778</a>
48	Мои друзья (совместные занятия после уроков, игры, кружки)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44a930">https://m.edsoo.ru/7f44a930</a>
49	Моя малая родина	1			Библиотека ЦОК

	(достопримечательности, интересные места для посещения)				<a href="https://m.edsoo.ru/7f44bb96">https://m.edsoo.ru/7f44bb96</a>
50	Моя малая родина (что было в моём городе/селе раньше)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44bd6c">https://m.edsoo.ru/7f44bd6c</a>
51	Дикие и домашние животные (разные виды)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44aae8">https://m.edsoo.ru/7f44aae8</a>
52	Дикие и домашние животные (описание внешности)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44ac8c">https://m.edsoo.ru/7f44ac8c</a>
53	Дикие и домашние животные (что они умеют)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44ae44">https://m.edsoo.ru/7f44ae44</a>
54	Погода	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44b344">https://m.edsoo.ru/7f44b344</a>
55	Времена года: месяцы	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44b6aa">https://m.edsoo.ru/7f44b6aa</a>
56	Обобщение по теме «Мир вокруг меня»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44c0b4">https://m.edsoo.ru/7f44c0b4</a>
57	Контроль по теме «Мир вокруг меня»	1	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44c0b4">https://m.edsoo.ru/7f44c0b4</a>
58	Моя родная страна	1			
59	Родная страна (главные достопримечательности и интересные факты)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44c276">https://m.edsoo.ru/7f44c276</a>
60	Страны изучаемого языка (столица, достопримечательности – Великобритания)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44c5fa">https://m.edsoo.ru/7f44c5fa</a>
61	Страны изучаемого языка (интересные факты – Великобритания)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44c7e4">https://m.edsoo.ru/7f44c7e4</a>
62	Страны изучаемого языка (столица, достопримечательности, интересные факты – США)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44cab4">https://m.edsoo.ru/7f44cab4</a>

63	Страны изучаемого языка (интересные факты – Австралия)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44cc80">https://m.edsoo.ru/7f44cc80</a>
64	Литературные персонажи детских книг (рассказы о своем любимом персонаже)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44d3d8">https://m.edsoo.ru/7f44d3d8</a>
65	Праздники родной страны	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44d8f6">https://m.edsoo.ru/7f44d8f6</a>
66	Праздники стран изучаемого языка	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44dc70">https://m.edsoo.ru/7f44dc70</a>
67	Контроль по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»	1	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44e5a8">https://m.edsoo.ru/7f44e5a8</a>
68	Обобщение по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44e5a8">https://m.edsoo.ru/7f44e5a8</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	0	

#### 4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Моя семья (члены семьи)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44e832">https://m.edsoo.ru/7f44e832</a>
2	Моя семья (описание внешности)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44ef8a">https://m.edsoo.ru/7f44ef8a</a>
3	Моя семья (описание характера)	1			
4	Мой день рождения, подарки (идеи для подарков)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44f7e6">https://m.edsoo.ru/7f44f7e6</a>
5	Мой день рождения, подарки (где и как	1			Библиотека ЦОК

	провести день рождения)				<a href="https://m.edsoo.ru/7f44fa5c">https://m.edsoo.ru/7f44fa5c</a>
6	Мой день рождения (приглашение друга на день рождения)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f45002e">https://m.edsoo.ru/7f45002e</a>
7	Моя любимая еда (виды продуктов)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4501b4">https://m.edsoo.ru/7f4501b4</a>
8	Моя любимая еда (продукты в магазине)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f450330">https://m.edsoo.ru/7f450330</a>
9	Моя любимая еда (правила поведения за столом)	1			
10	Моя любимая еда (здоровое питание)	1			
11	Мой день (домашние обязанности)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f451258">https://m.edsoo.ru/7f451258</a>
12	Мой день (распорядок дня)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f450a56">https://m.edsoo.ru/7f450a56</a>
13	Мой день (выходной день)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f450bdc">https://m.edsoo.ru/7f450bdc</a>
14	Обобщение по теме «Мир моего "я"»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f451406">https://m.edsoo.ru/7f451406</a>
15	Контроль по теме «Мир моего "я"»	1	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f451406">https://m.edsoo.ru/7f451406</a>
16	Любимая игрушка, игра (выбираем подарок другу/однокласснику)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f451816">https://m.edsoo.ru/7f451816</a>
17	Мой питомец (чем он питается?)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f451bb8">https://m.edsoo.ru/7f451bb8</a>
18	Мой питомец (описание)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f451dac">https://m.edsoo.ru/7f451dac</a>
19	Любимые занятия (мои увлечения)	1			
20	Любимые занятия (увлечения моих одноклассников)	1			

21	Любимые занятия (как я провёл день)	1			
22	Занятия спортом (виды спорта)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f451f46">https://m.edsoo.ru/7f451f46</a>
23	Любимая сказка/история/рассказ (описание любимой сказки)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f45241e">https://m.edsoo.ru/7f45241e</a>
24	Любимая сказка/история/рассказ (чему нас учат сказки)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4526b2">https://m.edsoo.ru/7f4526b2</a>
25	Любимый сказка (описание персонажей)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f45284c">https://m.edsoo.ru/7f45284c</a>
26	Выходной день (занятия в свободное время)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4529e6">https://m.edsoo.ru/7f4529e6</a>
27	Выходной день (планы на выходной день)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f452c8e">https://m.edsoo.ru/7f452c8e</a>
28	Выходной день (куда можно сходить)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4530bc">https://m.edsoo.ru/7f4530bc</a>
29	Каникулы с семьей (куда поехать на каникулы)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4529e6">https://m.edsoo.ru/7f4529e6</a>
30	Каникулы (каким спортом можно заняться)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f452108">https://m.edsoo.ru/7f452108</a>
31	Обобщение по теме «Мир моих увлечений»	1	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f45327e">https://m.edsoo.ru/7f45327e</a>
32	Контроль по теме «Мир моих увлечений»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f45327e">https://m.edsoo.ru/7f45327e</a>
33	Моя комната (что есть в моей комнате)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f453422">https://m.edsoo.ru/7f453422</a>
34	Мой дом (местоположение)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4535da">https://m.edsoo.ru/7f4535da</a>
35	Моя школа (мой школьный день)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8350fe8e">https://m.edsoo.ru/8350fe8e</a>
36	Моя школа (кем мечтают стать мои	1			

	одноклассники)				
37	Моя школа (любимые учебные предметы)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8350ffec">https://m.edsoo.ru/8350ffec</a>
38	Моя школа (проводим время с одноклассниками)	1			
39	Мои друзья (описание внешности)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8351026c">https://m.edsoo.ru/8351026c</a>
40	Мои друзья (описание характера, увлечений)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/835103d4">https://m.edsoo.ru/835103d4</a>
41	Моя малая родина (город/ село). (профессии)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83512080">https://m.edsoo.ru/83512080</a>
42	Моя малая родина (места для отдыха)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/835121d4">https://m.edsoo.ru/835121d4</a>
43	Моя малая родина (праздники)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8351230a">https://m.edsoo.ru/8351230a</a>
44	Путешествия (собираемся в дорогу)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83512472">https://m.edsoo.ru/83512472</a>
45	Путешествия (идеи для семейного отдыха)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83512648">https://m.edsoo.ru/83512648</a>
46	Дикие животные (животные в зоопарке/заповеднике)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/835113b0">https://m.edsoo.ru/835113b0</a>
47	Дикие и домашние животные (интересные факты)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83511568">https://m.edsoo.ru/83511568</a>
48	Дикие животные (места их обитания)	1			
49	Дикие и домашние животные (чем они питаются)	1			
50	Погода в разных частях мира	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8351109a">https://m.edsoo.ru/8351109a</a>
51	Времена года (месяцы)	1			Библиотека ЦОК



					<a href="https://m.edsoo.ru/83510eb0">https://m.edsoo.ru/83510eb0</a>
52	Покупки (поход в магазин: продукты, книги)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/835116ee">https://m.edsoo.ru/835116ee</a>
53	Покупки (поход в магазин с семьей: одежда, обувь)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83511a40">https://m.edsoo.ru/83511a40</a>
54	Обобщение по теме «Мир вокруг меня»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83511edc">https://m.edsoo.ru/83511edc</a>
55	Контроль по теме «Мир вокруг меня»	1	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83511edc">https://m.edsoo.ru/83511edc</a>
56	Родная страна (столица, достопримечательности)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/835131d8">https://m.edsoo.ru/835131d8</a>
57	Родная страна (интересные факты: традиционные угощения)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83513426">https://m.edsoo.ru/83513426</a>
58	Родная страна и страны изучаемого языка (столицы, основные достопримечательности: праздники)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8351394e">https://m.edsoo.ru/8351394e</a>
59	Родная страна и страны изучаемого языка (столицы, основные достопримечательности, интересные факты, популярные сувениры)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/835135de">https://m.edsoo.ru/835135de</a>
60	Родная страна и страны изучаемого языка (произведения детского фольклора)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4526b2">https://m.edsoo.ru/7f4526b2</a>
61	Родная страна и страны изучаемого языка (сказки)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f45241e">https://m.edsoo.ru/7f45241e</a>
62	Родная страна и страны изучаемого языка (описание внешности литературных героев)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83513af2">https://m.edsoo.ru/83513af2</a>
63	Родная страна и страны изучаемого языка (описание характера литературных героев)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/835137aa">https://m.edsoo.ru/835137aa</a>
64	Родная страна и страны изучаемого языка	1			

	(популярная еда в разных странах)				
65	Родная страна и страны изучаемого языка (праздники и традиции России)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83513c50">https://m.edsoo.ru/83513c50</a>
66	Родная страна и страны изучаемого языка (праздники и традиции стран изучаемого языка)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/835149fc">https://m.edsoo.ru/835149fc</a>
67	Обобщение по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83514baa">https://m.edsoo.ru/83514baa</a>
68	Контроль по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»	1	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83514baa">https://m.edsoo.ru/83514baa</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	0	

## Приложение 1

### Достижение личностных результатов в рамках реализации модуля «Школьный урок» Рабочей программы воспитания

Реализация педагогическим работником воспитательного потенциала уроков Английский язык предполагает следующее:

- максимальное использование воспитательных возможностей содержания уроков для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;

- включение в содержание уроков целевых ориентиров результатов воспитания, их учет в определении воспитательных задач уроков, занятий;

- выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;

- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;

- применение интерактивных форм учебной работы – интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;

- побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогическими работниками, соответствующие укладу школы, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;

- организацию наставничества мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

- инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.

## Критерии оценивания

### Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)

Оценка «5» ставится учащемуся, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить основные факты, умеет догадываться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком. Скорость чтения иноязычного текста может быть несколько замедленной по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке. Заметим, что скорость чтения на родном языке у учащихся разная.

Оценка «4» ставится ученику, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить отдельные факты. Однако у него недостаточно развита языковая догадка, и он затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов, он вынужден чаще обращаться к словарю, а темп чтения более замедленен.

Оценка «3» ставится школьнику, который не совсем точно понял основное содержание прочитанного, умеет выделить в тексте только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка.

Оценка «2» выставляется ученику в том случае, если он не понял текст или понял содержание текста неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать (понимать значение) незнакомую лексику.

### Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)

Оценка «5» ставится ученику, когда он полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта). Он использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание прочитанного (смысловую догадку, анализ).

Оценка «4» выставляется учащемуся, если он полностью понял текст, но многократно обращался к словарю.

Оценка «3» ставится, если ученик понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.

Оценка «2» ставится в том случае, когда текст учеником не понят. Он с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

### Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое)

Оценка «5» ставится ученику, если он может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию.

Оценка «4» ставится ученику при достаточно быстром просмотре текста, но при этом он находит только примерно 2/3 заданной информации.

Оценка «3» выставляется, если ученик находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 2/3 заданной информации.

Оценка «2» выставляется в том случае, если ученик практически не ориентируется в тексте.

### **Понимание речи на слух**

Основной речевой задачей при понимании звучащих текстов на слух является извлечение основной или заданной ученику информации.

Оценка «5» ставится ученику, который понял основные факты, сумел выделить отдельную, значимую для себя информацию (например, из прогноза погоды, объявления, программы радио и телепередач), догадался о значении части незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной задачи (например найти ту или иную радиопередачу).

Оценка «4» ставится ученику, который понял не все основные факты. При решении коммуникативной задачи он использовал только 2/3 информации.

Оценка «3» свидетельствует, что ученик понял только 50 % текста. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью решить поставленную перед ним коммуникативную задачу.

Оценка «2» ставится, если ученик понял менее 50 % текста и выделил из него менее половины основных фактов. Он не смог решить поставленную перед ним речевую задачу.

### **Говорение**

Говорение в реальной жизни выступает в двух формах общения: в виде связных высказываний типа описания или рассказа и в виде участия в беседе с партнером.

Выдвижение овладения общением в качестве практической задачи требует поэтому, чтобы учащийся выявил свою способность, как в продуцировании связных высказываний, так и в умелом участии в беседе с партнером. При оценивании связных высказываний или участия в беседе учащихся многие учителя обращают основное внимание на ошибки лексического, грамматического характера и выставляют отметки, исходя только исключительно из количества ошибок. Подобный подход вряд ли можно назвать правильным.

Во-первых, важными показателями рассказа или описания являются соответствия темы, полнота изложения, разнообразие языковых средств, а в ходе беседы — понимание партнера, правильное реагирование на реплики партнера, разнообразие своих реплик. Только при соблюдении этих условий речевой деятельности можно говорить о реальном общении. Поэтому все эти моменты должны учитываться, прежде всего, при оценке речевых произведений школьников.

Во-вторых, ошибки бывают разными. Одни из них нарушают общение, т. е. ведут к непониманию. Другие же, хотя и свидетельствуют о нарушениях нормы, но не нарушают понимания. Последние можно рассматривать как оговорки.

В связи с этим основными критериями оценки умений говорения следует считать:

-соответствие теме,

-достаточный объем высказывания,

- разнообразие языковых средств и т. п.,

а ошибки целесообразно рассматривать как дополнительный критерий

## **Высказывание в форме рассказа, описания**

Оценка «5» ставится ученику, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связным и логически последовательным. Диапазон используемых языковых средств достаточно широк. Языковые средства были правильно употреблены, практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначительны. Объем высказывания соответствовал тому, что задано программой на данном году обучения. Наблюдалась легкость речи и достаточно правильное произношение. Речь ученика была эмоционально окрашена, в ней имели место не только передача отдельных фактов (отдельной информации), но и элементы их оценки, выражения собственного мнения.

Оценка «4» выставляется учащемуся, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связанным и последовательным. Использовался довольно большой объем языковых средств, которые были употреблены правильно. Однако были сделаны отдельные ошибки, нарушающие коммуникацию. Темп речи был несколько замедлен. Отмечалось произношение, страдающее сильным влиянием родного языка. Речь была недостаточно эмоционально окрашена. Элементы оценки имели место, но в большей степени высказывание содержало информацию и отражало конкретные факты.

Оценка «3» ставится ученику, если он сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен, объем высказывания не достигал нормы. Ученик допускал языковые ошибки. В некоторых местах нарушалась последовательность высказывания. Практически отсутствовали элементы оценки и выражения собственного мнения. Речь не была эмоционально окрашенной. Темп речи был замедленным.

Оценка «2» ставится ученику, если он только частично справился с решением коммуникативной задачи. Высказывание было небольшим по объему (не соответствовало требованиям программы). Наблюдалась устная вокабуляра. Отсутствовали элементы собственной оценки. Учащийся допускал большое количество ошибок, как языковых, так и фонетических. Многие ошибки нарушали общение, в результате чего возникало непонимание между речевыми партнерами.

## **Участие в беседе**

При оценивании этого вида говорения важнейшим критерием также как и при оценивании связных высказываний является речевое качество и умение справиться с речевой задачей, т. е. понять партнера и реагировать правильно на его реплики, умение поддержать беседу на определенную тему. Диапазон используемых языковых средств, в данном случае, предоставляется учащемуся.

Оценка «5» ставится ученику, который сумел решить речевую задачу, правильно употребив при этом языковые средства. В ходе диалога умело использовал реплики, в речи отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

Оценка «4» ставится учащемуся, который решил речевую задачу, но произносимые в ходе диалога реплики были несколько сбивчивыми. В речи были паузы, связанные с поиском средств выражения нужного значения. Практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

Оценка «3» выставляется ученику, если он решил речевую задачу не полностью. Некоторые реплики партнера вызывали у него затруднения. Наблюдались паузы, мешающие речевому общению.

Оценка «2» выставляется, если учащийся не справился с решением речевой задачи. Затруднялся ответить на побуждающие к говорению реплики партнера. Коммуникация не состоялась.

### Оценивание письменной речи учащихся

Оценка «5» Коммуникативная задача решена, соблюдены основные правила оформления текста, очень незначительное количество орфографических и лексико-грамматических погрешностей. Логичное и последовательное изложение материала с делением текста на абзацы. Правильное использование различных средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Учащийся показал знание большого запаса лексики и успешно использовал ее с учетом норм иностранного языка. Практически нет ошибок. Соблюдается правильный порядок слов. При использовании более сложных конструкций допустимо небольшое количество ошибок, которые не нарушают понимание текста. Почти нет орфографических ошибок. Соблюдается деление текста на предложения. Имеющиеся неточности не мешают пониманию текста.

Оценка «4» Коммуникативная задача решена, но лексико-грамматические погрешности, в том числе выходящих за базовый уровень, препятствуют пониманию. Мысли изложены в основном логично. Допустимы отдельные недостатки при делении текста на абзацы и при использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста или в формате письма. Учащийся использовал достаточный объем лексики, допуская отдельные неточности в употреблении слов или ограниченный запас слов, но эффективно и правильно, с учетом норм иностранного языка. В работе имеется ряд грамматических ошибок, не препятствующих пониманию текста. Допустимо несколько орфографических ошибок, которые не затрудняют понимание текста.

Оценка «3» Коммуникативная задача решена, но языковые погрешности, в том числе при применении языковых средств, составляющих базовый уровень, препятствуют пониманию текста. Мысли не всегда изложены логично. Деление текста на абзацы недостаточно последовательно или вообще отсутствует. Ошибки в использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Много ошибок в формате письма. Учащийся использовал ограниченный запас слов, не всегда соблюдая нормы иностранного языка. В работе либо часто встречаются грамматические ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но так серьезны, что затрудняют понимание текста. Имеются многие ошибки, орфографические и пунктуационные, некоторые из них могут приводить к непониманию текста.

Оценка «2» Коммуникативная задача не решена. Отсутствует логика в построении высказывания. Не используются средства передачи логической связи между частями текста. Формат письма не соблюдается. Учащийся не смог правильно использовать свой лексический запас для выражения своих мыслей или не обладает необходимым запасом слов. Грамматические правила не соблюдаются. Правила орфографии и пунктуации не соблюдаются.

### 2-4 класс

1) **Словарный диктант** (диктант-перевод, диктант по определениям, диктант по синонимам или антонимам, диктант по картинкам)

**Критерии:** правильно подобранное слово, орфографическое оформление

% правильно выполненного задания	Оценка
95 – 100 %	5
80 – 94 %	4
60 – 79 %	3

Менее 60 %	2
------------	---

**2) Лексико-грамматический тест** по текущему материалу. (модульный, грамматический)

% правильно выполненного задания	Оценка
95 – 100 %	5
80 – 94 %	4
60 – 79 %	3
Менее 60 %	2

**3) Лексико-грамматический тест** на остаточные знания , тест на понимание устного и письменного текстов (**аудирование и чтение**)

% правильно выполненного задания	Оценка
91 – 100 %	5
75 – 90 %	4
60 – 74 %	3
Менее 60 %	2

**4) Контроль монологического высказывания.**

**Критерии:**

- объем высказывания
- темп и интонационный рисунок
- фонетическое оформление (правильность звуков)
- правильное произношение слов
- соблюдение лексических и грамматических норм
- понимание содержания высказывания (ответы на вопросы)

Количество допустимых ошибок	Оценка
0 - 2	5
3- 4	4
5 - 6	3
7 и более	2

## Приложение 3

### Контрольно-измерительные материалы

#### Контрольная работа №1 (Module 1)

##### I вариант

**1. Read and circle.** Прочитай и обведи правильный ответ.

1. What's this?

a) It's a bathroom.

b) No, it isn't.

2. Where is Larry?

a) Yes, he is.

b) He's in the tree house.

3. Is she in the living room?





4. Four *burger/ burgers*

2. **Read and match.** Прочитай и соедини вопрос с подходящим ответом.

1. How old are you?	a) Happy birthday!
	b) I'm seven.
2. What's your favourite food?	a) Pizza, yummy!
	b) I like it.

3. **Look, read and complete.** Допиши слова в текст, взяв их из таблицы.

cheese	orange juice	chips	ice cream
x	✓	x	✓

- I don't like *cheese*
- I like \_\_\_\_\_ and \_\_\_\_\_.
- I don't like \_\_\_\_\_.

Вариант II

1. **Read and circle.** Прочитай и обведи подходящее слово.

2. Five *sandwich/ sandwiches*
3. Eight *cake/cakes*
4. Two *biscuits/biscuits*
5. One *candle/candles*

2. **Read and match.** Прочитай и соедини вопрос с подходящим ответом.

1. How old are you?	a) I'm six.
	b) I'm happy!.
2. What's your favourite food?	a) Thank you.
	b) Chocolate, yummy!.

3. **Look, read and complete.** Допиши слова в текст, взяв их из таблицы.

milk	eggs	bananas	pizza
x	x	✓	✓

- I don't like *milk*
- I like \_\_\_\_\_ and \_\_\_\_\_.
- I don't like \_\_\_\_\_.

Контрольная работа №3 (Module 3)

Вариант I

1. **Read and complete.**

a horse, a bird, a fish, a chimp

- 1) I can jump like \_\_\_\_\_.
- 2) I can run like \_\_\_\_\_.
- 3) I can swim like \_\_\_\_\_.
- 4) I can sing like \_\_\_\_\_.

2. **Read and write** *Yes, I can* or *No, I can't*

- 1) Can you run?
- 2) Can you fly?
- 3) Can you dance?
- 4) Can you sing?

**3. Look, read and complete.**

climb	swim	jump	dance
x	x	✓	✓

- 1) Lulu can't *climb*.
- 2) Lulu can \_\_\_\_\_ .
- 3) She can't \_\_\_\_\_ .
- 4) She can \_\_\_\_\_ .

**Вариант II**

**1. Read and complete.**

a chimp, a fish, a frog, a bird

- 1) I can climb like \_\_\_\_\_ .
- 2) I can fly like \_\_\_\_\_ .
- 3) I can swim like \_\_\_\_\_ .
- 4) I can jump like \_\_\_\_\_ .

**2. Read and write *Yes, I can* or *No, I can't***

- 1) Can you sing?
- 2) Can you run?
- 3) Can you dance?
- 4) Can you fly?

**3. Look, read and complete.**

climb	swim	run	dance
x	✓	✓	x

- 1) Larry can't *climb*.
- 5) Larry can \_\_\_\_\_ .
- 6) He can't \_\_\_\_\_ .
- 7) He can \_\_\_\_\_ .

**Контрольная работа №4 (Module 4)**

**Вариант I**

**1. Read and match.**

- |                            |                        |                        |
|----------------------------|------------------------|------------------------|
| 1) Where's the teddy bear? | a) It's on the table.  | b) Yes, it is.         |
| 2) Is it under the chair?  | a) I like it.          | b) No, it isn't.       |
| 3) What have you got?      | a) I've got a soldier. | b) He's got blue eyes. |

**2. Read and circle.**

- 1) My ballerina has got a *brown / small* nose.
- 2) She's got *dark / big* hair.
- 3) She's very *pretty / fair*!

**3. Read and draw.**

This is a clown.  
He's got green eyes and a red mouth.  
He's got big ears.  
He's funny!

**Вариант II**

**1. Read and match.**

- |                        |                           |                           |
|------------------------|---------------------------|---------------------------|
| 1) Where's the puppet? | a) Yes, it is.            | b) It's in my toy box.    |
| 2) Is it on the shelf? | a) No, it isn't.          | b) I don't like it.       |
| 3) What have you got?  | a) I've got a teddy bear. | b) He's got a black nose. |

**2. Read and circle.**

- 1) My ballerina has got *big / pink* eyes.
- 2) She's got *fair / small* mouth.
- 3) She's *wonderful / green!*

**3. Read and draw.**

This is a clown.

He's got blue eyes and a big nose.

He's got yellow hair.

He's funny!

**Контрольная работа №5 (Module 5)**

**Вариант I**

**1. Read and circle.**

- 1) *I'm / He's* wearing his shoes.
- 2) *He's / She's* wearing her skirt.
- 3) *I'm / She's* wearing my jeans.

**2. Read and write Put on or Take off.**

- 1) It's hot. \_\_\_\_\_ your jacket and \_\_\_\_\_ your T-shirt!
- 2) It's sunny. \_\_\_\_\_ your hat!

**3. Look, read and complete the words.**

w\_\_nt\_\_r

sp\_\_ing

\_\_um\_\_er

au\_\_um\_\_

**Вариант II**

**1. Read and circle.**

- 1) *She's / He's* wearing her hat.
- 2) *I'm / He's* wearing his jacket.
- 3) *She's / I'm* wearing my coat.

**2. Read and write Put on or Take off.**

- 1) It's cold. \_\_\_\_\_ your socks!
- 2) It's hot. \_\_\_\_\_ your jeans and \_\_\_\_\_ your shorts!

**3. Look, read and complete the words.**

w\_\_nt\_\_r

sp\_\_ing

\_\_um\_\_er

au\_\_um\_\_

**3 класс**

**1. Translate.**

1. School -

2. School bag -

3. Pen -

4. Pencil -

5. Rubber -

6. Ruler -

7. Book-

9. English-

10. Maths-

11. Geography-

12. PE-

**2. Look and write.**

10-

12-

13-

14-

15-

16-

17-

18-

19-

20-

**3. Put the words in the right order.**

1. is/my/Oleg/name.

2. \_\_\_\_\_  
eight/old/I/years/am.

3. \_\_\_\_\_  
Maths/I/Science/and/like.

4. \_\_\_\_\_  
favourite/ is/ My/ subject/ English.  
\_\_\_\_\_

**4. Put the words into two groups.**

Three, yellow, pen, see, we, teddy, tree, pencil, desk, she, he, help

[ i : ]	[ e ]

**MODULE 2 "Familymoments"**

**TEST**

**1. Прочитай слова, подбери к ним русский перевод.**

- |                  |                              |
|------------------|------------------------------|
| 1. family tree   | мама                         |
| 2. mum           | дедушка                      |
| 3. grandma       | младшая сестра               |
| 4. little sister | старший брат                 |
| 5. dad           | папа                         |
| 6. grandpa       | бабушка                      |
| 7. big brother   | семейное (родословное) древо |

**2. Напиши недостающую форму личного или притяжательного местоимения.**

I	my
	your
he	
she	
	its
we	
you	

	their
--	-------

**3. Прочитай и выбери.**

1. Hello! **I/My** name is Larry.
2. This is my sister. **Her/ She** name is Lulu.
3. Look at the teddy. **Its/ Your** name is Eddy.
4. Look at **its/ our** school. It's big.

**4. Напиши существительные во множественном числе.**

**book (11) – eleven books**

- pen (2)-
- pencil (10)-
- rubber (5)-
- ruler (7)-
- schoolbag (9)-

**5. Распредели слова по правилам чтения буквы Аа.**

Dad, take, sad, black, table, snake, bag, late.

<b>ei</b>	<b>æ</b>
<u>ca</u> ke	ca <u>t</u>

**Модуль 4**

**. Напиши перевод слова.**

- chicken
- potatoes
- carrot
- sandwich
- eggs
- вода
- шоколад
- лимонад
- рис
- печенье

**2. Напиши, какие из этих продуктов нравятся/ не нравятся этим детям, пользуясь информацией из таблицы.**

**Образец:** Ann **likes** meat and vegetables, but she **doesn't like** pizza and lemonade.

	meat	pizza	vegetables	lemonade
Ann	√	-	√	-
Maksim	-	√	-	√
Sveta	√	√	-	-

Maksim \_\_\_\_\_

Sveta \_\_\_\_\_

### 3. Дай краткие ответы на вопросы.

**Образец:** Do you like biscuits? - Yes, I do или No, I don't.

- Do you like sausages? - Yes, .....
- Do you like ice-cream? - No, .....
- Do you like milk? - Yes, .....
- Do you like rice? - No, .....

### 4. Напиши имена детей.

Simon	Sam	Rosie	Danny	Laura	Julie
пицца	курица	сосиски	курица	паста	рис
кола	рис	картошка	овощи	чипсы	яйца

- I like pizza and coke. **Simon.**
- I like chicken and rice.
- I like rice and eggs.
- I like sausages and potatoes.
- I like pasta and chips.
- I like chicken and vegetables.

### 5. Прочитай и выбери.

- We haven't got **some/any** chips.
- Have you got **some/any** lemonade?
- I have got **some/any** chocolate.
- She hasn't got **some/any** bananas.

## MODULE 5 "FURRY FRIENDS"

### 1. Прочитай и подбери перевод.

Long tail	Большие Глаза
Thin legs	Маленький нос
Big eyes	Большие уши
Small nose	Маленькая голова
Fat body	Короткий хвост
Big ears	Длинный хвост
Small head	Толстое тело
Short tail	Тонкие ноги

### 2. Вставь **has got** или **have got**.

1. Cows \_\_\_\_\_ long tails.
2. A frog \_\_\_\_\_ big eyes.
3. A bear \_\_\_\_\_ a fat body.
4. Chimps \_\_\_\_\_ big ears.

### 3. Заполни таблицу.

<b>One</b>	<b>Many</b>
tooth	teeth
foot	
	children

	men
sheep	
	fish
woman	
	mice

**4. Напиши числительные цифрой.**

twenty-20	twenty-four
thirty	thirty-five
forty -one	fifty

**5. Напиши, умеют или нет животные это делать. Впиши can или can't.**

- Birds \_\_\_\_\_ fly.
- Seahorses \_\_\_\_\_ fly.
- Rabbits \_\_\_\_\_ sing.
- Cats \_\_\_\_\_ jump.
- Fish \_\_\_\_\_ walk.

**6. Впиши слова по правилам чтения буквы Уу.**

My, happy, Betsy, dry, bye, baby

<b>a</b>	<b>i</b>
fly	funny

**MODULE 6 "Home, sweet home!"**

**1. Подбери русский перевод.**

sofa-  
mirror-  
cupboard-  
fridge-  
glass-  
cooker-

**2. Вставь is или are. Переведи на русский язык.**

- There \_\_\_\_\_ four rooms in the house.
- There \_\_\_\_\_ a car next to the house.
- There \_\_\_\_\_ a sofa in the living room.
- There \_\_\_\_\_ three books in the school bag.
- There \_\_\_\_\_ an apple on the table.



**3. Напиши предлог, где находится мышонок.**



**4. Напиши слова во множественном числе.**

a glass-  
a dish-  
a shelf-

a box-  
a baby-  
a sandwich-

**5. Распредели слова по правилам чтения буквы Uu.**

Under, ruler, mummy, sun, Lulu, computer.

u:	Λ
<u>blue</u>	<u>duck</u>

**MODULE 8 “Day by day!”  
TEST**

**1. Напиши названия дней недели в правильном порядке и переведи на русский язык.**

Wednesday		
Saturday		
Thursday		
Tuesday		
Sunday		
Monday		
Friday		

**2. Выбери правильный вариант и подчеркни его.**

1. He **read/reads** books every day.
2. They **play/plays** the piano on Mondays.
3. I **ride/rides** a bike on Saturdays.
4. She **drink/drinks** milk every day.
5. We **eat/eats** fruit every day.

**3. Вставь подходящие предлоги времени: at, in, on.**

1. I get up \_\_\_\_\_ 7 o'clock.
2. My brother watches a video \_\_\_\_\_ night.
3. I come home \_\_\_\_\_ the afternoon.

4. Mary visits her friends \_\_\_\_ Sunday.  
 5. He has breakfast \_\_\_\_\_ the morning.

**4. Распредели слова по правилам чтения.**

Children, ice, black, cake, cheese, carrot, mice, duck, cold, pencil, neck, chips.

	c	ck	ch
k	s	k	tʃ

**4 класс  
 (Module 1)  
 FAMILY & FRIENDS**

**1. Look, learn the table and write. Then translate into Russian.**

	1	2	3
<b>A</b>	on the sofa	in the box	on the desk
<b>B</b>	next to the armchair	behind the book	in front of the computer
<b>C</b>	under the table	in front of the window	behind the door

**2. Write the numbers.**

- 53
- 67
- 88
- 100
- 49

**3. Read and choose.**

- ..... you play the guitar?    **a) Can**            **b) Are**
- 2. Listen! The children .....    **a) are singing**        **b) is singing**
- 3 Look! Kelly .....    **a) is diving**        **b) are diving**
- 4. Bill and Wendy ..... playing in the garden. They're in the living room.  
                                          **a) isn't**                **b) aren't**
- 5. She ..... swim really well. She's in the swimming team.  
                                          **a) can't**                **b) can**

**4. Read and complete with Present Continuous.**

It's Sunday. My dad \_\_\_\_\_ (watch) TV.  
 On the television his favourite band \_\_\_\_\_ (play) the concert.  
 My mum and grandma \_\_\_\_\_ (cook).  
 My grandpa \_\_\_\_\_ (sleep).  
 We \_\_\_\_\_ (have) a good time.

**UNIT 2.A Working Day.  
 TEST**

**1. Соединивремя.**

5:15 quarter past five  
 8:30 quarter to ten  
 9:45 quarter to seven  
 7:30 quarter past eleven  
 6:45 half past eight  
 11:15 half past seven

**2. Перепишите предложения в отрицательной форме.**

**Пример: I have to cook dinner. – I don't have to cook dinner.  
 Meg has to go to bed. – Meg doesn't have to go to bed.**

1. Susan has to clean her room.
2. Tom and Mike have to fix their car.
3. You have to wash the dishes.
4. My grandpa and grandma have to go to the hospital.
5. I have to clean my teeth.
6. We have to eat apples for breakfast.

**3. Соедини профессии и действие, составь предложение по примеру.**

**Пример: A waiter serves people.**

A baker help sick people  
 A mechanic teach pupils  
 A nurse sell fruit  
 A teacher take letters to people  
 A green grocer fix cars  
 A postman bake bread

**4. Переведи выражения на русский язык, впиши в предложения.**

Always-  
 Sometimes-  
 Usually-  
 Never-

1. I \_\_\_\_\_ go to school.
2. I \_\_\_\_\_ ride a bike.
3. I \_\_\_\_\_ play the piano.
4. I \_\_\_\_\_ play football.
5. I \_\_\_\_\_ go shopping.

**5. Впиши буквосочетания ir, er, ur.**

th_ _ ty	s_ _ ve	b_ _ thday
n_ _ se	h_ _	s_ _ fing

**Module 3. Tasty Treats.**

**TEST**

**1. Отметь, где мы можем употребить "some".**

1) olive oil 2) jam 3) play 4) juice 5) read 6) porridge 7) ride 8) chips

**2. Find the odd word out (Найди лишнее слово):**

- 1) a carton of **milk / yogurt / chicken**
- 2) a packet of **meat / spaghetti / biscuits**
- 3) a jar of **cola / honey / jam**
- 4) a bottle of **lemonade / water / flour**

**3. Choose and write: *How much / how many.***

- 1. \_\_\_\_\_ cheese have you got?
- 2. \_\_\_\_\_ milk is there in the fridge?
- 3. \_\_\_\_\_ apples do you need for your cake?
- 4. \_\_\_\_\_ pepper do you add (добавляешь) in your porridge?
- 5. \_\_\_\_\_ packets of biscuits have you got?

**4. Choose and write: a lot / many / much:**

- 1. There isn't \_\_\_\_\_ sugar in the tea.
- 2. There are \_\_\_\_\_ of oranges and mangoes in the basket.
- 3. Are there \_\_\_\_\_ potatoes at home? – Yes, there are \_\_\_\_\_.
- 4. Are there \_\_\_\_\_ eggs in the fridge? - No, not \_\_\_\_\_.
- 5. How \_\_\_\_\_ milk do you drink every day? – Not \_\_\_\_\_.

**5. Match the phrases (Соотнеси фразы).**

1 May I leave the classroom?	a) Sure. That's 67 pence.
2 May I eat a sandwich in my bedroom?	b) I think only two.
3 Can I have a tin of beans, please?	c) No, you may not. It's still too hot.
4 How many lemons do we need?	d) Yes, but don't be too long.

5 May I taste the apple pie now?	e) No, you may not. Eat it in the kitchen!
----------------------------------	--------------------------------------------

**6. Распредели слова по правилам чтения буквы Gg.**

Fridge, mango, green, orange, garden, gym, magic, sugar.

дж	g

**Module 4**

**1. Открой скобки, используя сравнительную степень прилагательных. Переведи.**

- 1) **Образец:** A dolphin is **cleverer** (clever) than a whale.
- 2) A kangaroo is (big ) \_\_\_\_\_ than a lizard.
- 3) A tiger is ( tall ) \_\_\_\_\_ than a dog.
- 4) A hippo is ( fat ) \_\_\_\_\_ than a seal.
- 5) A monkey is ( funny ) \_\_\_\_\_ than a parrot.

**2. Выбери правильный ответ.**

- 1) You **must/ mustn't** eat with your hands.
- 2) You **must/ mustn't** go to bed late.
- 3) You **must/ mustn't** read books every day.
- 4) You **must/ mustn't** do your homework.

**3. Расставь названия месяцев в правильном порядке. Переведи на русский язык.**

- |              |                   |
|--------------|-------------------|
| 1. December  | 1. January-январь |
| 2. March     |                   |
| 3. June      |                   |
| 4. September |                   |
| 5. January   |                   |
| 6. April     |                   |
| 7. July      |                   |
| 8. October   |                   |
| 9. February  |                   |
| 10. May      |                   |
| 11. August   |                   |
| 12. November |                   |

**4. Выбери нужную форму глагола.**

1. Seals always (clap / are clapping) at lunchtime.

2. Seals (clap / are clapping) now.
3. Dolphins usually (play / are playing) in the sea.
4. Sam is in the kitchen. He (eats / is eating).
5. Look at the lizard! It (sits / is sitting) in the sun.

**5. Распредели слова по правилам чтения буквосочетания ОО.**

Wood, school, book, too, zoo, look, foot, room.

O	U:

**MODULE 6 “Tell the tale!”  
TEST**

**1. Прочитай текст и подчеркни глаголы в прошедшем времени.**

It was Sunday yesterday. There were a lot of children in the park. Nina and Sasha played badminton. Tim wanted to fly the kite but it wasn't windy. Sergey tried to ride his bike but he needed help. Maxim helped him to fix the bike. Victor panted his face and the children laughed. Their parents watched them.

**2. Переведи на русский язык.**

- 1) Maya watched TV on Monday.
- 2) Lida cooked lunch yesterday.
- 3) I washed the dishes after lunch.
- 4) They played games last night.

**3. Напиши, что это не так.**

**Образец:** Lida watched TV last night. --- Lida didn't watch TV last night.

- 1) Ann walked the cat yesterday.
- 2) Kate visited her grandpa last week.
- 3) They lived in Kiev last year.

**4. Задай вопрос.**

**Образец:** Seva lived in Toronto last year. --- Did Seva live in Toronto last year?

- 1) Kate talked to her friend last night.
- 2) We fixed our father's car last week.
- 3) You watched cartoons last night.

**5. Распредели слова в зависимости от правил чтения окончания --ed.**

liked, loved, wanted , stayed, cleaned, started, needed, worked, hoped.

--ed

/d/	/t/	/id/

**6. Прочитай слова и найди их значение.**

- |             |               |
|-------------|---------------|
| 1) racer    | a)отдыхать    |
| 2) to laugh | b)заяц        |
| 3) rest     | c) вдруг      |
| 4) winner   | d) бегун      |
| 5) suddenly | e)далёкий     |
| 6) fast     | f)смеяться    |
| 7) far      | g) быстрый    |
| 8) hare     | h) победитель |

**Приложение 2 к ООП НОО**

**Перечень рабочих программ учебных предметов,  
учебных курсов, части учебного плана,  
формируемой участниками  
образовательных отношений, ООП НОО:**

**Рабочая программа  
учебного курса по выбору  
«Игры народов мира»**

( срок реализации – 3 года, 101 час)



## Пояснительная записка

Рабочая программа учебного курса по выбору «Игры народов мира» на уровне начального общего образования составлена в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами начального общего образования, утверждённому приказом Министерства просвещения Российской Федерации. от 31.05.2021 №286 и основной образовательной программы начального общего образования МБОУ Светлянской СОШ с учетом рабочей программы воспитания.

Содержание рабочей программы курса по выбору «Игры народов мира» распределено по темам с учётом проверяемых требований к результатам освоения учебного предмета, выносимым на промежуточную аттестацию.

### ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО КУРСА «ИГРЫ НАРОДОВ МИРА»

Отличительной особенностью данной программы является изучение культуры разных стран через их национальные игры.

Данная программа может рассматриваться как одна из ступеней к здоровому образу жизни и неотъемлемой частью всего воспитательного процесса в школе, так как игра – естественный спутник жизни, ребенка, источник радостный эмоций, обладающий великой воспитательной силой.

Игры народов мира являются одним из традиционных средств педагогики. Испокон веков в играх ярко отражается образ жизни людей, их быт, труд, представление о чести, смелости, мужестве, желании обладать силой, ловкостью, выносливостью, быстротой и красотой движения, проявлять смекалку, выдержку, творческую выдумку, находчивость, волю, стремление к победе.

Игры народов мира являются частью патриотического, эстетического и физического воспитания детей. У детей формируются устойчивое, заинтересованное, уважительное отношение к культуре родной страны, создаются эмоционально положительная основа для развития патриотических чувств: любви к Родине; ее культуре и наследию.

В программе «Игры народов мира» собраны самые известные и проверенные временем игры. Представленные игры имеют широкую географию и интересную историю возникновения. Игры народов мира помогают лучше понять, а может и по-иному взглянуть на другие народности. Они отражают культуру и самобытность народа. Также можно встретить очень похожие игры у разных народов, но с различными названиями.

Программа помогает создать поведенческую модель, направленную на развитие коммуникабельности, умение делать самостоятельный выбор, принимать решения, ориентироваться в информационном пространстве. По содержанию все игры классически лаконичны, выразительны и доступны детям.

Игры с физическим компонентом позволяют решить целый комплекс вопросов в работе с детьми, удовлетворить их потребность в движении, научить владеть своим телом, развивать не только физические, но и умственные, творческие способности. Эмоциональный подъем во время игры создает у детей повышенный тонус всего организма. В целях наиболее эффективного выявления и использования ресурсов игры широко применяются подвижные игры и эстафеты.

Регулярное включение в учебный процесс различных видов игр позволяет направленно развивать и совершенствовать двигательные функции ребенка, в результате чего формируется новый, более высокий уровень развития таких физических качеств, как быстрота, сила, ловкость, выносливость, осваиваются новые виды движений.

Знакомство с играми народов мира является неотъемлемой частью художественного и физического воспитания. У детей формируется устойчивое, заинтересованное, уважительное

отношение к культуре разных народов, создается эмоциональная основа для развития патриотических чувств.

Подвижные игры, в которых участвует весь коллектив, несут в себе большой эмоциональный заряд, а это способствует более полноценному отдыху.

## ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА

- развивать физические способности детей, координацию движений, силу и ловкость;
- воспитывать уважительное отношение к культуре родной страны;
- познакомить с историей русской игры.
- знакомство с жизнью и традициями тех стран, игры, которых будут изучаться;
- совершенствовать координацию движений;
- развивать быстроту реакции, сообразительность, внимание, умение действовать в коллективе;
- воспитывать инициативу, культуру поведения, творческий подход к игре;
- развивать быстроту реакций, внимание, навыки передвижения;
- воспитывать чувства коллективизма и ответственности.

### **Достижение личностных результатов в рамках реализации модуля «Школьный урок» Рабочей программы воспитания**

Реализация педагогическим работником воспитательного потенциала курса предполагает следующее:

- максимальное использование воспитательных возможностей содержания уроков для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;

- включение в содержание уроков целевых ориентиров результатов воспитания, их учет в определении воспитательных задач уроков, занятий;

- выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;

- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;

- применение интерактивных форм учебной работы – интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;

- побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогическими работниками, соответствующие укладу школы, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;

- организацию наставничества мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

- инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.

#### МЕСТО УЧЕБНОГО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Срок освоения рабочей программы: 3 года

Количество часов в учебном плане на изучение предмета:

Первый год обучения – 33 часа

Второй год обучения – 34 часа

Третий год обучения – 34 часа

### СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

#### Первый год обучения

**«Мы умеем бегать»** :«Бег по кочкам», «Выгоны», «Бег в линию», «Последний выбывает», «Баба-Яга», «Переправа», «Кажется дождь начинается!», «Ловишки в кругу!», «Горелки», «Палочка-выручалочка»

**«Бег по кочкам».**Перед каждой командой от линии старта до линии финиша на расстоянии 1-1,5 м друг от друга чертят кружки диаметром 30-40 см (по прямой или извилистой линии). По сигналу первые номера, перепрыгивая из кружка в кружок, добегают до конечной черты, после чего по кратчайшему пути возвращаются обратно и передают эстафетные палочки очередному номеру, а игрок становится в конец колонны. Выигрывает команда, раньше закончившая игру.

**«Выгоны»** Правила игры. Встречая мяч, играющий может выйти за коновую линию только на один шаг. Если мяч послан слабо и не докатился до кона, играющий также штрафуются. Класс делится на 3—4 команды по 3—5 человек в каждой. Первые номера встают на стартовую линию. Вводится соревновательный элемент: стартуя одновременно по сигналу учителя, учащийся каждой команды должен как можно быстрее пересечь среднюю линию зала. После пересечения средней линии по инерции гасится скорость и бегун должен остановиться у противоположной стены зала, не касаясь ее руками. **«Бег в линию»** Играющие делятся на две команды, встают друг против друга за линиями. По жребию одна из них начинает игру. Дети поочередно сильным ударом ноги посылают мяч в сторону своих противников. Те стараются не пропустить мяч за черту кона, отбивают его ногой. Если мяч не докатился до линии кона, то играющие передают его руками. Так мяч переходит от команды к команде, пока не пройдет за линию кона. Играющий, пропустивший мяч, штрафуются (сзади него кладут любой предмет). Выигрывает команда, набравшая меньшее количество штрафных очков.

**«Последний выбывает»**Несколько игроков (6—8) бежит по кругу мимо положенных на землю предметов (кубиков, городков, мячей и т.д.). Предметов должно быть меньше на один, чем игроков, По сигналу каждый старается схватить находящийся ближе к нему предмет. Кто не успел этого сделать - выбывает из игры. Убирают из круга и один из предметов. Игроки бегут в другую сторону и по сигналу стараются овладеть предметами. Снова один из игроков оказывается вне игры. Наконец, остаются два самых ловких игрока, которые встают в 10 шагах от лежащего предмета и выполняют по указанию взрослого различные движения. По сигналу они устремляются к предмету, а через несколько секунд определяется победитель.

«Баба - Яга» Цель: продолжать учить стремительному бегу, развивать творчество, передавая игровой образ.

Играющие выбирают Баба – Яга. Она находится в центре круга. Дети ходят по кругу и поют: *Баба-Яга, костяная нога,* - Дети ходят

*С печки упала, ногу сломала.* - по кругу.

*Пошла в огород, испугала народ.* - Идут в центр.

*Побежала в баньку,* - Из круга обратно.

*Испугала зайку.*

После песни дети разбегаются, Баба-Яга ловит детей.

Подвижная игра «Переправа»

Цель игры: развить физическую силу и выносливость.

Ход игры: Все участники игры делятся на 2 команды. По два участника каждой команды растягивают веревки от старта до финиша и держат их в течение всей игры. Остальные игроки должны переправиться от линии старта до линии финиша, стоя или сидя на скейтбордах, перебирая руками и подтягиваясь по веревке. Выигрывает команда, которая первой пройдет дистанцию. Проигравшая команда получает «выкуп», т.е. специальные задания от выигравшей команды. Выполнив задания можно повторить игру сначала. Кажется, дождь начинается. Это эстафета.

Участвуют

10-20

человек.

Разделите группу на две команды с равным количеством игроков. Каждая команда получает плащ, зонтик и шляпу. Чем они глупее, тем лучше. По команде марш первый человек из каждой команды подбегает к стулу, одевает плащ и шляпу, затем, открыв зонтик, кричит: «Кажется дождь начинается». Затем всё снимает и бежит назад к своей команде. Следующий игрок делает тоже самое. Выигрывает команда, которая быстрее закончит эстафету.

«Горелки» В игре принимают участие нечетное количество детей, которые становятся парами и держатся за руки. Впереди колонны находится водящий, который смотрит вперед. Дети хором повторяют слова:

Гори, гори ясно,

Чтобы не погасло,

Глянь на небо —

Птички летят,

Колокольчики звенят!

Раз! Два! Три! Беги!

Как только участники произнесут слово «Беги!», стоящие в последней паре в колонне отпускает руки и бегут вдоль колонны вперед, один с правой стороны, другой — с левой. Их задача — выбежать вперед, встать перед водящим и снова взяться за руки. Водящий, в свою очередь, должен поймать кого-то из этой пары до того момента, как они возьмутся за руки. Если получится поймать, то водящий с пойманным образует новую пару, а участник, оставшийся без пары, теперь будет водить.

«Ловишки в кругу!»,

На площадке очерчивают большой круг, в середине его кладут палку, делят круг на две части. Все участники игры в ловишки встают на разные стороны круга. Ловишка, обегая палку, перебегает с одной стороны круга на другую и старается поймать кого-то из играющих. Пойманный становится ловишкой.

Правила

1. Ловишка во время игры не должен перебежать через палку и выбегать за круг. Другие играющие перебегают через палку. Длина палки должна быть меньше диаметра круга.
2. Вставать ногами на палку нельзя.

Вариант

Все участники игры, кроме ловишки, стоят за кругом. Они перебегают через круг, а ловишка их ловит. Пойманный игрок становится ловишкой.

«Палочка-выручалочка»

Дети по считалке выбирают водящего. Он отбегает от них и встает лицом к стене. У стены лежит палочка-выручалочка. Водящий берет палочку, стучит по стене и говорит: «Палочка пришла, никого не нашла. Кого первого найдет, тот за палочкой пойдет». После этих слов он ставит палочку у стены и идет искать. Заметив одного из играющих, громко называет его по имени, быстро подбегает к стене, берет палочку, стучит ею по стене и кричит: «Палочка-выручалочка нашла...» (называет по имени играющего). Так водящий находит всех детей. При повторении игры должен водить тот, кто был найден первым.

Если игрок, которого нашли, добежит до палочки-выручалочки раньше водящего, он быстро берет палочку и со словами: «Палочка, выручи меня!» — стучит ею по стене, затем бросает ее как можно дальше и, пока ее ищет водящий, прячется. Водящий находит палочку, возвращается к условленному месту, стучит ею и громко говорит: «Палочка пришла, никого не нашла, кого первого найдет, тот за палочкой пойдет!»

#### Правила

1. Водящий не должен подсматривать, когда дети прячутся.
2. Водящий говорит слова медленно, чтобы все дети могли спрятаться.
3. Он должен искать по всей площадке, не стоять возле палочки-выручалочки.
4. Дети могут перебежать с одного места укрытия в другое, пока водящий ищет палочку-выручалочку и ставит ее на место.

#### Указания к проведению

Эту игру хорошо проводить на лесной опушке. Обязательно нужно ограничить игровую площадку и показать детям несколько мест, где они смогут спрятаться (за кусты, деревья, пеньки, в канавку, в высокую траву).

Для проведения игры нужно сделать палочку-выручалочку из дерева длиной 50—60 см, покрасить в яркий цвет, чтобы ее хорошо было видно в зеленой траве.

#### Усложнение к игре

Можно, выручить игрока, которого нашел водящий. Если кто-то из играющих незаметно выйдет из укрытия, быстро подбежит к палочке-выручалочке, постучит ею по стене со словами: «Палочка-выручалочка, выручи...» — и назовет по имени выручаемого. Палочку бросает как можно дальше, и, пока водящий ищет ее, дети вновь прячутся.

**«Мы умеем прыгать»** : «Кто как передвигается», «Кто чем занимается», «Два Мороза», «Льдинка», «Тяни- толкай», «Перенеси на голове», «Космонавты».

#### «Кто как передвигается»,

Дети расходятся по площадке, закрывают глаза, руки у всех за спиной. Ведущий проходит среди них и незаметно одному в руки кладет платочек. На слово «Раз, два, три, смотри!» дети открывают глаза. Стоя на месте, они внимательно смотрят друг на друга: «Кто же салка?» Ребенок с платком неожиданно поднимает его вверх и говорит: «Я салка!» Участники игры, прыгая на одной ноге, стараются уйти от салки. Тот, кого он коснулся рукой, идет водить. Он берет платочек, поднимает его вверх, быстро говорит слова: «Я салка!» Игра повторяется.

#### Правила

1. Если ребенок устал, он может прыгать поочередно то на правой, то на левой ноге.
  2. Когда меняются салки, играющим разрешается встать на обе ноги.
  3. Салка тоже должен прыгать, как все играющие, на одной ноге.
- «Кто чем занимается», Взрослый называет предмет, явление, объект, а игроки по очереди называют действие, выполняемое этим объектом, и слово-существительное для следующего игрока. Например, ведущий говорит: "Машина". Ребенок отвечает: "Едет. Художник". Следующий игрок: "Рисует. Рука" и т. д. В дальнейшем к одному слову-существительному придумывают несколько глаголов. Например, "ветер" — воет, пыль поднимает, листья срывает, парус надувает, крылья ветряной мельницы вертит, освежает, тучи разгоняет и т. п.

«Два Мороза» Игроки проговаривают слова, Все вместе учат слова: Морозы: - Мы два братца молодые,

Два мороза удалые!

Я – мороз – Красный нос!

А я – мороз – Синий нос!  
Кто из вас решится  
В путь дороженьку пуститься?  
Ребята: Не боимся мы угроз,  
И не страшен нам мороз!

и после слов «... и не страшен нам мороз!» ребята перебегают в «школу» через площадку, а морозы их стараются осалить. Кого морозы осалили, тот останавливается и замирает на месте (либо стоит на одной ноге), превращается в ледяную фигуру. Морозы снова обращаются к игрокам «Кто из вас решится в путь-дороженьку пуститься?», игроки вновь отвечают и перебегают обратно в «дом», по пути размораживая своих «замерзших» друзей – дотрагиваются до них и вместе убегают. Морозы вновь стараются осалить игроков. Пойманные (замороженные) игроки подсчитываются и возвращаются в игру. Выбирается новая пара морозов из числа не пойманных.

**Правила игры.** Бег выполняется только в одну сторону, игрок, нарушивший это правило, считается пойманным. Нельзя долго задерживаться в доме или школе. Пойманный игрок стоит на месте и не двигается. Морозы имеют право осалить до линии «школы» или «дома». Размораживать можно только на обратном пути.

«Льдинка» Играющие встают парами лицом друг к другу и хлопают в ладоши, приговаривая: Холодные льдинки, Прозрачные льдинки, Сверкают, звенят Дзинь, дзинь...

Делают хлопок на каждое слово: сначала в свои ладоши, затем в ладоши с товарищем. Хлопают в ладоши и говорят дзинь, дзинь до тех пор, пока не услышат сигнал «Ветер!». Дети-льдинки разбегаются в разные стороны и договариваются, кто с кем будет строить круг — большую льдинку. На сигнал «Мороз!» все выстраиваются в круг и берутся за руки.

**Правила игры.** Выигрывают те дети, у которых в кругу оказалось большее число игроков. Договариваться надо тихо о том, кто с кем будет строить большую льдинку. Договорившиеся берутся за руки. Менять движения можно только по сигналу «Ветер!» или «Мороз!». В игру желательно включать разные движения: поскоки, легкий или быстрый бег, боковой галоп и т. д.

«Тяни- толкай» Дети разбиваются на пары.

Каждая пара становится спиной друг к другу и сцепляется руками в локтях.

В таком положении дети должны пробежать 20 - 30 метров до финиша и, не разворачиваясь, вернуться на старт.

Таким образом, каждый играющий в одну сторону бежит вперед лицом, а в другую - спиной.

«Перенеси на голове» Дети выстраиваются в колонну по одному. Затем друг за другом проходят определенной расстояние с тетрадкой на голове. Выигрывают те игроки, у которых не упадет тетрадь с головы.

«Космонавты» По углам и сторонам зала чертят 5-8 больших треугольников – «ракетодромов». Внутри каждого «ракетодрома» рисуют 2-5 кружков – «ракет». И общее количество должно быть на 5-8 меньше, чем играющих. Играющие, взявшись за руки, в центре зала образуют круг. Дети идут по кругу и приговаривают:

*Ждут нас быстрые ракеты*

*Для прогулок по планетам.*

*На какую захотим,*

*На такую полетим!*

*Но в игре один секрет:*

*Опоздавшим - места нет!*

Как только сказано последнее слово, все разбегаются по «ракетодромам» и стараются скорее занять места в любой из заранее начерченных «ракет».

Опоздавшие на «рейс» становятся в общий круг, а «космонавты», занявшие места, громко по 3 раза объявляют свои маршруты. Это значит, что они совершают прогулку в «космосе». Затем все снова становятся в круг, берутся за руки и игра повторяется.

Выигрывают те, кому удалось совершить три полёта.

**Правила игры:** 1. Начинать игру - только по установленному сигналу руководителя.

2. Разбегаться - только после слов: «Опоздавшим - места нет!»

Игры с мячом : игры с маленьким мячом, «Скати с горочки», «Слепим снежные комочки», Игра «Звуки громко пропоём мы с мячом моим вдвоём», игра «Мяч поймай – слово составляй», игра «Лови и бросай, да цвета называй», «Мячи в корзине», «Брось в речку», «Перебрось через речку».

игры с маленьким мячом:

«Животные и их детёныши» Бросая мяч ребёнку, учитель называет какое-либо животное, а ребёнок, возвращая мяч учителю, называет детёныша этого животного. Слова скомпонованы в три группы по способу их образования. Третья группа требует запоминания названий детёнышей. (у тигра – тигрёнок, у медведя – медвежонок, у коровы – телёнок, у льва – львёнок, у верблюда – верблюжонок, у лошади – жеребёнок, у слона – слонёнок, у волка – волчонок, у свиньи – поросёнок, у оленя – оленёнок, у зайца – зайчонок, у овцы – ягнёнок, у лося – лосёнок, у кролика – крольчонок, у курицы – цыплёнок, у лисы – лисёнок, у белки – бельчонок, у собаки – щенок )

«Чей домик?» Бросая мяч поочерёдно каждому ребёнку, учитель задаёт вопрос, а ребёнок, возвращая мяч, отвечает. Учитель: Кто живёт в дупле? Кто живёт в скворечнике? Кто живёт в гнезде? Кто живёт в будке? Кто живёт в улье? Кто живёт в норе? Кто живёт в логове? Кто живёт в берлоге?

«Кто как передвигается?» Учитель, бросая мяч ребёнку, задаёт вопрос, а ребёнок, возвращая мяч, должен на вопрос ответить. Учитель: Дети: Летают Птицы, бабочки, жуки, мухи... Плавают Рыбы, дельфины, киты... Ползают Змеи, гусеницы, черви... Прыгают Зайцы, кузнечики, жабы... и т.д.

«Кто, чем занимается?» Бросая мяч ребёнку, учитель называет профессию, а ребёнок, возвращая мяч, должен назвать глагол, обозначающий, что делает человек названной профессии. Учитель - ученик: строитель - строит, повар - варит, носильщик - носит, рабочий - работает, художник - рисует, фотограф - фотографирует, продавец - продаёт, охотник - охотится, парикмахер - стрижёт, маляр - красит, врач - лечит, учитель - учит, прачка – стирает, пианист – играет, пастух – пасёт и т.д.

«Горячий – холодный» Учитель, бросая мяч ребёнку, произносит одно прилагательное, а ребёнок, возвращая мяч, называет другое - с противоположным значением. Можно предложить детям составлять предложения со словами.

«Составь слово из двух» Учитель бросает мяч ребёнку и называет два слова, из которых он составляет одно слово.

Голубые глаза - голубоглазый

Серые глаза - сероглазый

Хлеб режет – хлеборезка

Яйца режет - яйцерезка

Сок выжимает - соковыжималка

Мясо рубит - мясорубка

Пыль сосёт - пылесос

Сам летит - самолёт

Вертит и летит - вертолёт

Дикий образ - дикобраз

Броню несёт – броненосец

Утиный нос – утконос

Гвозди дерёт – гвоздодёр

«Подбери слово противоположное по смыслу.» Учитель, бросая мяч, просит назвать слово противоположное по смыслу данному. Можно использовать существительные, прилагательные, глаголы (в единственном и во множественном числе), наречия (также на материале словосочетаний). Например, день – ночь, громко смеётся – тихо плачет, легко – тяжело, чёрное платье – белое платье и т.п.

«Скати с горочки» Первый ребенок встает у приподнятого над полом конца горки. Рядом с ним в коробочке 3–4 шарика или небольших мячика. Второй ребенок стоит в 2–3 шагах от опущенного на пол конца горки. У него в руках пустая коробочка. Первый ребенок берет по одному шарик из коробочки и одной рукой скатывает их с горки. А второй ребенок в это время ловит скатывающиеся шарики и складывает их в пустую коробочку. Собрав шарики, он вместе с этой коробочкой идет на место первого ребенка скатывать шарики, а первый ребенок – на его место, т.е. дети меняются местами

«Слепим снежные комочки»

Цель игры: Для этой игры вам придется сделать несколько мягких поролоновых мячей (например, из поролоновых губок для мытья тела – такие мячи не только легкие, но и яркие).

«Звуки громко пропойм мы с мячом моим вдвоём» Учитель: Свяжем мы из слов цепочку. Мяч не даст поставить точку. Учитель называет первое слово и передает мяч ребёнку. Далее мяч передается от ребёнка к ребёнку. Конечный звук предыдущего слова – начало следующего. Например: весна-автобус-слон...

«Мяч поймай – слово составляй»

Вариант 1. Учитель говорит детям: Я произнесу первую часть слова, а вы вторую: са-хар, са-ни. Затем учитель поочередно бросает мяч детям и говорит первый слог, дети ловят и бросают обратно, называя целое слово.

Вариант 2. Учитель бросает детям мяч, называя первый слог: «са» или «ша», «су» или «шу», «сы» или «ши», «со» или «шо». Ребёнок заканчивает слово. Например: ша- шары, са- санки, шо- шорох, со- сорока

«Лови и бросай, да цвета называй» Учитель, бросая мяч, просит назвать слово близкое по смыслу данному. Можно использовать существительные, прилагательные, глаголы (в единственном и во множественном числе), наречия (также на материале словосочетаний). Жара – зной – духота, храбрый – смелый – отважный, ребёнок спешит – малыш торопится – чадо ускоряется, радостно – весело и т.п.

«Мячи в корзине» Поставьте корзину (таз, коробку) на пол и на расстоянии 60–150 см от нее по кругу разложите 4–5 цветных кружочков или выложите круг из длинного шнура. Встав у обозначенного места (цветной кружок, шнур). Ребенок становится на круг или в любом месте около шнура. Мама кладет перед ним на пол коробочку с 4–6 мячами и встает напротив ребенка с другой стороны корзины, чтобы малыш видел ее движения, которые она сопровождает словами: Мяч одной рукой возьмем Наклоняются и берут по одному мячу. И к плечу поднимем. Поднимают руку с мячом вверх к плечу. На корзину поглядим. Смотрят на корзину. Мяч в корзину кинем. Бросают мяч в корзину одной рукой. Сначала ребенок бросает мячи правой, а потом левой рукой (по 2–3 шт. каждой). Варианты игры. Чтобы сохранить интерес ребенка к игре используйте для метания: кубики, маленькие мягкие игрушки, которые так же забрасываются в корзину, таз или коробку; разноцветные мешочки, наполненные любой крупой (гречкой, рисом и т.п.) весом 70–100 граммов. Такие мешочки можно бросать в большой обруч или в круг, выложенный из шнура.

«Брось в речку» Для метания лучше использовать бумажные шары из скомканной бумаги (они меньше отскакивают от пола, чем упругие мячи) – это «камушки». Содержание. В коробочке 4–6 бумажных шаров, поставить их у обозначенного места (кружок, шнур, полоска пластыря) и предложить, стоя на «берегу», бросать «камушки» в «речку». Показ упражнения и выполнение его вместе, сопровождает словами: К бережку мы подойдем Подходят к «берегу».

В руки камушки возьмем, Наклоняются и берут каждой рукой по шарик. Руку правую поднимем, Поднимают правую руку вверх. Камушек мы в речку кинем. Бросают шарик в «речку» правой рукой. Ручку левую поднимем, Поднимают левую руку вверх. Тоже камушек мы кинем. Бросают шарик в «речку» левой рукой.

«Перебрось через речку» «Речка» располагается на расстоянии 1,5–2 м от «берега», чтобы ребенок смог перекинуть через нее «камушек».

**Народные игры:** Игры народов Дальнего Востока: «Ручейки, озёра», «Оленьи упряжки», «Каюр и собаки», «Нарты-сани»;



«Ручейки – озера». Правила: игроки в колоннах берутся за руки и по команде «Ручейки побежали!» бегут в колоннах в разных направлениях. На сигнал «Озера!» игроки останавливаются, берутся за руки, образуя круги – озера. Выигрывает команда, построившаяся первой. «Оленья упряжка». Правила: дети встают парами. Первому участнику накидывают на пояс скакалку (упряжку), другой держит скакалку за концы. Обегают фишку и передают скакалку следующей паре.

«Каюр и собаки», На противоположных краях площадки кладут параллельно два шнура. Игроки встают около них по три человека и берутся за руки. Двое из них — собаки, третий — каюр. Каюр берет за руки стоящих впереди собак. Дети тройками по сигналу «Поехали!» бегут навстречу друг другу от одного шнура до другого. *Правила игры.* Бежать можно только по сигналу. Выигрывает та тройка, которая быстрее добежит до шнура. Можно предложить играющим преодолеть различные препятствия.

«Нарты-сани» Двое игроков бегут и прыгают через нарты, поставленные друг от друга на расстоянии 1 м. Нарты-сани имеют длину 1 м, ширину 30—40 см, высоту 20 см. Сделать их можно из картона. Выигрывает тот, кто быстрее прибежит и не заденет нарты.

*Правила игры.* Бежать надо от черты до черты по сигналу «Беги!». Сначала ставят двое нарт (саней), затем можно добавить еще двое.

**Игры разных народов:** «Аисты»- украинская игра, «Золотое зернышко»-Белоруссия, «Аист и лягушки»- Япония, «Лиса и квочка»- Турция, «Молотилка» - Йемен, «Буйволы в загоне» - Судан

«Аисты» В игре участвуют 6-8 человек. Они изображают аистов. Все аисты становятся в один общий круг. Каждый аист очерчивает вокруг себя круг диаметром в один метр - гнездо. У водящего нет гнезда, он стоит в центре круга.

По сигналу водящего все аисты поднимают правую ногу и стоят на одной левой.

Водящий прыгает по кругу на одной ноге, выбирает себе любое гнездо и запрыгивает в него.

Как только в гнезде окажется два аиста, оба они должны выскочить из гнезда и, прыгая на одной ноге, обогнуть общий круг - один справа, другой слева; ногу разрешается менять.

Остальные аисты могут в это время опустить ногу. Тот, кто вернется в гнездо первым, занимает его, опоздавший становится водящим.

«Золотое зернышко» Играющие становятся в круг попарно, одна пара недалеко от другой.

Один из играющих - водящий. Он подходит к какой-либо паре и говорит:- Добрый день тебе! Щоу тебе?

- Золотое зернышко, - отвечает один из пары.

- Що за его?

- Гору снегу и озеро воды... При этом стоящие в паре разбегаются в разные стороны.

Спрашивающий становится на их место. Игроки, обежавшие круг с разных сторон, стремятся занять прежние места. Кто добежит первым, тот и становится в паре, а опоздавший начинает водить, отправляясь с вопросами к другой паре. Игру можно усложнить. Например, бегущие навстречу друг другу игроки должны при встрече взяться за руки, покружиться на месте и затем продолжать бег. Или: присесть, похлопать друг друга по ладоням, вскочить и продолжать бег. Можно придумать и другие усложнения, которые доставят удовольствие и зрителям, и участникам игры.

«Аист и лягушки» В эту японскую игру могут играть четыре человека и более. Для этого необходимо нарисовать на асфальте большое озеро с островками и мысами. Три человека становятся лягушками и сидят в воде, не имея права выбраться на сушу. Аист должен ходить по берегу и пытаться поймать лягушек. Аист имеет право прыгать с острова на остров, но не может заходить в воду. Последняя пойманная лягушка становится аистом.

«Лиса и квочка» На одном конце площадки находятся в курятнике куры и петухи. На противоположном— стоит лисичка.

Курочки и петухи (от трех до пяти игроков) ходят по площадке, делая вид, что клюют различных насекомых, зерна и т. д. Когда к ним подкрадывается лисичка, петухи кричат: «Ку-ка-ре-ку!» По этому сигналу все бегут в курятник, за ними бросается лисичка, которая старается запятнать любого из игроков.

Правила игры. Если водящему не удастся запятнать кого-либо из игроков, то он снова водит.

«Молотилка» Все игроки, кроме одного – водящего, встают в тесный круг. Водящий остается за его пределами. Его задача – выдернуть кого-то из игроков из круга. Если ему это удастся, то водящий меняется местами с этим игроком. Для усложнения задачи водящего игроки перемещаются по кругу.

«Буйволы в загоне» Из числа играющих выбираются 2 человека. Они – буйволы. Остальные игроки встают в круг и берутся за руки, образуя загон. Задача буйволов – вырваться из круга, с разбегу разорвав цепь. Если это им удаётся, буйволами становятся игроки, не сумевшие их удержать.

## Второй год обучения

### *Основы знаний о народной подвижной игре (1 час)*

Что такое народная игра? Познакомить с историей народной подвижной игры.

Разбор и проигрывание игр наших родителей. Понятие правил игры, выработка правил.

«Фанты», «Горелки».

### *Занимательные игры (8 часов)*

- Русские народные игры. «Ловушка», «Пятнашки», «Прятки» и т.д.;

- Групповые игры. «Охотник и сторож», «Чай-чай-выручай», «Карусель», «Совушка»,

«Штандр» и т.д.

### *Игры-эстафеты. (2 часа)*

- Эстафеты с бегом и прыжками, преодолением препятствий.

- Эстафеты с гимнастическими палками и скакалками, обручами, кеглями.

### *Подвижные игры разных народов (6 часов)*

«Аисты»- украинская игра, «Золотое зернышко» - Белоруссия, «Аист и лягушки»- Япония, «Лиса и квочка»- Турция, «Молотилка» - Йемен, «Буйволы в загоне» - Судан

### *Тематические прогулки (3 часа)*

*Общеразвивающие физические упражнения на развитие основных физических качеств (8 часов)*

- Большая игра с малым мячом. «Не упусти мяч», «Чемпионы малого мяча».

- Бег с высоким подниманием бедра, прыжками и ускорением, с изменяющимся направлением движения («змейкой», «по кругу», «спиной вперед»), из разных исходных положений и с разным положением рук; высокий старт с последующим стартовым ускорением.

### *Подвижные игры, основанные на элементах: (9 часов)*

- гимнастики с основами акробатики: «У медведя во бору», «Совушка»; (1)

- легкой атлетики: «Не оступись», «Пятнашки», «Волк во рву»; (2)

- лыжной подготовки: «Охотники и олени», «Встречная эстафета», «День и ночь»,

«Попади в ворота», «Брось — поймай», «Выстрел в небо», «Охотники и утки». (6)

### *Что нужно знать и уметь, чтобы никогда не болеть! (2 часа)*

- Двигательная активность и гиподинамия. Я люблю поиграть. Разучивание и организация совместных народных подвижных игр для мальчиков и девочек.

### *Итоговое занятие (1 час)*

- Праздник здоровья и подвижной народной игры.

## Третий год обучения

**1 раздел (2 ч) Вводные занятия.** Здоровый образ жизни. Беседы о безопасном поведении на дороге по пути в школу, в школе, на льду, на реке, на морозе.

**2 раздел (17 ч) Спорт любить — здоровым быть!** Показать детям как можно разнообразить активные игры в школе. Цель данного направления работы предоставить детям

возможность узнать о важности активного образа жизни. Увеличить перечень активных игр для детей.

2.1. *Народные игры (3ч.)* Разучивание русских народных игр: «Кот и мышь», «Коршун», «Горелки», «Пчёлки и ласточка». Разучивание игр разных народов. Украинские народные игры: «Высокий дуб», «Колдун», «Мак», «Перепёлочка». Белорусские народные игры: «Заяц-месяц», «Иванка», «Хлоп, хлоп, убегай!».

2.2 *Подвижные игры (9ч.)* Подобраны игры, носящие соревновательный характер, с применением инвентаря (мяча) и без него, игры с заучиванием слов.

Играя, подружись с бегом: «Бездомный заяц», «Борьба за флажки», «Пустое место», «Салки по кругу»

Игры – эстафеты: «Команда быстроногих», «Эстафеты-поезда», «Большая круговая эстафета».

Игры с прыжками: «Зайцы в огороде», «Поймай лягушку», «Придумай и покажи», «Кружилиха»

Кто сильнее? Игры-соревнования: «Бой петухов», «Борьба всадников», «Выталкивание спиной», «Эстафета с чехардой»

Мой весёлый звонкий мяч! «Школа мяча», «Мяч – соседу», «Гонка мячей по кругу», «Охраняй капитана», «Пушбол»

Сюжетные игры: «Птица без гнезда», «Мы-весёлые ребята», «Два мороза», «Космонавты», «Совушка».

2.3. *Пальчиковые игры(1ч.)*. Это инсценировка каких-либо рифмованных историй, сказок при помощи пальцев. Многие игры требуют участия обеих рук, что дает возможность детям ориентироваться в понятиях «вправо», «влево», «вверх», «вниз» и т. Д. Очень важны эти игры для развития творческих способностей у детей. Если ребенок усвоит какую-нибудь одну «пальчиковую игру», он обязательно будет стараться придумывать новую инсценировку для других стишков и песенок. «Волшебные пальчики», «Здравствуй, пальчик», «Долго, долго мы лепили», «Как живёшь?», «Кто приехал?», «Ну-ка, братцы, за работу».

2.4. *Зимние забавы (3ч.)*.Строительные игры из снега. «Клуб ледяных инженеров». Эстафета на санках. Лыжные гонки.

2.5. *Спортивные праздники (1ч.)* Праздник «Папа, мама, я – спортивная семья», «Богатырская сила».

**3 раздел (5 ч) Игры на развитие психических процессов.** Игры на развитие психических процессов (мышления, памяти, внимания, восприятия, речи, эмоционально – волевой сферы личности) развивают произвольную сферу (умение сосредоточиться, переключить внимание, усидчивость).

**4 раздел (10 ч) Что нужно знать и уметь, чтобы никогда не болеть!***Полезные и вредные привычки.* Просмотр и обсуждение фрагмента обучающего фильма. Курение – это болезнь. Вред от алкоголя. Наркотические вещества. Токсические вещества. Полезные лекарства. Вредные лекарства. Режим дня школьника. Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья. *Здоровое питание – отличное настроение.* Вредные и полезные привычки в питании. Овощи на твоём столе. Полезные и вредные жвачки, конфеты, шоколадки. Фрукты – лучшие продукты. Очень вкусная еда, но не детская она: сладости, чипсы, напитки (пепси, фанта и т. Д.), торты, сало.*Лечебная физкультура.* Приёмы самомассажа и релаксации.Релаксационные настрои.

**Релаксационные упражнения для снятия напряжения с мышц туловища, рук, ног, лица.** *Помогисебесам.* Оказание первой помощи. Познакомить детей с понятием «болезнь», с необходимостью обращаться за помощью к врачам. Показать детям опасные ситуации и научить правилам поведения в них. Показать основные приемы оказания первой доврачебной помощи. Воспитывать желание помогать людям в трудных и опасных для здоровья ситуациях. *Часы здоровья.* «О пользе завтрака», «День каши» Цели: рассказать детям о каше как о традиционном блюде русской кухни, её пользе для здоровья; познакомить с правилами приготовления каши. «День соков». Цель: дать представление о значении жидкости для жизнедеятельности организма, необходимом количестве жидкости в ежедневном рационе питания человека,

разнообразии и ценности напитков. «Фруктовый карнавал» поговорим о фруктах и их значении для организма человека.

**5 раздел (1 ч) Итоговое занятие.** Подведение итогов обучения, обсуждение и анализ успехов каждого воспитанника.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА

### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения учебного курса «Игры народов мира» на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты отражают готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе:

- формирование нравственно-этических норм поведения и правил межличностного общения во время подвижных игр и спортивных соревнований, выполнения совместных учебных заданий;

- проявление уважительного отношения к соперникам во время соревновательной деятельности, стремление оказывать первую помощь при травмах и ушибах;

- уважительное отношение к содержанию национальных подвижных игр, этнокультурным формам и видам соревновательной деятельности;

- стремление к формированию культуры здоровья, соблюдению правил здорового образа жизни;

- проявление интереса к исследованию индивидуальных особенностей физического развития и физической подготовленности, влияния занятий физической культурой и спортом на их показатели

### МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты отражают достижения учащихся в овладении познавательными, коммуникативными и регулятивными универсальными учебными действиями, умения их использовать в практической деятельности. Метапредметные результаты формируются на протяжении обучения.

#### *Познавательные УУД:*

Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя дополнительную литературу, свой жизненный опыт и информацию, полученную на занятии.

Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.

Преобразовывать информацию из одной формы в другую.

#### *Коммуникативные УУД*

Управлять эмоциями во время занятий физической культурой и проведения подвижных игр, соблюдать правила поведения и положительно относиться к замечаниям других учащихся и учителя;

Умение донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).

Слушать и понимать речь других.

- воспроизводить названия разучиваемых физических упражнений и их исходные положения;

- высказывать мнение о положительном влиянии занятий физической культурой, оценивать влияние гигиенических процедур на укрепление здоровья;

- управлять эмоциями во время занятий физической культурой и проведения подвижных игр, соблюдать правила поведения и положительно относиться к замечаниям других учащихся и учителя;

- обсуждать правила проведения подвижных игр, обосновывать объективность определения победителей;

Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Средством формирования этих действий служит организация работы в парах и малых группах.

Привлечение родителей к совместной деятельности.

*Регулятивные УУД:*

Определять и формулировать цель деятельности на занятиях с помощью учителя.

Проговаривать последовательность действий на занятии.

Учить высказывать своё предположение (версию), уметь работать по предложенному учителем плану.

Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала.

Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на занятиях.

Уметь организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т.д.).

#### ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты отражают достижения учащихся в овладении основами содержания учебного предмета «Игры народов мира»: системой знаний, способами самостоятельной деятельности, физическими упражнениями и техническими действиями из базовых видов спорта. Предметные результаты формируются на протяжении года обучения.

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

Выполнять упражнения (с предметами и без) для развития основных физических качеств (силы, быстроты, ловкости, координации, выносливости);

Осуществлять индивидуальные и групповые действия в подвижных играх;

Использовать изученные виды упражнений для утренней гимнастики.

Понимать роль и значение занятий физическими упражнениями и играми для укрепления здоровья;

Знать разные виды подвижных игр;

Уметь передвигаться различными способами (ходьба, бег, прыжки) в разных ситуациях.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### Первый год обучения (1 КЛАСС)

Тематические блоки, темы	Номер и тема урока	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Мы умеем бегать.	1. <i>Инструктаж по ТБ.</i> Мы умеем бегать. 2. «Бег по кочкам». «Бег по кочкам». 3. «Выгоны», «Бег в линию». 4. «Последний выбывает», «Баба-Яга», 5. «Переправа», «Кажется дождь начинается!». 6. «Ловишки в кругу!», «Горелки» 7. Мы умеем бегать «Палочка-выручалочка»	7	Урок «Правила безопасности и возникновения подвижных игр» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4144/star/t/189765/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4144/star/t/189765/</a> Урок «Виды передвижения» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5738/start/168896/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5738/start/168896/</a> Урок «Физические качества» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/</a>
«Мы умеем прыгать»	1. Инструктаж по ТБ. «Мы умеем прыгать» 2. «Кто как передвигается» 3. «Кто чем занимается», «Два Мороза», 4. «Льдинка» 5. «Тяни- толкай», 6. «Мы умеем прыгать» «Перенеси на голове». 7. «Мы умеем прыгать» «Космонавты».	7	Урок «Упражнения для развития силы. Прыжок в длину с места. Игра «Быстро по местам» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4078/start/169103/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4078/start/169103/</a> Урок «Прыжок в высоту с прямого разбега» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5131/star/t/226553/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5131/star/t/226553/</a>
Игры с мячом .	1. Инструктаж по ТБ. Игры с маленьким мячом. 2. «Скати с горочки», «Слепим снежные комочки». 3. Игра «Звуки громко пропой мы с мячом моим вдвоём», 4. Игра «Мяч поймай – слово составляй», 5. Игра «Лови и бросай, да цвета называй», 6. «Мячи в корзине», «Брось в речку», 7. Спортивные соревнования. «Перебрось через речку».	7	Урок «Быстрота. Игра «Кто быстрее» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4189/start/189310/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4189/start/189310/</a> Урок «Выносливость. Игра «К своим флажкам» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5098/start/69334/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5098/start/69334/</a>

Народные игры.	1.Инструктаж по ТБ. Игры народов Дальнего Востока. «Ручейки, озёра». 2.«Олени упряжки», «Каюр и собаки», «Нарты-сани»	2	Урок «Подвижные игры на развитие ловкости» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5752/start/189786/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5752/start/189786/</a> Урок «Игры для ловких и быстрых – «Подвижные игры с перебежками» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4236/start/189806/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4236/start/189806/</a>
Игры разных народов.	1. Игры разных народов: «Аисты»- украинская игра 2. Игры разных народов: «Золотое зернышко» - Белоруссия. 3. Игры разных народов: «Аист и лягушки»- Япония. 4.Игры разных народов: «Лиса и квочка»- Турция 5.Игры разных народов: «Молотилка» - Йемен.6.Дагестанская народная игра «Достань шапку» 7.Бурятская народная игра «Волк и ягнята» 8. Казахская народная игра «Конное состязание» 9. Русская народная игра «Стадо» 10.Таджикская народная игра «Горный козел». Обобщение знаний.	10	Урок «Подвижные игры на развитие двигательной активности» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5750/start/189846/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5750/start/189846/</a> Урок «Итоговый урок по разделу «Подвижные игры» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4237/start/223662/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4237/start/223662/</a>
ИТОГО		33	

### Второй год обучения (2 класс)

Раздел	Номер и тема урока	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
<i>Основы знаний о народной подвижной игре</i>	<i>Инструктаж по ТБ Основы знаний о народной подвижной игре</i>	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6193/conspect/195310/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6193/conspect/195310/</a>

Занимательные игры	<p>1.Русские народные игры: «Ловушка», «Пятнашки», «Прятки» и т.д.;</p> <p>2 .Групповые игры. «Охотник и сторож», «Карусель», «Совушка».</p> <p>3Игры-эстафеты</p> <p>4. Тематическая прогулка</p> <p>5.Большая игра с малым мячом. «Не упусти мяч».</p> <p>6.Большая игра с малым мячом. «Чемпионы малого мяча».</p>	6	<p>Подвижные игры на физкультуре. 300 карточек.</p> <p><a href="http://www.gomelscouts.com/athletic-games.html">http://www.gomelscouts.com/athletic-games.html</a></p>
Игры-эстафеты.	<p>1.Бег с высоким подниманием бедра, прыжками и ускорением, с изменяющимся направлением движения (“змейкой”, “по кругу”, “спиной вперед”).</p> <p>2.Бег из разных исходных положений и с разным положением рук; высокий старт с последующим стартовым ускорением.</p>	2	<p>Подвижные игры на физкультуре. 300 карточек.</p> <p><a href="http://www.gomelscouts.com/athletic-games.html">http://www.gomelscouts.com/athletic-games.html</a></p>
Подвижные игры разных народов	<p>1.Инструктаж по ТБ</p> <p>«Аисты»- украинская игра</p> <p>2.«Золотое зернышко» - Белоруссия,</p> <p>3.«Аист и лягушки»- Япония</p> <p>4.«Лиса и квочка»- Турция</p> <p>5.Групповые игры. «Охотник и сторож».</p> <p>6.Групповые игры. «Совушка», «Штандр»</p>	6	<p>Подвижные игры народов мира</p> <p><a href="https://lavrova-ds6kar.educhel.ru/folders/post/2169393">https://lavrova-ds6kar.educhel.ru/folders/post/2169393</a></p>
Что нужно знать и уметь, чтобы никогда не болеть!	<p>1.Групповые игры. «Карусель», «Совушка»</p> <p>2.Беседа «Учимся не болеть»</p>	2	<p><a href="https://uchitelya.com/literatura/124727-prezentaciya-chto-nado-znat-chtoby-ne-bolet-1-4-klass.html">https://uchitelya.com/literatura/124727-prezentaciya-chto-nado-znat-chtoby-ne-bolet-1-4-klass.html</a></p>
Тематическая прогулка	Тематическая прогулка «Сказки зимнего леса»	1	



<i>Подвижные игры, основанные на элементах спорта</i>	1. <i>Инструктаж по ТБ</i> .Подвижные игры, основанные на элементах лёгкой атлетики «Не оступись», «Пятнашки» 2.Подвижные игры, основанные на элементах лёгкой атлетики «Пятнашки», «Волк во рву»; 3. Подвижные игры, основанные на элементах акробатики «У медведя во бору», «Совушка» 4.Игра «День и ночь» 5.Игра «Попади в ворота», 6.Игра «Брось — поймай», 7.Игра «Встречная эстафета» 8.Игра «Охотники и олени», 9.Игра «Встречная эстафета»	9	Подвижные игры на физкультуре. 300 карточек. <a href="http://www.gomelscouts.com/athletic-games.html">http://www.gomelscouts.com/athletic-games.html</a>
<i>Что нужно знать и уметь, чтобы никогда не болеть!</i>	1. <i>Инструктаж по ТБ</i> «Молотилка» - Йемен 2.Игры-эстафеты	2	Подвижные игры народов мира <a href="https://lavrova-ds6kar.educhel.ru/folders/post/2169393">https://lavrova-ds6kar.educhel.ru/folders/post/2169393</a>
<i>Подвижные игры разных народов</i>	«Буйволы в загоне» - Судан	1	Подвижные игры народов мира <a href="https://lavrova-ds6kar.educhel.ru/folders/post/2169393">https://lavrova-ds6kar.educhel.ru/folders/post/2169393</a>
<i>Тематическая прогулка</i>	Тематическая прогулка	1	
<i>Занимательные игры</i>	1. Русские народные игры. «Прятки». 2.Групповые игры. «Чай-чай-выручай», «Совушка».	2	Подвижные игры на физкультуре. 300 карточек. <a href="http://www.gomelscouts.com/athletic-games.html">http://www.gomelscouts.com/athletic-games.html</a>
Итоговое занятие	Праздник здоровья и подвижной народной игры	1	Фестиваль народных игр <a href="https://kopilkaurokov.ru/fizkultura/meropriyatia/festival-narodnykh-igr-sportivnyi-prazdnik-dlia-dietiei-starshiegho-doshkol-nogho-vozrasta">https://kopilkaurokov.ru/fizkultura/meropriyatia/festival-narodnykh-igr-sportivnyi-prazdnik-dlia-dietiei-starshiegho-doshkol-nogho-vozrasta</a>
ИТОГО		34	

### Третий год обучения (3 класс)

Раздел	Номер и тема урока	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Вводные	<i>Инструктаж по ТБ.</i> 1.Вводные занятия.	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5562/start/22">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5562/start/22</a>

занятия	2.Здоровый образ жизни		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4817/start/104475/">4516/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4817/start/104475/</a>
Спорт любить-здоровым быть	<i>Инструктаж по ТБ.</i> 1-5. Народные игры. Русские народные игры и игры разных народов 6-7. Подвижные игры 8.Играя, подружись с бегом 9. Игры – эстафеты 10.Игры с прыжками 11.Кто сильнее? 12.Игры-соревнования 13.Мой весёлый звонкий мяч! 14.Сюжетные игры 15.Пальчиковые игры. <i>16. Спортивные соревнования.</i> 17.Зимние забавы.	17	Подвижные игры на физкультуре. 300 карточек. <a href="http://www.gomelscouts.com/athletic-games.html">http://www.gomelscouts.com/athletic-games.html</a>
Игры на развитие психических процессов	<i>Инструктаж по ТБ</i> 1-2Спортивные праздники 3-5 Игры на развитие психических процессов	5	<a href="https://kopilkaurokov.ru/psihologu/prochee/igry-na-razvitiie-psikhichieskikh-protsiessov-u-mladshikh-shkol-nikov">https://kopilkaurokov.ru/psihologu/prochee/igry-na-razvitiie-psikhichieskikh-protsiessov-u-mladshikh-shkol-nikov</a>
Что нужно знать и уметь, чтобы никогда не болеть	<i>Инструктаж по ТБ</i> 1.Полезные и вредные привычки 2.Здоровое питание – отличное настроение. 3.Лечебная физкультура. 4-5Приёмы самомассажа и релаксации. 6.Помоги себе сам <i>7. Спортивные соревнования.</i> 8.Праздники 9.Часы здоровья	9	<a href="https://infourok.ru/praktikum-prosteyshie-priyomi-samomassazha-1351322.html">https://infourok.ru/praktikum-prosteyshie-priyomi-samomassazha-1351322.html</a> <a href="https://youtu.be/KqbIEjnffTs">https://youtu.be/KqbIEjnffTs</a>
	Итоговое занятие	1	
ИТОГО		34	

Контрольно-измерительные материалы

Тест.

**Вопрос 1**

Национальные спортивные игры детей и взрослых связаны ... с чем?

- с окружающей природой,
- обычаями, традициями и обрядами.
- танцами индийских племён

**Вопрос 2**

Традиционные спортивные игры детей и взрослых не только развивают ум, но и ....

- дают возможность отвлечься от тяжёлого труда и отдохнуть
- закаляют физически, укрепляют здоровье
- выяснить, кто сильнее, быстрее и удачливее
- выяснить, кто самый ленивый

**Вопрос 3**

Какие ежегодные состязания проводится в праздник "День оленевода"?

- Гонки на оленьих упряжках
- бег на лыжах
- прыжки через нарты, метание тынзяна

**Вопрос 4**

2) Как называется песенка из игры «Горелки»?

- Гори- гори- ярче
- Гори- гори- ясно
- Гори- гори- ярко

## Критерии оценивания

### Оценочная шкала

Исключается система балльного (отметочного) оценивания. Допускается лишь словесная объяснительная оценка. Оцениванию не подлежат: темп работы ученика, личностные качества школьников, своеобразие их психических процессов (особенности памяти, внимания, восприятия, темп деятельности и др.).

Успешность освоения учебных программ обучающихся в соответствии с ФГОС НОО оценивается следующими уровнями:

Качество освоения программы	Уровень достижений
90-100%	высокий
66 -89%	повышенный
50 -65 %	средний
меньше 50%	ниже среднего

**Рабочая программа  
курса по выбору  
«Проектная деятельность в краеведении»  
уровень начального общего образования**

**(срок реализации – 3 года, 102 часа)**

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа курса по выбору «Проектная деятельность в краеведении» на уровне начального общего образования составлена в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами начального общего образования, утверждённого приказом Министерства просвещения Российской Федерации. От 31.05.2021 №286 и основной образовательной программы начального общего образования МБОУ Светлянской СОШ с учетом рабочей программы воспитания.

Содержание рабочей программы курса по выбору «Проектная деятельность в краеведении» по распределено по разделам с учётом проверяемых требований к результатам освоения учебного предмета.

### **Общая характеристика курса**

Данная программа дает возможность школьникам шире познакомиться с родным краем, глубже понять особенности его природы, истории и культуры, приобщиться к исследовательской деятельности, имеющей общественное значение и практическую ценность, принять участие в созидательной деятельности, развивать свои творческие способности.

Программа способствует осуществлению одной из важнейших задач образования: введению растущего человека в поле родной культуры, в духовную атмосферу того места, с которого начинается его судьба, воспитанию у школьников патриотизма, бережном отношении к природному и духовному наследию родного края.

Успешность деятельности определяется методами мотивации, используемыми учителем.

### **Цель:**

создание условий для формирования у детей исторического сознания, воспитания патриотизма, бережного отношения к историко-культурному наследию родного края, приобщение обучающихся к краеведческой и поисково-исследовательской деятельности через проектную деятельность.

### **Задачи:**

- систематизировать и расширить знания обучающихся об истории родного края, удовлетворение исследовательских и познавательных интересов школьников;
- воспитывать интерес, уважение к культуре и истории своего края;
- формировать патриотическое отношение к своей малой родине и бережное отношение к этнокультурному наследию родного края, гражданское самосознание, чувство гордости за родной край;
- создать благоприятные условия для достижения результатов в познавательно- поисковой деятельности.
- овладение начальными формами исследовательской деятельности, включая умения
- поиска и работы с информацией.
- формировать умение оформлять, создавать и презентовать готовый проект;

### **Достижение личностных результатов в рамках реализации модуля «Школьный урок» Рабочей программы воспитания**

Реализация педагогическим работником воспитательного потенциала курса предполагает следующее:

- максимальное использование воспитательных возможностей содержания уроков для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;

- включение в содержание уроков целевых ориентиров результатов воспитания, их учет в определении воспитательных задач уроков, занятий;

- выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;

- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;

- применение интерактивных форм учебной работы – интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;

- побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогическими работниками, соответствующие укладу школы, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;

- организацию наставничества мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

- инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.

### **Место учебного курса «Проектная деятельность в краеведении» в учебном плане**

Количество часов в учебном плане на изучение курса рассчитано в 2-4 классах по 34 часа..

## **СОДЕРЖАНИЕ КУРСА**

### **Первый год обучения**

**Введение.** Что такое «Краеведение», что будем изучать на этом занятии. Понятие Родина.

#### **Мы живем в России**

*Наша Родина на карте мира.* Москва – столица.

*Поверхность России.* Физическая карта России: реки, моря, озера. Символика РФ: герб, флаг, гимн.

#### **Край, в котором мы живем**

*Наш край на карте России.* Города и села на карте Удмуртской республики.

*Времена года.* Погода в нашем крае. Познакомить с сезонными изменениями в природе по всему краю. *Растительности нашего края.* Создать у учащихся представление о флоре и фауне области. Разнообразие растений. Значение растений в жизни человека. Охрана растений.

*Животный мир края.* Разнообразие животного мира. Птицы нашего края, Перелетные и зимующие. Охрана и значение животного мира.

**Село, в котором я живу.** *История родного села.* Улицы села.

Предприятия села. «Дом, в котором я живу или хотел бы жить». Проект.

### **Второй год обучения**

**Введение.** Что такое «Краеведение», что будем изучать на этом занятии. Понятие Родина, родной край.

**Мы живем в России.** *Наша Родина на карте мира.* Особенности географического положения России. Москва – столица. *Поверхность России.* Физическая карта России: реки, моря, озера, горы, равнины России. Символика РФ: герб, флаг, гимн.

**Край, в котором мы живем.** *Наш край на карте России.* Города и села на карте Удмуртской республики. *История нашего края.* Удмуртская земля в древности. *Времена года.* Погода в нашем крае. Познакомить с сезонными изменениями в природе по всему краю.

*Растительности нашего края.* Создать у учащихся представление о флоре и фауне. Разнообразии растений. Значение растений в жизни человека. *Животный мир края.* Разнообразие животного мира. Птицы нашего края, Перелетные и зимующие.

*Водоёмы нашего края.* Реки, озера, пруды. Растительный и животный мир водоемов.

*Полезные ископаемые.* Важнейшие полезные ископаемые края, их основные свойства. Как добывают, где используют. *Сельское хозяйство края.* Чем занимаются люди на селе. Что растет на полях

**Село, в котором я живу.** *История родного села. Улицы села.* Улица, на которой находится школа. *Предприятия села.* Почта. Больница. *Проект.*

### **Третий год обучения**

**Введение.** Что такое «Краеведение», что будем изучать на этом занятии. Понятие Родина, родной край, район.

**Мы живем в России.** *Наша Родина на карте мира.* Особенности географического положения России. Москва – столица. *Поверхность России.* Физическая карта России: реки, моря, озера, горы, равнины России. Материки и океаны. Карта полушарий. Символика РФ: герб, флаг, гимн. Символика УР: герб, флаг, гимн.

**Край, в котором мы живем.** *Наш край на карте России.* Города и села на карте Удмуртской республики. Сформировать представление о территории, городах и поселках, о ее размерах, научить детей пользоваться картой. *История нашего края.* Удмуртская земля в древности. История создания и исследования. *Времена года.* Погода в нашем крае. Познакомить с сезонными изменениями в природе по всему краю. *Растительность нашего края.* Создать у учащихся представление о флоре и фауне. Разнообразии растений. Значение растений в жизни человека. Охрана растений. *Животный мир края.* Разнообразие животного мира. Птицы нашего края, Перелетные и зимующие Охрана и значение животного мира. *Водоёмы нашего края.* Реки, озера, пруды. Растительный и животный мир водоемов. Охрана водоемов. *Полезные ископаемые.* Важнейшие полезные ископаемые края, их основные свойства. Как добывают, где используют. Значение для края и страны. Ограниченность и невозполнимость запасов полезных ископаемых. *Сельское хозяйство края.* Чем занимаются люди на селе. Что растет на полях республики. Значение сельского хозяйства.

**Село, в котором я живу.** *История родного села. Встреча с интересными людьми села. Улицы села.* Улица, на которой находится школа. Улицы, по которым я хожу. *Предприятия села.* Заводы и фабрики города. Труд людей нашего села. *Место работы родителей, их профессии.* Познакомить с предприятиями села с профессиями родителей. Машины помогающие трудиться. Проект.

### **ПЛАНИРУЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ**

- организация гарантированного непрерывного процесса получения, расширения и углубления знаний об окружающем мире, осуществляющаяся во внеурочной деятельности;
- получение каждым учащимся необходимого объема знаний о родном крае;
- создание комплексной системы внеклассной работы по развитию и реализации интересов учащихся в различных направлениях краеведческой деятельности;
- отражение результатов исследовательской и поисковой деятельности в печатных и цифровых формах организации краеведческих материалов;
- приобретение опыта участия в краеведческих конкурсах и конференциях;
- реализация социально-экологических проектов;
- духовно – нравственное развитие личности.

**Личностными** результатами изучения являются:

установка на поиск решения проблем;  
критичность;

развитие навыков сотрудничества со взрослым и сверстниками при постановке и решении учебных, конкретно-практических и проектных задач, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

**Метапредметными** результатами изучения являются:

способность регулировать свою познавательную и учебную деятельность;  
способность осуществлять информационный поиск;



способность анализировать, выделять существенное и фиксировать его в знаковых моделях;  
 основы умения учиться: различать известное и неизвестное, критериально и содержательно  
 оценивать процесс и результат собственной учебной работы, целенаправленно совершенствовать  
 предметные умения, делать запрос к различным источникам информации;  
 освоение правил и норм социокультурного взаимодействия со взрослыми и сверстниками в  
 сообществах разного типа;  
 способность работать с моделями изучаемых объектов и явлений окружающего мира.

**Коммуникативными** результатами являются:

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи;
- ставить вопросы; обращаться за помощью;
- формулировать свои затруднения;
- предлагать помощь и сотрудничество;
- определять цели, функции участников, способы взаимодействия;
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- координировать и принимать различные позиции во взаимодействии.

## **ПРЕДМЕТНЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ЯВЛЯЮТСЯ**

### **Первый год обучения**

Научатся способам изучения природы и общества, умениям проводить наблюдения в природе, ставить цели, выдвигать гипотезу, видеть и понимать некоторые причинно-следственные связи в окружающем мире, готовить небольшие сообщения.

### **Второй год обучения**

Научатся планировать этапы проекта, получают возможность приобрести базовые умения работы с ИКТ средствами, поиска информации в электронных источниках и контролируемом Интернете, ставить опыты, готовить и проводить небольшие презентации и проекты созданные с помощью руководителя.

### **Третий год обучения**

Научатся работе с ИКТ средствами, поиска информации в электронных источниках и контролируемом Интернете, составлять паспорт проекта, создавать продукт проекта, готовить и проводить его защиту.

## **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

### **Первый год обучения**

	<b>Раздел</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Количество во часов</b>	<b>ЦОР</b>
1	Введение.1ч	Что такое «Проектная деятельность в краеведении»?	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5091/start/118888/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5091/start/118888/</a>

2	Мы живём в России.10 ч	Наша Родина на карте мира.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6071/start/154856/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6071/start/154856/</a>
3		Наша Родина на карте мира.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6071/start/154856/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6071/start/154856/</a>
4		Наша Родина на карте мира.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6071/start/154856/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6071/start/154856/</a>
5		Поверхность России.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4599/start/158702/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4599/start/158702/</a>
6		Поверхность России.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4599/start/158702/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4599/start/158702/</a>
7		Поверхность России.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4599/start/158702/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4599/start/158702/</a>
8		Символика РФ: герб, флаг, гимн.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4035/start/160251/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4035/start/160251/</a>
9		Символика РФ: герб, флаг, гимн.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4035/start/160251/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4035/start/160251/</a>
10		Символика: УР герб, флаг, гимн.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4035/start/160251/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4035/start/160251/</a>
11		Символика: УР герб, флаг, гимн.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4035/start/160251/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4035/start/160251/</a>
12	Край, в котором я живу.(11 ч)	Наш край на карте Росси.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6071/start/154856/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6071/start/154856/</a>
13		Времена года.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5531/start/155077/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5531/start/155077/</a>
14		Времена года.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5531/start/155077/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5531/start/155077/</a>
15		Времена года.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5531/start/155077/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5531/start/155077/</a>
16		Растительность нашего края.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6070/start/154891/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6070/start/154891/</a>
17		Растительность нашего края.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6070/start/154891/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6070/start/154891/</a>
18		Растительность нашего края.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6070/start/154891/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6070/start/154891/</a>
19		Растительность нашего края.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6070/start/154891/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6070/start/154891/</a>

20		Животный мир края.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5533/start/156764/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5533/start/156764/</a>
21		Животный мир края.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5533/start/156764/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5533/start/156764/</a>
22		Животный мир края.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5533/start/156764/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5533/start/156764/</a>
23	Село, в котором я живу. 12 ч	История родного села.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4599/start/158702/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4599/start/158702/</a>
24		История родного села.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4599/start/158702/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4599/start/158702/</a>
25		История родного села.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5962/start/295952/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5962/start/295952/</a>
26		Улицы села.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3719/start/156980/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3719/start/156980/</a>
27		Улицы села.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3719/start/156980/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3719/start/156980/</a>
28		Улицы села.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3719/start/156980/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3719/start/156980/</a>
29		Предприятия села.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3719/start/156980/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3719/start/156980/</a>
30		Предприятия села.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3719/start/156980/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3719/start/156980/</a>
31		Предприятия села.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3719/start/156980/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3719/start/156980/</a>
32		Дом, в котором я живу или хотел бы жить. Проект.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5962/start/295952/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5962/start/295952/</a>
33		Дом, в котором я живу или хотел бы жить. Проект.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5962/start/295952/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5962/start/295952/</a>
34		Дом, в котором я живу или хотел бы жить. Проект.	1	Защита проекта

**Тематическое планирование  
Второй год обучения**

№ п/п	Раздел	Тема занятия	Количество часов	ЦОР
1	Введение. (1)ч.	Что такое «Краеведение». Понятие Родина, родной	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5091/start/11888">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5091/start/11888</a>

		край.		<a href="#">8/</a>
2	Мы живём в России. (3)ч	Наша Родина на карте мира.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6071/start/154856/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6071/start/154856/</a>
3		Поверхность России.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4599/start/158702/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4599/start/158702/</a>
4		Символика РФ: герб, флаг, гимн.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4035/start/160251/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4035/start/160251/</a>
5	Край, в котором я живу. (20)ч.	Наш край на карте России.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4599/start/158702/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4599/start/158702/</a>
6		История нашего края.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6071/start/154856/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6071/start/154856/</a>
7		История нашего края.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6071/start/154856/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6071/start/154856/</a>
8		Времена года.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5531/start/155077/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5531/start/155077/</a>
9		Времена года.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5531/start/155077/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5531/start/155077/</a>
10		Растительности нашего края.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6070/start/154891/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6070/start/154891/</a>
11		Растительности нашего края.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6070/start/154891/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6070/start/154891/</a>
12		Растительности нашего края.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6070/start/154891/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6070/start/154891/</a>
13		Животный мир края.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5533/start/156764/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5533/start/156764/</a>
14		Животный мир края.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5533/start/156764/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5533/start/156764/</a>

				<a href="#">4/</a>
15		Животный мир края.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5533/start/156764/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5533/start/156764/</a>
16		Водоёмы нашего края.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5716/start/57887/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5716/start/57887/</a>
17		Водоёмы нашего края.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5716/start/57887/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5716/start/57887/</a>
18		Водоёмы нашего края.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5716/start/57887/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5716/start/57887/</a>
19		Полезные ископаемые.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5716/start/57887/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5716/start/57887/</a>
20		Полезные ископаемые.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5716/start/57887/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5716/start/57887/</a>
21		Сельское хозяйство края.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5718/start/159170/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5718/start/159170/</a>
22		Сельское хозяйство края.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5718/start/159170/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5718/start/159170/</a>
23		Сельское хозяйство края.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5718/start/159170/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5718/start/159170/</a>
24		Сельское хозяйство края.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5718/start/159170/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5718/start/159170/</a>
25	Село, в котором я живу. (10)ч.	История родного села	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3719/start/156980/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3719/start/156980/</a>
26		История родного села	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5962/start/295952/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5962/start/295952/</a>
27		История родного села	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5962/start/295952/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5962/start/295952/</a>

28		Улицы села(экскурсия)	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3719/start/156980/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3719/start/156980/</a>
29		Улицы села.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3719/start/156980/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3719/start/156980/</a>
30		Улицы села.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3719/start/156980/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3719/start/156980/</a>
31		Улицы села.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3719/start/156980/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3719/start/156980/</a>
32		Предприятия села. Почта. Больница.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3719/start/156980/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3719/start/156980/</a>
33		Предприятия села. Почта. Больница.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3719/start/156980/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3719/start/156980/</a>
34		Предприятия села. Почта. Больница. Проект.	1	Защита проекта

### Третий год обучения

№ п/п	Раздел	Тема занятия	Количество часов	ЦОР
1	Введение.	Что такое «Проектная деятельность в краеведении»?	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5091/start/118888/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5091/start/118888/</a>
2	Мы живём в России.	Наша Родина на карте мира.	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6071/start/154856/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6071/start/154856/</a>
3		Поверхность России.	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4599/start/158702/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4599/start/158702/</a>
4		Символика РФ: герб, флаг, гимн.	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4035/start/160251/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4035/start/160251/</a>
5	Край, в котором я живу.	Наш край на карте России.	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/less">https://resh.edu.ru/subject/less</a>

				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6071/start/154856/">on/6071/start/154856/</a>
6		История нашего края.	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4599/start/158702/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4599/start/158702/</a>
7		Времена года.	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5531/start/155077/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5531/start/155077/</a>
8		Растительности нашего края.	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6070/start/154891/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6070/start/154891/</a>
9		Животный мир края.	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5533/start/156764/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5533/start/156764/</a>
10		Водоёмы нашего края.	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5716/start/57887/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5716/start/57887/</a>
11		Полезные ископаемые.	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5716/start/57887/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5716/start/57887/</a>
12		Сельское хозяйство края.	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5718/start/159170/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5718/start/159170/</a>
13	Село, в котором я живу. (5)ч.	История родного села.	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5962/start/295952/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5962/start/295952/</a>
14		Встреча с интересными людьми села.	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3719/start/156980/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3719/start/156980/</a>
15		Улицы села.	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3719/start/156980/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3719/start/156980/</a>
16		Предприятия села.	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3719/start/156980/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3719/start/156980/</a>

				<a href="https://www.youtube.com/watch?v=...">.ru/subject/lesson/5962/start/295952/</a>
17		Место работы родителей, их профессии. Проект	2	Защита проекта



**Приложение 3 к ООП НОО**

**Перечень рабочих программ учебных курсов  
внеурочной деятельности:**

**Рабочая программа  
учебного курса внеурочной деятельности  
начального общего образования  
« Основы здоровой жизни»  
( срок реализации – 1 год, 34 часа)**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного курса внеурочной деятельности «Основы здоровой жизни» на уровне начального общего образования составлена в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами начального общего образования, утверждённого приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 №286 с учетом изменений и основной образовательной программы начального общего образования МБОУ Светлянской СОШ с учетом Рабочей программы воспитания.

### ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО КУРСА

Главная задача воспитания - сохранение физического, психического здоровья подрастающего поколения. Благополучие человека зависит от душевного и телесного здоровья, что напрямую связано с образом жизни, который ведёт человек.

Здоровый образ жизни – это такое поведение, стиль жизни, который способствует сохранению и укреплению здоровья, сохранению жизни. И учить вести здоровый образ жизни и сохранять свою и чужую жизнь надо начинать с детства.

Необходимость данной программы вызвана и тем, что отсутствие культуры питания, самосохранения, соблюдения правил общественной жизнедеятельности у детей ведёт к ухудшению их здоровья, травмированию. Культура питания – это основа здорового образа жизни. Культура ведения дома – основа здоровой и крепкой семьи. Основы безопасности жизнедеятельности – культура сосуществования и социального поведения в обществе.

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Основы здоровой жизни» рассчитана на школьников 1-4 классов и может быть реализована как с отдельно взятым классом, так и с группой учащихся из разных классов одной возрастной категории.

#### **Цель программы:**

- формирование навыков безопасности жизнедеятельности
- осознание необходимости применять полученные знания о сохранении жизни в стандартной и нестандартной ситуации.
- формирование у детей основ культуры питания как одной из составляющих здорового образа жизни;
- формирование социально культурного поведения и жизненного опыта школьника;

#### **Задачи программы:**

- развивать представление детей о здоровье как одной из важнейших человеческих ценностей,
- формировать готовность заботиться и укреплять свое здоровье;
- выработать необходимые умения и навыки безопасного поведения в повседневной жизни в случае возникновения различных опасных и чрезвычайных ситуаций;
- учить предвидеть и предотвращать возможную опасность;
- развивать у детей чувство ответственности за своё поведение, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих;
- стимулировать у ребенка самостоятельность в принятии решений и выработке умений и навыков безопасного поведения в реальной жизни;
- воспитывать чувство ответственности за сохранение собственного здоровья и безопасность окружающих, чувство сопричастности к жизни общества и природы;
- формировать важнейшие качества современного культурного человека – долг, честь, терпимость, милосердие.
- формировать представления о правилах этикета, осознание того, что навыки этикета являются неотъемлемой частью общей культуры личности.

#### **Развивающие задачи (через проектную деятельность в том числе):**

- развитие интереса к познавательной деятельности;

- развитие самостоятельности, самоконтроля, стрессоустойчивости и самосохранения;
- развитие коммуникативности;
- развитие творческих способностей.

### **Достижение личностных результатов в рамках реализации модуля «Школьный урок» Рабочей программы воспитания**

Реализация педагогическим работником воспитательного потенциала курса предполагает следующее:

- максимальное использование воспитательных возможностей содержания уроков для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;

- включение в содержание уроков целевых ориентиров результатов воспитания, их учет в определении воспитательных задач уроков, занятий;

- выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;

- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;

- применение интерактивных форм учебной работы – интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;

- побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогическими работниками, соответствующие укладу школы, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;

- организацию наставничества мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

- инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.

**Место учебного курса внеурочной деятельности «Основы здоровой жизни» в воспитательном плане**

Количество часов на изучение курса рассчитано по 1 часу в неделю, всего 34 часа.

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА**

#### **«ОСНОВЫ ЗДОРОВОЙ ЖИЗНИ»**

**Личностными результатами** изучения курса являются:

**в части физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

**в части экологического воспитания:**

бережное отношение к природе;

неприятие действий, приносящих ей вред.

**в части духовно-нравственного воспитания:**

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Метапредметными **результатами** изучения курса является формирование универсальных учебных действий (УУД).

*Познавательные УУД*

1) базовые логические действия:

-сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

-объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;

-определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

-находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;

-устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

2) базовые исследовательские действия:

-определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;

-с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

-проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина - следствие);

-формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

-прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

3) работа с информацией:

-выбирать источник получения информации;

-согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

-распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;

- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

### *Коммуникативные УУД*

#### 1) общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

#### 2) совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

### *Регулятивные УУД:*

#### 1) самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

#### 2) самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

### **Предметные результаты**

- понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края);
- умение решать в рамках изученного материала познавательные, в том числе практические задачи;
- формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в сети Интернет и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов;
- приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к природе;
- стремление действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.

## 1. Дорожная безопасность

Безопасный путь в школу и домой. Движение пешеходов по дорогам. Перекрестки. Их виды. Правила поведения на дороге. Сигналы светофора и регулировщика. Виды транспортных средств. Специальные транспортные средства. Сигналы, подаваемые водителями транспортных средств. Скорость движения городского транспорта. Состояние дороги, тормозной путь автомобиля. Загородная дорога, движение пешехода по загородной дороге. Мы — пассажиры и пешеходы. Безопасность пассажиров. Обязанности пассажиров. Правила посадки в транспортное средство и высадки из него.

## 2. Основы здорового питания

Из чего состоит наша пища. Что нужно есть в разное время года. Как правильно питаться, если занимаешься спортом.

Малознакомые и редко используемые овощи и овощная зелень. Витамины. Сезонные гиповитаминозы и их профилактика.

Вредная и полезная еда. Напитки.

## 3. Наш чистый дом

Зачем необходимо сортировать отходы?

Какие отходы называют опасными?

«Азбука бережливости» или как сохранить окружающую среду.

Бытовая химия.

Личная гигиена. Как ухаживать за своим телом

## 4. Правила безопасности

ЧС. Правила поведения при пожаре. Чрезвычайные ситуации природного происхождения — стихийные бедствия.

Лесные пожары. Действия школьников по их предупреждению.

Пожар в общественных местах (школа, кинотеатр), причина пожаров. Правила поведения при возникновении пожара в общественных местах.

Безопасное поведение дома.

Меры безопасности при пользовании предметами бытовой химии.

Соблюдение мер безопасности при пользовании электрическими приборами в быту.

Особенности поведения с незнакомыми людьми: опасные незнакомцы

### Формы проведения занятий:

беседы, выставки детских работ, экскурсии, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов, создание коллажей, обсуждение проблем, встреча с медработником, рисование, изготовление поделок, разгадывание ребусов, кроссвордов, головоломок, конкурсы загадок, пословиц, поговорок

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Раздел	№	Тема занятия	Количество часов	Форма проведения занятий	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Дорожная безопасность 4ч	1	Безопасный путь в школу и домой	1	беседа, составление схемы безопасного маршрута «дом-школа-дом»	<a href="https://educont.ru/?ysclid=llpcaqu91z174888674">https://educont.ru/?ysclid=llpcaqu91z174888674</a>

	2	Дорожные знаки. Азбука безопасности	1	беседа, знакомство с дорожными знаками, рисование знаков.	<a href="https://educont.ru/?ysclid=llpcaqu91z174888674">https://educont.ru/?ysclid=llpcaqu91z174888674</a>
	3	Мы-юные пешеходы Мы- пассажиры	1	экскурсия по селу, составление памятки юного пешехода	Памятка юного пешехода (edusite.ru)
	4	Правила поведения на дороге	1	беседа, занятие в комнате БДД, просмотр видеоролика «Спасик и его друзья»	<a href="https://educont.ru/?ysclid=llpcaqu91z174888674">https://educont.ru/?ysclid=llpcaqu91z174888674</a>
<b>Основы здорового питания 7ч</b>	5	Знатоки правильного питания	1	игра-викторина	<a href="https://educont.ru/?ysclid=llpcaqu91z174888674">https://educont.ru/?ysclid=llpcaqu91z174888674</a>
	6	Все ли полезно, что вкусно?	1	коллаж «Вредная и полезная еда»	
	7	Вредные и полезные напитки	1	беседа	<a href="https://educont.ru/?ysclid=llpcaqu91z174888674">https://educont.ru/?ysclid=llpcaqu91z174888674</a>
	8	Самые полезные продукты	1	Беседа	<a href="https://educont.ru/?ysclid=llpcaqu91z174888674">https://educont.ru/?ysclid=llpcaqu91z174888674</a>
	9	На вкус и цвет товарищей нет!	1	беседа	<a href="https://educont.ru/?ysclid=llpcaqu91z174888674">https://educont.ru/?ysclid=llpcaqu91z174888674</a>
	10	Хлеб всему голова.	1	беседа	<a href="https://educont.ru/?ysclid=llpcaqu91z174888674">https://educont.ru/?ysclid=llpcaqu91z174888674</a>
	11	Если хочется пить.	1	беседа	
<b>Наш чистый дом 8ч</b>	12	Как мы взаимодействуем с окружающим миром?	1	беседа, просмотр видеоролика	
	13	Окружающая среда.	1	экскурсия в природу	
	14	Наши потребности: что необходимо человеку в	1	викторина	<a href="https://educont.ru/?ysclid=llpcaqu91z174888674">https://educont.ru/?ysclid=llpcaqu91z174888674</a>

		жизни.			
	15	Режим дня.	1	составление режима дня школьника	<a href="https://educont.ru/?ysclid=llpcaqu91z174888674">https://educont.ru/?ysclid=llpcaqu91z174888674</a>
	16	Как ухаживать за своим телом.	1	Просмотр презентации, обсуждение темы	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5097/conspect/?ysclid=llpcdwnd2b750562835">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5097/conspect/?ysclid=llpcdwnd2b750562835</a>
	17	Личная гигиена. Уход за кожей, за ногтями	1	беседа медицинского работника	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5097/conspect/?ysclid=llpcdwnd2b750562835">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5097/conspect/?ysclid=llpcdwnd2b750562835</a>
	18	Гигиена зрения	1	Беседа, дидактическая игра «Чего не стало?»	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5097/conspect/?ysclid=llpcdwnd2b750562835">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5097/conspect/?ysclid=llpcdwnd2b750562835</a>
	19	Органы дыхания	1	беседа	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5097/conspect/?ysclid=llpcdwnd2b750562835">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5097/conspect/?ysclid=llpcdwnd2b750562835</a>
<b>Правила безопасности 15ч</b>	20	Причины возникновения пожара	1	Беседа выставка рисунков	<a href="https://educont.ru/?ysclid=llpcaqu91z174888674">https://educont.ru/?ysclid=llpcaqu91z174888674</a>
	21	Как действовать при возникновении пожара дома, в школе, в транспорте	1	экскурсия в Пожарную часть с Светлое	<a href="https://educont.ru/?ysclid=llpcaqu91z174888674">https://educont.ru/?ysclid=llpcaqu91z174888674</a>
	22	Правила поведения на воде	1	составление памятки	<a href="https://educont.ru/?ysclid=llpcaqu91z174888674">https://educont.ru/?ysclid=llpcaqu91z174888674</a>
	23	Уроки осторожности. Как вести себя, когда ты один дома	1	беседа	<a href="https://educont.ru/?ysclid=llpcaqu91z174888674">https://educont.ru/?ysclid=llpcaqu91z174888674</a>
	24	Средства бытовой химии	1	беседа	<a href="https://educont.ru/?ysclid=llpcaqu91z174888674">https://educont.ru/?ysclid=llpcaqu91z174888674</a>
	25	Общение с незнакомыми людьми	1	просмотр видеоролика	<a href="https://educont.ru/?ysclid=llpcaqu91z174888674">https://educont.ru/?ysclid=llpcaqu91z174888674</a>
	26	Где можно и где нельзя играть	1	беседа	<a href="https://educont.ru/?ysclid=llpcaqu91z174888674">https://educont.ru/?ysclid=llpcaqu91z174888674</a>



				<a href="#">674</a>
27	Правила поведения в природе	<b>1</b>	выставка рисунков	<a href="https://educont.ru/?ysclid=llpcaqu91z174888674">https://educont.ru/?ysclid=llpcaqu91z174888674</a>
28	Влияние температуры на здоровье человека	<b>1</b>	беседа	
29	Если из раны течёт кровь. Виды травм	<b>1</b>	беседа	<a href="https://educont.ru/?ysclid=llpcaqu91z174888674">https://educont.ru/?ysclid=llpcaqu91z174888674</a>
30	А знаете ли вы?	<b>1</b>	викторина	<a href="https://educont.ru/?ysclid=llpcaqu91z174888674">https://educont.ru/?ysclid=llpcaqu91z174888674</a>
31	Правила поведения при обнаружении подозрительных предметов в общественном месте	<b>1</b>	беседа	<a href="https://educont.ru/?ysclid=llpcaqu91z174888674">https://educont.ru/?ysclid=llpcaqu91z174888674</a>
32	Безопасность в сети Интернет	<b>1</b>	просмотр видеоролика	<a href="https://resh.edu.ru/page/cyber-project?ysclid=llpchriqhf222544740">https://resh.edu.ru/page/cyber-project?ysclid=llpchriqhf222544740</a>
33	Первая помощь при тепловом и солнечном ударе	<b>1</b>	беседа, оказание первой помощи	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5097/conspect/?ysclid=llpcdwnd2b750562835">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5097/conspect/?ysclid=llpcdwnd2b750562835</a>
34	Безопасные каникулы	<b>1</b>	беседа, инструктажи на каникулы, просмотр видеоролика	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5097/conspect/?ysclid=llpcdwnd2b750562835">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5097/conspect/?ysclid=llpcdwnd2b750562835</a>

### Методическая литература

1. Дети на дороге. Правила дорожного движения в играх и упражнениях. СПб 2008 г.
2. Безруких М.М., Филиппова Т.А., Макеева А.Г. Разговор о правильном питании. / Методическое пособие. – М. : ОЛМА-ПРЕСС, 2012

**Рабочая программа  
учебного курса внеурочной деятельности  
« Разговор о важном»  
уровень начального общего образования**

**( срок реализации – 1 год, 34 часа)**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа разработана в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов начального общего образования, федеральных образовательных программ начального общего образования. Это позволяет обеспечить единство обязательных требований ФГОС во всем пространстве школьного образования в урочной и внеурочной деятельности.

Нормативную правовую основу рабочей программы курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном» составляют следующие документы:

1. Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 № 273-ФЗ
2. Стратегия национальной безопасности Российской Федерации, Указ Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 г. № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации».
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 05.07.2021 № 64100).
4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.07.2022 № 569 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 17.08.2022 № 69676).
5. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации «О направлении методических рекомендаций по проведению цикла внеурочных занятий «Разговоры о важном»» от 15.08.2022 № 03–1190.
6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 12.07.2023 № 74229).

### ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО КУРСА.

Направление реализации программы – духовно-нравственное.

Важно рассказывать ребятам о достижениях страны, связанных с экономическими, научными, политическими прорывами, учить их строить коммуникацию, отношения в обществе, растить их здоровыми, гармонично развитыми личностями.

Занятия «Разговоры о важном» будут знакомить учеников с общественно-политической жизнью страны, событиями региона.

Центральными темами «Разговоров о важном» станут патриотизм и гражданское воспитание, историческое просвещение, нравственность, экология и др.

Формы проведения занятий:

беседы, викторины, конкурсы сочинений, стихов, фотовыставки, творческие мастерские, виртуальные экскурсии, встречи с интересными людьми, дискуссии, просмотр видеороликов и фильмов с дальнейшим обсуждением, квест.

### ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ :

-создание условий для формирования личности гражданина и патриота России с присущими ему ценностями, взглядами, совершенствование системы патриотического воспитания;

- формирование у учащихся гражданственности и патриотизма как качеств конкурентоспособной личности;
- воспитание любви к Отечеству, духовности, нравственности на основе общечеловеческих ценностей.

**Задачи** программы внеурочной деятельности:

- создавать условия для эффективного гражданского и патриотического воспитания учащихся;
- формировать эффективную работу по патриотическому воспитанию, обеспечивающей оптимальные условия развития у каждого учащегося верности Отечеству, готовности приносить пользу обществу и государству;
- утверждать в сознании и чувствах учащихся гражданских и патриотических ценностей, взглядов и убеждений, воспитание уважения к культурному и историческому прошлому России, к традициям родного края;
- развивать системы гражданского и патриотического воспитания через интеграцию урочной и внеурочной деятельности, обновление содержания образования, переноса акцента с обучения на воспитание в процессе образования;
- воспитывать уважительное отношение к героическому прошлому Родины, ее истории, традициям через поисково-краеведческую работу, совместную деятельность учащихся с советами ветеранов войны и труда;
- повышать качества патриотического воспитания через организаторскую и пропагандистскую деятельность с целью дальнейшего развития патриотизма как стержневой духовной составляющей гражданина России.

### **ВЗАИМОСВЯЗЬ С ПРОГРАММОЙ ВОСПИТАНИЯ**

Программа курса внеурочной деятельности разработана с учётом федеральной образовательной программой начального общего образования. Это позволяет на практике соединить обучающую и воспитательную деятельность педагога, ориентировать её не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное развитие ребёнка. Это проявляется:

- в выделении в цели программы ценностных приоритетов;
- в приоритете личностных результатов реализации программы внеурочной деятельности, нашедших свое отражение и конкретизацию в программе воспитания;
- в интерактивных формах занятий для обучающихся, обеспечивающих их вовлечённость в совместную с педагогом и сверстниками деятельность.

### **Ценностное наполнение внеурочных занятий**

В основе определения тематики внеурочных занятий лежат два принципа:

- 1) соответствие датам календаря;
- 2) значимость для обучающегося события (даты), которое отмечается в календаре в текущем году.

Даты календаря можно объединить в две группы:

1. Даты, связанные с событиями, которые отмечаются в постоянные числа ежегодно (государственные и профессиональные праздники, даты исторических событий). Например, «День народного единства», «День защитника Отечества», «Новогодние семейные традиции разных народов России», «День учителя (советники по воспитанию)», «День российской науки» и т. д.

2. Юбилейные даты выдающихся деятелей науки, литературы, искусства. Например, «190-летие со дня рождения Д. Менделеева. День российской науки», «215-летие со дня рождения Н. В. Гоголя», «Русский язык. Великий и могучий. 225 лет со дня рождения А. С. Пушкина».

В программе предлагается несколько тем внеурочных занятий, которые не связаны с текущими датами календаря, но являющиеся важными в воспитании

школьника. К примеру: «Мы вместе», «О взаимоотношениях в коллективе (Всемирный день психического здоровья, профилактика буллинга)» и др.

Следует отметить, что внеурочные занятия входят в общую систему воспитательной работы образовательной организации, поэтому тематика и содержание должны обеспечить реализацию их назначения и целей: становление обучающихся гражданско-патриотических чувств. Исходя из этого, в планируемых результатах каждого сценария внеурочного занятия выделяются *нравственные ценности*, которые являются предметом обсуждения. Основные ценности характеризуются следующим образом.

### ***1. Историческая память***

- историческая память – обязательная часть культуры народа и каждого гражданина;
  - историческая память соединяет прошлое, настоящее, позволяя сохранить и продолжить достижения, мудрость, опыт, традиции прошлых поколений;
  - историческая память есть культура целого народа, которая складывается из объединения индивидуальных переживаний, и включает важнейшие нравственные качества: благодарность, уважение, гордость потомков за жизнь и подвиги предков.
- Осознание этой нравственной ценности базируется на конкретном содержании занятия. Например, тема «День народного единства» рассматривается на известных исторических фактах – единение людей, когда Родина нуждается в защите в 1612 г.

### ***2. Преемственность поколений***

- каждое следующее поколение учится у предыдущего: осваивает, воссоздаёт, продолжает его достижения, традиции;
  - семья построена на сохранении преемственности поколений. Память о предыдущих поколениях бережно хранится в предметах, фото, вещах, а также в гуманном отношении к старшим поколениям.
- Например, тема: «О взаимоотношениях в семье (День матери)». Обсуждается проблема: каждое поколение связано с предыдущими и последующими общей культурой, историей, средой обитания, языком общения. Каждый человек должен

воспитывать в себе качества, которые были характерны для наших предков, людей далёких поколений: любовь к родной земле, малой родине, Отечеству.

### ***3. Патриотизм — любовь к Родине***

- патриотизм (любовь к Родине) – самое главное качества гражданина;
  - любовь к своему Отечеству начинается с малого — с привязанности к родному дому, малой родине;
  - патриотизм строится на ответственности за судьбу своей родной земли; чувстве гордости за историю, культуру своего народа и народов России.
- Эта высшая нравственная ценность является приоритетной во всех сценариях

«Разговоров о важном». В каждом сценарии, в соответствии с содержанием, раскрывается многогранность чувства патриотизма и его проявления в разных сферах человеческой жизни.

### ***4. Доброта, добрые дела***

- доброта — это способность (желание и умение) быть милосердным, поддержать, помочь без ожидания благодарности;
  - благотворительность — проявление добрых чувств; благотворительность была распространена в России в прошлые века, что стало сегодня примером для подражания.
- Например, тема «Мы вместе». Разговор о добрых делах граждан России в прошлые времена и в

настоящее время, тема волонтерства.

### **5. Семья и семейные ценности**

- семья связана не только общим местом проживания, общим хозяйством, общими делами, но и значимыми ценностями — взаимопониманием, взаимоподдержкой, традициями и т. д.;
- каждый член семьи имеет свои обязанности, но всегда готовы прийти на помощь другому: взять на себя его дела, проявить внимание, оказать помощь друг другу;
- обучающийся должен ответственно относиться к своей семье, участвовать во всех ее делах, помогать родителям;
- семейные ценности всегда были значимы для народов России; семейные ценности представлены в традиционных религиях России.

Тема семьи, семейных взаимоотношений и ценностей является предметом обсуждения на занятиях, посвященных темам: «О взаимоотношениях в семье (День матери)», «Новогодние семейные традиции разных народов России» и др.

### **6. Культура России**

- культура общества — это достижения человеческого общества, созданные на протяжении его истории;
- российская культура богата и разнообразна, она известна и уважаема во всем мире;
- культура представлена достижениями в материальной сфере (строительство, техника, предметы быта и др.), в духовной сфере (народное творчество, литература, изобразительное искусство, музыка, театр и др.), а также в этике, культуре взаимоотношений людей.

Темы, связанные с осознанием обучающимися этой социальной ценности, подробно и разносторонне представлены в «Разговорах о важном». Поэтому многие сценарии построены на чтении поэзии, обсуждении видеофильмов, произведений живописи и музыки: «По ту сторону экрана. 115 лет кино в России»,

«Цирк! Цирк! Цирк! (к Международному дню цирка)».

### **7. Наука на службе Родины**

- наука обеспечивает прогресс общества и улучшает жизнь человека;
- в науке работают талантливые, творческие люди, бесконечно любящие свою деятельность;
- в России совершено много научных открытий, без которых невозможно представить современный мир.

О такой ценности общества и отдельно взятого человека учащиеся узнают в процессе обсуждения тем: «190-лет со дня рождения Д. Менделеева. День российской науки», «Я вижу Землю! Это так красиво».

Следует отметить, что многие темы внеурочных занятий выходят за рамки содержания, изучаемого на уроках, но это не означает, что учитель будет обязательно добиваться точного усвоения нового знания, запоминания и четкого воспроизведения нового термина или понятия. Необходимо понимать, что на внеурочных занятиях как *неучебных* формируются определенные ценности:

высшие нравственные чувства и социальные отношения. В течение года учащиеся много раз будут возвращаться к обсуждению одних и тех же понятий, что послужит постепенному осознанному их принятию.

Наличие сценариев внеурочных занятий не означает формального следования им. При анализе содержания занятия, которое предлагается в сценарии, педагог учитывает региональные, национальные, этнокультурные особенности территории, где функционирует данная образовательная организация. Обязательно учитывается и уровень развития учащихся, их интересы и потребности. При необходимости, исходя из статуса семей обучающихся, целесообразно уточнить (изменить, скорректировать) и творческие задания, выполнение которых предлагается вместе с родителями, другими членами семьи

## **ОПИСАНИЕ МЕСТА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Разговор о важном» рассчитана на школьников 1-4 классов и может быть реализована как с отдельно взятым классом, так и с группой учащихся из разных классов одной возрастной категории.

На изучение курса внеурочной деятельности «Разговор о важном» в 1-2, 3-4 классах согласно учебному плану отводится 1 час в неделю (всего 34 часа в год).

Занятие проводится каждый понедельник первым уроком.

Программа «Разговор о важном» -это образовательная деятельность, направленная на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы (личностных, метапредметных и предметных), осуществляемая в формах, отличных от урочной.

Является неотъемлемой и обязательной частью основной образовательной программы.

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

#### **ВНЕУРОЧНЫХ ЗАНЯТИ «РАЗГОВОРЫ О ВАЖНОМ»**

Занятия в рамках программы направлены на обеспечение достижений школьниками следующих личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов.

##### ***Личностные результаты***

*Гражданско-патриотическое воспитание:* осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и обязанности гражданина, качествах патриота своей страны.

*Духовно-нравственное воспитание:* понимание связи человека с окружающим миром; бережное отношение к среде обитания; проявление заботы о природе; неприятие действий, приносящих ей вред. Признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям; выполнение нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений.

*Эстетическое воспитание:* уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

*Физическое воспитание, культура здоровья и эмоционального благополучия:* соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

*Трудовое воспитание:* осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, интерес к различным профессиям.

*Ценности научного познания:* первоначальные представления о научной картине мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании. Проявление желания обогащать свои знания, способность к поисково-исследовательской деятельности.

##### ***Метапредметные результаты***

*Универсальные учебные познавательные действия:* для решения предложенных учебных задач



использовать интеллектуальные операции (сравнение, анализ, классификацию), оценивать ситуации нравственного и безнравственного поведения, приводить примеры событий, фактов, демонстрирующих отношение человека к окружающему миру, проявление нравственно-этических качеств. Работать с информацией, представленной в текстовом, иллюстративном, графическом виде.

*Универсальные учебные коммуникативные действия:* проявлять активность в диалогах, дискуссиях, высказывать свое мнение по поводу обсуждаемых проблем; соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; создавать устные и письменные высказывания, небольшие тексты (описание, рассуждение); проявлять желание готовить небольшие публичные выступления.

*Универсальные учебные регулятивные действия:* признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение. Принимать участие в планировании действий и операций по решению учебной задачи, оценивать свое участие в общей беседе (дискуссии, учебном диалоге).

Занятия «Разговоры о важном» позволяют осуществить решение задач по освоению

***предметных планируемых результатов.***

Многие темы «Разговоров о важном» строятся на использовании содержания учебных предметов. Это позволяет совершенствовать функциональную грамотность младших школьников: развивать умения использовать полученные знания в нестандартных ситуациях; отбирать, анализировать и оценивать информацию в соответствии с учебной задачей; строить высказывания и тексты с учетом правил русского языка.

***Предметные результаты*** освоения программы внеурочной деятельности

«Разговоры о важном» представлены с учетом специфики содержания предметных областей, к которым имеет отношение содержание курса внеурочной деятельности:

*Русский язык:* первоначальное представление о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека; овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка и речевого этикета.

*Литературное чтение:* осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека; первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества; овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста.

*Иностранный язык:* знакомство представителей других стран с культурой своего народа.

*Математика и информатика:* развитие логического мышления; приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической и текстовой форме, развитие умений извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы.

*Окружающий мир:* сформированность уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, Организации, родному краю, России, ее истории и культуре, природе; сформированность чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы; первоначальные представления о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы; о связи мира живой и неживой природы; сформированность основ рационального поведения и обоснованного принятия решений; первоначальные представления о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах Всемирного культурного и природного наследия в России; важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России; основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации; развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями; понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре

родного края); приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде; формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в сети Интернет и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов; приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к природе; стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.

*Основы религиозных культур и светской этики:* понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека; формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении; построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности; понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния религиозной традиции на отношения в семье, воспитание детей; овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе; понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества; формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие"; умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в религиозной культуре, истории России, современной жизни; открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства; знание общепринятых в российском обществе норм морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина.

*Изобразительное искусство:* выполнение творческих работ с использованием различных художественных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства; умение характеризовать виды и жанры изобразительного искусства; умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России.

*Музыка:* знание основных жанров народной и профессиональной музыки

*Технология:* сформированность общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры.

*Физическая культура:* сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях; умение взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры

Многие темы «Разговоров о важном» выходят за рамки программ учебных предметов и способствуют развитию кругозора младшего школьника, его возрастной эрудиции и общей культуры. Эта функция внеурочной деятельности особенно важна и является после решения воспитательных задач - существенной и приоритетной.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «РАЗГОВОР О ВАЖНОМ»

**С чего начинается Родина?** Колыбельная песня мамы, первая игрушка, первая книга. Малая Родина: родная природа, школа, друзья, культура и история родного края. Ответственность гражданина за судьбу своей Отчизны. Историческая память народа и каждого человека. Связь (преемственность) поколений – основа развития общества и каждого человека. Историческая память

– это стремление поколения, живущего в настоящее время, принять и воспитывать в себе качества, которые отражают нравственные ценности предыдущих поколений («Там, где Россия», «Что такое Родина? (региональный и местный компонент)»,

«День народного единства», «Урок памяти»).

**Любовь к Родине, патриотизм** — качества гражданина России. Любовь к родному краю, способность любоваться природой, беречь её — часть любви к Отчизне. Преемственность поколений в готовности защищать родную землю. Великая Отечественная война: герои, подвиги, самопожертвование. Непокоренный Ленинград: страницы истории блокады города («Зоя. К 100-летию со дня рождения Зои Космодемьянской», «Непокоренные. 80 лет со дня полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады», «День защитника Отечества. 280 лет со дня рождения Ф. Ушакова», «Союзники России», «Урок памяти»).

**Конституция Российской Федерации** — главный закон государства. Что такое права и обязанности гражданина. Права ребёнка в России. Примеры выполнения обязанностей членами общества. Избирательная система в России (общее представление) («Главный закон страны», «Избирательная система России(30 лет ЦИК)», «Налоговая грамотность»).

**Любовь к родной природе, её охрана и защита – проявление патриотических чувств.** Россия от края и до края: разнообразие природы, объекты природы, вошедшие в список мирового достояния ЮНЕСКО. Природа малой Родины. Природные достопримечательности Поволжья, Севера, Сибири, Дальнего Востока. Крым – природная жемчужина. Симферополь — столица Республики Крым, «ворота Крыма» («Крым. Путь домой», «Я вижу Землю! Это так красиво», «Экологичное потребление»).

**Нравственные ценности российского общества.** Трудовая деятельность россиян, созидательный труд на благо Отчизны. Многообразие профессий, люди особых профессий (спецназ, МЧС, полиция, гражданская авиация) («День спецназа», «Первым делом самолеты». О гражданской авиации»).

**Герои нашего времени.** Профессии прошлого и профессии будущего — что будет нужно стране, когда я вырасту? Профессии моих родителей, бабушек и дедушек. Профессиональные династии. Зачем нужно учиться всё время, пока работаешь? («Труд крут!», «Как найти свое место в обществе», «Герои нашего времени»).

**Гуманизм, доброта, волонтерская деятельность** — качество настоящего человека, способность оказать помощь, поддержку, проявить заботу и милосердие. Доброе дело: кому оно необходимо и для кого предназначено. Добрые дела граждан России в прошлые времена: благотворительность граждан; пожертвование как одна из заповедей в традиционных религиях.

Деятельность добровольцев как социальное служение в военное и мирное время: примеры из истории и современной жизни. Качества людей, которых называют добровольцами: милосердие, гуманность, сопереживание.

Как младший школьник может проявить добрые чувства к другим людям? («Мы вместе», «О взаимоотношениях в коллективе (Всемирный день психического здоровья, профилактика буллинга)»).

**Детские общественные организации в России и их деятельность** – мы вместе, и мы делаем добрые дела. Наша помощь нужна тем, кто в ней нуждается: больным, старым, слабым («Будь готов! Ко дню детских общественных организаций»). Всемирный фестиваль молодежи

**Учебный коллектив.** Правила взаимодействия в учебной деятельности. Ответственность членов учебного коллектива за успехи одноклассников, помощь, поддержка в коллективе – залог его благополучия и отсутствия конфликтов. Противостояние отрицательным влияниям («Всемирный день психического здоровья, профилактика буллинга»), «Россия – здоровая держава»).

### ***Государственные праздники Российской Федерации:***

– Новый год, — замечательный общенародный праздник. Традиции празднования Нового года в разных странах. История возникновения новогоднего праздника в России. Рождество (7 января). История праздника Рождества Христова. Рождественские традиции в России. История создания новогодних игрушек («Новогодние семейные традиции разных народов России»).

– День российской науки (8 февраля). Наука и научные открытия в России. Значение научных открытий для прогресса общества и развития человека. Преемственность поколений в научных достижениях. Выдающиеся ученые прошлых веков: М.В. Ломоносов, Д.И. Менделеев, К. Э. Циолковский. Научные открытия российских учёных, без которых невозможно представить современный мир: телеграф, цветная фотография, радиоприёмник, ранцевый парашют, наркоз, искусственное сердце. Качества ученого: талант, вдохновение, упорство, увлеченность. Проявление интереса к научным знаниям и деятельности российских ученых. Желание расширять свои знания, участвовать в школьной опытно- исследовательской деятельности. Что такое виртуальный мир и кто его создаёт?

«Плюсы» и «минусы» виртуального мира. Правила безопасного пользования Интернет-ресурсами. («Россия: взгляд в будущее», «Технологический суверенитет/цифровая экономика/новые профессии», «190 лет со дня рождения Д.Менделеева. День российской науки»).

– День защитника Отечества (23 февраля). История рождения праздника. Защита Отечества — обязанность гражданина Российской Федерации, проявление любви к родной земле, Родине. Армия в годы войны и мирное время: всегда есть место подвигу. Качество российского воина: смелость, героизм, самопожертвование («День защитника Отечества. 280 лет со дня рождения Ф. Ушакова»).

– Международный женский день (8 марта) — праздник благодарности и любви к женщине. Женщина в современном обществе — труженица, мать, воспитатель детей. Великие женщины в истории России, прославившие свою Отчизну («О взаимоотношениях в семье (День матери)»).

– День космонавтики (12 апреля). Страницы истории российской космонавтики. Первый искусственный спутник Земли; Луноход-1; первый полёт человека в космос – Ю. А. Гагарин; первый выход в открытый космос — А. А. Леонов; самый длительный полёт в космосе — Валерий Поляков. Гордость россиян за успехи страны в освоении космоса («Я вижу Землю! Это так красиво»).

– Праздник Весны и Труда (1 мая). Истории праздника – 100 лет. Последний весенний месяц связан с разнообразными работами в поле, в саду, в огороде. С давних времен люди желали друг другу хорошего урожая, удачного лета. Традиция изменилась, когда женщины-работницы выступили на митинге с требованиями прекратить эксплуатировать детский труд и повысить заработную плату женщинам («Труд крут!»).

– День Победы (9 мая). Великая победа советской армии в Великой Отечественной войне. Какое чувство вело советских людей на борьбу за свободу своей Родины? Вклад в победу советских воинов, тыла, партизанского движения. Кто такие фашисты? Почему они хотели сделать все народы своими рабами? Преступления нацистов: концлагерь как места принудительной жестокой изоляции. Дети Освенцима. 11 апреля — день освобождения узников концлагерей. Связь (преемственность) поколений: бессмертный полк — помним, любим, гордимся («День памяти»).

– День России (12 июня) – праздник всех, кто любит свою страну, заботиться о ее процветании. Этот праздник – символ свободы, гражданского мира, согласия всех народов Российской Федерации. В это день каждый еще раз вспомнит о том, что Россия – это мы, живущие в больших и малых городах, на берегах Северного Ледовитого океана и на склонах Кавказских гор, в Поволжье и за Уралом.... В этот день мы еще раз убеждаемся, что все народы

нашей страны – едины («Там, где Россия»).

– День знаний (1 сентября). Наша страна предоставляет любому ребёнку возможность с 6,5 лет учиться в школе. Знания — ценность, которая необходима не только каждому человеку, но и всему обществу. Знания — основа успешного развития человека и общества. Каждый должен стремиться к обогащению и расширению своих знаний («День Знаний»).

– День учителя (5 октября). Учитель — важнейшая в обществе профессия. Назначение учителя – социальное служение, образование и воспитание подрастающего поколения. Учитель — советчик, помощник, участник познавательной деятельности школьников. Оценка учительского труда. Страницы истории развития образования. Первые школы, первые учителя-монахи. Влияние книгопечатания на развитие образования. И. Федоров. Великие педагоги прошлого. Учебники К.Д. Ушинского для обучения грамоте детей. Яснополянская школа Л. Н. Толстого («День учителя (советники по воспитанию)»).

– День народного единства (4 ноября). Этот праздник – проявление гордости и поклонения предшествующим поколениям, которые не раз проявляли патриотические чувства, объединялись в те времена, когда Родина нуждалась в защите. Так было в 1612 году, когда Минин и Пожарский собрали народное ополчение для борьбы с иноземными захватчиками. Так было в 1941-1945 годах во время Великой Отечественной войны с фашистами. («День народного единства»).

### ***Различные праздники, посвященные истории и культуре России:***

Историческая память: Пётр и Феврония Муромские – символ любви и взаимопонимания в семейной жизни. Ценности российской семьи: любовь, взаимопонимание, участие в семейном хозяйстве, воспитании детей). Семья – первый в жизни ребенка коллектив. Традиции, обычаи, трудовая и досуговая деятельность; взаимоотношения в семьях разных народов РФ. Поколения в семье. Семейное «древо». Особое отношение к старшему поколению, проявление действенного уважения, внимания к бабушкам и дедушкам, забота о них. Роль отца в семье, участие в хозяйственной деятельности, досуге семьи, укреплении традиционных семейных ценностей. Понимание роли отца как родителя, участие в воспитании детей, отцовское влияние на сына и/или дочь. Мать, мама — главные в жизни человека слова. Мать — хозяйка в доме, хранительница семейного очага, воспитательница детей. С первых дней жизни рядом с ребёнком всё время присутствует мама — человек, чьё сердце бьётся чаще и сильнее, чем у других людей («О взаимоотношениях в семье (День матери)»).

Культура России. Что такое творчество? Люди творческих профессий: поэты, художники, композиторы, артисты, создатели игрушек. Примеры народных

промыслов. Искусство в жизни человека. Страницы истории становления искусства в России: от Древней Руси до современности (скоморохи, первые театры опера и балета, драматические театры в России). Музыкальное, изобразительное, театральное, цирковое искусства и его выдающиеся представители. К. С. Станиславский — великий деятель театрального искусства: яркие страницы жизни и деятельности. Значение российской культуры для всего мира («По ту сторону экрана. 115 лет кино в России», «Цирк! Цирк! Цирк! (К Международному дню цирка)», «От «А» до «Я», 450 лет «Азбуке» Ивана Федорова»).

Великая российская литература. Великие поэты России: А. С. Пушкин – создатель нового русского языка поэзии. Памятные даты календаря: дни памяти российских писателей и поэтов прошлых веков. Николай Васильевич Гоголь – русский писатель, внесший вклад в развитие отечественной литературы («215- летие со дня рождения Н. В. Гоголя», «Русский язык. Великий и могучий. 225 лет со дня рождения А. С. Пушкина»)

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема занятия	Форма проведения занятия	Часы	ЦОР/ЭОР
1	<b>День знаний(1 час)</b>  1–2 классы: «Зачем я учусь?»  3–4 классы «Зачем мне знания?»	Викторина	1	school-collection.edu.ru/collection/  edsoo.ru/Metodicheskie_videouroki.htm
2	<b>Та где Россия(1 час)</b>  1–2 классы: «Россия – от края до края»  3–4 классы: «От поколения к поколению: любовь россиян к Родине»	Работа с интерактивной картой	1	apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/
3	<b>100- летие со дня рождения Зои Космодемьянской(1 час)</b> 1–2 классы:  3–4 классы:	Работа с интерактивными карточками	1	
4	<b>Избирательная система России (1 час)</b>  1–2 классы: 3–4 классы:	Семейные истории	1	school-collection.edu.ru/collection/  edsoo.ru/Metodicheskie_videouroki.htm
5	<b>День учителя(1 час)</b>  1–2 классы: 3–4 классы	Групповая работа	1	apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/
6	<b>О взаимоотношениях в коллективе(1 час)</b>  1–2 классы: 3–4 классы:	Творческая мастерская	1	
7	<b>По ту сторону экрана(1 час)</b>  1–2 классы: 3–4 классы:	Творческая мастерская	1	
8	<b>День спецназа(1 час)</b>  1–2 классы: 3–4 классы:	Строим семейное древо	1	
9	<b>День народного единства (1 час)</b>  1–2 классы: «Что такое единство народа?»	Работа с интерактивной картой	1	school-collection.edu.ru/collection/

	3–4 классы: «Когда мы едины — мы непобедимы»			edsoo.ru/Metodicheskie_vidouroki.htm  apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/
10	<b>Россия – взгляд в будущее (1 час)</b>  1–2 классы: «Цифровая экономика сегодня. «Умный дом»  3–4 классы: «Цифровая экономика сегодня. «Умный дом»	Викторина	1	
11	<b>День матери(1 час)</b> 1–2 классы: «Самое главное слово на земле»  3–4 классы: «Материнское сердце чаще бьётся». (С. Федин)	Творческая мастерская	1	
12	<b>Что такое Родина (1 час)</b>  1–2 классы:  3–4 классы:	Работа с интерактивными карточками	1	
13	<b>Мы вместе(1 час)</b>  1–2 классы: «Если добрый ты, это хорошо»  3–4 классы: «Что я могу сделать для других?»	Рассматривание рисунков детей «Семейное древо». Краткий рассказ о традициях в семье, которые остались от бабушек-дедушек. Эвристическая беседа: «Что такое преемственность поколений? Что переходит из поколения в поколение? Что значит выражение «всем миром»?	1	school-collection.edu.ru/collection/  edsoo.ru/Metodicheskie_vidouroki.htm  apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/
14	<b>Главный закон страны (1 час)</b>  1–2 классы:  3–4 классы:	Рассматривание обложки и страницы Конституции РФ. Рассказ учителя: что записано в главном законе страны. Эвристическая беседа: вспомним, какие права гражданина записаны в главном законе РФ?	1	
15	<b>Герой нашего времени (1 час)</b>  1–2 клас	Беседа: «Можно ли назвать поступок врачей подвигом?» Составление классной	1	

	3–4 классы:	книги памяти: чтение детьми кратких рассказов-напоминаний о героях Великой Отечественной войны		
16	<b>Новый го-традиции праздника разных народов России(1 час)</b>  1–2 классы:          3–4 классы:	Беседа: как украшен к Новому году наш город (поселок, село). Как украшен ваш дом к встрече Нового года.  Эвристическая беседа: «Как мы украсим наш класс к Новому году? Что сделаем своими руками? Как поздравим детей детского сада (детского дома) с Новым годом?»	1	school-collection.edu.ru/collection/  edsoo.ru/Methodicheskie_videouroki.htm  apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/
17	<b>От «А» до «Я». 450 лет «Азбуке» Ивана Федорова(1 час)</b> 1–2 классы: 3–4 классы:	Рассматривание страниц «Азбуки» И. Федорова.		
18	<b>Налоговая грамотность (1 час)</b> 1–2 классы:       3–4 классы:	Работа с иллюстрациями, которые демонстрируют примеры использования налогов.  Интерактивное задание: на основе анализа иллюстративного материала сформулировать ответ на вопрос «Что такое коллективные потребности в государстве?»		
19	<b>Непокоренные Ленинграда) (1 час)</b> (блокада) 1–2 класс:   3–4 класс:	Просмотр видеофильма «Салют в Ленинграде в честь прорыва блокады». Беседа: почему ленинградцы плачут во время салюта?	1	
20	<b>Союзники России (1 час)</b> 1–2 классы:   3–4 класс	Интерактивное задание: «Сравним две фотографии (на одной люди со сложенными на груди руками, на другой – пожимающие друг	1	



		другу руки)». Какую из них можно назвать «союзники»?		
21	<b>Менделеев. 190 лет со дня рождения (1 час)</b> 1–2 классы: 3–4 классы:	Просмотр видео: открытия человека, которые позволили развивать общество (паровоз, радио, электричество, космическая ракета)  Интерактивное задание: «Нужно проверить, потонет ли в воде данный предмет? С чего нужно начать?»	1	school-collection.edu.ru/collection/  edsoo.ru/Metodicheskie_videouroki.htm  apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/
22	<b>День первооткрывателя (1 час)</b> 1–2 классы: «Первооткрыватели: мореплаватели и космонавты» 3–4 классы: «Первооткрыватели-граждане России»	Просмотр видео «Антарктида – шестой континент	1	
23	<b>День защитника Отечества (1 час)</b> 1–2 классы: 3–4 классы:	Просмотр видео: парад Победы 1945 г. Беседа: с кем сражалась советская армия? Что принесла победа в ВОВ нашей стране и миру? Какие чувства испытывают люди разных поколений, освободившись от фашизма?	1	
24	<b>Как найти свое место в обществе? (1 час)</b> 1–2 классы: «Я – в семейном и детском обществе» 3–4 классы: «Как сегодня готовиться жить успешно во взрослом обществе?»	Просмотр видео: коллективный труд семьи. Беседа: нравится ли детям работать вместе с родителями? Беседа: какие качества членов спортивного коллектива помогают им достичь слаженности и красоты движений?	1	school-collection.edu.ru/collection/  edsoo.ru/Metodicheskie_videouroki.htm  apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/
25	<b>Всемирный день молодежи (1 час)</b> 1–2 классы: 3–4 классы	Просмотр видео: открытие Международного фестиваля молодежи и студентов в 2017 г. Беседа: для чего проводятся Фестивали молодежи	1	
26	<b>Первым делом самолеты.... О гражданской авиации (1 час)</b>	Просмотр видео: взлет самолета. Беседа: какое чувство у		

	1–2 классы: 3–4 классы:	вас возникает, когда вы смотрите, как в воздух поднимается самолет?		
27	<b>Крым-дорога домой (1 час)</b>  1–2 классы: «Путешествие по Крыму»  3–4 классы: «Путешествие по Крыму»	Работа с иллюстрациями: уникальные места природы Крыма, столица – Симферополь. Детский парк. Парк Салгирка, танк-памятник освободителям города от фашистов, Крымский театр кукол.	1	
28	<b>Россия –здоровая держава (1 час)</b> 1–2 классы:  3–4 классы:	Эвристическая беседа. «Почему человек должен быть здоров, жизнерадостен и активен»	1	
29	<b>Цирк! Цирк! Цирк!(1 час)</b> 1–2 классы: 3–4 классы:	Просмотр видео – цирковое представление и «Песенки о цирке». Беседа: «Любите ли вы цирк?» Интерактивное задание: Назови цирковую профессию (соедини фото с названием цирковых профессий). Работа с иллюстрациями: знакомство с великими цирковыми семьями и цирковыми артистами. Описание их цирковой деятельности. Создадим плакат-аппликацию «Цирк! Цирк! Цирк!»		
30	<b>Вижу Землю (1 час)</b> 1–2 классы:  3–4 клас	Читаем, рассматриваем фотографии, обсуждаем страницы книги Ю.А. Гагарина «Вижу Землю» (детство, первая профессия, желание стать летчиком).	1	
31	<b>215 лет со дня рождения Гоголя (1</b>	беседа	1	school-collection.edu.ru/coll

	<p><b>час)</b></p> <p>1–2 классы:</p> <p>3–4 классы:</p>			<p>ection/</p> <p>edsoo.ru/Metodicheskie_videouroki.htm</p> <p>apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/</p>
32	<p><b>Экологическое потребление(1 час)</b></p> <p>1–2 классы:</p> <p>3–4 классы:</p>	беседа	1	
33	<p><b>Труд крут!(1 час)</b></p> <p>1–2 классы:</p> <p>3–4 классы:</p>	дискуссия	1	
34	<p><b>Урок памяти (1 час)</b></p> <p>1–2 классы: «Вместе весело шагать по просторам...»</p> <p>3–4 классы: «Вместе весело шагать по просторам...»</p>	беседа	1	
35	<p><b>Будь готов! Ко дню общественных организаций(1 час)</b></p> <p>1–2 классы:</p> <p>3–4 классы:</p>	Просмотр видео	1	
36	<p>Русский язык великий и могучий. К 225-летию со дня рождения А.С. Пушкина</p> <p>1–2 классы:</p> <p>3–4 классы:</p>	Чтение книг		

Промежуточная аттестация предусмотрена в форме выставки портфолио обучающихся.

**Рабочая программа  
учебного курса внеурочной деятельности  
« Орлята России»  
уровень начального общего образования  
(социальное направление)**

**( срок реализации – 1 год, 34 часа)**

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа разработана в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов начального общего образования, с учетом Программы развития социальной активности обучающихся начальных классов «Орлята России» ФГБОУ Всероссийский детский центр «Орлёнок». Это позволяет обеспечить единство обязательных требований ФГОС во всем пространстве школьного образования в урочной и внеурочной деятельности.

*Цель курса:* формирование у ребёнка младшего школьного возраста социально-ценностных знаний, отношений и опыта позитивного преобразования социального мира на основе российских базовых национальных ценностей, накопленных предыдущими поколениями, воспитание культуры общения, воспитание любви к своему Отечеству, его истории, культуре, природе, развитие самостоятельности и ответственности

*Задачи курса:*

- воспитывать любовь и уважение к своей семье, своему народу, малой Родине, общности граждан нашей страны, России;
- воспитывать уважение к духовно-нравственной культуре своей семьи, своего народа, семейным ценности с учётом национальной, религиозной принадлежности;
- формировать лидерские качества и умение работать в команде. Развивать творческие способности и эстетический вкус;
- воспитывать ценностное отношение к здоровому образу жизни, прививать интерес к физической культуре;
- воспитывать уважение к труду, людям труда. Формировать значимость и потребность в безвозмездной деятельности ради других людей;
- содействовать воспитанию экологической культуры и ответственного отношения к окружающему миру;
- формировать ценностное отношение к знаниям через интеллектуальную, поисковую и исследовательскую деятельность.

### **Место учебного курса внеурочной деятельности в учебном плане школы**

На изучение учебного курса «Орлята России» отводится по 1 часу в неделю в 1- 4 классах начальной школы. Программа рассчитана на 4 года (1 класс - 33 недели; 2-4 класс - 34 учебных недели в год). В 2023-2024 учебном году в МБОУ Светлянской СОШ программа реализуется во 2 и 3 классе.

**Формы проведения занятий:** занятие-игра, беседа, конкурс, квест, пешеходная прогулка, экскурсия. Обучающиеся выполняют различные творческие задания и задания исследовательского характера. Проводятся дидактические, развивающие и ролевые игры, учебные диалоги. Занятия могут проводиться не только в классе, но и на улице, в парке, в музее. Большое значение для достижения планируемых результатов имеет организация проектной деятельности учащихся, которая предусмотрена в разделах программы.

**Форма промежуточной аттестации** – ролевая игра

### **Взаимосвязь с программой воспитания**

Программа учебного курса внеурочной деятельности разработана в соответствии с федеральной образовательной программой начального общего образования. Это позволяет на практике соединить обучающую и воспитательную деятельность педагога, ориентировать её не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное развитие ребёнка.

Это проявляется:

- в выделении в цели программы ценностных приоритетов;
- в приоритете личностных результатов реализации программы внеурочной деятельности, нашедших свое отражение и конкретизацию в программе воспитания;
- в интерактивных формах занятий для обучающихся, обеспечивающих их вовлеченность в совместную с педагогом и сверстниками деятельность

## **Планируемые результаты освоения учебного курса внеурочной деятельности**

### **Личностные результаты:**

#### *Гражданско-патриотическое воспитание:*

- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и обязанности гражданина, качествах патриота своей страны.

#### *Духовно-нравственное воспитание:*

- понимание связи человека с окружающим миром;
- бережное отношение к среде обитания;
- проявление заботы о природе; неприятие действий, приносящих ей вред.
- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;
- выполнение нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений.

#### *Эстетическое воспитание:*

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

#### *Физическое воспитание, культура здоровья и эмоционального благополучия:*

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью. *Трудовое воспитание:*
- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, интерес к различным профессиям.

#### *Экологическое воспитание:*

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред. *Ценности научного познания:*
- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.
- проявление желания обогащать свои знания, способность к поисково-исследовательской деятельности.

### **Метапредметные результаты:**

#### *Универсальные учебные познавательные действия:*

- способность к демонстрации своих знаний и умений из личного жизненного опыта;
- способность к применению своих знаний и умений, способность выражать свои мысли; умение составлять совместно с учителем общие правила поведения;

- умение обобщать и систематизировать, осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов (под руководством педагога);
- умение ориентироваться в мире книг и искать необходимую информацию (под руководством педагога);
- умение понимать нравственные ценности общества: добро, человеколюбие, благотворительность (под руководством педагога);
- умение приобретать опыт составления комплекса упражнений для зарядки;
- понимать, что информация может быть представлена в разной форме – книга, фото, видео

*Универсальные учебные коммуникативные действия:*

- умение проявлять инициативность, активность, самостоятельность;
- умение проявлять готовность выступить в роли организатора, инициатора, руководителя, исполнителя;
- умение сравнивать свои качества с качествами лидера, комментировать процесс решения поставленных задач, проявлять этику общения;
- участие в совместной деятельности, умение согласовывать мнения в ходе поиска ответа;
- умение высказывать свою точку зрения, договариваться с одноклассниками, работая в группе;
- умение высказывать и отстаивать свое мнение;
- умение рассуждать, вести повествование, строить своё высказывание в соответствии с поставленной задачей или вопросом;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- умение работать в группе, общаться со сверстниками на принципах

взаимоуважения и помощи;

- признание возможности существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
- умение высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновывать, приводя аргументы;
- умение сотрудничать и работать в группе, выражать свои мысли ясно, корректно по отношению к окружающим;
- умение ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности

*Универсальные учебные регулятивные действия:*

- умение оценивать свои поступки и действия, свои возможности способствовать проявлению самостоятельности, инициативности, организованности;
- умение планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность действий, объективно оценивать их; проявлять готовность изменять себя;
- умение принимать и сохранять поставленную задачу, осуществлять поиск средств её достижения, самостоятельно формулировать цель после предварительного обсуждения, планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей;
- формирование умения оценивать свои поступки и действия, свои возможности;
- формирование умения применять свои знания в практической деятельности.

**Предметные результаты:**

**1 класс**

умение раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах поведения в классе, школе, выражать своими словами понимание значимости дружбы в

классе, формирование коллективных правил коллектива и желание им следовать, владеть правилами поведения в классе, школе; умение применять полученные знания из различных областей в совместной коллективной деятельности; представления о некоторых понятиях и правилах решения логических задач; знание главных качеств эрудита: смекалка, ум, знание, любознательность, внимательность, увлеченность, изобретательность; узнавать главные источники знаний эрудита: книга, журналы, газеты; выполнять несложные коллективные работы проектного характера совместно со взрослыми; приобретать опыт художественно-эстетического наполнения предметной среды человека; умение выполнять в определенной последовательности комплекс утренней зарядки; расширять словарный запас новыми словами и терминами.

## **2 класс**

знакомство с понятием «лидер», его важными качествами; наличие первоначального опыта осмысления и нравственной оценки поступков поведения (своего и других людей) с позиций этических норм; знакомство со значением слова «эрудит», синонимами данного слова; использование в речи языковые средства для выражения мыслей и чувств соответственно ситуации общения; работа со значением слова «мастер»; умение ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: исполнять песни с простым мелодическим рисунком, выполнять элементарные танцевальные движения; лексическая работа с понятиями доброволец и волонтер», «добровольчество», умение определять главную мысль мультфильм; осознавать положительное влияние зарядки на укрепление здоровья; умение осознавать ценность природы и необходимость ответственности за ее сохранение; умение приводить примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека; умение соблюдать правила экологичного поведения

в школе и в быту (экономия воды и электроэнергии), и природной среде; владение различными приёмами слушания научно-познавательных текстов об истории родного края; использование в речи языковые средства для выражения мыслей и чувств.

## **3-4 классы**

понимание понятия «Лидер», знание способы выявления лидеров в коллективе, качества и характеристики человека- лидера; умение строить логические рассуждения; формулировать утверждения, строить логические рассуждения; расширение знания о разнообразии профессий и их роли; знакомство с понятиями «добро», «доброволец и волонтер», «добровольчество», с качествами волонтера и теми добрыми делами, которые волонтеры совершают со смыслами деятельности волонтера (безвозмездность и дело для других – помощь, забота); знания о положительном влиянии зарядки на укрепление здоровья; умение систематизировать основные составляющие здорового образа жизни; усвоение сведений о понятиях экология и эколог; понимание необходимости соблюдения правил экологического поведения на природе; знакомство с понятиями «хранитель», «хранитель исторической памяти», умение проявлять уважение к семейным ценностям и традициям; понимание особой роли в истории России и мировой истории, чувства гордости за достижения малой Родины.

### **Содержание учебного курса внеурочной деятельности 1класс**

**Трек «Орлёнок – Эрудит».** Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – конверт- копилка Трек «Орлёнок – Эрудит» занимает первый месяц второй четверти. Именно к этому времени учебный процесс и все связанные с ним новые правила жизнедеятельности становятся для первоклассника более понятными. Данный трек позволит, с одной стороны, поддержать интерес к процессу получения новых знаний, с другой стороны, познакомить обучающихся с разными способами получения информации.

**Трек «Орлёнок – Доброволец».** Ценности, значимые качества трека: милосердие, доброта, забота Символ трека – Круг Добра Реализация трека проходит для ребят 1-х классов осенью, но его тематика актуальна круглый год. Важно, как можно раньше познакомить обучающихся с понятиями «доброволец», «волонтер», «волонтерское движение». Рассказывая о тимуровском движении, в котором участвовали их бабушки и дедушки, показать преемственность традиций помощи и участия. В решении данных задач учителю поможет празднование в России 5 декабря Дня волонтера.

**Трек «Орлёнок – Мастер».** Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – Шкатулка мастера. В рамках данного трека дети знакомятся с тезисом, что можно быть



мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека «Орлёнок – Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети – активные участники Мастерской Деда Мороза: готовят класс и классную ёлку к новогоднему празднику / участвуют в новогоднем классном и школьном празднике. Вторая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела и различных профессий (на уровне региона или страны); посещения мест работы родителей-мастеров своего дела, краеведческих музеев и пр.

**Трек «Орлёнок – Спортсмен».** Ценности, значимые качества трека: здоровый образ жизни Символ трека – ЗОЖик (персонаж, ведущий здоровый образ жизни) Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определённая физическая и эмоциональная усталость от учебной нагрузки. Надеемся, что дополнительные физкультурно-оздоровительные мероприятия, в том числе, позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период.

**Трек «Орлёнок – Хранитель исторической памяти».** Ценности, значимые качества трека: семья, Родина Символ трека – альбом «Мы - хранители» В рамках трека происходит ценностно-ориентированная деятельность по осмыслению личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. Ребёнок должен открыть для себя значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края через понимание фразы «Я и моё дело важны для Родины». Основная смысловая нагрузка трека:

Я – хранитель традиций своей семьи, Мы (класс) – хранители своих достижений, Я/Мы – хранители исторической памяти своей страны. Решению задач трека способствует празднование Дня защитника Отечества, Международного женского дня и других праздников.

**Трек «Орлёнок – Эколог».** Ценности, значимые качества трека: природа, Родина Символ трека – Рюкзачок эколога Погодные условия в момент реализации трека «Орлёнок – Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть возможность использования природных материалов при изготовлении поделок, проведения акций с посадками деревьев, уборке мусора в рамках экологического субботника и пр.

## **2 класс**

**Трек «Орлёнок – Лидер»** Ценности, значимые качества трека: дружба, команда Символ трека – конструктор «Лидер». В процессе реализации данного трека дети приобретают опыт совместной деятельности, что является необходимым в начале учебного года. Педагог может увидеть уровень сплочённости классного коллектива, сформировать детские микрогруппы для приобретения и осуществления опыта совместной деятельности и чередования творческих поручений. 1 «Лидер – это ...» Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием «Лидер»: лексическая работа – значение нового слова. От учителя звучит вопрос детям: кто со мной хочет в команду? Учимся работать в команде – игра испытание для команды учитель объясняет задание, учит детей слушать друг друга, показывает, как правильно такие задания выполнять, даёт ребятам подсказки, что нужно сделать при выполнении задания: построиться по росту, сыграть в игру «мяч по кругу» (мяч, имя, слово «Привет!»), «молекула», «имя хором» и др.

**Трек «Орлёнок – Эрудит»** Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – Конверт- копилка Трек «Орлёнок – Эрудит» занимает первый месяц второй четверти, которая отличается наличием различных олимпиад, интеллектуальных конкурсов, конференций и т.п. – в этот период дети знакомятся с разными способами получения информации, что необходимо для их успешной деятельности, в том числе познавательной. Именно в этот период учебного года у детей отмечается высокая мотивация и интерес к учёбе.

**Трек «Орлёнок – Мастер»** Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – шкатулка Мастера. В рамках данного трека дети знакомятся с пониманием того, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека «Орлёнок- Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети готовят новогодний спектакль, концерт или представление, вторая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела (на уровне региона или страны).

**Трек «Орлёнок – Доброволец»** Ценности, значимые качества трека: милосердие, доброта, забота Символ трека – круг Добра Тематика данного трека актуальна круглый год. Проведение трека в данный временной период можно рассматривать, как эмоциональный пик всей Программы. Это создаст и поддержит общее настроение добра, взаимопонимания, удовлетворённости не только в рамках трека, но и в обычной жизнедеятельности детей. Учитель может обращаться к имеющемуся социальному опыту детей в любое время учебного года.

**Трек «Орлёнок – Спортсмен»** Ценности, значимые качества трека: здоровый образ жизни Символ трека - чек-лист Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определённая физическая и эмоциональная усталость от учебной нагрузки. Надеемся, что дополнительные физкультурно- оздоровительные мероприятия в том числе позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период.

**Трек «Орлёнок – Эколог»** Ценности, значимые качества трека: природа, Родина Символ трека – рюкзачок Эколога Погодные условия в момент реализации трека «Орлёнок – Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть возможность использования природных материалов при изготовлении поделок, проведения акций с посадками деревьев, уборке мусора в рамках экологического субботника

**Трек «Орлёнок – Хранитель исторической памяти»** Ценности, значимые качества трека: семья, Родина Символ трека – альбом «Мы – хранители» Данный трек является логическим завершением годового цикла Программы. В рамках трека происходит ценностно-ориентированная деятельность по осмыслению личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. Ребёнок должен открыть для себя и принять значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края. Основная смысловая нагрузка трека: Я – хранитель традиций своей семьи. Мы (класс) – хранители своих достижений. Я/Мы – хранители исторической памяти своей страны

### **3-4 классы**

**Трек «Орлёнок – Лидер»** Ценности, значимые качества трека: дружба, команда Символ трека – конструктор «Лидер» В процессе реализации данного трека дети приобретают опыт совместной деятельности, что является необходимым в начале учебного года. Педагог может увидеть уровень сплочённости классного коллектива в начале учебного года, сформировать детские микрогруппы для приобретения и осуществления опыта чередования творческих поручений

**Трек «Орлёнок – Эрудит»** Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – конверт- копилка. Трек «Орлёнок-Эрудит» занимает первый месяц второй четверти, которая отличается высоким содержанием различных интеллектуальных олимпиад, конкурсов, конференций и т.п. – в этот период дети знакомятся с разными способами получения информации, что необходимо для их успешной деятельности, в том числе познавательной. Именно в этот период учебного года у детей отмечается наиболее высокая мотивация и интерес к учёбе.

**Трек «Орлёнок – Мастер»** Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – шкатулка Мастера. В рамках данного трека детей знакомят с тезисом, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека «Орлёнок-Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети готовят новогодний спектакль, концерт или представление, вторая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела (на уровне региона или страны).

**Трек «Орлёнок – Доброволец»** Ценности, значимые качества трека: милосердие, доброта, забота Символ трека – круг Добра Тематика данного трека актуальна круглый год. Проведение трека в данный временной период можно рассматривать, как эмоциональный пик всей Программы. Это создаст и поддержит общее настроение добра, взаимопонимания, удовлетворённости не только в рамках трека, но и в обычной жизнедеятельности детей. Учитель может обращаться к имеющемуся социальному опыту детей в течение всего учебного года.

**Трек «Орлёнок – Спортсмен»** Ценности, значимые качества трека: здоровый образ жизни  
Символ трека – чек-лист  
Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определённая усталость, вызванная гиподинамическим кризисом и учебной нагрузкой. Надеемся, что дополнительные физкультурно-оздоровительные мероприятия позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период.

**Трек «Орлёнок – Эколог»** Ценности, значимые качества трека: природа, Родина  
Символ трека – рюкзачок Эколога  
Погодные условия в момент реализации трека «Орлёнок – Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть возможность использования природных материалов при изготовлении поделок, проведения акций с посадками деревьев, уборке мусора в рамках экологического субботника.

**Трек «Орлёнок – Хранитель исторической памяти»** Ценности, значимые качества трека: семья, Родина  
Символ трека – альбом. «Мы – хранители»  
Данный трек является логическим завершением годового цикла Программы. В рамках трека происходит ценностно-ориентированная деятельность по осмыслению ребёнком личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. Ребёнок должен открыть для себя и принять значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края, через понимания фразы «Я и моё дело важны для Родины».

## Тематическое планирование

### 1 класс

№	Наименование трека	Количество часов	ЭОР
1	Вводный «Орляцкий урок»	2 ч	<a href="https://orlyatarussia.ru/">https://orlyatarussia.ru/</a>
2	Орленок-Эрудит	5 ч	
3	Орленок-доброволец	4 ч	
4	Орленок-мастер	4 ч	
5	Орленок-спортсмен	4 ч	
6	Орленок-хранитель исторической памяти	4 ч	
7	Орленок-эколог	5 ч	
8	Орленок-лидер	5 ч	
	<b>Общее количество часов</b>	<b>33 ч</b>	

### 2 класс

№	Наименование трека	Количество часов	ЭОР
1	Вводный «Орляцкий урок»	1 ч	<a href="https://orlyatarussia.ru/">https://orlyatarussia.ru/</a>
2	Орленок-Лидер	4 ч	
3	Орленок-Эрудит	4 ч	
4	Орленок-Мастер	5 ч	
5	Орленок-доброволец	4 ч	
6	Орленок-спортсмен	4 ч	
7	Орленок-эколог	6 ч	
8	Орленок- хранитель исторической памяти	6 ч	
	<b>Общее количество часов</b>	<b>34 ч</b>	

## 3-4 класс

№	Наименование трека	Количество часов	ЭОР
1	Вводный «Орлянский урок»	1 ч	<a href="https://orlyatarussia.ru/">https://orlyatarussia.ru/</a>
2	Орленок-Лидер	5 ч	
3	Орленок-Эрудит	4 ч	
4	Орленок-Мастер	5 ч	
5	Орленок-доброволец	4 ч	
6	Орленок-спортсмен	5 ч	
7	Орленок-эколог	4 ч	
8	Орленок- хранитель исторической памяти	6 ч	
	<b>Общее количество часов</b>	34 ч	

