

## Конспект урока по литературному чтению на родном языке (русском)

3 класс

Тема: М. Пришвин «Рождение Кастрюльки».

**Цель:** формировать вдумчивого грамотного читателя через активизацию учебно-познавательной деятельности на основе изучения произведения М.М. Пришвина «Рождение Кастрюльки».

**Задачи:**

1. Познакомить с произведением М.М. Пришвина «Рождение Кастрюльки», обеспечить целостное восприятие и понимание текста; формировать умение анализировать текст, высказывать свои мысли.
2. Развивать умение определять главную мысль произведения, развивать умение высказывать своё мнение, умение слушать друг друга, обобщать, делать вывод; развивать познавательный и читательский интерес;
3. Воспитывать интерес к чтению, наблюдательность, желание видеть и понимать родную природу.

**Метапредметные результаты обучения:**

**Регулятивные**

1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий.
2. Самостоятельно определять важность или необходимость выполнения различных задания в учебном процессе и жизненных ситуациях.
3. Определять цель учебной деятельности с помощью и самостоятельно.

**Познавательные**

1. Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты
2. Планировать свою работу по изучению незнакомого материала.

**Коммуникативные**

1. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.
2. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.

**Оборудование:** портрет Пришвина, выставка книг, на каждого ученика распечатанный материал: текст и задание к нему (по данному предмету отсутствует учебник).

**I. Организационный момент.**

Учитель читает стихотворение Петра Комарова «Оленёнок». (Слайд 1)

Среди кустов зеленых  
У речки серебристой  
Гуляет олененок -  
Теленочек пятнистый.

Он ходит по опушке  
В лесной своей сторонке,  
И у него веснушки -  
Совсем как у девчонки...

**II. Сообщение темы и цели урока**

– Как вы думаете о чём мы будем говорить сегодня на уроке? (Ребята высказывают предположения).

Мы прочитаем и проанализируем рассказ М.М. Пришвина «Рождение Кастрюльки» и проведём работу с этим текстом.

**III. Подготовка к восприятию**

## 1. Знакомство с биографией писателя. (Слайд 2)

Родился Михаил Пришвин 23 января (4 февраля) 1873 года в селе Хрущево-Лёвшино Орловской губернии в купеческой семье. Его отцу досталось богатое наследство, которое он проиграл (после чего умер от паралича). Мать Пришвина осталась одна с пятью детьми и заложенным имением. Несмотря ни на что, она смогла дать им хорошее образование. Первое образование Михаила было получено в деревенской школе. Затем же он перевелся в первый класс Елецкой гимназии, несколько раз оставался там на второй год. А через 6 лет учебы был отчислен за дерзость и конфликт с учителем, хотя знаниями Михаил тоже не сильно выделялся. Лишь через 10 лет продолжил образование в Рижском политехническом институте. С 1900 по 1902 год Пришвин учился в университете Лейпцига. Там он получал специальность агронома. Вернувшись на родину, женился, стал воспитывать троих детей. А в 1906 году оставил свою профессию, стал работать корреспондентом в газетах и начал писать. Он бродил по лесам, много путешествовал, собирал фольклор. Все впечатления от путешествий, записанные им тогда, легли в основу его книг. «Певец русской природы» – так кратко охарактеризовал Пришвина писатель К. Паустовский. Действительно, все произведения Михаила Пришвина пропитаны особым отношением писателя к окружающей его природе, и изложены они в очень красивой языковой форме. Именем писателя был назван открытый в 1982 году астероид №9539.

- Сегодня мы познакомимся с жителем Дальнего Востока из рассказа М.Пришвина «Рождение Кастрюльки». Чтобы нам ещё лучше представить главного героя, мы слушаем сообщение.

## 2. Сообщение об оленёнке (ученик подготовил сообщение). (Слайд 3)

- Пятнистый олень, или олень-цветок — млекопитающее из семейства оленевых. Длина тела 160—180 см, высота в холке 95—112 см, масса — 75—130 кг. Летом окраска краснорыжая с белыми пятнами, зимой тускнеет. От европейской лани отличается отсутствием лопатообразных выростов на рогах. Питается травянистыми растениями, опавшими желудями, орехами и плодами, листьями деревьев и кустарников, грибами и ягодами, зимой поедает также кору и молодые ветки. На морском побережье с удовольствием поедает водоросли, не брезгует также и животной пищей — крабами и выброшенной на берег рыбой.

## 3.Словарная работа. (Слайд 4)

- В рассказе нам могут встретиться незнакомые слова. (Можно воспользоваться толковым словарём)

**Питомник** – место или заведение для выращивания и разведения растений или животных, а также опытный участок, на котором производится их изучение.

**Тайга** – место или заведение для выращивания и разведения растений или животных, а также опытный участок, на котором производится их изучение.

**В́и́мя** — орган, сформированный молочными железами самок некоторых млекопитающих животных, например, у жвачных, таких как коровы, козы, свиньи, оленя, косули.

## IV. Работа с текстом.

Перед детьми находится текст с заданиями.

- Ребята, я начну читать рассказ, вы следите за мной. (Учитель читает текст до слов «... где бежит горный ручей»).

- Ребята, предположите, о дальнейшем развитии событий. (Дети высказывают свои предположения).

- Давайте узнаем, что же там произошло на самом деле. Продолжим чтение рассказа. (Дети читают «цепочкой»).

**Рождение Кастрюльки.**

Мы были в питомнике пятнистых оленей на Дальнем Востоке. Эти олени так красивы, что по-китайски называются «олень-цветок».

Каждый олень имеет свою кличку. Пискунья и Манька со своими оленятами совершенно ручные оленухи, но, конечно, из оленух всех добрее Кастрюлька. С этой Кастрюлькой может такое случиться, что придет под окошко и, если вы не обращаете на нее внимания, положит голову на подоконник и будет дожидаться ласки. Очень любит, если ее почешут между ушами. А между тем она вышла не от домашних, а от диких оленей.

Кастрюлька оттого, оказывается, особенно ласковая, что взята от своей дикой матери в тайге в первый же день своего рождения. Если бы удалось поймать ее только на второй день, то она далеко не была бы такая добрая, или, как говорят, легко обычная. А взятый на третий день олененок и дальше навсегда останется букватым.

Было это в первой половине июня. Сергей Федорович взял свою Тайгу, немецкую овчарку, приученную к оленям, и отправился в горы. Разглядывая в бинокль горы, долины, ручьи, он нашел в одной долине желтое пятно и понял в нем оленей. После того, пользуясь ветром в ущельях, долго подкрадывался к ним, и они не чуяли и не слышали его приближения. Подкрался он к ним из-под горы совсем близко, и, наблюдая в бинокль одну оленуху, заметил, что она отбилась от стада и скрылась в кустах, где бежит горный ручей. Сергей Федорович сделал предположение, что оленуха скоро в кустах должна растелиться.

Так оно и было. Оленуха вошла в густые дубовые заросли и родила желтого теленочка с белыми, отчетливыми на рыжем, пятнами, совершенно похожими на пятна солнечных лучей — «зайчики». Теленок сначала не мог подняться, и она сама легла к нему, стараясь подвинуть к его губам вымя. Тронул теленок вымя губами, попробовал сосать. Она встала, и он стоя начал сосать, но был еще очень слаб и опять лег. Она опять легла к нему и опять подвинула вымя. Попив молочка, он поднялся, стал твердо, но тут послышался шум в кустах, и ветер донес запах собаки. Тайга приближалась...

Мать поняла, что надо бежать, и свистнула. Но он еще не понимал или был слаб. Она попробовала подтолкнуть его в спину губами. Он покачнулся. Она решила обмануть собаку, чтобы та за ней погналась, а теленка уложить и спрятать в траве. Так он и замер в траве, весь осыпанный и солнечными и своими «зайчиками». Мать отбежала в сторону, встала на камень, увидела Тайгу. Чтобы обратить на себя внимание, она громко свистнула, топнула ногой и бросилась бежать. Не чувствуя, однако, за собой погони, она опять остановилась на высоком месте и разглядела, что Тайга и не думает за ней бежать, а все ближе и ближе подбирается к корню дерева, возле которого свернулся ее олененок. Не помогли ни свист, ни топанье. Тайга все ближе и ближе подходила к кусту. Быть может, оленуха-мать пошла бы выручать свое дитя, но тут рядом с Тайгой показался Сергей Федорович, и она опрометью бросилась в далекие горы.

За Тайгой пришел Сергей Федорович. И вот только что черненькие глазки блестят и только что тельце тепленькое, а то бы и на руки взять, и все равно сочтешь за неживое: до того притворяются каменными.

Обыкновенно таких пойманных телят приучают пить молоко коровье из бутылки: сунут в рот горлышко и булькают, а там хочешь — глотай, хочешь — нет, все равно есть захочется, рано или поздно глотнешь. Но эта оленушка, к удивлению, всех, начала пить прямо из кастрюльки. Вот за это сама была названа Кастрюлькой.

Ухаживать за этим теленком Сергей Федорович назначил свою дочку Люсю, и она ее все поила, поила из той самой кастрюльки, а потом стала давать веники из прутьев молодого кустарника. И так ее выходила.

**1. Определи главную мысль текста.**

**2. Определите тип текста: описание, повествование, рассуждение;**

**3. Подчеркните в тексте зелёной пастой те предложение, в котором даётся пояснение почему Кастрюлька была особенно ласковой;**

**4. Выпишите клички животных, встречающихся в тексте. Проверьте их написание. (Слайд 5).**

## **V. Физминутка**

У оленя дом большой,  
Он сидит, глядит в окошко.  
Зайка по полю бежит,  
В дверь к нему стучит:  
«Тук-тук, дверь открой,  
Там в лесу охотник злой».  
«Зайка, зайка, забегай!  
Лапку мне давай».

## **VI. Продолжение работы по теме.**

**5. В какое время года происходят события в рассказе. Подчеркните карандашом те предложения, которые доказывают ваше предположение.**

**6. Образуйте и запишите однокоренные слова.**

Олень, ..., ..., ..., .

## **7. Работа в группах.**

- Вспомните правила работы в группе. (Дети отвечают).

1. Понять задание и подумать о решении самостоятельно.

2. Выслушивать мнение каждого.

3. Найти общее рашение.

4. Выбрать выступающего.

Как, по-вашему, мнению относится автор рассказа к оленихе (вопрос для 1 группы), к оленёнку (вопрос для 2 группы), к природе (вопрос для 3 группы)? Обоснуйте свои ответы. (Ответы детей: М. Пришвин оленихой восхищается, она уводила за собой собаку, чтобы спасти своего оленёнка; к маленькому оленёнку с нежностью, заботой, любовью; к природе - необходимо учиться видеть природу, наблюдать и понимать её красоту).

## **8. Рефлексия.**

**(Учитель раздаёт детям картонные фигурки оленей)**

- Выразите свои чувства после прочитанного с помощью приёма «Волшебный сад». В этом саду растут три дерева настроения: «Радость», «Удивление», «Огорчение». У вас на партах оленёнок. Посадите вашего оленёнка под то дерево, которое больше подходит под ваше настроение.

## **9. Домашнее задание.**

- Составьте кластер «Олененок» (опорные слова: окрас, питание, повадки);

- Я рекомендую прочитать и другие книги М. Пришвина (обратить внимание на выставку книг). (Слайд 6)

## **онспект урока по литературному чтению на родном языке (русском)**

**3 класс**

**Учитель: Казанцева Елена Юрьевна**

**Тема: М. Пришвин «Рождение Кастрюльки».**

**Цель:** формировать вдумчивого грамотного читателя через активизацию учебно-познавательной деятельности на основе изучения произведения М.М. Пришвина «Рождение Кастрюльки».

**Задачи:**

4. Познакомить с произведением М.М. Пришвина «Рождение Кастрюльки», обеспечить целостное восприятие и понимание текста; формировать умение анализировать текст, высказывать свои мысли.

5. Развивать умение определять главную мысль произведения, развивать умение высказывать своё мнение, умение слушать друг друга, обобщать делать вывод; развивать познавательный и читательский интерес;
6. Воспитывать интерес к чтению, наблюдательность, желание видеть и понимать родную природу.

### **Метапредметные результаты обучения:**

#### **Регулятивные**

1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий.
2. Самостоятельно определять важность или необходимость выполнения различных задания в учебном процессе и жизненных ситуациях.
3. Определять цель учебной деятельности с помощью и самостоятельно.

#### **Познавательные**

1. Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты
2. Планировать свою работу по изучению незнакомого материала.

#### **Коммуникативные**

1. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.
2. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.

**Оборудование:** портрет Пришвина, выставка книг, на каждого ученика распечатанный материал: текст и задание к нему (по данному предмету отсутствует учебник).

## **II. Организационный момент.**

**Учитель читает стихотворение Петра Комарова «Оленёнок». (Слайд 1)**

Среди кустов зеленых  
У речки серебристой  
Гуляет олененок -  
Теленочек пятнистый.

Он ходит по опушке  
В лесной своей сторонке,  
И у него веснушки -  
Совсем как у девчонки...

## **II. Сообщение темы и цели урока**

– Как вы думаете о чём мы будем говорить сегодня на уроке? (Ребята высказывают предположения).

Мы прочитаем и проанализируем рассказ М.М. Пришвина «Рождение Кастрюльки» и проведём работу с этим текстом.

## **III. Подготовка к восприятию**

2. Знакомство с биографией писателя. (Слайд 2)

Родился Михаил Пришвин 23 января (4 февраля) 1873 года в селе Хрущево-Лёвшино Орловской губернии в купеческой семье. Его отцу досталось богатое наследство, которое он проиграл (после чего умер от паралича). Мать Пришвина осталась одна с пятью детьми и заложенным имением. Несмотря ни на что, она смогла дать им хорошее образование. Первое образование Михаила было получено в деревенской школе. Затем же он перевелся в первый класс Елецкой гимназии, несколько раз оставался там на второй год. А через 6 лет учебы был отчислен за дерзость и конфликт с учителем, хотя знаниями Михаил тоже не сильно выделялся. Лишь через 10 лет продолжил образование в Рижском политехническом институте. С 1900 по 1902 год Пришвин учился в университете Лейпцига. Там он получал специальность агронома. Вернувшись на родину, женился, стал воспитывать троих детей. А в 1906 году оставил свою профессию, стал работать корреспондентом в

газетах и начал писать. Он бродил по лесам, много путешествовал, собирал фольклор. Все впечатления от путешествий, записанные им тогда, легли в основу его книг. «Певец русской природы» – так кратко охарактеризовал Пришвина писатель К. Паустовский. Действительно, все произведения Михаила Пришвина пропитаны особым отношением писателя к окружающей его природе, и изложены они в очень красивой языковой форме. Именем писателя был назван открытый в 1982 году астероид №9539.

- Сегодня мы познакомимся с жителем Дальнего Востока из рассказа М.Пришвина «Рождение Кастрюльки». Чтобы нам ещё лучше представить главного героя, мы слушаем сообщение.

## 2. Сообщение об оленёнке (ученик подготовил сообщение). (Слайд 3)

- Пятнистый олень, или олень-цветок — млекопитающее из семейства оленевых. Длина тела 160—180 см, высота в холке 95—112 см, масса — 75—130 кг. Летом окраска краснорыжая с белыми пятнами, зимой тускнеет. От европейской лани отличается отсутствием лопатообразных выростов на рогах. Питается травянистыми растениями, опавшими желудями, орехами и плодами, листьями деревьев и кустарников, грибами и ягодами, зимой поедает также кору и молодые ветки. На морском побережье с удовольствием поедает водоросли, не брезгует также и животной пищей — крабами и выброшенной на берег рыбой.

## 3.Словарная работа. (Слайд 4)

- В рассказе нам могут встретиться незнакомые слова. (Можно воспользоваться толковым словарём)

**Питомник** – место или заведение для выращивания и разведения растений или животных, а также опытный участок, на котором производится их изучение.

**Тайга** – место или заведение для выращивания и разведения растений или животных, а также опытный участок, на котором производится их изучение.

**Вьмя** — орган, сформированный молочными железами самок некоторых млекопитающих животных, например, у жвачных, таких как коровы, козы, свиньи, оленя, косули.

## IV. Работа с текстом.

Перед детьми находится текст с заданиями.

- Ребята, я начну читать рассказ, вы следите за мной. (Учитель читает текст до слов «... где бежит горный ручей»).

- Ребята, предположите, о дальнейшем развитии событий. (Дети высказывают свои предположения).

- Давайте узнаем, что же там произошло на самом деле. Продолжим чтение рассказа. (Дети читают «цепочкой»).

### **Рождение Кастрюльки.**

Мы были в питомнике пятнистых оленей на Дальнем Востоке. Эти олени так красивы, что по-китайски называются «олень-цветок».

Каждый олень имеет свою кличку. Пискунья и Манька со своими оленятами совершенно ручные оленухи, но, конечно, из оленух всех добрее Кастрюлька. С этой Кастрюлькой может такое случиться, что придет под окошко и, если вы не обращаете на нее внимания, положит голову на подоконник и будет дожидаться ласки. Очень любит, если ее почешут между ушами. А между тем она вышла не от домашних, а от диких оленей.

Кастрюлька оттого, оказывается, особенно ласковая, что взята от своей дикой матери в тайге в первый же день своего рождения. Если бы удалось поймать ее только на второй день, то она далеко не была бы такая добрая, или, как говорят, легко обычная. А взятый на третий день олененок и дальше навсегда останется буковатым.

Было это в первой половине июня. Сергей Федорович взял свою Тайгу, немецкую овчарку, приученную к оленям, и отправился в горы. Разглядывая в бинокль горы, долины,

ручьи, он нашел в одной долине желтое пятно и понял в нем оленей. После того, пользуясь ветром в ущельях, долго подкрадывался к ним, и они не чуяли и не слышали его приближения. Подкрался он к ним из-под горы совсем близко, и, наблюдая в бинокль одну оленуху, заметил, что она отбилась от стада и скрылась в кустах, где бежит горный ручей. Сергей Федорович сделал предположение, что оленуха скоро в кустах должна растелиться.

Так оно и было. Оленуха вошла в густые дубовые заросли и родила желтого теленочка с белыми, отчетливыми на рыжем, пятнами, совершенно похожими на пятна солнечных лучей — «зайчики». Теленок сначала не мог подняться, и она сама легла к нему, стараясь подвинуть к его губам вымя. Тронул теленок вымя губами, попробовал сосать. Она встала, и он стоя начал сосать, но был еще очень слаб и опять лег. Она опять легла к нему и опять подвинула вымя. Попив молочка, он поднялся, стал твердо, но тут послышался шум в кустах, и ветер донес запах собаки. Тайга приближалась...

Мать поняла, что надо бежать, и свистнула. Но он еще не понимал или был слаб. Она попробовала подтолкнуть его в спину губами. Он покачнулся. Она решила обмануть собаку, чтобы та за ней погналась, а теленка уложить и спрятать в траве. Так он и замер в траве, весь осыпанный и солнечными и своими «зайчиками». Мать отбежала в сторону, встала на камень, увидела Тайгу. Чтобы обратить на себя внимание, она громко свистнула, топнула ногой и бросилась бежать. Не чувствуя, однако, за собой погони, она опять остановилась на высоком месте и разглядела, что Тайга и не думает за ней бежать, а все ближе и ближе подбирается к корню дерева, возле которого свернулся ее олененок. Не помогли ни свист, ни топанье. Тайга все ближе и ближе подходила к кусту. Быть может, оленуха-мать пошла бы выручать свое дитя, но тут рядом с Тайгой показался Сергей Федорович, и она опрометью бросилась в далекие горы.

За Тайгой пришел Сергей Федорович. И вот только что черненькие глазки блестят и только что тельце тепленькое, а то бы и на руки взять, и все равно сочтешь за неживое: до того притворяются каменными.

Обыкновенно таких пойманных телят приучают пить молоко коровье из бутылки: сунут в рот горлышко и булькают, а там хочешь — глотай, хочешь — нет, все равно есть захочется, рано или поздно глотнешь. Но эта оленушка, к удивлению, всех, начала пить прямо из кастрюльки. Вот за это сама была названа Кастрюлькой.

Ухаживать за этим теленком Сергей Федорович назначил свою дочку Люсю, и она ее все поила, поила из той самой кастрюльки, а потом стала давать веники из прутьев молодого кустарника. И так ее выходила.

**1. Определи главную мысль текста.**

**2. Определите тип текста: описание, повествование, рассуждение.**

**3. Подчеркните в тексте зелёной пастой те предложение, в котором даётся пояснение почему Кастрюлька была особенно ласковой;**

**4. Выпишите клички животных, встречающихся в тексте. Проверьте их написание. (Слайд 5).**

## **V. Физминутка**

У оленя дом большой,  
Он сидит, глядит в окошко.  
Зайка по полю бежит,  
В дверь к нему стучит:  
«Тук-тук, дверь открой,  
Там в лесу охотник злой».  
«Зайка, зайка, забегай!  
Лапку мне давай».

## **VI. Продолжение работы по теме.**

**5. В какое время года происходят события в рассказе. Подчеркните карандашом те предложения, которые доказывают ваше предположение.**

**6. Образуйте и запишите однокоренные слова.**

Олень, ..., ..., ..., .

### **7.Работа в группах.**

- Вспомните правила работы в группе. (Дети отвечают).

- 1.Понять задание и подумать о решении самостоятельно.
- 2.Выслушивать мнение каждого.
- 3.Найти общее решение.
- 4.Выбрать выступающего.

Как, по-вашему, мнению относится автор рассказа к оленихе (вопрос для 1 группы), к оленёнку (вопрос для 2 группы), к природе (вопрос для 3 группы)? Обоснуйте свои ответы. (Ответы детей: М.Пришвин оленихой восхищается, она уводила за собой собаку, чтобы спасти своего оленёнка; к маленькому оленёнку с нежностью, заботой, любовью; к природе - необходимо учиться видеть природу, наблюдать и понимать её красоту).

### **8.Рефлексия.**

**(Учитель раздаёт детям картонные фигурки оленей)**

- Выразите свои чувства после прочитанного с помощью приёма «Волшебный сад». В этом саду растут три дерева настроения: «Радость», «Удивление», «Огорчение». У вас на партах оленёнок. Посадите вашего оленёнка под то дерево, которое больше подходит под ваше настроение.

### **9.Домашнее задание.**

- Составьте кластер «Олененок» (опорные слова: окрас, питание, повадки);
- Я рекомендую прочитать и другие книги М. Пришвина (обратить внимание на выставку книг). (Слайд 6)