

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Светлянская средняя общеобразовательная школа
Воткинский район, с. Светлое, пер. Школьный 8; 427421, тел: (34145)76-5-67; факс: (34145) 76-5-95,
E-mail: svetloe.sosh@yandex.ru
ОКПО 54486040, ОГРН 1021801063778, ИНН/КПП 1804006519/182801001.

ПРИНЯТО

Педагогическим
советом «_30_» августа_ 2024г.
Протокол № 11

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ Светлянской СОШ
_____ Боброва О.Л.
Приказ от 30 августа 2024 г. № 31/4од

Рабочая программа
курса по выбору
«Читаем. Размышляем. Сочиняем»
10 – 11 классы
(срок реализации – 2 года,
10 кл - 34 часа
11 кл – 68 часов)

Пояснительная записка

Программа курса по выбору по русскому языку «Читаем. Размышляем. Сочиняем» для 10 – 11 классов разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования

Актуальность программы «Читаем. Размышляем. Сочиняем»

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения народов России, национальный язык русского народа. Как государственный язык и язык межнационального общения русский язык является средством общения всех народов Российской Федерации, их социально-экономической, культурной и духовной консолидации.

Изучение русского языка способствует внедрению обучения, которое сохраняет традиционные российские духовно-нравственные ценности; воспитанию нравственности, любви к Родине, ценностного отношения к русскому языку; формирование интереса и уважения к языкам и культурам народов России и мира; развитие эмоционального интеллекта, способностей понимать и уважать мнение других людей.

Программа курса реализуется на уровне среднего общего образования, когда на предыдущем уровне общего образования осваиваются основные понятия о знаниях языка и речи, сформированные на основе соответствующих знаний и навыков, направленные в большей степени на совершенствование умений, эффективно использовать язык в разных условиях общения, повышение речевой культуры обучающихся, совершенствование их опыта речевого общения, развитие коммуникативных умений в разных формах образования языка.

Системообразующей доминантой содержания программы курса является направленность на полноценное владение культурной речью во всех ее аспектах (нормативном, коммуникативном и этическом), на развитие и совершенствование коммуникативных умений и навыков в учебно-научной, официально-деловой, социально-бытовой, социально-культурной сферах общения; на средства обеспечения речевому взаимодействию и взаимопониманию в учебной и практической деятельности.

Важнейшей основой обучения элективного курса «Читаем. Размышляем. Сочиняем» на уровне среднего общего образования являются элементы содержания, ориентированные на конструкции и развитие функциональной (читательской) грамотности обучающихся – способности свободно использовать навыки чтения с целью извлечения информации из текстов разных форматов (гипертексты, графика, инфографика и др.).) для их понимания, сжатия, трансформации, значимости и использования в практической деятельности.

В содержании программы достигаются три сквозные линии: «Язык и речь. Культура речи», «Речь. Речевое общение. Текст», «Функциональная стилистика. Культура речи».

Элективный курс «Читаем. Размышляем. Сочиняем» на уровне среднего общего образования обеспечивает общекультурный уровень молодого человека, способного к продолжению обучения в системе среднего профессионального и высшего образования.

Цель программы: воспитание потребности к изучению русского языка, повышение языковой культуры и развитие основных языковых компетенций учащихся, формирование навыка грамотного смыслового чтения через решение практических задач при

работе с текстом различного содержания.

Задачи программы

Вызвать интерес к русскому языку, к его законам, к различным языковым явлениям, к слову.

Развитие познавательной активности и самостоятельности школьников. Повышение мотивации к изучению родного языка.

Формирование коммуникативной культуры. Воспитание интереса и уважения к родному языку.

Обеспечение духовной, культурной и социальной преемственности поколений. Формирование личности обучающихся, что является принципиальным условием её самоопределения в той или иной социокультурной ситуации.

Развитие основных процессов мыслительной деятельности (анализ, синтез, обобщение, сравнение, классификация).

Развитие устной и письменной речи, творческих возможностей обучающихся, умения применять полученные знания на практике.

МЕСТО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

На изучение элективного курса в 10–11 классах основного среднего образования в учебном плане отводится 102 часа: в 10 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 11 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В процессе освоения программы у школьников будут сформированы личностные, метапредметные и предметные результаты.

Личностные результаты

эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;

эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;

чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;

любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;

интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении и языковом общении;

интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения; интерес

к изучению языка;

осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

Метапредметные результаты

самостоятельно формулировать тему и цели занятия;

оставлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;

работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;

в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);

пользоваться словарями, справочниками;

осуществлять анализ и синтез;

устанавливать причинно-следственные связи;
строить рассуждения;
адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
Высказывать и обосновывать свою точку зрения;
Слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
Договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
Задавать вопросы.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

10 КЛАСС

Общие сведения о языке

Язык как знаковая система. Основные функции языка. Лингвистика как наука. Формы поддержания национального русского языка. Литературный язык, просторечие, народные разговоры, профессиональные сорта, жаргон, арг. Роль литературного языка в обществе.

Язык и речь. Культура речи

Система языка. Культура речи

Система языка, ее устройство, функционирование. Культура речи как раздел лингвистики. Языковая норма, ее основные признаки и функции. Виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, словообразовательные, грамматические (морфологические и синтаксические). Орфографические и пунктуационные правила (обзор, общее представление). Стилистические нормы современного русского литературного языка (общее представление).

Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы

Фонетика и орфоэпия как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Фонетический анализ слов. Изобразительно-выразительные средства фонетики (повторение, обобщение). Основные нормы современного литературного произношения: произношение безударных звуковых звуков, некоторые противоречия, сочетания противоречий. Произношение некоторых грамматических форм. Особенности произношения иноязычных слов. Нормы ударного языка в современном литературном английском языке.

Лексикология и фразеология. Лексические нормы

Лексикология и фразеология как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Лексический анализ слов. Изобразительно-выразительные средства лексики: эпитет, метафора, метонимия, олицетворение, гипербола, сравнение (повторение, обобщение).

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Многозначные слова и омонимы, их употребление. Синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Иноязычные слова и их применение. Лексическая сочетаемость. Тавтология. Плеоназм.

Функционально-стилистическая окраска слов. Лексика общеупотребительная, разговорная и книжная. Особенности употребления.

Экспрессивно-стилистическая окраска слова. Лексика нейтральная, высокая, сниженная. Эмоционально-оценочная окраска слов (неодобрительное, ласкательное, шутивное и пр.). Особенности употребления.

Фразеология русского языка (повторение, обобщение). Крылатые слова.

Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы

Морфемика и словообразование как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Морфемный и словообразовательный анализ слов. Словообразовательные трудности (обзор). Особенности употребления сложнокращённых слов (аббревиатур).

Морфология. Морфологические нормы

Морфология как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Морфологический анализ слов. Особенности употребления в тексте слов разных частей речи.

Морфологические нормы современного русского литературного языка (общее представление).

Основные нормы употребления имён существительных: формы рода, числа, падежа.

Основные нормы употребления имён прилагательных включают в себя: формы степенного сравнения, краткие формы.

Основные нормы употребления числительных, порядковых и собирательных.

Основные правила употребления местоимений: форма 3-го лица личного местоимения, возвратного местоимения «себя».

Основные правила употребления глаголов: некоторые личные формы (типа победить, убедить, выздороветь), возвратных и невозвратных глаголов; Образование некоторых глагольных форм: формы прошедшего времени с суффиксом -ну-, формы повелительного наклонения.

Орфография. Основные правила орфографии

Орфография как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Принципы и разделы русской орфографии. Правописание морфемы; слитные, дефисные и отдельные написания; применение прописных и строчных букв; правила переноса слов; правила графического выражения слов.

Орфографические правила. Правописание гласных и согласных в корне.

Употребление разделительных ь и ы.

Правописание приставок. Буквы ы – и после приставок.

Правописание суффиксов.

Правописание Н и НН в словах различных частей речи.

Правописание НЕ и НИ.

Правописание окончаний имён существительных, имён прилагательных и глаголов.

Слитное, дефисное и разделительное написание слов.

Речь. Речевое общение

Речевая деятельность. Виды речевой деятельности (повторение, обобщение).

Речевое общение и его виды. Основные сферы речевого общения. Речевая ситуация и ее компоненты (адресант и адрес; мотивы и цели, предмет и тема речи; условия общения).

Речевой этикет. Основные функции речевого этикета (установление и поддержание контакта, демонстрация доброжелательности и вежливости, уважительного отношения к партнёру и др.). Строгие формулы русского речевого этикета, применяемые к ситуации в официальном/неофициальном общении, статусу адресата/адресата и т. д. п.

Текст. Информационно-смысловая переработка текста

Текст, его основные признаки (повторение, обобщение).

Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте (общее представление). Информативность текста. Виды информации в тексте. Информационно-смысловая переработка прочитанного текста, включая гипертекст, графику, инфографику и другое, и прослушанного текста. План. Тезисы. Конспект.

11 КЛАСС

Общие сведения о языке

Культурная речь в экологическом аспекте. Экология как наука, экология языка (общее представление). Проблемы речевой культуры в современном обществе (стилистиче-

ские изменения в лексике, огрубление обиходно-разговорной речи, неоправданное применение иноязычных заимствований и другое) (обзор).

Язык и речь. Культура речи

Синтаксис. Синтаксические нормы

Синтаксис как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Синтаксический анализ словосочетания и предложений.

Изобразительно-выразительные средства синтаксиса. Синтаксический параллелизм, парцелляция, вопросно-ответная форма изложения, градация, инверсия, лексический повтор, анафора, эпифора, антитеза; риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение; многосоюзие, бессоюзие.

Синтаксические нормы. Порядок слов в предложении. Согласование основных норм, сказуемых с подлежащими, в состав которых входят слова многих, ряда, большинства, меньшинства; с нарушениями, выраженными количественно-именными сочетаниями (двадцать лет, пять человек); значения в его составе числительные, оканчивающиеся на один; значащие в его составе числительные, два три, четыре или числительное, оканчивающееся на два, три, четыре. Согласование сказуемого с подлежащим, выраженным приложением (типа диван-кровать, озеро Байкал). Согласование сказуемого с подлежащим, выраженным аббревиатурой, заимствованным несклоняемым существительным.

Основные нормы управления: правильный выбор падежной или предложно-падежной формы управляемого слова.

Основные правила употребления однородных членов предложения.

Основные нормы употребления причастных и деепричастных оборотов.

Основные нормы построения сложного предложения.

Пунктуация. Основные правила пунктуации

Пунктуация как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Пунктуационный анализ предложения.

Разделы русской пунктуации и системные правила, включенные в каждый из них: знаки препинания в конце предложений; знаки препинания внутри простого предложения; признаки препинания между частями сложного предложения; признаки препинания при передаче чужой речи. Сочетание знаков препинания.

Знаки препинания и их функции. Знаки препинания между подлежащим и сказуемым.

Знаки препинания в предложениях с однородными членами.

Знаки препинания при обособлении.

Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями.

Знаки препинания в сложном предложении.

Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи.

Знаки препинания при передаче чужой речи.

Функциональная стилистика. Культура речи

Функциональная стилистика как раздел лингвистики. Стилистическая норма (повторение, обобщение).

Разговорная речь, сфера ее использования, назначение. Основные признаки разговорной речи: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, исключительно диалогическая форма. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи. Основные жанры разговорной речи: устный рассказ, беседа, спор и другие (обзор).

Научный стиль, сфера его использования, назначение. Основные признаки научного стиля: отвлечённость, логичность, точность, объективность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности современного стиля. Основные подстили научного стиля. Основные жанры научного стиля: монография, сергация, научная диссертация, реферат, словарь, справочник, учебник и учебное пособие, лекция, доклад и другие (обзор).

Официально-деловой стиль, сфера его использования, назначение. Основные признаки официально-делового стиля: точность, стандартизованность, стереотипность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности официально-делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля: закон, устав, приказ; расписка, заявление, доверенность; автобиография, характеристика, резюме и другие (обзор).

Публицистический стиль, сфера его использования, назначение. Основные признаки публицистического стиля: экспрессивность, призывность, оценочность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности публицистического стиля. Основные жанры публицистического стиля: заметка, статья, репортаж, очерк, эссе, интервью (обзор).

Язык художественной литературы и его отличие от других эффективных языков (повторение, обобщение). Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование средств изобразительно-выразительных, языковых средств, другие эффективные методы языка.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

10 КЛАСС

| Название раздела | № п/п | Тема занятия | Кол-во часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|--|--------|---|--------------|---|
| Раздел 1. Общие сведения о языке. | 1-2 | Язык как знаковая система. Основные функции языка. Лингвистика как наука. | 1 | библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bass |
| | | Формы существования русского национального языка. | 1 | библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bass |
| Раздел 2. Речь. Речевое общение. Текст. Информационно-смысловая переработка текста. | 3 - 21 | Текст, его основные признаки (повторение, обобщение). | 6 | библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bass |
| | | Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте (общее представление). | 2 | библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bass |
| | | Информативность текста. Виды информации в тексте. | 2 | библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bass |
| | | Информационно-смысловая переработка прочитанного текста, включая гипертекст, графику, инфографику и другое, и прослушанного текста. | 9 | |
| Раздел 3. Язык и речь. Культура речи. Лексикология и фразеоло- | 22-34 | Лексика и фразеология как разделы лингвистики. Изобразительно-выразительные средства лексики (повторение, обобщение). | 2 | библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bass |

| | | | | |
|--------------------------------|--|---|---|---|
| гия. Лексические нормы. | | ние). | | |
| | | Функционально-стилистическая окраска слова. | 1 | библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bass |
| | | Экспрессивно-стилистическая окраска слова. | 1 | библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bass |
| | | Многозначные слова и омонимы, синонимы, антонимы, их употребление. | 2 | библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bass |
| | | Основные лексические нормы современного русского языка. | 6 | библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bass |
| | | Фразеология русского языка (повторение, обобщение). Крылатые слова. | 1 | библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bass |

11 КЛАСС

| Наименование раздела | № п/п | Наименование разделов и тем программы | Кол-во часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|--|---------|---|-----------------------|---|
| Раздел 1. Общие сведения о языке. | 1 | Культурная речь в экологическом аспекте. | 1 | библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bass |
| Раздел 2. Язык и речь. Культура речи | 2 - 11 | Речь. Речевое общение. Текст. Информационно-смысловая переработка текста. Информационно-смысловая переработка прочитанного текста | 2 2 2 2 2 | библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bass |
| Раздел 3. Функциональная стилистика. Культура речи. | 12 - 18 | Функциональная стилистика как раздел лингвистики. Стили речи. Стилистическая норма (повторение, обобщение). | 1 | библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bass |
| | | Научный стиль. | 1 | библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bass |
| | | Официально-деловой стиль. | 1 | библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bass |
| | | Публицистический стиль. | 1 | библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bass |
| | | Язык художественной литературы. | 3 | библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bass |
| Раздел 4. Язык и | 19 - | Морфология как раздел линг- | 1 | библиотека ЦОК |

| | | | | |
|---|---------|---|---|---|
| речь. Культура речи. Морфология. Морфологические нормы. | 27 | вистики (повторение, обобщение). | | https://m.edsoo.ru/7f41bass |
| | | Морфологические нормы современного русского литературного языка (общее представление). | 8 | библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bass |
| Раздел 5. Язык и речь. Культура речи. Синтаксис. Синтаксические нормы. | 28 - 42 | Синтаксис как раздел лингвистики (повторение, обобщение). | 1 | библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bass |
| | | Изобразительно-выразительные средства синтаксиса. | 2 | библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bass |
| | | Синтаксические нормы. Основные нормы согласование сказуемого с подлежащим. | 2 | библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bass |
| | | Основные нормы управления. | 1 | библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bass |
| | | Основные нормы употребления однородных членов в предложении. | 1 | библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bass |
| | | Основные нормы употребления причастных и деепричастных оборотов. | 3 | библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bass |
| | | Основные нормы построения сложного предложения. | 1 | библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bass |
| | | Обобщение и систематизация по теме: «Синтаксис. Синтаксические нормы». | 4 | библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bass |
| Раздел 6. Язык и речь. Культура речи. Орфография. Основные правила орфографии. | 43 - 52 | Орфография как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Правописание гласных и согласных в корне слова | 1 | библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bass |
| | | Употребление разделительных ъ и ь. Правописание приставок. Буквы ы – и после приставок. | 2 | библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bass |
| | | Правописание суффиксов. | 1 | библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bass |
| | | Правописание Н и НН в словах различных частей речи. | 2 | библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bass |

| | | | | |
|---|---------|---|---|---|
| | | Правописание НЕ и НИ | 1 | библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bass |
| | | Правописание окончаний имён существительных, прилагательных, глаголов. | 1 | библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bass |
| | | Слитное, дефисное и раздельное написание слов. | 1 | библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bass |
| | | Повторение и обобщение по теме: «Орфография. Основные правила орфографии». | 2 | |
| Раздел 7. Язык и речь. Культура речи. Пунктуация. Основные правила пунктуации. | 53 - 68 | Пунктуация как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Знаки препинания между подлежащим и сказуемым. | 1 | библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bass |
| | | Знаки препинания в предложениях с однородными членами. | 2 | библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bass |
| | | Знаки препинания при обособлении. | 2 | библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bass |
| | | Знаки препинания в предложениях с вводными словами и конструкциями, с обращениями, с междометиями. | 1 | библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bass |
| | | Знаки препинания в сложных предложениях. | 2 | библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bass |
| | | Знаки препинания в сложном предложении с различными видами связи. | 3 | библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bass |
| | | Знаки препинания при передаче чужой речи. | 1 | библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bass |
| | | Повторение и обобщение по темам раздела «Пунктуация. Основные правила пунктуации» | 4 | |