

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Светлянская средняя общеобразовательная школа  
Воткинский район, с. Светлое, пер. Школьный 8; 427421, тел: (34145)76-5-67; факс: (34145) 76-5-95,  
E-mail: [svetloe.sosh@yandex.ru](mailto:svetloe.sosh@yandex.ru)  
ОКПО 54486040, ОГРН 1021801063778, ИНН/КПП 1804006519/182801001.

ПРИНЯТО  
Педагогическим  
советом «\_30\_» августа\_ 2024г.  
Протокол № 11

  
УТВЕРЖДЕНО  
Директор МБОУ Светлянской СОШ  
Боброва О.Л.  
Приказ от 30 августа 2024 г. № 31/3 од

**АДАптиРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ  
С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ  
(Вариант 7.2.)**

**ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Адаптированная рабочая программа по предмету «Труд (технология) на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования обучающихся с ОВЗ.

Содержание обучения раскрывается через модули, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе начальной школы. Приведён перечень универсальных учебных действий — познавательных, коммуникативных и регулятивных, формирование которых может быть достигнуто средствами учебного предмета «Труд (технология)» с учётом психофизических особенностей обучающихся с задержкой психического развития начальных классов. В первом, первом дополнительном и втором классах предлагается пропедевтический уровень формирования УУД, поскольку становление универсальности действий на этом этапе обучения только начинается. В познавательных универсальных учебных действиях выделен специальный раздел «Работа с информацией». С учётом того, что выполнение правил совместной деятельности строится на интеграции регулятивных УУД (определённые волевые усилия, саморегуляция, самоконтроль, проявление терпения и доброжелательности при налаживании отношений) и коммуникативных УУД (способность вербальными средствами устанавливать взаимоотношения), их перечень дан в специальном разделе — «Совместная деятельность».

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника с ЗПР за каждый год обучения в начальной школе.

В тематическом планировании описывается программное содержание по всем разделам (темам) содержания обучения каждого класса, а также раскрываются методы и формы организации обучения и характеристика деятельности, которые целесообразно использовать при изучении той или иной темы.

Изучение предмета «Труд (технология)» представляет значительные трудности для обучающихся с ЗПР в силу их психофизических особенностей:

- незрелость эмоционально-волевой сферы приводит к сложностям инициации волевых усилий при начале работы над изделием;
- отставание в сформированности регуляции и саморегуляции поведения затрудняет процесс длительного сосредоточения на каком-либо одном действии;
- недостаточное развитие восприятия является основой возникновения трудностей при выделении существенных (главных) признаках объектов, построении целостного образа, сложностям узнавания известных предметов в незнакомом ракурсе;
- импульсивность действий, недостаточная выраженность ориентировочного этапа, целенаправленности, низкая продуктивность деятельности приводят к низкому качеству получаемого изделия, недовольству полученным результатом;
- нарушение внимания: его неустойчивость, сниженная концентрация, повышенная отвлекаемость, нередко сопровождающееся повышенной двигательной и речевой активностью, влечет за собой сложности понимания технологии работы с тем или иным материалом;
- медленное формирование новых навыков требует многократных указаний и упражнений для их закрепления.

Адаптация программы происходит за счет сокращения сложных понятий и терминов; основные сведения в программе даются дифференцированно. Одни факты изучаются таким образом, чтобы обучающиеся смогли опознать их, опираясь на существенные признаки, по другим вопросам обучающиеся получают только общие представления. Ряд сведений познается школьниками в результате практической деятельности.

В курсе предмета «Труд (технология)» осуществляется реализация широкого спектра межпредметных связей, что также способствует лучшему усвоению образовательной программы обучающимися с ЗПР.

Математика — моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение простых форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, числами.

Изобразительное искусство — использование средств художественной выразительности, правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

Окружающий мир — природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции.

Родной язык — использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности.

Литературное чтение — работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

Важнейшая особенность уроков труда (технологии) в начальной школе — предметно-практическая деятельность как необходимая составляющая целостного процесса интеллектуального, а также духовного и нравственного развития обучающихся с ЗПР младшего школьного возраста.

Основной целью предмета является успешная социализация обучающихся с задержкой психического развития, формирование у них функциональной грамотности на базе знакомства и освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, представленных в содержании учебного предмета.

Для реализации основной цели данного предмета необходимо решение системы приоритетных задач: образовательных, коррекционно-развивающих и воспитательных.

Образовательные задачи курса:

- формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;
- становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;
- формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);
- формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений.

Коррекционно-развивающие задачи:

- развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;
- расширение кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;
- развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;
- развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности.

Воспитательные задачи:

- воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным

традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

– развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

– воспитание интереса к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

– становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

– воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования обучающихся с ОВЗ учебный предмет «Труд (технология)» входит в предметную область «Технология» и является обязательным для изучения. Содержание предмета «Труд (технология)» структурировано как система тематических модулей и входит в учебный план 1–4 классов программы начального общего образования в объёме 1 учебного часа в неделю. Изучение содержания всех модулей в 1–4 классах обязательно.

Общее число часов, отведённых на изучение учебного предмета «Труд (технология)», — 168 ч (один час в неделю в каждом классе). 1 класс — 33 ч, 1 дополнительный класс — 33 ч, 2 класс — 34 ч, 3 класс — 34 ч, 4 класс — 34 ч.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)»**

Содержание программы начинается с характеристики основных структурных единиц курса «Труд (технология)», которые соответствуют ФГОС НОО и являются общими для каждого года обучения. Вместе с тем их содержательное наполнение развивается и обогащается концентрически от класса к классу. При этом учитывается, что собственная логика данного учебного курса не является столь же жёсткой, как в ряде других учебных курсов, в которых порядок изучения тем и их развития требует строгой и единой последовательности. На уроках труда (технологии) этот порядок и конкретное наполнение разделов в определённых пределах могут быть более свободными.

### **Основные модули курса «Труд (технология)»:**

1. Технологии, профессии и производства.
2. Технологии ручной обработки материалов:
  - технологии работы с бумагой и картоном;
  - технологии работы с пластичными материалами;
  - технологии работы с природным материалом;
  - технологии работы с текстильными материалами;
  - технологии работы с другими доступными материалами<sup>1</sup>.
3. Конструирование и моделирование:
  - работа с «Конструктором»<sup>2</sup>;
  - конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов;

<sup>1</sup> Например, пластик, поролон, фольга, солома и др.

<sup>2</sup> Звёздочками отмечены модули, которые реализуются с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации.

– робототехника\*.

4. Информационно-коммуникативные технологии\*.

## **1 КЛАСС (33 ч)**

### **Модуль «Технологии, профессии и производства» (6 ч)<sup>3</sup>**

Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами.

### **Модуль «Технологии ручной обработки материалов» (15 ч)**

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей,

Способы разметки деталей: по шаблону, с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и др. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем.

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и др.), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и др.). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и др. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц.

Виды природных материалов (плоские — листья и объёмные — орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле) и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и др.). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

### **Модуль «Конструирование и моделирование» (10 ч)**

Простые конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Конструирование по модели (на плоскости).

### **Модуль «Информационно-коммуникативные технологии» \* (2 ч)**

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

### **Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)**

*Познавательные УУД:*

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);
- воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную,

---

<sup>3</sup> Выделение часов на изучение разделов приблизительное. Возможных небольшое варьирование в рабочих программах педагогов.

графическую);

– анализировать с помощью учителя устройство простых изделий по образцу, рисунку.

*Работа с информацией:*

– воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;

– учиться понимать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить под руководством учителя работу в соответствии с ней.

*Коммуникативные УУД:*

– участвовать в коллективном обсуждении: отвечать на вопросы, уважительно относиться к одноклассникам;

– строить простые высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем) на доступном уровне.

*Регулятивные УУД:*

– принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;

– действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника;

– организовывать под руководством учителя свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы.

*Совместная деятельность:*

– проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

– принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

## **1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС (33 ч)**

### **Модуль «Технологии, профессии и производства» (6 ч)<sup>4</sup>**

Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера — условия создания изделия. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов; поддержание порядка во время работы; уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

### **Модуль «Технологии ручной обработки материалов» (15 ч)**

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей.

---

<sup>4</sup> Выделение часов на изучение разделов приблизительное. Возможно их небольшое варьирование в авторских курсах предмета.

Способы разметки деталей: по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и др. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и др.), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и др.). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и др. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.

Виды природных материалов (плоские — листья и объёмные — орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и др.). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

#### **Модуль «Конструирование и моделирование» (10 ч)**

Объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.) и способы их создания. Общее представление о детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбор способа работы в зависимости от требуемого результата/ замысла.

#### **Модуль «Информационно-коммуникативные технологии» \* (2 ч)**

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

#### **Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)**

*Познавательные УУД:*

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);
- воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);
- анализировать под руководством учителя устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции с опорой на образец.

*Работа с информацией:*

- воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;

- понимать и анализировать с помощью учителя простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

*Коммуникативные УУД:*

- участвовать в коллективном обсуждении: отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;
- строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем) на доступном для обучающегося с ЗПР уровне.

*Регулятивные УУД:*

- принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;
- действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника;
- понимать критерии оценки качества работы;
- организовывать свою деятельность под руководством учителя: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы.

*Совместная деятельность:*

- проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;
- принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

## **2 КЛАСС (34 ч)**

### **Модуль «Технологии, профессии и производства» (8 ч)**

Рукотворный мир — результат труда человека. Элементарные представления об основных принципах создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Изготовление изделий с учётом данных принципов. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Мастера и их профессии; правила мастера. Культурные традиции.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

### **Модуль «Технологии ручной обработки материалов» (14 ч)**

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Основные технологические операции ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и др.), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия.



Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты — линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги — биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и/или строчка косоугольного стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка)<sup>5</sup>. Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и др.).

### **Модуль «Конструирование и моделирование» (10 ч)**

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции.

### **Модуль «Информационно-коммуникативные технологии» (2 ч)**

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях\*.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

## **Универсальные учебные действия**

### *Познавательные УУД:*

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);
- выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной;
- выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учётом указанных критериев с опорой на образец, под руководством учителя;
- воспроизводить порядок действий при решении учебной/практической задачи с опорой на план, образец.

### *Работа с информацией:*

- получать под руководством учителя информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в работе;
- понимать и анализировать под руководством учителя знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

### *Коммуникативные УУД:*

- выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, высказывать своё мнение; отвечать на вопросы; проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

---

<sup>5</sup> Выбор строчек и порядка их освоения по классам определяется учителем.

– делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя; о выполненной работе, созданном изделии на доступном для обучающегося с ЗПР уровне.

*Регулятивные УУД:*

- понимать и принимать учебную задачу;
- организовывать свою деятельность;
- понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;
- прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу с опорой на план, схему;
- выполнять элементарные действия контроля и оценки с опорой на план;
- воспринимать советы, оценку учителя и одноклассников, стараться учитывать их в работе.

*Совместная деятельность:*

- выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;
- выполнять правила совместной работы: договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

### **3 КЛАСС (34 ч)**

#### **Модуль «Технологии, профессии и производства» (8 ч)**

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии.

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению.

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества; распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель/лидер и подчинённый).

#### **Модуль «Технологии ручной обработки материалов» (10 ч)**

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий; сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и др.). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и др.); название и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка материалов; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка

изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.). Чтение и построение простого чертежа/эскиза развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и др.) и/или петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

### **Модуль «Конструирование и моделирование» (12 ч)**

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях; жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Использование измерений и построений для решения практических задач.

### **Модуль «Информационно-коммуникативные технологии» (4 ч)**

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет<sup>6</sup>, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

### **Универсальные учебные действия**

*Познавательные УУД:*

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);
- осуществлять анализ с опорой на план предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;
- выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице, при необходимости обращаясь к помощи учителя;
- классифицировать изделия по существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки) с опорой на образец;
- читать и воспроизводить под руководством учителя простой чертёж/эскиз развёртки изделия;
- восстанавливать нарушенную последовательность выполнения

---

<sup>6</sup> Практическая работа на персональном компьютере организуется в соответствии с материально-техническими возможностями образовательной организации.

изделия.

*Работа с информацией:*

- анализировать по предложенному плану и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы под руководством учителя;
- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

*Коммуникативные УУД:*

- строить простое монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;
- описывать с опорой на план предметы рукотворного мира;
- формулировать собственное мнение, аргументировать на доступном уровне выбор вариантов и способов выполнения задания.

*Регулятивные УУД:*

- принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения под руководством учителя;
- действовать по плану;
- выполнять элементарные действия контроля и оценки; выявлять с опорой на образец ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливать их причины;
- проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

*Совместная деятельность:*

- договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;
- выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;
- осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

## **4 КЛАСС**

### **Модуль «Технологии, профессии и производства» (12 ч)**

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и др.).

Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и др.).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и др.).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года.

#### **Модуль «Технологии ручной обработки материалов» (6 ч)**

Синтетические материалы — ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными/изменёнными требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Раскрой деталей по несложным готовым лекалам (выкройкам). Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и др.), её назначение (соединение и отделка деталей) и/или строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств.

Комбинированное использование разных материалов.

#### **Модуль «Конструирование и моделирование» (10 ч)**

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

#### **Модуль «Информационно-коммуникативные технологии» (6 ч)**

Работа с доступной информацией в Интернете<sup>7</sup> и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и др. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

#### **Универсальные учебные действия**

*Познавательные УУД:*

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);
- анализировать с опорой на план конструкции предложенных образцов

---

<sup>7</sup> Практическая работа на персональном компьютере организуется в соответствии с материально-техническими возможностями образовательной организации.

изделий;

- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям, при необходимости обращаясь к помощи учителя;
- выстраивать с опорой на образец последовательность практических действий и технологических операций; подбирать материал и инструменты; выполнять экономную разметку; сборку, отделку изделия;
- решать простые задачи на преобразование конструкции;
- выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;
- соотносить с помощью учителя результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;
- классифицировать с опорой на образец изделия по существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);
- выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов/изделий с учётом указанных критериев;
- анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять с опорой на образец основные и второстепенные составляющие конструкции.

#### *Работа с информацией:*

- находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей под руководством учителя;
- использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;
- осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ под руководством учителя;
- использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и др.;
- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

#### *Коммуникативные УУД:*

- соблюдать правила участия в диалоге: задавать вопросы, аргументировать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению (на доступном для обучающихся с ЗПР уровне);
- создавать тексты-рассуждения с опорой на план: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;
- осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека; ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

#### *Регулятивные УУД:*

- понимать и принимать учебную задачу, определять цели учебно-познавательной деятельности под руководством учителя;
- планировать практическую работу в соответствии с поставленной

целью и выполнять её в соответствии с планом;

- выполнять действия контроля/самоконтроля и оценки; процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

*Совместная деятельность:*

- организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;
- проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы; в доброжелательной форме оценивать их достижения;
- в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания; выслушивать и принимать к сведению мнение одноклассников, их советы и пожелания; с уважением относиться к разной оценке своих достижений

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ**

В результате изучения предмета «Труд (технология)» в начальной школе у обучающегося с задержкой психического развития будут сформированы следующие личностные новообразования:

- первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;
- проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности; мотивация к творческому труду, работе на результат; способность к различным видам практической преобразующей деятельности;
- проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, умение справляться с доступными проблемами;
- готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения в начальной школе у обучающегося с задержкой психического развития формируются следующие универсальные учебные действия.

#### **Познавательные УУД:**

- ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях на доступном уровне;
- осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков с опорой на план;
- сравнивать с опорой на план группы объектов/изделий, выделять в них общее и различия;
- использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

- использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

- понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

#### **Работа с информацией:**

- осуществлять под руководством учителя поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её по предложенному плану;

- анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме;

- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом);

- следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

#### **Коммуникативные УУД:**

- вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы; формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать на доступном уровне; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

- создавать по плану тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

- строить по плану простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

- объяснять с опорой на план, схему последовательность совершаемых действий при создании изделия.

#### **Регулятивные УУД:**

- организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

- выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

- планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью с опорой на план;

- устанавливать простые причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать под руководством учителя действия для получения необходимых результатов;

- выполнять действия контроля и оценки;

- проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

#### **Совместная деятельность:**

- организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: принимать участие в обсуждении задачи, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого; осуществлять продуктивное сотрудничество;

- проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения; оказывать при необходимости помощь;

- понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий; предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.



## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **1 КЛАСС**

К концу обучения **в первом классе** обучающийся с задержкой психического развития научится:

- организовывать свой труд под руководством учителя: подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;
- знать правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;
- знать названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и др.), использовать их в практической работе;
- знать наименования отдельных материалов (бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы и пр.) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и пр.); выполнять под руководством учителя доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;
- ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;
- выполнять сборку изделий с помощью клея, ниток и др.;
- оформлять изделия строчкой прямого стежка;
- иметь представление о смысле понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «апликация»;
- выполнять задания с опорой на готовый план;
- рассматривать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя);
- иметь представление о изученных видах материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и др.), их свойствах (цвет, фактура, форма, гибкость и др.);
- называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и др.), безопасно хранить и работать ими;
- выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
- с помощью учителя выполнять практическую работу с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;
- иметь представление о простейших видах технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку.

### **1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС**

К концу обучения **в первом дополнительном классе** обучающийся с задержкой психического развития научится:

- организовывать свой труд под руководством учителя: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;
- применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;
- действовать под руководством учителя по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной

стороне материала; экономия материала при разметке);

– определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и др.), использовать их в практической работе;

– определять наименования отдельных материалов (бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы и пр.) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и пр.); выполнять под руководством учителя доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

– ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

– выполнять под руководством учителя разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз; выделение деталей способами обрывания, вырезания и др.; сборку изделий с помощью клея, ниток и др.;

– оформлять изделия строчкой прямого стежка;

– понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;

– выполнять задания с опорой на готовый план;

– обслуживать себя во время работы под руководством учителя: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их; соблюдать правила гигиены труда;

– рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя); анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения; способы изготовления;

– распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и др.), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и др.);

– называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и др.), безопасно хранить и работать ими;

– различать материалы и инструменты по их назначению;

– знать и выполнять последовательность изготовления несложных изделий с опорой на план, схему: разметка, резание, сборка, отделка;

– выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: выполнять разметку деталей по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров); резать ножницами по линиям разметки; придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и пр.; собирать изделия с помощью клея, пластических масс и др.; выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка с опорой на образец;

– использовать под руководством учителя для сушки плоских изделий пресс;

– с помощью учителя выполнять практическую работу с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;

– иметь представление о разборных и неразборных конструкциях несложных изделий;

– понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

– осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

- выполнять несложные коллективные работы проектного характера.

## 2 КЛАСС

К концу обучения **во втором классе** обучающийся с задержкой психического развития научится:

- ориентироваться в понятиях «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки»;
- выполнять задания по плану;
- по заданному образцу готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
- анализировать задание/образец по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;
- отбирать материалы и инструменты для работы с опорой на технологическую карту; исследовать под руководством учителя свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и др.);
- ориентироваться под руководством учителя в простейших чертежах (эскизах), линиях чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);
- выполнять под руководством учителя биговку;
- выполнять разметку деталей кроя на ткани по простейшему лекалу (выкройке) правильной геометрической формы;
- оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;
- понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета); соотносить с помощью учителя объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;
- определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами с опорой на образец, схему;
- конструировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
- выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;
- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;
- знать профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

## 3 КЛАСС

К концу обучения **в третьем классе** обучающийся с задержкой психического развития научится:

- ориентироваться в смысле понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;
- иметь представление о характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессиях мастеров прикладного искусства, распространённых в крае ремёслах (в рамках изученного);
- знать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных

и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и др.);

- ориентироваться в чертеже развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);
- узнавать линии чертежа (осевая и центровая);
- безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;
- выполнять рицовку;
- выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками с опорой на образец;
- конструировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции и с опорой на схему, образец;
- иметь представление о видах информационных технологий и соответствующих способах передачи информации (из реального окружения учащихся);
- понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;
- выполнять основные правила безопасной работы на компьютере под руководством учителя;
- участвовать в выполнении проектных заданий в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

#### **4 КЛАСС**

К концу обучения **в четвёртом классе** обучающийся с задержкой психического развития научится:

- формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении; о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;
- на основе технологической карты организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;
- самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту;
- понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;
- выполнять под руководством учителя более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге и пр.); оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками с опорой на образец;
- понимать и создавать с опорой на образец простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;
- создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера; оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца) под руководством учителя;
- работать в программах Word, Power Point;
- осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности; предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться; участвовать в распределении ролей, координировать

собственную работу в общем процессе.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

№ п / п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1.1	Природное и техническое окружение человека. Мир профессий. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами	4			Урок «Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/4808?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/4808?menuReferrer=catalogue</a>
Итого по разделу		4			
2.1	Природные материалы. Свойства. Технологии обработки. Способы соединения природных материалов	4			Урок «Свойства и заготовка природных материалов» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2381226?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2381226?menuReferrer=catalogue</a>
2.2	Композиция в художественно-декоративных изделиях	2			Урок «Природа и творчество. Природные материалы. Листья и фантазии» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5365/start/167915/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5365/start/167915/</a> Урок «Фантазия из семян, веточек, шишек, желудей, каштанов» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4224/start/190437/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4224/start/190437/</a> Урок

					«Композиции и орнаменты из природных материалов» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5094/start/190458/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5094/start/190458/</a>
2.3	Пластические массы. Свойства. Технология обработки. Получение различных форм деталей изделия из пластилина. Мирпрофессий	4			
2.4	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги. Мирпрофессий	1			Московский чемпионат KidSkills <a href="https://kidskills.mcrpo.ru/">https://kidskills.mcrpo.ru/</a> Музей бумаги «Бузеон» <a href="https://buzeon.ru/">https://buzeon.ru/</a>
2.5	Картон. Его основные свойства. Виды картона.	1			<a href="https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/577">https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/577</a>
2.6	Сгибание и складывание бумаги	3			<a href="https://rifmovnik.ru/lib/4/book01.htm">https://rifmovnik.ru/lib/4/book01.htm</a>
2.7	Ножницы – режущий инструмент. Резание бумаги и тонкого картона ножницами. Понятие «конструкция». Мирпрофессий	3			<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tehnologiya/2016/05/19/tehnologiya-0">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tehnologiya/2016/05/19/tehnologiya-0</a>
2.8	Шаблон – приспособление. Разметка бумажных деталей по шаблону	5			<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tehnologiya/2015/12/06/urok-tehnologii-v-1-klasse-tema-uroka-razmetka-detaley-po">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tehnologiya/2015/12/06/urok-tehnologii-v-1-klasse-tema-uroka-razmetka-detaley-po</a>
2.9	Общее представление о тканях и нитках. Мирпрофессий	1			Всероссийский музей декоративного искусства <a href="https://damuseum.ru/">https://damuseum.ru/</a>

2.1 0	Швейные иглы и приспособления	1			<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2023/01/15/igla-truzhenitsa-cto-umeet-igla">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2023/01/15/igla-truzhenitsa-cto-umeet-igla</a>
2.1 1	Варианты строчки прямого стежка (перевивы). Вышивка	3			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5366/conspect/190499/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5366/conspect/190499/</a>
2.1 2	Выставка работ. Итоговое занятие	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4231/conspect/170952/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4231/conspect/170952/</a>
Итого по разделу		29			
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		33	0	0	

## 2 КЛАСС

№ п/ п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1.1	Средства художественной выразительности (композиция, цвет, форма, размер, тон, светотень, симметрия) в работах мастеров. Мир профессий. Мастера и их профессии	5			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4311/conspect/219010/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4311/conspect/219010/</a>
Итого по разделу		5			
2.1	Технология и технологические операции	4			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5367/conspect/220135/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5367/conspect/220135/</a>



	ручной обработки материалов				
2.2	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5367/conspect/220135/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5367/conspect/220135/</a>
2.3	Элементы графической грамоты. Мир профессий	2			<a href="https://urok.1sept.ru/articles/578962">https://urok.1sept.ru/articles/578962</a>
2.4	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке	3			
2.5	Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику	1			
2.6	Циркуль – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка круглых деталей циркулем	2			<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2015/08/29/umk-nachalnaya-shkola-xxi-veka-2-klass-tema-uroka-tsirkul">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2015/08/29/umk-nachalnaya-shkola-xxi-veka-2-klass-tema-uroka-tsirkul</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5973/main/220256/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5973/main/220256/</a>
2.7	Подвижное и неподвижное соединение деталей. Соединение деталей изделия	5			<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2022/06/08/konspekt-uroka-tehnologiya-podvizhnye-igrushki">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2022/06/08/konspekt-uroka-tehnologiya-podvizhnye-igrushki</a> <a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2021/01/17/konspekt-uroka-po-tehnologii-shkola-rossii-2-klass-tema">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2021/01/17/konspekt-uroka-po-tehnologii-shkola-rossii-2-klass-tema</a>

2.8	Машины на службе у человека. Мир профессий	2			<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2020/03/25/kak-mashiny-pomogayut-cheloveku">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2020/03/25/kak-mashiny-pomogayut-cheloveku</a>
2.9	Технология обработки текстильных материалов. Натуральные ткани. Основные свойства натуральных тканей. Мир профессий	2			<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2021/05/24/urok-tehnologii-vo-2-klasse-distantsionnoe-obuchenie">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2021/05/24/urok-tehnologii-vo-2-klasse-distantsionnoe-obuchenie</a>
2.10	Технология изготовления швейных изделий. Лекало. Строчка косого стежка и ее варианты	6			<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2021/05/15/konspekt-uroka-po-tehnologii-2-klass-tema-strochka-kosogo">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2021/05/15/konspekt-uroka-po-tehnologii-2-klass-tema-strochka-kosogo</a>
Итого по разделу		28			
3.1	Проверочная работа	1	1		
Итого по разделу		1			
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		34	1	0	

### 3 КЛАСС

№ п / п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1.1	Современные производства и	2			

	профессии, связанные с обработкой материалов				
Итогopазделу		2			
2. 1	Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение	3			Технология. 3 класс. Методическое пособие для учителя, ID:50600224, ссылка: <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/50600224?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/50600224?menuReferrer=catalogue</a> Сценарий урока «Учимся работать на компьютере», ID: 808036, ссылка: <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/808036">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/808036</a>
Итогopазделу		3			
3. 1	Способы получения объемных рельефных форм и изображений. (технология обработки пластических масс, креповой бумаги, фольги). Мирпрофессий	4			Технология. 3 класс. Методическое пособие для учителя, ID:50600224, ссылка: <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/50600224?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/50600224?menuReferrer=catalogue</a> Проект «Авторская подарочная упаковка», ID: 571, ссылка: <a href="https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/571">https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/571</a> Сценарий урока «Объём и объёмные формы. Развёртка. 3 класс», ID: 1437161, ссылка: <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/lesson_templates/1437161">https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/lesson_templates/1437161</a>
3. 2	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги. Мир профессий	1			Технология. 3 класс. Методическое пособие для учителя, ID: 50600224, ссылка: <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/50600224?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/50600224?menuReferrer=catalogue</a> Сценарий урока «Поделка. Хранитель сокровищ», ID: 1775205, ссылка: <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1775205">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1775205</a>
3. 3	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5592/conspect/221119/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5592/conspect/221119/</a>

	использования. Мирпрофессий				
3. 4	Объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Мир профессий	6			<a href="https://kopilkaurokov.ru/nachalniyeKlassi/uroki/tiekhnologhichieskaia_karta_uroka_tiekhnologhii_3_klass_tiema_izghotovlenie_ma">https://kopilkaurokov.ru/nachalniyeKlassi/uroki/tiekhnologhichieskaia_karta_uroka_tiekhnologhii_3_klass_tiema_izghotovlenie_ma</a>
3. 5	Технологии обработки текстильных материалов	4			<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/3/">https://resh.edu.ru/subject/8/3/</a>
3. 6	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды	2			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5601/conspect/221038/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5601/conspect/221038/</a>
3. 7	Современные производства и профессии (история швейной машины или другое). Мир профессий	4			<a href="https://multiurok.ru/files/klassnyi-chas-3-klass-mir-profiiessii.html">https://multiurok.ru/files/klassnyi-chas-3-klass-mir-profiiessii.html</a>
Итого по разделу		22			
4. 1	Конструирование изделий из разных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям. Мир профессий	6			Технология. 3 класс. Методическое пособие для учителя, ID:50600224, ссылка: <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/50600224?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/50600224?menuReferrer=catalogue</a> Проект «Создание модели из деталей конструктора», ID 572, ссылка: <a href="https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/572">https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/572</a>
Итого по разделу		6			
5. 1	Проверочная работа	1	1		
Итого по разделу		1			

<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	34	1	0
--	----	---	---

#### 4 КЛАСС

№ п / п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практически работы	
1.1	Технологии, профессии и производства. Современные производства и профессии	2			
Итого по разделу		2			
2.1	Информационно-коммуникационные технологии	3			Технология. 4 класс. Методическое пособие для учителя, ID: 54475113, ссылка: <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/54475113?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/54475113?menuReferrer=catalogue</a> Проект «Домашнее книгоиздание», ID: 590, ссылка: <a href="https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/590">https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/590</a> Сценарий урока «Архитектурная керамика. Изразец», ID: 6550746, ссылка: <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/655074">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/655074</a> Сценарий урока «Дом. Макет комнаты», ID: 24930, ссылка: <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/24930">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/24930</a>
Итого по разделу		3			

3.1	Конструирование робототехнических моделей	5			<p>Технология. 4 класс. Методическое пособие для учителя, ID: 54475113, ссылка: <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/54475113?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/54475113?menuReferrer=catalogue</a> Проект «Собираем роботов», ID: 584, ссылка: <a href="https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/584">https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/584</a> Сценарий урока «Раскладная открытка», ID: 24925, ссылка: <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/24925Технология. 4 класс. Методическое пособие для учителя, ID: 54475113, ссылка: https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/54475113?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/24925Технология. 4 класс. Методическое пособие для учителя, ID: 54475113, ссылка: https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/54475113?menuReferrer=catalogue</a> Сценарий урока «Робототехника. Программирование модели с датчиками в Scratch», ID: 89445, ссылка: <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/lesson_templates/89445">https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/lesson_templates/89445</a></p>
Итого по разделу		5			
4.1	Конструирование сложных изделий из бумаги и картона	4			<p>Технология. 4 класс. Методическое пособие для учителя, ID: 54475113, ссылка: <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/54475113?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/54475113?menuReferrer=catalogue</a> Проект «Домашнее книгоиздание», ID: 590, ссылка: <a href="https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/590">https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/590</a> Сценарий урока «Открытка к 23 февраля», ID: 1620874, ссылка: <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1620874">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1620874</a> Сценарий урока «Филин», ID: 967201, ссылка: <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/967201">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/967201</a></p>
4.2	Конструирование объемных изделий из разверток	3			

4.3	Интерьеры разных времен. Декор интерьера. Мир профессий	3			Технология. 4 класс. Методическое пособие для учителя, ID: 54475113, ссылка: <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/54475113?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/54475113?menuReferrer=catalogue</a> Сценарий урока «Флористика. Букет», ID: 24917, ссылка: <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/24917">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/24917</a>
4.4	Синтетические материалы. Мир профессий	5			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5655/conspect/222706/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5655/conspect/222706/</a>
4.5	История одежды и текстильных материалов. Мир профессий	5			Технология. 4 класс. Методическое пособие для учителя, ID: 54475113, ссылка: <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/54475113?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/composed_documents/54475113?menuReferrer=catalogue</a> Проект «Плетем узлы», ID: 589, ссылка: <a href="https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/589">https://uchebnik.mos.ru/material/globalab/589</a> Сценарий урока «Узелковое плетение. Браслет», ID: 1789285, ссылка: <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1789285">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1789285</a>
4.6	Конструирование и моделирование. Конструирование изделий из разных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям	3			
Итого по разделу		23			
5.1	Подготовка портфолио. Проверочная работа	1	1		
Итого по разделу		1			

<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	34	1	0
--	----	---	---

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

№ п/ п	Темаурока	Количествочасов			Электронныцифровыеобразовательны ересурсы
		Все го	Контрольнера боты	Практическинера боты	
1	Мир вокруг нас (природный и рукотворный)	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5363/conspect/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5363/conspect/</a>
2	Техника на службе человека (в воздухе, на земле и на воде)	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4229/main/170567/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4229/main/170567/</a>
3	Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи	1			
4	Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания	1			
5	Природа и творчество. Природные материалы. Сбор листьев и способы их засушивания	1			<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2017/10/11/konspekt-uroka-tehnologii-v-1-klasse-rabota-s-prirodnym">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2017/10/11/konspekt-uroka-tehnologii-v-1-klasse-rabota-s-prirodnym</a>
6	Семена разных растений. Составление композиций из семян	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4224/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4224/start/</a>



7	Объемные природные материалы (шишки, жёлуди, каштаны). Конструирование объемных изделий из них	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4224/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4224/start/</a>
8	Способы соединения природных материалов	1			<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2021/04/23/konspekt-uroka-po-tehnologii-1-klass-tema-uroka-prirodnye">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2021/04/23/konspekt-uroka-po-tehnologii-1-klass-tema-uroka-prirodnye</a>
9	Понятие «композиция». Центровая композиция. Точечное наклеивание листьев.	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5094/conspect/190457/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5094/conspect/190457/</a>
10	«Орнамент». Разновидности композиций, Композиция в полосе	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5094/conspect/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5094/conspect/</a>
11	Материалы для лепки (пластилин, пластические массы). Свойства пластических масс	1			<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2020/11/23/materialy-dlya-lepki-chto-mozhet-plastilin">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2020/11/23/materialy-dlya-lepki-chto-mozhet-plastilin</a>
12	Изделие. Основа и детали изделия. Понятие «технология»	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a>
13	Формообразование деталей изделия из пластилина	1			<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2013/11/04/prezentatsii-dlya-urokov-tekhnologii-v-1-klasse-rabota-s">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2013/11/04/prezentatsii-dlya-urokov-tekhnologii-v-1-klasse-rabota-s</a>
14	Объемная композиция. Групповая творческая работа – проект	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5095/conspect/168041/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5095/conspect/168041/</a>
15	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/conspect/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/conspect/</a>
16	Картон. Его основные свойства. Виды картона	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/conspect/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/conspect/</a>

17	Сгибание и складывание бумаги. (Составление композиций из несложной сложенной детали)	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/conspect/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/conspect/</a>
18	Сгибание и складывание бумаги (Основные формы оригами и их преобразование)	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/conspect/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/conspect/</a>
19	Складывание бумажной детали гармошкой	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5968/main/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5968/main/</a>
20	Режущий инструмент ножницы. Их назначение, конструкция. Правила пользования	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5965/conspect/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5965/conspect/</a>
21	Приемы резания ножницами по прямой, кривой и ломаной линиям	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5970/conspect/170636/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5970/conspect/170636/</a>
22	Резаная аппликация	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5969/conspect/170657/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5969/conspect/170657/</a>
23	Шаблон – приспособление для разметки деталей. Разметка по шаблону	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5969/conspect/170657/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5969/conspect/170657/</a>
24	Разметка по шаблону и вырезание нескольких деталей из бумаги	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5969/conspect/170657/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5969/conspect/170657/</a>
25	Преобразование правильных форм в неправильные	1			
26	Составление композиций из деталей разных форм	1			<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2022/03/29/priemy-rezaniya-nozhnitsami-po-krivym-liniyam-sdelat">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2022/03/29/priemy-rezaniya-nozhnitsami-po-krivym-liniyam-sdelat</a>
27	Изготовление деталей по шаблону из тонкого картона	1			<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2014/04/09/konspekt-otkrytogo-uroka-po-tekhnologii-shablon-kak">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2014/04/09/konspekt-otkrytogo-uroka-po-tekhnologii-shablon-kak</a>

28	Общее представление о тканях и нитках	1			<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2015/05/21/konspekt-uroka-tehnologiya-1-klass-tema-uroka-odezhda-tkanhttps://resh.edu.ru/subject/lesson/4228/start/170848/">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2015/05/21/konspekt-uroka-tehnologiya-1-klass-tema-uroka-odezhda-tkanhttps://resh.edu.ru/subject/lesson/4228/start/170848/</a>
29	Швейные иглы и приспособления. Назначение. Правила обращения. Строчка прямого стежка	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5366/conspect/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5366/conspect/</a>
30	Вышивка – способ отделки изделий. Мережка (осыпание края заготовки из ткани)	1			<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2021/01/16/otdelka-izdeliy-iz-tkani-pryamaya-strochka-1-klass">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2021/01/16/otdelka-izdeliy-iz-tkani-pryamaya-strochka-1-klass</a>
31	Строчка прямого стежка, ее варианты – перевивы	1			<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2021/01/16/otdelka-izdeliy-iz-tkani-pryamaya-strochka-1-klass">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2021/01/16/otdelka-izdeliy-iz-tkani-pryamaya-strochka-1-klass</a>
32	Отделка швейного изделия (салфетки, закладки) строчками прямого стежка	1			<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2021/01/16/otdelka-izdeliy-iz-tkani-pryamaya-strochka-1-klass">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2021/01/16/otdelka-izdeliy-iz-tkani-pryamaya-strochka-1-klass</a>
33	Выставка работ. Итоговое занятие	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	0	

## 2 КЛАСС

№ п/п	Темаурока	Количествочасов			Электронныецифровыеобразовательные ресурсы
		Все го	Контрольныера боты	Практическиера боты	

1	Мастера и их профессии. Повторение и обобщение пройденного в первом классе	1			
2	Средства художественной выразительности: цвет, форма, размер. Общепредставление	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4311/conspect/219010/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4311/conspect/219010/</a>
3	Средства художественной выразительности: цвет в композиции	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4311/conspect/219010/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4311/conspect/219010/</a>
4	Виды цветочных композиций (центральная, вертикальная, горизонтальная)	1			<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2023/01/28/urok-tehnologii-izdelie-tsvetochnaya-kompozitsiya">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2023/01/28/urok-tehnologii-izdelie-tsvetochnaya-kompozitsiya</a>
5	Светотень. Способы ее получения формообразованием белых бумажных деталей	1			<a href="https://nsportal.ru/shkola/matematika/library/2017/12/22/konspekt-po-tehnologii-2-klass-na-temu-beloe-izobrazhenie-na">https://nsportal.ru/shkola/matematika/library/2017/12/22/konspekt-po-tehnologii-2-klass-na-temu-beloe-izobrazhenie-na</a>
6	Биговка – способ сгибания тонкого картона и плотных видов бумаги	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5972/conspect/31086/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5972/conspect/31086/</a>
7	Биговка по кривым линиям	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5972/conspect/31086/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5972/conspect/31086/</a>
8	Изготовление сложных выпуклых форм на деталях из тонкого картона и плотных видов бумаги	1			<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2018/06/11/cto-takoe-simmetriya-kak-poluchit-simmetrichnye-detali">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2018/06/11/cto-takoe-simmetriya-kak-poluchit-simmetrichnye-detali</a>
9	Конструирование складной открытки со вставкой	1			<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2013/01/18/urok-po-animatelnomu-trudu-vo-2-m-klasse">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2013/01/18/urok-po-animatelnomu-trudu-vo-2-m-klasse</a>

10	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)	1			<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tehnologiya/2014/12/18/tehnologicheskaya-karta-uroka-tehnologii-0">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tehnologiya/2014/12/18/tehnologicheskaya-karta-uroka-tehnologii-0</a>
11	Линейка – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)	1			<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tehnologiya/2018/11/15/konspekt-uroka-po-tehnologii-na-temu-lineyka-operatsii">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tehnologiya/2018/11/15/konspekt-uroka-po-tehnologii-na-temu-lineyka-operatsii</a>
12	Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)	1			<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tehnologiya/2023/01/19/urok-tehnologii-2-klass-po-teme-chto-takoe-chertyozh-i-kak">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tehnologiya/2023/01/19/urok-tehnologii-2-klass-po-teme-chto-takoe-chertyozh-i-kak</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5367/conspect/220135/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5367/conspect/220135/</a>
13	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке	1			<a href="https://multiurok.ru/files/tiekhnologhichieskaia-karta-uroka-tiekhnologhii-9.html">https://multiurok.ru/files/tiekhnologhichieskaia-karta-uroka-tiekhnologhii-9.html</a>
14	Конструирование усложненных изделий из бумаги	1			<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tehnologiya/2013/02/14/tema-uroka-obemnoe-modelirovanie-i-konstruirovanie-iz">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tehnologiya/2013/02/14/tema-uroka-obemnoe-modelirovanie-i-konstruirovanie-iz</a>
15	Конструирование усложненных изделий из бумаги	1			<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tehnologiya/2013/02/14/tema-uroka-obemnoe-modelirovanie-i-konstruirovanie-iz">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tehnologiya/2013/02/14/tema-uroka-obemnoe-modelirovanie-i-konstruirovanie-iz</a>
16	Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику	1			<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tehnologiya/2016/12/18/prezentatsiya-po-tehnologii-2-klass-luttseva-zueva-mozhno">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tehnologiya/2016/12/18/prezentatsiya-po-tehnologii-2-klass-luttseva-zueva-mozhno</a>

17	Циркуль. Его назначение, конструкция, приемы работы. Круг, окружность, радиус	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5973/main/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5973/main/</a>
18	Чертеж круга. Деление круглых деталей на части. Получение секторов из круга	1			<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2018/04/20/konspekt-uroka-tehnologii-mozhno-li-bez-shablona-razmetit">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2018/04/20/konspekt-uroka-tehnologii-mozhno-li-bez-shablona-razmetit</a>
19	Подвижное и соединение деталей. Шарнир. Соединение деталей на шпильку	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4313/conspect/220278/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4313/conspect/220278/</a>
20	Подвижное соединение деталей шарнирно проволоку	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4313/conspect/220278/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4313/conspect/220278/</a>
21	Шарнирный механизм по типу игрушки-дергунчик	1			<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2016/04/25/uchebno-metodicheskiy-komplekt-konspekt-0">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2016/04/25/uchebno-metodicheskiy-komplekt-konspekt-0</a>
22	«Щелевой замок» - способ разъемного соединения деталей	1			<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2021/01/17/konspekt-uroka-po-tehnologii-shkola-rossii-2-klass-tema">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2021/01/17/konspekt-uroka-po-tehnologii-shkola-rossii-2-klass-tema</a>
23	Разъемное соединение вращающихся деталей	1			<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2016/05/02/konspekt-uroka-po-tehnologii-2-klass-shkola-rossii-mozhno">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2016/05/02/konspekt-uroka-po-tehnologii-2-klass-shkola-rossii-mozhno</a>
24	Транспорт и машины специального назначения	1			<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2020/05/18/konspekt-uroka-kak-mashiny-pomogayut-cheloveku-2-klass">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2020/05/18/konspekt-uroka-kak-mashiny-pomogayut-cheloveku-2-klass</a>
25	Макет автомобиля	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4314/main/130710/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4314/main/130710/</a>
26	Натуральные ткани, трикотажное полотно, нетканые материалы	1			<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2021/05/24/urok-tehnologii-vo-2-klasse-distantsionnoe-obuchenie">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2021/05/24/urok-tehnologii-vo-2-klasse-distantsionnoe-obuchenie</a>

27	Виды ниток. Их назначение, использование	1			<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tehnologiya/2020/04/09/prezentatsiya-potrudu-dlya-2-klassa-kakie-byvayut-nitki">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tehnologiya/2020/04/09/prezentatsiya-potrudu-dlya-2-klassa-kakie-byvayut-nitki</a>
28	Строчка косого стежка. Назначение. Безузелковое закрепление нитки на ткани. Зашивания разреза	1			<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tehnologiya/2021/05/15/konspekt-uroka-po-tehnologii-2-klass-tema-strochka-kosogo">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tehnologiya/2021/05/15/konspekt-uroka-po-tehnologii-2-klass-tema-strochka-kosogo</a>
29	Разметка и выкраивание прямоугольного швейного изделия. Отделка вышивкой	1			<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tehnologiya/2015/05/18/urok-tehnologii-na-temu-dinzavrylepka-iz-plastelina">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tehnologiya/2015/05/18/urok-tehnologii-na-temu-dinzavrylepka-iz-plastelina</a>
30	Сборка, сшивание швейного изделия	1			<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tehnologiya/2018/03/10/konspekt-uroka-tehnologiya-na-temu-uchimsya-shit">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tehnologiya/2018/03/10/konspekt-uroka-tehnologiya-na-temu-uchimsya-shit</a>
31	Лекало. Разметка и выкраивание деталей швейного изделия по лекалу	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5978/main/220666/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5978/main/220666/</a>
32	Итоговый контроль за год (проверочная работа)	1	1		
33	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой	1			<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tehnologiya/2015/05/18/urok-tehnologii-na-temu-dinzavrylepka-iz-plastelina">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tehnologiya/2015/05/18/urok-tehnologii-na-temu-dinzavrylepka-iz-plastelina</a>
34	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой	1			<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tehnologiya/2015/05/18/urok-tehnologii-na-temu-dinzavrylepka-iz-plastelina">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tehnologiya/2015/05/18/urok-tehnologii-na-temu-dinzavrylepka-iz-plastelina</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	0	

### 3 КЛАСС

№ п/ п	Темаурока	Количествочасов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Все го	Контрольныера боты	Практическиера боты	
1	Технологии, профессии и производства. Повторение и обобщение пройденного во втором классе	1			
2	Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов	1			
3	Знакомимся с компьютером. Назначение, основные устройства	1			
4	Компьютер – твой помощник. Запоминающие устройства – носители информации	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5597/main/220752/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5597/main/220752/</a>
5	Работа с текстовой программой	1			<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-tehnologii-na-temu-znakomimsya-s-kompyuterom-klass-umk-shkola-rossii-3142837.html">https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-tehnologii-na-temu-znakomimsya-s-kompyuterom-klass-umk-shkola-rossii-3142837.html</a>
6	Как работает скульптор. Скульптуры разных времен и народов	1			
7	Рельеф. Придание поверхности фактуры и объема	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5600/consp ect/220803/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5600/consp ect/220803/</a>
8	Как работает художник-декоратор. Материалы художника, художественные технологии	1			



9	Свойства креповой бумаги. Способы получение объемных форм	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4469/consp ect/221877/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4469/consp ect/221877/</a>
10	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технологияобработкифольги	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4044/main/220930/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4044/main/220930/</a>
11	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5592/consp ect/221119/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5592/consp ect/221119/</a>
12	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертежразвертки. Рицовка	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4467/consp ect/222923/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4467/consp ect/222923/</a>
13	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертежразвертки. Рицовка	1			
14	Разверткакоробки с крышкой	1			<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tehnologiya/2018/05/17/konspekt-uroka-prezentatsiya-po-tehnologii-po-teme">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tehnologiya/2018/05/17/konspekt-uroka-prezentatsiya-po-tehnologii-po-teme</a>
15	Оклеивание деталей коробки с крышкой	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5593/main/221151/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5593/main/221151/</a>
16	Конструированиесложныхразверток	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5593/main/221151/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5593/main/221151/</a>
17	Конструированиесложныхразверток	1			
18	Строчка косога стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовлениешвейногоизделия	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5977/consp ect/220570/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5977/consp ect/220570/</a>
19	Строчка косога стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5977/consp ect/220570/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5977/consp ect/220570/</a>

	нитки на ткани. Изготовление швейного изделия				
20	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4036/consp ect/220952/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4036/consp ect/220952/</a>
21	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4036/consp ect/220952/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4036/consp ect/220952/</a>
22	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды. Конструирование и изготовление изделия (из нетканого полотна) с отделкой пуговицей	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5601/consp ect/221038/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5601/consp ect/221038/</a>
23	Проект. Коллективное дидактическое пособие для обучения счету (с застежками на пуговицы)	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5601/main/ 221043/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5601/main/ 221043/</a>
24	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4510/consp ect/221065/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4510/consp ect/221065/</a>
25	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4510/consp ect/221065/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4510/consp ect/221065/</a>
26	Пришивание бусины на швейное изделие	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4466/start/2 21093/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4466/start/2 21093/</a>
27	Пришивание бусины на швейное изделие	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4466/start/2 21093/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4466/start/2 21093/</a>

28	Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов типа «Конструктор». Профессиитехнической, инженерной направленности	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5594/consp ect/221730/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5594/consp ect/221730/</a>
29	Конструирование моделей с подвижным и неподвижным соединением из деталей набора типа «Конструктор» или из разных материалов	1			
30	Простые механизмы. Рычаг. Конструирование моделей качелей из деталей набора типа «Конструктор», или из разных материалов	1			
31	Простые механизмы. Ножничный механизм. Конструирование моделей с ножничным механизмом из деталей набора типа «Конструктор», или из разных материалов	1			
32	Итоговый контроль за год (проверочная работа)	1	1		
33	Конструирование модели робота из деталей набора типа «Конструктор» или из разных материалов	1			
34	Конструирование модели транспортного робота из деталей набора типа «Конструктор» или из разных материалов	1			

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	1	0
-------------------------------------	----	---	---

#### 4 КЛАСС

№ п/п	Темаурока	Количествочасов			Электронныецифровыеобразовательныересурсы
		Все го	Контрольные работы	Практические работы	
1	Повторение изученного в 3 классе. Современные синтетические материалы	1			<a href="https://solncesvet.ru/opublikovannyye-materialyi/tehnologiya-4-klass-1-urok-lutceva-ea-zu2256/">https://solncesvet.ru/opublikovannyye-materialyi/tehnologiya-4-klass-1-urok-lutceva-ea-zu2256/</a>
2	Современные производства и профессии	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4562/consp ect/173990/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4562/consp ect/173990/</a>
3	Информация. Интернет	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4562/consp ect/173990/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4562/consp ect/173990/</a>
4	Графический редактор	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7557/consp ect/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7557/consp ect/</a>
5	Групповой проект в рамках изучаемой тематики	1			<a href="https://nsportal.ru/shkola/informatika-i-ikt/library/2020/07/25/urok-robototekhniki-v-4-klasse-chto-zastavlyaet-predmety">https://nsportal.ru/shkola/informatika-i-ikt/library/2020/07/25/urok-robototekhniki-v-4-klasse-chto-zastavlyaet-predmety</a>
6	Робототехника. Виды роботов	1			
7	Конструирование робота	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4562/main/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4562/main/</a>
8	Электронные устройства. Контроллер, двигатель	1			<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/informatika/2014/05/26/konspekt-dopolnitelnogo-obedineniya-po-temerabotats">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/informatika/2014/05/26/konspekt-dopolnitelnogo-obedineniya-po-temerabotats</a>
9	Программирование робота	1			

10	Испытания и презентация работа	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4762/start/222815/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4762/start/222815/</a>
11	Конструирование сложной открытки	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5726/main/222390/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5726/main/222390/</a>
12	Конструирование сложных изделий из бумаги и картона	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5725/conspect/222331/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5725/conspect/222331/</a>
13	Конструирование объемного изделия военной тематики	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4568/start/222788/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4568/start/222788/</a>
14	Конструирование объемного изделия – подарок женщине, девочке	1			
15	Изменение форм деталей объемных изделий. Изменение размеров деталей развертки	1			<a href="https://urok.1sept.ru/articles/654094">https://urok.1sept.ru/articles/654094</a>
16	Построение развертки с помощью линейки и циркуля	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4129/conspect/218550/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4129/conspect/218550/</a>
17	Построение развертки многогранной пирамиды циркулем	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4129/conspect/218550/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4129/conspect/218550/</a>
18	Декор интерьера. Художественная техника декупаж	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4564/main/222417/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4564/main/222417/</a>
19	Природные мотивы в декоре интерьера	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4564/main/222417/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4564/main/222417/</a>
20	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов. Подвижное соединение деталей на проволоку (толстую нитку)	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4313/conspect/220278/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4313/conspect/220278/</a>
21	Полимеры. Виды полимерных материалов, их свойства	1			<a href="https://tepka.ru/tehnologiya_4/19.html">https://tepka.ru/tehnologiya_4/19.html</a>

22	Технология обработки полимерных материалов (на выбор, например)	1			
23	Конструирование сложных форм из пластиковых трубочек	1			
24	Конструирование объемных геометрических конструкций из разных материалов	1			
25	Синтетическиеткани, их свойства	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5655/start/222707/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5655/start/222707/</a>
26	Мода, одежда и ткани разных времен. Ткани натурального и искусственного происхождения	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5655/start/222707/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5655/start/222707/</a>
27	Способ драпировки тканей. Исторический костюм	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5655/start/222707/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5655/start/222707/</a>
28	Одежда народов России. Составные части костюмов и платьев, их конструктивные и декоративные особенности	1			
29	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5691/start/222761/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5691/start/222761/</a>
30	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5691/start/222761/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5691/start/222761/</a>
31	Конструкция «пружина» из полос картона или металлических деталей наборов типа «Конструктор»	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/4/">https://resh.edu.ru/subject/8/4/</a>

32	Подготовка портфолио. Проверочная работа	1	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6408/consp ect/222896/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6408/consp ect/222896/</a>
33	Конструкции с ножничным механизмом	1			<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2019/02/03/uchebno-metodicheskiy-kompleks-k-uroku-tehnologii-4-klass">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2019/02/03/uchebno-metodicheskiy-kompleks-k-uroku-tehnologii-4-klass</a>
34	Конструкция с рычажным механизмом	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4571/start/222869/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4571/start/222869/</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	0	

## Приложение 1

### Достижение личностных результатов в рамках реализации и модуля «Школьный урок» Рабочей программы воспитания

Реализация педагогическим работником воспитательного потенциала уроков труд (технология) предполагает следующее:

- максимальное использование воспитательных возможностей содержания уроков для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;

- включение в содержание уроков целевых ориентиров результатов воспитания, их учет в определении воспитательных задач уроков, занятий;

- выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;

- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;

- применение интерактивных форм учебной работы – интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;

- побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогическими работниками, соответствующие укладу школы, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;

- организацию наставничества мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

- инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.



## **Критерии оценивания**

### **Особенности оценивания предметных результатов по учебному предмету «Труд» в соответствии с ФГОСНОО и ФОПНОО**

В силу особого статуса отметок тематического контроля, при их выставлении в обязательном порядке применяется *уровневый принцип*, когда отметка выставляется согласно фактическому уровню освоения обучающимся учебного материала:

Высокий уровень - 5 «отлично» – за свободное системное владение темой, выполнение прикладных и творческих заданий, в т.ч. с опорой на любые УУД;

Повышенный уровень - 4 «хорошо» – за способность самостоятельно переносить полученные по теме знания и способы деятельности в новые учебные контексты; уверенное обращение к терминологии темы и любым познавательным УУД;

Базовый уровень - 3 «удовлетворительно» – за освоение основ темы, ориентировку в терминах темы, самостоятельное применение базовых логических действий;

Ниже базового уровня - 2 «неудовлетворительно» – за фактическое невыполнение заданий тематической контрольной работы, а лишь попытки приступить к их выполнению;

Недостаточный уровень - 1 «неудовлетворительно» – за полное отсутствие попыток выполнения заданий.

## **Нормы оценок знаний и умений учащихся по устному опросу**

### ***Оценка «5» ставится:***

- полностью освоил учебный материал;
- умеет изложить его своими словами;
- самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

### ***Оценка «4» :***

- в основном усвоил учебный материал, допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами;
- подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

### ***Оценка «3»:***

- не усвоил существенную часть учебного материала;
- допускает значительные ошибки при его изложении своими словами;
- затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами;
- слабо отвечает на дополнительные вопросы.

### ***Оценка «2»:***

- почти не усвоил учебный материал;
- не может изложить его своими словами;
- не может подтвердить ответ конкретными примерами;
- не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

### **Примерные нормы оценок выполнения учащимися графических заданий и**

#### **практических работ**

##### ***Отметка «5»:***

- творчески планирует выполнение работы;
- самостоятельно и полностью использует знания программного материала;
- правильно и аккуратно выполняет задание;
- умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, приборами и другими средствами.

##### ***Отметка «4»:***

- правильно планирует выполнение работы;
- самостоятельно использует знания программного материала;
- в основном правильно и аккуратно выполняет задание;
- умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, приборами и другими средствами.

##### ***Отметка «3»:***

- допускает ошибки при планировании выполнения работы;
- не может самостоятельно использовать значительную часть знаний программного материала;

- допускает ошибки и неаккуратно выполняет задание;
- затрудняется самостоятельно использовать справочную литературу, наглядные пособия, приборы и другие средства.

##### ***Отметка «2»:***

- не может правильно спланировать выполнение работы;
- не может использовать знания программного материала;
- допускает грубые ошибки и неаккуратно выполняет задание;
- не может самостоятельно использовать справочную литературу, наглядные пособия, приборы и другие средства.

### **Оценивание теста учащихся производится по следующей системе**

- «5» - получают учащиеся, справившиеся с работой 100 - 90 %;
- «4» - ставится в том случае, если верные ответы составляют 71 до 89 % от общего количества;
- «3» - соответствует работе, содержащей 50 – 70 % правильных ответов.
- «2» - соответствует работе, содержащей менее 50 % правильных ответов.

### **Критерии оценки проекта**

1. Оригинальность темы и идеи проекта.
2. Конструктивные параметры (соответствие конструкции изделия; прочность, надежность; удобство использования).

3. Технологические критерии (соответствие документации; оригинальность применения и сочетание материалов; соблюдение правил техники безопасности).

4. Эстетические критерии (композиционная завершенность; дизайн изделия; использование традиций народной культуры).

5. Экономические критерии (потребность в изделии; экономическое обоснование; рекомендации к использованию; возможность массового производства).

6. Экологические критерии (наличие ущерба окружающей среде при производстве изделия; возможность использования вторичного сырья, отходов производства; экологическая безопасность).

7. Информационные критерии (стандартность проектной документации; использование дополнительной информации).

Разложить критерии по трём составляющим качества образования, а также три уровня сформированности компетентности:

- 2 – выше среднего
- 1 – средний
- 0 – ниже среднего.

Максимально возможное количество баллов: 14

«2» - 6 баллов и ниже «41 и ниже»;

«3» - 6-8 баллов (42%);

«4» - 9 – 11 баллов (65%);

«5» -12 и более (85% и выше).

2 класс

**I. Теоретическая часть.**

**Верный вариант обведи кружком или запиши ответ.**

1. Выбери инструменты при работе с бумагой:

1. ножницы;
2. игла;
3. линейка;
4. карандаш.

2. Для чего нужен шаблон?

1. Чтобы получить много одинаковых деталей;
2. чтобы получить одну деталь.

3. На какую сторону бумаги наносят клей?

1. Лицевую;
2. изнаночную.

4. Какие виды разметки ты знаешь?

1. По шаблону;
2. сгибанием;
3. сжиманием.

5. Каков порядок выполнения аппликации из листьев?

Приклей;

нарисуй эскиз;

составь композицию;

подбери материалы;

закрой листом бумаги и положи сверху груз.

Обозначь цифрой этапы работы. Запиши порядковый номер.

6. Какие свойства бумаги ты знаешь?

1. Хорошо рвется;
2. легко гладится;
3. легко мнётся;
4. режется;
5. хорошо впитывает воду;
6. влажная бумага становится прочной.

7. Что **нельзя** делать при работе с ножницами?

1. Держать ножницы острыми концами вниз;
2. оставлять их на столе с раскрытыми лезвиями;
3. передавать их закрытыми кольцами вперед;
4. пальцы левой руки держать близко к лезвию;
5. хранить ножницы после работы в футляре.

8. Технология – это:

1. знания о технике;
2. способы и приемы выполнения работы.

9. **Оригами** (с японского - «сложенная бумага») — вид декоративно-прикладного искусства складывания фигурок из бумаги. Искусство оригами своими корнями уходит в Древний Китай, где и была изобретена бумага, но развивалось в Японии. Оригами стало значительной частью японских церемоний. Самураи обменивались подарками - символами удачи, сложенными из бумажных лент. Сложенные из бумаги бабочки использовались во время празднования свадеб. В наши дни на занятиях в российских и зарубежных школах оригами применяют для развития детской моторики. В настоящий момент оригами превратилось по-настоящему в международное искусство.

Где впервые появилось искусство оригами?

1. В Китае;
2. в Японии;
3. в России.

10. Вставь пропущенное слово.

**Гончар** – это мастер, делающий посуду из \_\_\_\_\_.

11. Выбери и допиши правильный вариант. **Бумага** – это \_\_\_\_\_.

1. материал;
2. инструмент;
3. приспособление.

12. Бумагу делают из \_\_\_\_\_.

13. Напиши, что относится к природным материалам:

1. \_\_\_\_\_, 2. \_\_\_\_\_, 3. \_\_\_\_\_, 4. \_\_\_\_\_.

14. Способ создания изображений, когда на бумагу, ткань или другую основу накладывают и приклеивают разноцветные части композиции из ткани, бумаги, цветов, листьев, семян и других материалов – это \_\_\_\_\_.

15. Выбери инструменты для работы с пластилином:

1. посуда с водой;
2. стеки;
3. подкладная доска;
4. катушечные нитки.

3 класс.

Итоговая работа по технологии.

1. Запиши правила техники безопасности при работе с ножницами.

\_\_\_\_\_

2. Узнай и запиши названия материалов по их свойствам:

А) гладкая, тонкая, мнётся, складывается, не тянется, разноцветная – это

Б) плотный, плохо гнётся, не мнётся, не тянется, служит фоном для аппликации – это

В) Разноцветный, при нагревании размягчается, пластичный – это

3. Соедини стрелками сырьё и материал.

Лён меч

Металл каша

Зерно платье

Найди крепежные детали. Обведи в круг номер правильного ответа.

5. Распредели приведенные ниже слова по колонкам.

Цветная бумага, картон, линейка, винт с гайкой, угольник, шаблон, бархатная бумага, ножницы, иголка, циркуль, ткань, карандаш, пластилин.

Материалы	Инструмент	Приспособление

6. Сведения, которые люди передают друг другу устно, письменно или с помощью технических средств - это:

А) информация                      Б) жесты                      В) знания                      Г) речь

Ответ: \_\_\_\_\_

7. Впиши названия частей компьютера в прямоугольники.

8. Соотнеси вид информации и способ передачи

А) Рассказ учителя                      1) это печатная информация

Б) Номер телефона в записной книжке                      2) это устная информация

В) Сообщение в журнале или газете                      3) это письменная информация

Часть 2

Повышенный уровень

9.\* Для производства картона используют?

А) древесину и макулатуру                      Б) бумагу и клей                      В) макулатуру и клей

Ответ: \_\_\_\_\_

10.\* Образец, по которому изготавливают изделия, одинаковые по форме и размеру:

А) Шаблон;                      Б) Эскиз;                      в) Разметка.

## 11.\* Приведи несколько примеров изобретений человечества XX века (3 примера)

### Спецификация КИМ для проведения контрольной работы

Назначение контрольной работы: *оценить уровень освоения каждым учащимся класса содержания учебного материала по технологии за курс 3 класса. Содержание контрольных измерительных заданий определяется содержанием рабочей программы по технологии.*

Контрольная работа состоит из 11 заданий: 8 задания базового уровня, 3 задания повышенного уровня.

Распределение заданий по уровням сложности, проверяемым элементам предметного, метапредметного содержания, уровню подготовки, типам заданий и времени выполнения представлено в таблице 1

Таблица 1

№ задания	уровень	Проверяемые умения	Тип задания
1	Базовый	Знать правила безопасной работы с ручными инструментами.	РО
2	Базовый	Анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных)	КО
3	Базовый	Многообразие материалов и их практическое применение в жизни	КО
4	Базовый	Анализировать детали и определять их назначение.	КО
5	Базовый	Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам.	КО
6	Базовый	Знать способы передачи информации.	КО
7	Базовый	Знать и называть компьютерную технику.	КО
8	Базовый	Знать виды передачи информации.	КО
9	Базовый	Общее понятие о материалах, их изготовления	КО
10	Базовый	Знание приспособлений для изготовления деталей по образцу.	КО
11	Базовый	Имеют начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека	РО



На выполнение 11 заданий отводится 40

минут. Задания в контрольной работе оцениваются в зависимости от сложности задания разным количеством баллов, указанных в таблице 2.

Таблица 2

№ задания	Количество баллов	Ответ																								
<b>Базовый уровень</b>																										
1	Максимальное количество баллов - 2 1 балл – частично выполнено 2 балла – полный ответ	Передавать ножницы, держа за лезвие (кольцами вперед), во время работы нельзя отвлекаться, нельзя размахивать ножницами, на столе ножницы должны лежать с сомкнутыми лезвиями.																								
2	Максимальное количество баллов - 3 (за каждый правильный ответ 1 балл)	А) бумага, б) картон, в) пластилин																								
3	Максимальное количество баллов - 3 (за каждый правильный ответ 1 балл)	Лён – платье, Металл – меч, Зерно – каша.																								
4	Максимальное количество баллов - 3 (за каждый правильный ответ 1 балл)	3,5,8																								
5	Максимальное количество баллов – 3 (за каждый правильно заполненный столбик 1 балл)	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Материалы</th> <th>Инструменты</th> <th>Приспособления</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Цветная бумага</td> <td>Линейка</td> <td>Шаблон</td> </tr> <tr> <td>Картон</td> <td>Ножницы</td> <td>Винт с гайкой</td> </tr> <tr> <td>Пластилин</td> <td>Иголка</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Бархатная бумага</td> <td>Циркуль</td> <td></td> </tr> <tr> <td>ткань</td> <td>Карандаш</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td>Угольник</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Материалы	Инструменты	Приспособления	Цветная бумага	Линейка	Шаблон	Картон	Ножницы	Винт с гайкой	Пластилин	Иголка		Бархатная бумага	Циркуль		ткань	Карандаш			Угольник				
Материалы	Инструменты	Приспособления																								
Цветная бумага	Линейка	Шаблон																								
Картон	Ножницы	Винт с гайкой																								
Пластилин	Иголка																									
Бархатная бумага	Циркуль																									
ткань	Карандаш																									
	Угольник																									
6	Максимальное количество баллов - 1 1 балл – верно 0 баллов – неверно	Информация																								
7	Максимальное количество баллов - 5 (за каждый правильный ответ 1 балл)	Системный блок, монитор, мышь, клавиатура, принтер.																								
8	Максимальное количество баллов - 3 (за	А – 2, Б – 3, В - 1																								

	каждое соответствие 1 балл)	
<b>ИТОГО</b>	<b>23 балла</b>	
<b>Повышенный уровень</b>		
9	Максимальное количество баллов – 2 балла	А
10	Максимальное количество баллов – 2 балла	А
11	Максимальное количество баллов - 3 балла	Свободный ответ. (самолет, компьютер, телевизор, радио, телефон, микроволновая печь, холодильник и т.д.)
<b>ИТОГО</b>	<b>7 баллов</b>	
<b>Общее количество баллов</b>	<b>30 баллов</b>	

Перевод баллов к 5-балльной отметке представлен в таблице 3.

Таблица 3.

Баллы	Отметка
30 – 26 балла	Отметка «5»
25 - 21 баллов	Отметка «4»
20 - 16 баллов	Отметка «3»
Ниже 15 баллов	Отметка «2»

4 класс

1. вариант

Итоговая контрольная работа по технологии

Фамилия Имя \_\_\_\_\_ Дата \_\_\_\_\_

### 1. Закончи фразу.

**Инструменты – это** \_\_\_\_\_

- а) те предметы, вещества, идущие на изготовление чего-либо.
- б) орудия для производства каких-нибудь работ.

### 2. Подчеркни, что нельзя делать при работе с ножницами?

- а) Держать ножницы острыми концами вниз;
- б) оставлять их на столе с раскрытыми лезвиями;
- в) передавать их закрытыми кольцами вперед;
- г) пальцы левой руки держать близко к лезвию;
- д) хранить ножницы после работы в футляре.

### 3. Отгадай, о чем идет речь.

Этот материал представляет собой искусственную невысыхающую массу, которую многократно используют в поделках. Состав его может быть разнообразным, но, как правило, в него входит воск и глина.

Запиши название этого материала. \_\_\_\_\_

### 4. Соедините линиями материал и изделие из него:

Шерсть	Сметана
Какао	Свитер
Нефть	Шоколад
Молоко	Бензин

### 5. Установите правильную последовательность выполнения изделия в технике аппликации:

- Вырезать детали
- Составить композицию
- Наклеить на фон
- Разметить детали по шаблону

### 6. Тебе поручили сделать удобную карманную записной книжку для дорожных заметок и зарисовок.

*А) Из какого материала лучше всего сделать обложку карманной записной книжки? Отметь +.*

1 Из бумаги для аппликаций; 2 из фанеры 3 из картона 4 из клеенки.

*Б) Из какого материала лучше всего сделать листы карманной записной книжки? Отметь +.*

- 1 Из картона
- 2 из листов тетради
- 3 из бумаги для принтера
- 4 из гофрированной бумаги

### 7. Ты решил(а) приготовить подарок другу (подруге) на день рождения мягкую игрушку.

Мама приготовила следующие материалы: кружева, тесьму, блестки, вату, цветную бумагу, нитки, картон, пластик, семена растений, клей, краски, пластилин, ткань.

Запиши наиболее подходящие материалы, которые можно использовать при его изготовлении: \_\_\_\_\_

8. Рядом с твоим домом установили три бака для раздельного сбора бытового мусора.

Какие предметы ты положишь в бак «бумага»? Отметь +.

1)	картонную коробку
2)	старые открытки
3)	просроченные продукты
4)	ненужные газеты
5)	использованные батарейки

9. Таня решила вырастить из черенка комнатное растение традесканцию. Расставь по порядку номера действий, которые она должна осуществить.

\_\_\_\_\_ высадить окоренившийся черенок традесканции в цветочный горшок с почвой  
 \_\_\_\_\_ дождаться появления на черенке традесканции корней  
 \_\_\_\_\_ поместить черенок традесканции в стакан сводой  
 \_\_\_\_\_ поставить стакан с черенком в тёплое и освещённое место  
 \_\_\_\_\_ приготовить черенок традесканции

\_\_\_\_\_ высадить окоренившийся черенок традесканции в цветочный горшок с почвой  
 \_\_\_\_\_ дождаться появления на черенке традесканции корней  
 \_\_\_\_\_ поместить черенок традесканции в стакан сводой  
 \_\_\_\_\_ поставить стакан с черенком в тёплое и освещённое место  
 \_\_\_\_\_ приготовить черенок традесканции

10. Соедини линиями части персонального компьютера с их назначением:

Монитор	Управление
Клавиатура	Мозг
Мышь	Экран
Системный блок	Набор текста

4 класс

Цель работы: выявить сформированность базовых умений по технологии на уровне НОО.

**Ответы 1 вариант**

№ задания	Проверяемые умения	Правильный ответ	Баллы
<b>Базовый уровень</b>			
1	Умение раскрывать понятие «инструменты».	б	1
2	Умение работать с ножницами.	б, г	1
3	Умение называть материал по его признакам.	пластилин	1
4	Умение устанавливать соответствие между материалом и изделием из него.	Шерсть - свитер Какао - шоколад Нефть - бензин Молоко - сметана	1
5	Умение устанавливать правильную последовательность выполнения изделия в технике аппликации.	Вырезать детали-3 Составить композицию- 1 Наклеить на фон-4 Разметить детали по шаблону- 2	1
6 А	Умение выбирать материал для <i>обложки карманной записной книжки</i>	3	1
6 Б	Умение выбирать материал для <i>листов карманной записной книжки</i>	2, 3	1
7	Умение выбирать материалы при изготовлении <i>мягкой игрушки</i> .	кружева, тесьму, вату, нитки, ткань.	1
8	Умение проводить классификацию объектов по заданному основанию	1, 2, 4	1
9	Умение устанавливать причинно-следственные связи	5, 4, 2, 3, 1.	1
10	Умение устанавливать соответствие между <b>частями персонального компьютера с их назначением</b>	Монитор – экран Клавиатура – набор текста Мышь – управление Системный блок - мозг	1

**Максимум по базовому уровню - 10 баллов.**

Суммарный балл переводится в школьную отметку.

Успешность выполнения работы определяется в соответствии со шкалой:

Шкала оценивания	Оценки за контрольную работу	Результаты за контрольную работу
«5» - 10-9 баллов	«5» -	Качество –
«4» - 8-7 баллов	«4» -	Успеваемость –
«3» - 6 -5 баллов	«3» -	Обученность –
«2» - 4 и менее баллов	«2» -	



